

Чолғи ижрочилиги ва ансамбли

1.Damli cholgʻularga qaysilar kiradi?

- 1.Nay, surnay
- 2.Rubob, nay
- 3.Doira, tanbur
- 4.Nay tanbur

2.Urma torli cholgʻularga qaysilar kiradi?

- 1.Chang
2. Rubob
- 3.Nog`ora
- 4.Safoyil

3.Mizrobli cholgʻularga qaysilar kiradi?

- 1.Rubob,
- 2.Doira, chang
- 3.Baraban
- 4.Tanbur doira

4.Urma zarbli cholgʻulaga qaysilar kiradi?

- 1.Tanbur, rubob
- 2.Chang, nay
- 3.Dutor, nay
- 4.Doira, nog`ora

5.Kamonli cholgʻulaga qaysilar kiradi?

- 1.G`ijjak
- 2.Afg`on rubobi
- 3.Rubob
- 4.Doira

6.O`zbek xalq cholgʻulari orkestri tarkibi nechiga bo`linadi?

- 1.3
- 2.4
- 3.5
- 4.7

7.Urma zarbli cholgʻular nechiga bo`linadi?

- 1.3
- 2.4
- 3.2
- 4.5

8.Yozilgan notani bir oktava past yoki baland eshitilishi nima deyiladi?

- 1.Kadensiya
- 2.Transpozitsiya
- 3.Sezura
- 4.Nota

9.Urma zarbli cholg'ularning aniq tovushga ega cholg'ulaga qaysi?

- 1.Doira
- 2.Iitavra
- 3.Nog'ora
- 4.Chang

10.Dutor alt qanday eshitiladi?

- 1.1 oktava past
- 2.1 oktava baland
- 3.O'z oktavasida
- 4.2 oktava past

11.Orkestrda surnay o'rniga nima ishlatiladi?

- 1.Surnay
- 2.Gaboy
- 3.Qo'shnay
- 4.Karnay

12.Changning nechta simi bor?

- 1.4
- 2.7
- 3.75
4. 65

13.Fors mamlakatlarida chang nima deb nomlanadi?

- 1.Chang
- 2.Qonun
- 3.Santur
- 4.Soz

14.Darvish ali Changiy sozlarni bir-biriga taqqoslab changni nima deb atagan?

- 1.Sozlarning kelinchagi
- 2.Buyuk soz
- 3.Sozlar qiroli
- 4.Qadimiy soz

15.Dutor basning nechta simi bor?

- 1.2

2.4
3.6
4.7

16.Dutor prima qaysi notalarga sozlanadi?

1.Lya, re
2.Sol, re
3.Mi, lya
4.Re mi

17.Doiraning nechta xalqasi bor?

1.40dan ortiq
2.70
3.3
4.46

18.Surnayning nechta teshigi bor?

1.2
2.3
3.7
4.9

19.Changning cho‘pi nimadan qilingan?

1.Terak
2.Tut
3.Bambukdan
4.o’rik

20.Rubobning nechta simi bor?

1.5 ta
2.6ta
3.7 ta
4.8 ta

21.Rubobning torlari qanday joylashgan?

1.Kvinta bo‘ylab
2.Kvarta bo‘ylab
3.Tersiya bo‘ylab
4. Sekunda buylab

22.Rubob prima qanday sozlanadi?

1.Kvinta bo‘yicha
2.Tersiya bo‘yicha
3.Kvarta bo‘yicha
4.Oktava buylab

23. Rubob nima bilan chalinadi?

1. Cho‘p bilan
2. Mediator
3. Qo‘l orqali
4. Noxun bilan

24. Qashqar rubobida nechta parda bor?

1. 24
2. 5
3. 30
4. 35

25. Afg‘on rubobining nechta tori bor?

1. 4
2. 5
3. 6
4. 8

26. Afg‘on rubobining torlari nimadan qilingan?

1. Ichakdan
2. Oddiy sim
3. Ipdan
4. Ipak

27. Afg‘on rubobining nechta pardasi bor?

1. 18
2. 19
3. 20
4. 25

28. Afg‘on rubobi qanday yangraydi?

1. 1 oktava baland
2. O‘z oktavasida
3. 1 oktava past
4. 2 oktava past

29. Tanbur qanday yangraydi?

1. 1 oktava past
2. 1 oktava baland
3. O‘z oktavasida
4. 1.5 oktava past

30. Dutor primaning nechta tori bor?

1. 2
2. 3

3.4

4.5

31.Dutor basning nechta torii bor?

