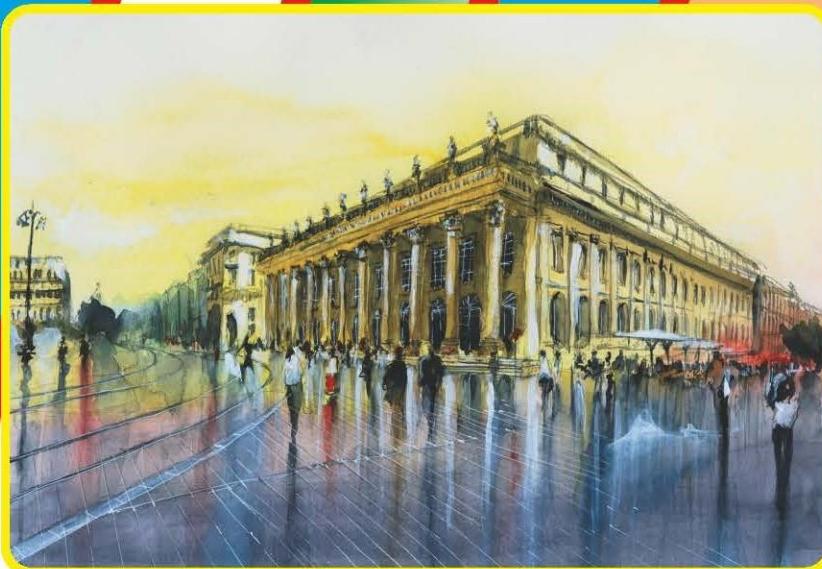




# МУРАДАЙИМ ХЭМ

# ҮЗЛИКСИЗ БИЛГИМДЕНДИРИҮ

илимий-методикалық журнал № 3/2



Нөкис - 2021

# МУГАЛЛИМ ҲӘМ ҮЗЛИКСИЗ БИЛИМЛЕНДИРИҮ



ISSN 2181-7138

№ 3/2 2021 жыл

## Илимий-методикалық журнал

Редактор:  
**A. Тилегенов**

Редколлегия ағзалары:  
Максет АЙЫМБЕТОВ  
Нагмет АЙЫМБЕТОВ  
Кенесбай АЛЛАМБЕРГЕНОВ  
Дилшодхұжа АЙТБАЕВ  
Өсөрбай ЭЛЕУОВ  
Асқар ДЖУМАШЕВ  
Кенесбай Даулетяров  
Гүлнара ЖУМАШЕВА  
Батырбек КАЙПЕРГЕНОВ  
Амангелди КАМАЛОВ  
Сарсен КАЗАХБАЕВ  
Гулмира КАРЛЫБАЕВА  
Сабит НУРЖАНОВ  
Уролбой МИРСАНОВ  
Арзы ПАЗЫЛОВ  
Зухра СЕИТОВА  
Айдын СУЛТАНОВА  
Тажибай УТЕБАЕВ  
Ризамат ШОДИЕВ  
Ойбахор ШАМИЕВА  
Бекзод ХОДЖАЕВ  
Дүстназар ХИММАТАЛИЕВ  
Гулрухсөр ЭРГАШЕВА

Шөлкемлестириүшилер:  
**Қарақалпақстан Республикасы**  
**Халық билимлендіриү**  
**Министрлігі, ӨЗПИИ**  
**Қарақалпақстан филиалы**

Өзбекстан Республикасы  
Министрлер Кабинеті  
жанындағы Жоқарғы  
Аттестация Комиссиясы  
Президиумының 25.10.2007  
жыл (№138) қарары менен  
дизимге алынды

Қарақалпақстан Баспа сөз ҳәм  
хабар агентлиги тәрепинен  
2007-жылы 14-февральдан дизимге  
алынды №01-044-саналы гүйалық  
берилген.  
Мәнзил: Нөкис қаласы,  
Ерназар Алакөз көшеси №54  
Тел.: 224-23-00  
e-mail: uznipnkf@mail.uz,  
mugallim-pednauk@mail.uz  
[www.mugallim-uziksiz-bilim.uz](http://www.mugallim-uziksiz-bilim.uz)

Журналга келген мақалаларға жеүап қайтарылмайды, журналда жетрояланған мақалалардан  
алынған үзиндилер «Мугаллим ҳәм үзликсиз билимлендіриү» журналынан алыны, деп корсетилиғи  
шарт. Журнала 5-бет колеміндеғи материаллар еки интервалда TIMES NEW ROMAN шириф-  
тіндегі электрон версиясы менен бирге қабыл етіледі. Мақалада көлтирилген мәглүмәттердегі автор  
жекуапкер.

