

# Eastern European Scientific Journal

Ausgabe 1-2020

ISSN: 2199-7977

The logo for Auris Verlag GmbH, featuring the word "Auris" in a stylized, cursive script font. Below the script, the words "Verlag GmbH" are printed in a smaller, sans-serif font.

Verlag GmbH

INFORMATION:

# Eastern European Scientific Journal

(ISSN 2199-7977)

Copyright:  
© 2020 AURIS Verlagsgesellschaft  
Bismarckstr. 20

Internet:  
<http://www.auris-verlag.de>

E-Mail:  
E-Mail: [info@auris-verlag.de](mailto:info@auris-verlag.de) Journal

Verlagsredaktion:  
Krivtsov N. D. Ph.D., chief editor  
Zakharichina M. G. Ph.D., prof., editor  
Pichanov T. I. Sc.D., prof., editor  
Kogut Elena A. Ph.D., Associate Prof., editor  
Kozlov D. G. Ph.D., editor  
Kubota R. D. Ph.D., editor  
Borisov I. D. Sc., editor  
Korotkiy E. M. Ph.D., Associate Professor  
Boroditskiy M. Ph.D., Associate Prof.



KOMMUNIKATIONS- UND VERLAGSGESELLSCHAFT MBH

Typset:  
Bismarckstr. 20

Hauptgeschäftsbereich:  
Bismarckstr. 20

Coverbild:  
M. G. Zakharichina

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung des Verlages. In Verbindung mit dem Journal der Eastern European Scientific Journal, mit Ausnahme der in der Zeitschrift veröffentlichten Aufsätze, sind alle anderen Beiträge des Verlags Eigentum der AURIS Verlagsgesellschaft. Die Verantwortung für die Verwendung elektronischer Systeme übernimmt der Nutzer.

[www.auris-verlag.de](http://www.auris-verlag.de)

DOI: 10.12851/EESJ202001

DOI 10.12851/EESJ202001

**IMPRESSUM:**

**Copyright:**

©2020 AURIS Media Verlag GmbH  
Düsseldorf - Germany

**Internet:**

<http://www.auris-verlag.de>

**E-Mail:**

[M.Moneth@auris-verlag.de](mailto:M.Moneth@auris-verlag.de)

**Verlagsredaktion:**

Khvataeva N. D.Ph. chief editor  
Zaharishcheva M. D.Ph. prof., editor  
Plekhanov Theodor I. ScD, prof., editor  
Lobach Elena A. PhD, associate prof., editor  
Brenner D. D.Ph. editor  
Muhina A. D.Ph. editor  
Blinov I. D.Sc. editor  
Moneth T. M.Ph. designer/breadboard  
Moneth M. M.Ph. breadboard

**Layout:**

Moneth M.

**Umschlaggestaltung:**

Moneth M.

**Coverbild:**

AURIS Media Verlag GmbH

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.

Alle Rechte, auch die der Übersetzung, des Nachdruckes und der Vervielfältigung des Buches oder Teilen daraus, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form, auch nicht für Zwecke der Unterrichtsgestaltung – mit Ausnahme der in §§ 53, 54 URG genannten Sonderfälle –, reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet oder verbreitet werden.

DOI 10.12851/EESJ202001

## Inhalt

<b>Social science</b> .....	6
Problems in Education and Importance of Education Quality.....	6
Forming Tolerance and Interethnic Cooperation in Student's Society.....	18
Introducing Systems and Models of Remote Education in Teaching Russian at Transport University.....	21
Tourism Business Development in Uzbekistan.....	23
<b>Philology, Philosophy and Art</b> .....	26
Semantical Analysis of Foreign Borrowings in Uzbek Language.....	26
Contrastive Linguistics and Language Picture of World Problem.....	30
Socio-Psychological Features of National Aesthetic Culture.....	33
Oybek and Walt Whitman.....	36
Great Opportunities of Small Genre.....	41
Language Peculiarities of VM. Shukshin's Prose.....	45
Role of Question in Communication Process.....	49
Psycholinguistic Features of Jargons in Uzbek Language.....	53
Problems of Studying Linguistics at University.....	57
Issues of Studying Linguo-Terminological Phraseological Units in Different Languages (on Example of Russian, English and Uzbek Languages).....	60
Comparative Matters Learning Languages.....	64
Role of Science Fiction in Developing Science, Forming Future and Young Generation.....	67
Analysis of Artistic Field in Modern Literature Lesson.....	71
Terminology Role.....	75
Phraseology as Means of "Gender" Concept.....	79
Problems of Interpreting Proverbs and Their Uzbek Equivalentents.....	83
Symbolic of Blue Color in Anthropocentric Paradigm (on Material of English, Uzbek and Karakalpak Languages).....	86
English and Uzbek Phraseological Units with Component- Zoonim in Person Description...	90
Functions of Adversative Constructions in English, German, French, Russian and Ukrainian Languages.....	95
Features of Linguacultural Translation in Uzbek Novel.....	98
<b>Anthropology</b> .....	102
Improving Preschool Education Methodologic System Based on South Korean Experience...	102
Main Principles and Challenges of Learner-Centered Teaching.....	104
Competence Model - Basis of Modern Higher Education System.....	107