1.2

2.3

3.4

4.5

32.Nog'araning nechta turi bor?

1.2

2.3

3.4

4.1

33.Qaysi kompozitorni «Val's qirol» deb atashgan?

1.Shtraus

2.Chaykovskiy

3.Shopen

4.Motsart

34.Asarlar nechta qismga bo'linadi?

1.3

2.4

3.6

4.2

35.Ekspozitsiya qanday qism?

1.Kirish

2.Rivojlantirish

3.Takrorlash

4.Kuyni boshidan ohirigacha qayta ijro qilish

36.Razrabotka qanday qism?

1.Kirish

2.Rivojlantirish

3.Takrorlash

4.Qaytarish

37.Repriza qanday qism?

1.Kirish

2.Rivojlantirish

3.Takrorlash

4.Tugash

38.Vazmin templar qaysilar?

- 1.Largo, lento
- 2.Allegro
- 3.Vivo
- 4.Vivace

39.O‘rtacha templar qaysilar?

- 1.Largo,lento
- 2.Moderato
- 3.Vivo
- 4.Andante

40.Tez templar qaysilar?

- 1.Allegro
- 2.Largo,lento
- 3.Moderato, andante
- 4.Vivace

41.4 qismli orkestr uchun yozilgan asar nima deb nomlanadi?

- 1.Opera
- 2.Simfoniya
- 3.Sonata
- 4.Uvertyura

42.Orkestrda opera nimadan boshlanadi?

- 1.Uvertyura
- 2.Coda
- 3.Kadensiya
- 4.Rechitativ

43.Asarning tugallanish qismi nima deyiladi?

- 1.uvertyura
- 2.Coda
- 3.Kadensiya
4. Repriza

44.Simfonik orkestrdagi yog‘on damli cholg‘ular qaysilar?

- 1.Skripka
- 2.Arfa
- 3.Goboy
- 4.Fagot

45.Simfonik orkestr tarkibi necha guruhga bo‘linadi?

- 1.3

2.4
3.5
4.2

46.Simfonik orkestrdagi kamonli cholg'ular qaysilar?

- 1.Gaboy
- 2.Karnay, surnay
- 3.Skripka, arfa
- 4.Fagot

47.Mis damli cholg'ularga qaysilar kiradi?

- 1.Saksafon, klarnet
- 2.Skripka, al't
- 3.Gaboy
- 4.Arfa

48.Akkordion cholg'usi qaysi millat asbobi?

- 1.Rus
- 2.Hemis
- 3.Fransuz
- 4.Italyan

49.Chang nima orqali chalinadi?

- 1.2 ta cho'p bilan
- 2.Mediator
- 3.Qo'l bilan
- 4.1 ta cho`p bilan

50.Surnay qay holda chalinadi?

- 1.Qo'l bilan
- 2.Mediator bilan
- 3.Qaytarma nafas orqali
4. Cho`p bilan

51.Dutor - suzi qaysi tildan olingan va qanday ma'noni bildiradi?

- 1.Fors tilidan olingan bo`lib ikki tor degan ma'noni bildiradi
- 2.Tojik tilidan olingan bo`lib ikki tor degan ma'noni bildiradi
- 3.Arab tilidan olingan bo`lib ikki tor degan ma'noni bildiradi
- 4.Lotin tilidan olingan ikki tor degan ma'noni bildiradi.

52.Ko`p torli tirnama cholg'u asbobi changda torlarning umumiy soni nechta?

- 1.30
- 2.40
- 3.50

4.10

53.Qashqar rubobi O`zbekistonda nechanchi yildan boshlab qo`llanila boshlandi?

- 1.1912
- 2 1936
3. 1940
4. 1980

54.Qashqar rubobining 1 – juft tori qanaqa tonlikka sozlanadi?

1. Birinchi oktava lya
2. Ikkinchi oktava mi
3. Katta oktava lya
4. Kichik oktava sol

55.Qashqar rubobining 1 – juft tori qanaqa tonlikka sozlanadi?

- 1.Birinchi oktava lya
- 2.Ikkinchi oktava mi
- 3.Kichik oktava sol
- 4.Katta oktava do

56.Garmonik interval nima?

- 1.Tovush bir hil eshitilishi
2. Tovush har – hil eshitilsa
- 3.Tovush sekin eshitilsa
- 4.Tovushlar bir vaqtda eshitilsa

57.Qashqar rubobining uchinchi yakka tori qanaqa tonlik va tovushga sozlanadi?