# МАЗМУНЫ

## ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ, ТАСВИРИЙ САНЪАТ

Хожиев Р. Б., Норбоева Д.О. Ёшлар ижтимоий фаоллигини ривожлантириш концепциялари .....	4
Ismatov U.Sh. Bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchilarini turli grafik materiallarda ishlashga o‘rgatish (tempera bo‘yog‘i misolida) .....	12
Berdiyorov O. Tasviriy san’at va chizmachilik darslarida o‘quvchilar duch keladigan ayrim masalalarining amaliy faoliyatdagi yechimlari .....	15
Baymetov B.B., Xamroqulova M. Talabalarni boshshaklini tasvirlashga o‘rgatishda konstruktiv qurilish qonuniyatlardan foydalanan texnologiyalari .....	18
Abduxamidov S.M., Shadiyev A.Ya. Sog‘lom turmush tarzini shakllantirishda jismoniy tarbiya va sportning bugungi kundagi o‘rni .....	22
Ismatov U.Sh. Rangtasvir mashg‘ulotlarida maishiy janning ifodalanishi .....	25
Марасулова И.М., Зулфиев Р.Н. Ўкувчилар таълим-тарбияси жараённида тасвирий санъат ўқитувчининг ўрни .....	28
Абдуллаева Г.С. Формирование ключевых компетенций у студентов с особыми образовательными потребностями через применение ИКТ .....	31
Мухитдинова М.С. Нуткода оғир нұксони бор болалар билан коррекцион-ривожлантирувчи ишларни олиб борища мусика машгүлотларнинг имкониятлари .....	35
Султанов X.Э., Марасулова И.М., Юнусова К.Х. Педагогик инновацион кластери: Чирчик тажрибасининг илк натижалари .....	37
Султанов X.Э., Махмудов М.Ж. Ўкувчиларни тасвирий санъат фанига кизиктиришдаги ўқитувчининг маъсулияти .....	42
Kayumov X. A., Ko‘kiyev B. B. Quruvchi muhandislarni tayyorlashda muhandislik grafikasi ta’limini kompyuter texnologiyasi bilan integrasiyalash .....	46
Махмудова М.Т. Развитие музыкальной тематики и ее актуальность в изобразительном искусстве Узбекистана .....	48
Марасулова И. М. Эстетическое воспитание молодежи для общества .....	52
Sobirov S.T. Bolalar uchun nashrlarda illyustratsiyalarning vazifalari .....	54
Sobirov S. T. Talabalarda yuksak axloq, kasbga sadoqat kabi insomiy fazilatlarni shakllantirish va ma‘naviy-ma‘rifiy ishlar samaradorligini oshirishda to‘garaklarning o‘tni .....	59
Муратов Х. Х. Ўкув жараённида мустақил таълимни ташкил этиши ва бошқаришининг долзарблиги .....	61
Атаканова С.О. Масофали ўқитиш технологиясининг чизмачиликни ўқитишдаги амалий аҳамияти .....	65
Атаканова С.О. Чизмачилик фани бўйича ўкувчиларнинг билиш фаолиятини фаоллаштиришда муаммоли таълим технологиясидан фойдаланиши омиллари .....	69
Султанов X.Э. Таълим муассасалари хамкорлигининг кластерли моделини ташкил этиши .....	73
Ko‘kiyev B.B. Yordanchi proyeksiyalash usulidan foydalaniyb yaqqol tasvir qurish .....	76
Махмудова М.Т. Влияние музыки на изобразительного искусства .....	81
Махмудова М.Т. Роль и значение музыки в воссоздании изображения .....	85
Ko‘kiyev B. B., Mahmudov M. J. Ijodkorlikni rivojlantirish chizama geometriya fani misolida .....	88
Ko‘kiyev B. B., Qozoqboyeva D. T. Yordamchi proyeksiyalash usuli orqali yechiladigan masalalar .....	91