Peculiarities of Communicative Teaching Russian Language Grammar as a Foreign Language.....	111
Issues of Developing Foreign Language Competence as University Students Professional Competence.....	114
Question of Teaching Normative Grammar Russian Language.....	116
Innovative Training Role in Preparing Qualified Personnel.....	119
Forming Terminological Competence of Military Institute Cadets.....	122
Using Multimedia Technologies in Teaching Uzbek Language.....	126
Competent Approach in Educating Modern University Specialist.....	129
Pedagogical System of Preparing Students for Innovative Activity.....	132
Efficiency of Pedagogical Technologies in Teaching Russian Language to Non-Language University Students.....	136
Modern Methods of Teaching Listening Skills.....	138
Methods of Teaching Foreign Languages.....	141
Games Effectiveness in Teaching and Learning Vocabulary.....	144
Using Innovative Technologies in Teaching Foreign Languages.....	146
Television Education as Solution of Problem.....	149
Of Information Technologies Importance in Teaching Language Skills.....	151
Written and Oral Skills in Foreign Language Lessons.....	154
Features of Improvement Sensate – Expressive Speech While Teaching Listening Students Applying Mnemonic Base.....	158
Successful Way of Teaching English Higher Education Students.....	161
Method of Teaching English Grammar.....	165
Methods of Teaching Paradigmatic Possibilities Language-Related Competencies.....	167
Teaching Oral Presentation Skills.....	169
Teaching Linguistic Competence Through Humanistic Approach.....	172
How to Use “Ideas Worth Spreading”.....	175
Using Authentic Materials in Studying Foreign Languages.....	178
Assessing Knowledge as One Key Factor of Learning Language.....	183
Problems in Teaching English Language at Classroom.....	186
<b>Biological and Natural Science.....</b>	<b>189</b>
Aspects of Blood Circulation Physiology.....	189
Investigating the Work of Vertical Branched Gating System.....	193
Methods of Integrating Natural and Virtual Environments Related to Studying Bouguer Lambert Law.....	204
Our Authors.....	207

*Kamola Shokarimova,  
Lecturer,  
Chirchik State Pedagogical Institute;*

*Khosiyat Kadyrova,  
Lecturer,  
Chirchik State Pedagogical Institute*

### **Efficiency of Pedagogical Technologies in Teaching Russian Language to Non-Language University Students**

*Key words: educational process, reflex, action, motivation, elements of games, goal, efficiency.*

*Annotation: the article discusses the use of pedagogical technologies in the lessons of the Russian language in national groups of a non-linguistic university.*

Одним из способов развития письменной и устной речи студентов неязыкового вуза является введение в учебный процесс педагогических технологий, а именно элемента соревнования.

Стимулирующее влияние введения соревнования в учебный процесс объясняется действием присущего каждой личности ориентировочно-исследовательского рефлекса, проявляющегося в этом случае в форме стремления к самоутверждению и самовыражению. Учебные действия при соревновании побуждаются стремлением как можно лучше понять, лучше выполнить задание, точнее выразить свою мысль. Элемент соревнования можно вносить во все речевые действия обучаемых, способствуя тем самым стимулированию их инициативе при совершении речевых действий и заинтересованности их в достижении цели этих действий.

При внесении элемента соревнования выполнение заданий превращается в своеобразную игру, игру с элементом соревнования.

Эффективность использования игр-соревнований в учебном процессе в национальных группах, в частности в процессе овладения студентами вторым языком, в том, что они, поднимая эмоциональный тонус обучаемых, способствуют успешному выполнению заданий, вызывая к действию такие побудительные силы, как инициативность и мотивированность действий, облегчают выполнение трудных заданий, решение сложных познавательных задач.

Особенно ценно использование игровых предложений при обобщении, повторении и закреплении материала определённого тематического цикла занятий. Элемент соревнования можно вводить и в выполнение самостоятельных домашних заданий. Например, устроить соревнование между студентами в том, кто в учебниках по специальности на русском языке найдёт и выпишет больше примеров с употреблением определённых конструкций, подберёт больше пословиц, поговорок или загадок со словосочетанием определённой формы и т. д. Эти задания побуждают студентов пересмотреть большое количество материалов по специальности на русском языке, обратить внимание на языковую форму оформления этих материалов.

Соревнование же в том, кто лучше и правильнее отреагирует на реплику преподавателя, полнее и правильнее построит своё высказывание в зависимости от той или иной речевой ситуации,

стимулирует студентов на мобилизацию внимания, реализацию всех своих речевых умений и навыков.