- 1.Do yoki si
2. Lya yoki si,
3. Mi yoki do
- 4.Fa yoki mi

58. Qashqar rubobi nechta tordan iborat?

- 1.1
- 2.2
- 3.3
- 4.4

59.Zatakt nima?

- 1.Kalit oldi belgi
- 2.Butun notadan iborat bo`lgan notalar
- 3.To`liq nota
- 4.Takt oldi to`liq bo`lmagan boshlang`ich takt.

60. “Glissandoni” vazifasi nima?

1. Uzib – uzib chalish
2. Chertib ijro qilish
3. 1-tovushdan 2-tovushga sirg`alib o`tish
4. Zarb bilan ijro qilish

61. Nuqtaning vazifasi nima?

1. Notalarning bo`linishi
2. Nota va pauzalarining uzunligini oshiruvchi belgi
3. Harakat tezligi
4. Pauza

62. Qashqar rubobida nechta parda bor?

1. 12
2. 32
3. 24
4. 28

63. Krescendo so`zining ma`nosi nima?

1. Tez ijro qilish
2. Sekin ijro qilish
3. Dam olish
4. Tovush kuchini asta – sekin kuchayishi

64. Alteratsiya belgilari nechta?

1. 3
2. 9
3. 7
4. 5

65. Tonika nechanchi pog`onadan tuziladi?

1. 1-pog`onadan
2. 2- pog`onadan
3. 5 - pog`onadan
4. 7- pog`onadan

66. Transpozitsiya nima?

1. Kuyni bir tonalnostdan boshqa tonalnostga ko`chirish
2. Oktava
3. Dam olish
4. Qaytarish

67.Tovush xususiyatlarini aniqlang.

- 1.Baland – past
- 2.Fizik – sezgi
- 3.Jarangli – yoqimli
- 4.To'liqlik – tekis

68.Kuyni bezash uchun ishlatiladigan turlicha melodik figuralar – bu

- 1.Melizm
- 2.Traspozitsiya
- 3.Modulyatsiya
- 4.Og'ishma

69.Dirijyor so'zining ma'nosi nima?

- 1.Fransuzcha boshqarish,
- 2.Hemischa boshqarish,
- 3.Jo'mavozlik qilish
4. Ijro ettirish

70.Fermato nima?

- 1.To'xtab – to'xtab chalish
- 2.Tovushlar cho'zimini cho'zish
- 3.Dam olish
- 4.Qaytarish

71.Cholg'ushunoslik qanday fan?

- 1.Musiqa saboblari tarixi fani
- 2.Cholg'ular haqida to'liq ma'lumot beradigan fan
- 3.Cholg'ularni o'rgatuvchi fan
4. Cholg'ularda ijroni o'rgatuvchi fan

72.Asar nima?

- 1.Kompozitor yaratgan musiqa asari
- 2.Ashula
- 3.Nota kuylash
- 4.Katta ashula

73.Liga nima vazifani bajaradi?

- 1.Notalarning bo'linishi
- 2.Notalarni uzmasdan ijro etish
- 3.Notalarni uzib ijro etish
4. Dam olish

74.Qashqar rubobida choraktalik nota qanday ijro etiladi?

- 1.Chertib
- 2.Urib

- 3 Rez bilan
- 4.Shtrix bilan

75.Qashqar rubobining 2-torida mi tovushi nechta?

- 1.2ta
- 2.3ta
- 3.4ta
- 4. 5ta

76.Diyoz nima vazifani bajaradi?

- 1.Tovushni yarim tonga ko'taradi
- 2.Tovushni yarim tonga pasaytiradi
- 3.Avvalgi belgilarni bekor qiladi
- 4.Tovushni bir ton tushiradi

77.Ko'plab kamertonlarning tayanch tovushi sifatida qaysi nota qabul qilingan?

- 1.Sol
- 2.Lya
- 3.Si
- 4.Do

78.Har bir oktava nechta yarim tonlarga bo'linadi?

- 1.10
- 2.11
- 3.12
- 4.8

79.Tovush cho'ziminin kuy xarakteri xususiyatlari orqali ma'lum vaqtga uzayishini bildiruvchi belgi qanday nomlanadi?

- 1.Alteratsiya
- 2.Dinamika
- 3.Fermato
- 4. Ligato

80. "Forte"ning ma'nosi nima?