<b>Jumayev I.O.</b> Chizmalarni AutoCAD dasturida chizishda dasturning mayjud murakkabliklarini qo'llda chizishga moslashtirish (o'rgatish) usullari .....	94
<b>Jumayev I.O.</b> Muhandislik grafikasi fanlarida uch o'lchamli fazoni Auto CAD dasturidan foydalanib qo'llash usullari va ahamiyati .....	99
<b>Xalimov M., Bekqulov Q.</b> Chizmachilik fanini o'qitishda interaktiv metodlarni qo'llash zaruriyatি .....	102
<b>Bekqulov Q.Sh.</b> O'quvchilar yo'l qo'yadigan tipik xatolarni tizimga solish va prognoz qilish oldini olish choraları .....	105
<b>Bekqulov Q.Sh., To'laganova H.</b> Muhandislik grafikasi fanlarida talabalar chizma bajarishda yo'l qo'yadigan tipik xatolar .....	107
<b>Bekqulov Q.Sh., To'laganova H.</b> Chizmachilik fanidan o'quvchilarning fazoviy tasavvurini oshirishda tugallanmagan chizmalardan foydalanish .....	111
<b>Bekqulov Q.Sh., Boizaqova Sh.A.</b> Muhandislik grafikasi fanlarini boshqa fanlar bilan bog'liqligi .....	113
<b>Boizaqova Sh.A., Bekqulov Q.Sh.</b> Ko'rinishlar mavzusni tushuntrishda detal modelini o'ziga qarab o'rganishning ahamiyat .....	117
<b>Анкабаев Р. Т.</b> Таасирий съянатда машгулотларидаги иллюстрация ўргатишнинг аҳамияти .....	120
<b>Бахриев И.С.</b> Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиларини касбий тайёрлашда композиция фанининг назарий асослари .....	122
<b>Атажанова Р. Р.</b> Возможности уроков изобразительного искусства в развитии творческих способностей младших школьников .....	126
<b>Бахриев И.С.</b> Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчиларини касбий тайёрлашда композиция фанини ўқитилишининг амалиётдаги холатини ўрганиш .....	128
<b>Xalimov M.</b> Chizmachilik fanini o'qitishda interaktiv metodlarni qo'llash zaruriyatি .....	133
<b>Achilov N. N.</b> AutoCAD dasturi yordamida talabalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish yaqqol tasvirlarni bajarish asosida .....	136
<b>Анкабаев Р.Т., Миржалилов М. Б.</b> Таасирий съянатда машгулотларидаги миниатюранни ранг тасвирини ўргатишнинг аҳамияти .....	141
<b>Achilov N. N.</b> Ko'rgazmali qurollardan foydalangan holda talabalarda ijodiy qobiliyat va dars samaradorligini oshirish yo'llari .....	145
<b>Saydaliyev S.S., Nig'manov B.V., Achilov N.N.</b> Arxitekturada inson va fazo .....	149
<b>Ҳожиев Р. Б. Норбоева Д.О.</b> Ёшларнинг ижтимоий қатлам сифатида мавжудлигининг онтологик асоси .....	155

sadoqat kabi ijobjiy fazilatlari shakllandi. Bu faqat bitta talabaning bir yo‘nalishdagi natijalari, barcha to‘garaklarda erishilgan natijalar salmog‘i juda yuqori.

Umuman olganda ta’lim klasteri bo‘yicha Chirchiq tajribasi tarkibidagi Tasviriy san’at kafedrasida tashkil etilgan bunday to‘garaklar faoliyatini boshqa OTMlar va maktablarda joriy etish sifatli ta’lim-tarbiya berish samaradorligini oshirishda muhim ahamiyatga ega bo‘ladi deb o‘ylaymiz.

Adabiyotlar:

1. “O‘zbekiston Respublikasi oliv ta’lim tizimida yoshlardan bilan ishslash, ularda yuksak axloq, kasbga sadoqat kabi insoniy fazilatlarni shakllantirish va ma‘naviy-ma‘rifiy ishlarni samaradorligini oshirish KONSEPSIYASI”.
2. Sobirov S.T. “Tasviriy san’at faning o‘quvchilarini estetik jihatdan tarbiyalashdagi o‘rnii”. «Science and Education» Scientific Journal. ISSN 2181-0842. VOLUME 1, ISSUE 9. DECEMBER 2020. P. 421-427.
3. Суғланов Х.Э., Собироў С.Т., Ҳудайназарова Ҳ., Аңқабаев Р.“Ёш мусаввир тўғараги”. Услубий кўлланма, Низомий номидаги ТДПУ, Тошкент 2016.
4. Sobirov S.T. “O‘quvchilarning ijodiy jarayonini tashkil etishda to‘garaklarning o‘rnii”. Xalq ta’limi ilmiy metodik jurnal – 2015 yil № 5.79-82 b.
5. Sultanov X. E, Donashева О\*. To‘garak mashg‘ulotlarida ko‘rish xotirasini rivojlantirishga doir mashqlar o‘tkazish. “Xalq ta’limi” ilmiy-metodik jurnal Toshkent -2012 y/4
6. Sobirov S.T, Sayfiyeva N.R. “O‘quvchilarini estetik jihatdan tarbiyalashda tasviriy san’at faning va o‘qituvchining o‘rnii”. “Maktab va hayot” ilmiy metodik jurnal. MAXSUS SON №2. ISSN 2010-5460. 459-464 b. 2020 yil dekabr.
7. Sultanov Kh.E. Innovation technology clusters use of technology in illustration / International Journal of Psychosocial Rehabilitation, Vol. 24, Issue 04, 2020: ISSN: 1475-7192. P. 3871-3879;
8. Sultanov Khaytboy Eralievich, Marasulova Izzat Mukhamatsultonovna, Bakhriev Ilkhomjon Saidazimovich and Ankabaev Rahim Turgunovich. The Need for Creation of a Cluster of Pedagogical Innovations in the System of Continuous Education /International Journal of Psychosocial Rehabilitation, Vol. 24, Issue 05, 2020 ISSN: 1475-7192// том 1, №5. -с.т. 6586-6591.
  - 1. www.cspi.uz
  - 2. www.tdpu.uz
  - 3. www.pedagog.uz
  - 4. www.Ziyonet.uz
  - 5. www.edu.uz

РЕЗЮМЕ

Maqolada ta’lim klasterining Chirchiq tajribasi, Tasviriy san’at kafedrasida tashkil etilgan to‘garaklar va mini to‘garaklar faoliyati yoritib berilgan hamda talaba-yoshlarning mafkuraviy immunitetini mustaxkamlash, ularda yuksak axloq, kasbga sadoqat kabi insoniy fazilatlarni shakllantirishdagi ahamiyatihaqida gap boradi.

РЕЗЮМЕ

В статье описывается Чирчикский опыт образовательного кластера, деятельность научных и творческих кружков и мини-кружков, организованных на кафедре Изобразительное искусство, а также важность укрепления идеологического иммунитета студентов, формирования таких человеческих качеств, как нравственность, профессионализм.

SUMMARY

The article describes the Chirchik experience of the educational cluster, the activities of clubs and mini-clubs organized at the Department of Fine Arts, as well as the importance of strengthening the ideological immunity of students, the formation of such human qualities as morality and professionalism.

ЎҚУВ ЖАРАЁНИДА МУСТАҚИЛ ТАЪЛИМНИ  
ТАШКИЛ ЭТИШ ВА БОШҚАРИШНИНГ ДОЛЗАРБЛИГИ

*Муратов X. X.*

*ТВҶДПИ Тасвирий санъат кафедрасида доцент в.б.*

**Таянч сўзлар:** кредит-модул, мустакил таълим, ахборот технология, дастурий таъминот, интегратсия, компитенсия.

**Ключевые слова:** кредитный модуль, самостоятельное обучение, информационные технологии, программное обеспечение, интеграция, компетенции.

**Key words:** credit module, independent study, information technology, software, integration, competence.

Ўзекистон таълим тизимида бугунга келиб таълимнинг ҳалқаро стандартларига мослашиши, жаҳон бозорларига ёш авлод интелектини, илм маърифатини олиб чиқиши, дунёнинг нуфузли олийгоҳлари рейтингларига миллий олий талим муассасаларимизнинг кириши учун кенг кўламли давлат сиёсати даражасидаги ислоҳотлар бошланди. Буларнинг исботи сифатида Ўзекистон Республикаси Президентининг «Ўзекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш консепсиясини тасдиқлаш тўғрисида» 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон ҳамда «2017—2021 йилларда Ўзекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясини «Илм, маърифат ва рақамли иқтисодиётни ривожлантириш йили»да амалга оширишга оид давлат дастури тўғрисида» 2020 йил 2 мартағи ПФ-5953-сон фармони, Ўзекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Олий таълим муассасаларида таълим жараёнини ташкил этиши билан боғлиқ тизимни тақомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 2020 йил 31 декабрдаги 824-сонни карори, хорижий олий таълим муассасаларининг юртимизда фаолият бошлаши, 2020-2021 ўкув йилида кўплаб олий таълим муассасаларида ўқитишинг кредит-модул тизимига ўтишларини кўрсатишмиз мумкин.