Применяя элемент соревнования, можно облечь в форму игры процесс выполнения многих упражнений, направленных на выработку продуктивных речевых действий.

Например, в игре «Угадай-ка» преподаватель прячет карточку, на которой написана определенная фраза из изученного текста. Стараясь угадать ее, студенты называют множество подобных фраз.

Несколько игр с элементом соревнования, которые можно использовать при закреплении и повторении любой темы:

1. Кто больше найдет?

Соревнование в нахождении в словарях, текстах, статьях и других материалах конструкций определенной формы.

2. Загаданный вопрос.

Один из студентов (водящий) на несколько минут выходит из аудитории. В это время преподаватель пишет на доске вопрос, который должны запомнить играющие и быстро стирает его. Заходит водящий: каждый, к кому он обращается, должен дать свой вариант ответа на этот вопрос. По ответам водящий должен угадать загаданный вопрос. Водящего заменяет тот, по чьему ответу он угадал вопрос. Игра повторяется.

Другой вариант этой игры: водящий, спрятав карточку с вопросом, дает ответ на него. По содержанию этого ответа студенты должны отгадать, какой вопрос написан на карточке.

Соревноваться в успешном выполнении задания могут не отдельные студенты, а небольшие группы.

Несколько игр на групповые соревнования:

1. Эстафета.

Каждая группа получает карточку с заданием: написать фразу с определенным словом, написать словосочетание или продолжить рассказ, добавляя подходящую по смыслу фразу. Студент, получив карточку, выполняет задание и передает карточку дальше.

Каждый из студентов имеет право написать одно словосочетание, фразу или предложение. Выигрывает группа, которая быстрее всех и с меньшим числом ошибок выполнит задание.

2. Кто лучше?

Группы соревнуются между собой в том, кто лучше и быстрее напишет характеристику одного из студентов, письмо друзьям, докладную записку, протокол собрания.

Большой интерес у студентов вызывают викторины. Викторины желательно проводить после изучения определенных тематических циклов.

Группа делится на две команды. Преподаватель предлагает студентам вопросы, ответ на которые надо найти самостоятельно, а в процессе игры задать членам противоположной

команды. Часть вопросов студенты придумывают сами. На самой игре студенты коллективно обсуждают заданные вопросы, а затем один из них дает ответ. Назначается руководитель игры, он дает задания, подсчитывает правильные ответы и подводит итоги.

Эти и другие подобные игры не только способствуют стимулированию интереса к русскому языку, но и воспитанию таких ценных качеств, как чувство товарищества и взаимной поддержки. Слабые студенты, включившись в общий ритм соревнования, преодолевая неуверенность в себе, начинают успешнее работать, стараются не допускать ошибок и быстрее выполнять задания.

#### **References:**

1. Akishina AA, Zharkova TL, Akishina TA. *Games in the lessons of the Russian language*. Moscow, 1988
2. Auryutiunov AD, Chebotarev PG, Muzrukov NB. *Gaming assignments in the lessons of the Russian language*. Moscow, 1985.
3. Kostomarov VG, Mitrofanova OD. *A methodological guide for teachers of the Russian language to foreigners*. Moscow, 1988.
4. Pasov EI. *A communicative method of teaching foreign language speaking*. Moscow, 1985.

*Yulduz Djurayeva,*  
*Lecturer,*  
*Chirchik State Pedagogical Institute;*

*Sabina Mirbabayeva,*  
*Lecturer,*  
*Chirchik State Pedagogical Institute*

### **Modern Methods of Teaching Listening Skills**

**Key words:** *interpersonal activities, Group activities, Audio segments, Video segments.*

**Annotation:** *the article deals that the modern teaching with listening skills. Also, it is given the easy way improving languages listening skills below.*

Among the other four skills, listening is the one that has been most forgotten and neglected in second language classrooms. So teachers don't pay much attention to this skill and teach it carelessly. In the field of language teaching and learning proficiency has tended to be viewed as the ability of speaking and writing in language in question. Listening and reading skills are in the second position. One reason for this situation might be the demanding characteristic of the listening skill. Listening has gained a new importance in language classrooms after spreading IT technology based information in society in Iran. Moreover, it should be mentioned that most of the students' class time is devoted to the listening. Despite this, we often take importance of listening for granted, and it is the most overlooked skill among other skills. In natural order of learning any language, listening stands at first rank. Without any reception one cannot produce anything. Though, if a teacher wants to have fluent and productive students, he/she should pay much and necessary attention to teaching listening skill.

Listening-Some of the teachers believe that speaking should be actively discouraged. One of the reasons of emphasizing listening and delaying speaking is based on an opinion. Those who give importance to speaking view the language as a product and think that language is a behavior and