- 1.Kuchli
- 2.Past
- 3.Kuychan
- 4.Baland

81. "Piano"ning ma'nosi nima?

- 1.Kuchli
- 2.Pas
- 3.Kuychan

4.Baland

82.Fortepiano musiqasi chap tomondan maxsus qavs bilan birlashtirilgan ikkita nota yo'liga yoziladigan belgining nomi nima?

- 1.Akkolada
- 2.Partitura
- 3.Repriza
4. Ligato

83.Sfarzando (sf) nimani bildiradi?

- 1.Sekin asta
- 2.Sal kuchli
- 3.Keskin zarbli tovush
- 4.Baland chalish

84.Ansambl, orkestr, xor turlariga alohida cholg'ularga beriladigan, ajratilgan musiqa yozuviga nima deyiladi?

- 1.Akkolada
- 2.Partitura
- 3.Repriza
- 4.Partiya

85.Uch yoki undan ortiq tovushlarning birga eshitilishiga nima deyiladi?

- 1.Repriza
- 2.Akkolada
- 3.Akkord
- 4.Interval

86.Musiqaning eshitilish kuchi turli darajalarda namoyon bo'lishini qanday belgilar ko'rsatib beradi?

- 1.Dinamik
- 2.Alteratsiya
- 3.Partitura
- 4.Forte

87.Metr xissasining ma'lum bir kuchli xissadan ikkinchi bir kuchli xissagacha bo'lgan oraliqqa nima deyiladi?

- 1.O'lchov
- 2.Takt
- 3.Ritm
- 4.Segna

88. "Allegro"ning ma'nosi nima?

- 1.Erkin

- 2.Tez
- 3.Sekin
- 4.O`rtacha tez

89.Ikki nota oralig'iga nima deyiladi?

- 1.Diotonika
- 2.Garmoniya
- 3.Interval
- 4.Masofa

90.Barcha orttirilgan va kamaytirilgan intervallar qanday nomlanadi?

- 1.Diotonik interval
- 2.Xromatik interval
- 3.Melodik interval
4. to`gr

91.Tabiiy major va tabiiy minorning pag'onalari orasida hosil bo'lgan interval qanday nomlanadi?

- 1.Garmonik interval
- 2.Diatonic interval
- 3.Melodik interval
- 4.Barcha javoblar to`g`ri

92.Bir biri bilan uyg'unlashgan tovushlarga nima deyiladi?

- 1.Ohangdoshlik
- 2.Noxxangdoshlik
- 3.Interval
- 4.Barcha javoblar to`g`ri

93.Laddagi tayanch tovush qanday nomlanadi?

- 1.Lad funksiyasi
- 2.Pag'ona
- 3.Turg'un tovush
- 4.To`g`ri javob yo`q

94.Muayyan lad tovushiga tegishli tovushlar qanday ataladi?

- 1.Lad funksiyasi
- 2.Pog'ona
- 3.Turg'un tovush
- 4.Intervallar

95.Kalit belgisi bir xil bo'lgan major va minor tonalliklarga nima deyiladi?

- 1.Kvinta davrasi
- 2.Nomdosh tonallik

- 3.Parallel tonallik
- 4. Barcha javoblar tog`ri

96.Lad deb nimaga aytiladi?

- 1.Metr hissasining ma'lum bir cho'zimda ifodalanishiga;
- 2.O'zaro bog'langan musiqali tovushlarning tonika deb ataladigan tovushlar doirasida joylashuviga;
- 3.Pog'ona miqdori turlicha va eshitalishi bir xilda bo'lgan intervallarga
- 4.Ritm va metr zarblarining bir biriga to'g'ri kelmay qolishi

97.Ovozni bir maromda kuchaytiruvchi belgi nomini ko'rsating.

- 1.Forte
- 2.Piano
- 3.Krishendo
- 4.Pianissimo

98.Temp musiqa asari ijro qilish sur'ati necha xil bo'ladi?

- 1.4
- 2.2
- 3.1
- 4.3

99.Xromatizm yunoncha so'zdan olinib, degan ma'noni bildiradi.

- 1.Bir pog'onadan tovushlarning o'zgarishi
- 2.Bir tonikadan boshqa bir tonikaga vaqtincha o'tishi
- 3.Sonata shaklidagi musiqa asari
- 4.Uch tovushni tez ijro etish

100.Mi major gammasida nechta alteratsiya belgilari bor?

- 1.5
- 2.4
- 3.3
- 4.2