Ахборот технологияларнинг ривожланиши, ахборот оқимининг кенглиги, барча соҳалардада илм маърифатнинг кескин суръатлар билан инқилобий ўзгаришлари таълим тизимида мослашишларни, янгиликларни соҳага олиб кириш ва амалиётга жорий этиб боришини талаб этмоқда.

Ўзгаришлар таълим олувчилярдан мустақил изланишларни талаб этади. Ўқитишинг кредит-модул тизими талабаларни замон талабларига рақобатгардош мутахассис қилиб етишишища мухим аҳамиятга эга бўлиб, у таълим жараёнини мустақил билим олиш асосида, янгича кўринишларда ташкил килишга унрайди. Бу эса ўз навбатида ҳар бир фан бўйича мавжуд маълумотларни мустақил пухта эгаллаша, эгаллаган билим, кўнишка ва малакаларни амалиётда мустақил кўллай олиш, ўз мутахассислиги бўйича малакасини мунтазам ошириб бориш, ўз соҳаси бўйича дунё миқёсидаги янгиликлардан доимо хабардор бўлиши ва улардан ўз фаолияти давомида фойдалана олиш, инновацион фаолият олиб бориш, бунда масоғавий таълим технологияларидан мустақил ҳолда самарали фойдаланишини талаб қиласди.

Кредит-модул ўқитиши тизими ўкув жараёнининг куйидаги шаклларидан ташкил топади:

- аудитория машғулотлари – маъруза, назарий, амалий, семинар, лаборатория машғулотлари, ўкув (клиник) амалиёти;
- аудиториядан ташқари машғулотлар – илмий кутубхонада ишлаш, мустақил ишлар, индивидуал маслаҳатлар, клиник вазифалар, ишлаб чиқариш (малака) амалиёти, курс иши, битирув малакавий иши, таълим олувчиларнинг илмий анжуманларда катнашиши, магистратура мутахассисликларида илмий фаолият турлари ва бошқалар.

Агар кредит-модул тизими тўғри ва тўлиқлигича жорий этилса, у мамлакатимиз олий таълим тизимига жуда катта ижобий хусусиятларни олиб кириши мумкин. Жумладан, у мамлакатимиз олий таълим тизимига таълимнинг жаҳон тан олган мукаммал ўлчов бирлигининг олиб кирилиши, ОТМлар ўкув дастурларида мувозанат ва меъёр пайдо бўлиши, ОТМларда ўқиши жараёнининг шаффоф тарзда ташкил этилиши, ўкув дастурлари иқтисодиёт, меҳнат бозори ва талабалар эҳтиёжлари асосида шаклланиши, дарслар-

нинг сифати яхшиланиши ва ниҳоят ҳар бир талаба, маълум маънода ўзининг мустакил ўкув дастурига эга бўлишига хизмат қиласди.

Кредит-модул тизимининг яна бир ўзига хос ҳусусияти мустакил таълимга алоҳида эътибор қаратилглигидир. Мустакил таълим - олий таълим муассасаси талабаларида педагог раҳбарлиги ва назорати остида ўкув ҳамда мутахассислик фанлари бўйича маъруза, семинар ва амалий машғулотларида эгаллаган билим, кўникма ва малакаларни мустаҳкамлаш, бойитиш, улар томонидан янги билим, кўникма ва малакаларни мустакил ўзлаштирилишини таъминлаш, уларни касбий фаолиятни мустакил ташкил эта олишга тайёрлашга йўналтирилган таълимдир.

Бу турдаги таълим талабалар томонидан ўкув, мутахассислик фанлари асосларини чукур эгаллаш, уларда топширикларга ижодий ёндашиш, мустакил фикрлаш, ўз билимларини изчил ошириб боришига интилиш, адабиётлардан кенг, самарали фойдаланиш борасидаги кўникма, малакаларни ривожлантиришга хизмат қиласди. Профессор-ўқитувчи эса талабага методик йўл-йўрик кўрсатади, талабанинг мустакил таълим олишида кўмаклашади ва мустакил таълимни ташкил этучи, бошқарувчи ҳамда назорат килувчи вазифасини бажаради. Профессор-ўқитувчидан, ахборот ва педагогик технологияларни пухта билишни, уларни фан юзасидан интегратсия қилаолиш, талабани фанига қизиқтиришда ижодкорлик билан ёндашиш ва масофавий таълим тизимлари билан ишлай олиши малакаларига эга бўлиш талабларини ҳам кўяди.

Хозирги кунда юз берадиган жаҳон тажрибасига эътибор қаратадиган бўлсак, талабалар мустакил ишларини ташкил қилишга ва ўтказишга кўйиладиган талаблар ошиб бораётганини кўриш мумкин. Талабалар мустакил ишларининг ролини ошиши эса бутун ўкув-тарбия жараёнини ташкил қилишни қайтадан кўриб чиқишина тақозо этмоқда. Ўкувтарбия жараёнини шундай ташкил қилиши керакки, бу жараён талабаларда ўқиш, айниқса мустакил ўқиши кўнникмаларини ривожлантириши, талабаларда ўз-ўзини бошқарини ва ривожлантириш қобилятларини, шунингдек эгаллаган билимларини амалиётда ижодий кўллай олиши кўнникмаларини шакллантириш керак.

Маълумки, талабалар мустакил ишлари кўп ҳолларда таълим сифатини белгилайди. Агар аввал таълим сифати эгалланган билим, кўникма ва малакалар билан аниқланган бўлса, бугунги кунда таълим сифати эгалланган компетенсияларга яъни, унинг шахсини, касбий компетенсияларини шакллантириши ва ривожлантиришни талаб этмоқда.

Мустакил таълим олишни ташкил этиши учун нафақат муайян касбга ёки фаолият соҳасига қизиқиш, балки ушбу фаолият турига лаёкатнинг мавжуд бўлиши ҳам талаб этилади. Мустакил таълим шахснинг ўзи томонидан бошқарилишини эътиборга олиб, бу фаолият билан инсон эркин ҳолда ва истаган вақтида манбалардан ўзи танлаб, мақсад, восита, мазмун нуктаи назаридан фойдаланиши мумкин.

Мустакил билим олишда автономлик бу - ўқитиши мақсадлари, тамойиллари, мазмуни, методи ва воситаларни аниқлаша ва танлаш, уларни қийналмасдан ҳамда ташки таъсир ёрдамисиз, амалга ошириши қобилятиди. Мустакил таълим бевосита мустакил фикрлаши билан узвий боғлиқлиги сабабли унга берилган таърифни ҳам келтириб ўтиш мақсадга мувофик: «Мустакил фикрлаш - инсоннинг ўз олдида турган муаммоларни мақсад ва вазифаларини белгилаган ҳолда ўз билими ва ҳаётий тажрибаларига таяниб, турли йўл, усул, воситалар ёрдамида, ўзининг интеллектуал имкониятлари даражасида мустакил равишда ҳал қилишдан иборат бўлган ақлий фаолиятидир».

Тасвирий санъат йўналиши бўйича таълим олаётган бўлажак ўқитувчилар мустакил билим олишга қизиқиши ва қобилятини педагогик маданийтнан такомиллаштиришга чорловчи омил сифатида шакллантириш лозим. Муаммони ҳал этишининг мухим омили сифатида тасвирий санъат йўналиши бўйича таълим олаётган бўлажак ўқитувчилардан педагогик такомиллашиш, касбий билимларни чукурлаштириш ва малакасини ошириш

талааб этилади. Тасвирий санъат ўқитувчиси ўз билимини мустақил ошириш фаолиятини аниқ бир мақсадга йўналтириши ва бу мақсадга эришиши учун кўйидаги шартларга риоя қилиши керак:

1. Ўз билимини мустақил ошириш мазмунини тасвирий санъат ўқитувчиси мутахас-сислиги бўйича мослаштириши керак.

2. Тасвирий санъат ўқитувчиси маълум мақсад асосида ва маълум тартибда ўзида кўйидаги сифатларни шакллантириб бориши керак:

-талабаларнинг интилишлари, кизиқишлиарни чукур хис қилиш, тушуниш, уларнинг маънавий эҳтиёжларини хисобга ола билиши;

-талабалар билан эммотсионал алоқа ўрнатиш, уларнинг ақлий, ахлоқий ва амалий фаолияти томонларига фаол таъсир этиши;

3. Тасвирий санъат ўқитувчиси ахборот технологиялар (дастурий таъминотлар) ини мукаммал билиши ва уни амалиётга тадбиқ эта олиши;

4. Тасвирий санъат ўқитувчиси ўзининг педагогик маҳоратини ошириш устида ишлаш тизимининг энг самарали усуслари, йўлларини танлаб олиши, технологик жараён ва тех-ник обекtlарни тўғри танлаб фаолият кўрсатиши;

5. Тасвирий санъат ўқитувчиси аниқ шароитларни хисобга олган ҳолда ва уларга мос тарзда индивидуал ҳолда ёки жамоа билан бирга ўз билимини ошириш шаклларидан фойдаланиши, амалий машқлар бажариши мақсадга мувофиқ.

Педагогика соҳасининг 5110800-Тасвирий санъат ва муҳандислик графикиаси таълим йўналиши ислоҳотлар натижасида 4 йиллик таълимдан 3 йиллик кредит-модул таълим тизимига ўтказилди. Мутахассислик фанларининг ўқитилиши 50% аудиторияларда 50% эса мустақил таълим сифатида олиб борилади. Таълимнинг кечки ва сиртқи шаклида аудиторияга нисбатан мустақил таълим соатлари табиийки кўп режалаштирилган. Бу кўрсатиҷчлар келажакда 20% аудиторияда 80% мустақил таълим сифатида ўтилиши кўзда тутилган. Шу боис мустақил таълимни ташкил этишининг самарали аниқ механизmlарини ишлаб чиқиши, мустақил таълимни тўғри ташкил этиши таълим сифати учун жуда мухим эканлигини хисобга олиб, илғор ахборот технологияларини жалб этиш шарт. Мустақил таълимни бошқариш тизимини яртиш, уни тўлиқ ракамлаштириш, мустақил таълимни назорат қилиш ва натижаларини таҳлил қилиб бориши зарур. Таҳлил қилинган натижалар асосида хулоса қилиш ва эртаги таълим тизимини хусусан, мустақил таълимни тадқиқотлар натижаси асосида тўғри, мазмунли ва мақсадли ташкил этиши юкори самара беради. Шундагина таълимнинг давлат сиёсатидаги кўзланган мақсад ва марраларига эриша оламиз.

#### Адабиётлар:

1. Воҳид Ўринов. Ўзбекистон Республикаси Олий Таълим Муассасаларида ЭСТС Кредит-Модуль Тизими: Асосий Тушунчалар ва Коидалар. Эл-юрт умиди жамғармаси ва Республика Олий Таълим Кенгаши билан ҳамкорликда. 10 августр 2020.

2. <https://lex.uz/uz/docs/5193564>. (Конун хужжатлари маълумотлари миллий базаси, 31.12.2020 й., 09/20/824/1689-сон)

3. Botir Boltabaevich Baymetov, Khusan Kholmuratovich Muratov. Self Sketches as a Tool in the Professional Training of a Future Artist-Teacher. Solid State Technology. 2020/2/29. Vol. 63 № 2 (2020). 224-231.

4. Muratov Khusan Holmuratovich. Implementation of independent yeducational activities of students. Yeuropean journal of research and reflection in yeducational sciences. vol. 7 no. 12, 2019. issn 2056-5852. 25-25.

5. Muratov Khusan Kholmuratovich; Abdulkhamidov Sardor Mardanaqulovich; Jabbarov Rustam Ravshanovich; Khudaynazarova Ugiloy Sharifovna and Baymurzaeva Oykaram Shodievna. Methodology of Improving Independent Learning Skills of Future Fine Art Teachers (On the Yexample of Still Life in Colorful Paintings). International Journal of Psychosocial Rehabilitation ISSN:1475-7192. March 2020. Volume 24 – Issue 5. –pp. 2043-2048.

6. X.Muratov. Tasviriy san'at fanidan mustaqil ta'llimni tashkil yetish va boshqarishda —iSpring dasturiy ta'minotining ahamiyati. Academic Research in Yeducational Sciences. 2020. Vol. 1 No. 2, 2020. 73-84.

7. X.X.Muratov, Sh.A.Yusupova. Umumiy o'rta ta'lif maktablarida dars mashg'ulotlari autoplays media studio dasturi orqali integratsiyalash. Academic Research in Yeducational Sciences . Volume 1 | Issue 3 | 2020. 202-208.

8. Jabbarov Rustam Ravshanovich Yelectronic textbook program on the subject “Applied arts and decorative arts”, 2018/11/21, No. DGU 05781, DGU 2018 0795.
9. Talipov Nozim Khamidovich, Talipov Nigmatjon Nozimovich; Yuldasheva Nilufar Ibrohimovna; Jabbarov Rustam Ravshanovich; Muratov Khusan Xolmuradovich. Development of students' creative abilities through teaching "landscape painting". Journal of Critical Reviews. ISSN- 2394-5125. Vol 7, Issue 6, 2020. -pp. 227-229.
10. Botir Boltabaevich Baymetov, Xusan Xolmuradovich Muratov. Tasviriy san'atdan amaliy mashg'ulotlari talabalarning tasvirlash mahoratlari takomillashtirish texnologiyalari. Science and yeduation scientific journal. VOLUME 2, ISSUE 1. 2021. 349-356.

РЕЗЮМЕ

Ўқитишинг кредит-модул тизими оркали талабаларни замон талабларига ракобатбардош мутахассис килиб етишириш. Талим жараёнини мустакил билим олиш асосида, янгила кўрнишларда ташкил қилиш. Талабалар мустакил ишларини ташкил қилишга ва ўтказишга кўйилётган талаблар. Мустакил таълимни бошқариш тизимини яртиш, уни тўлиқ рақамлаштириш, мустакил таълимни назорат қилиш ва натижаларини тахлил қилиб бориш каби масалар хакида сўз боради.

РЕЗЮМЕ

Подготовить студентов к конкурентоспособным профессионалам в соответствии с современными требованиями через кредитно-модульную систему обучения. Организуйте учебный процесс по-новому, основываясь на самостоятельном обучении. Требования к студентам по организации и ведению самостоятельной работы. Будут обсуждены такие вопросы, как создание независимой системы управления образованием, ее полная цифровизация, мониторинг независимого обучения и анализ результатов.

SUMMARY

To train students to be competitive professionals in line with modern requirements through the credit-module system of yeduation. Organize the learning process in a new way, based on independent learning. Requirements for the organization and conduct of independent work of students. Issues such as the creation of an independent yeduation management system, its full digitization, monitoring of independent learning and analysis of the results will be discussed.

---

## МАСОФАЛИ ЎҚИТИШ ТЕХНОЛОГИЯСИННИГ ЧИЗМАЧИЛИКНИ ЎҚИТИШДАГИ АМАЛИЙ АҲАМИЯТИ

*Атаканова С. О.*

*Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти,  
“Тасвирий санъат” кафедраси ўқитувчиси*

**Таянч сўзлар:** масофали ўқитиши технологияси, масофали таълим, ахборот ва компьютер технологияси, замонавий таълим, чизмачилик, яққол тасвир, проекция элементлари.

**Ключевые слова:** технология дистанционного обучения, дистанционное образование, информационная и компьютерная технология, современное образование, черчение, наглядное изображение, элементы проецирования.

**Key words:** distance learning technology, distance education, information and computer technology, modern education, drawing, visual image, projection elements.

Жамият тараққиётининг бугунги кундаги ҳолати, бевосита таълим технологияларининг такомиллашуви даражаси билан характерланади. Айниқса, ахборотни тўплаш, уни қайта ишлаш ва узатиш тизимида тобора янги ўзгаришлар ва технологияларнинг ривожланиши кучайиб, шунингдек, такомиллашиб бормоқда. Инсонларда ахборот ва коммуникацион технологиялар, ҳамда замонавий компьютер технологиясидан мақсадли фойдаланишга бўлган эҳтиёж тобора кучаймоқда ва улар янада такомиллашмоқда.

Таълим соҳасида улардан унумли ва мақсадли фойдаланиши, ўқитиши сифатини янада оширишга, талабаларнинг фикрлаш доирасини янада кенгайтиришга, улардаги мустакил ўзлаштириши фаолиятини янада кучайтиришга бўлган талаб, ҳозирги шиддатли замоннинг долгзарб масаласига айланиб қолди.

Ўзимизнинг замонавий инновацион педагогик технологияларимиз асосида “Инно-

Т. Н. Қары Ниязий атындағы Өзбекстан педагогикалық  
илим-изертлеу институтының Ж. Орынбаев атындағы Қарақалпақстан  
филиалы

**«МУҒАЛЛИМ ҲӘМ ҮЗЛИКСИЗ  
БИЛИМЛЕНДИРИҮ» № 3-2**  
Нөкис — 2021

Басып шығыўға жуўапкер:

*A. Тилегенов*

Баспаға таярлаған:

*A. Тилегенов, Н. Абдукаримов*

Оригинал-макеттен басыўға рухсат етилди 12.03.2021. Форматы 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>

«Таймс» гарнитурасында оффсет усылында басылды.

Шәртли б.т.      Нашр. т.      Нусқасы 2000. Бұйыртпа №

«NISO POLIGRAF» ШК босмахонасида босилди.

Тошкент ш., Ҳ. Бойқаро, 51

