



МУРАДСИМ
ХЭМ
ҮЗЛИКСИЗ БИЛГИМДЕНДИРИҮ

олимий-методикалық жылбыл № 2



8-МАРТ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ
ХАЯЛ-ҚЫЗЛАР КУНИ!

Нөкис - 2020



МУГАЛЛИМ ҲӘМ ҮЗЛИКСИЗ БИЛІМЛЕНДІРИҮЙ



ISSN 2181-7138

№ 2 2020 жыл

Илимий-методикалық журнал

Редактор:
A. Тилегенов

Шолкемлестириүшилер:
Қарақалпақстан Республикасы
Халық билимленидириү
Министрлігі, ӨЗПИИ
Қарақалпақстан филиалы

Редколлегия ағзалары:

Максет АЙЫМБЕТОВ
Нағмет АЙЫМБЕТОВ
Аманжол АЯПОВ
Әсербай ӘЛЕҮОВ
Байрамбай ӨТЕМУРАТОВ
Кадирбай БЕКТУРДИЕВ
Аскар ДЖУМАШЕВ
Амангелди КАМАЛОВ
Сарсен КАЗАХБАЕВ
Сабит НУРЖАНОВ
Урлбой МИРСАНОВ
Айдын СУЛТАНОВА
Норбек ТАЙЛАКОВ
Тажибай УТЕБАЕВ
Бекзод ХОДЖАЕВ
Гулрухсөр ЭРГАШЕВА

Озбекстан Республикасы
Министрлер Кабинеті
жанындағы Жоқарғы
Аттестация Комиссиясы
Президиумының 25.10.2007
жыл (№138) қаравы менен
дизимге алынды

Қарақалпақстан Баспа сөз ҳәм
хабар агентлиги тәрепинен 2007-
жылды 5-мартта дизимге алынды
№OA-044-санлы гүўалық
берилген.
Мәннит: Нөкис қаласы,
Ерназар Алакөз көпеси №54
Тел.: 224-23-00
e-mail: uzniipnkkf@umail.uz,
mugallim-pednauk@umail.uz
www.mugallim-uzliksiz-bilim.uz

Журналга келген мақалаларға жууап қайтарылмайды, журналда жөргиylanган мақалалардан
алянған узиндер «Мугаллим ҳәм үзликсиз билімленидириү» журналынан алынды, деп көрсетилий
шарт. Журналға 5-6 бет колеміндеги материаллар еки интервалда TIMES NEW ROMAN шрифт-
тіндеге электрон версиясы менен бирге қабыл етіледи. Мақалада көлтирилген мәглұмматтарға автор
жсурапкер.

МАЗМУНЫ

ТИЛ ҲЭМ ӘДЕБИЯТ

Qodirov V.A. Ona tili o'qitishning o'ziga xosligi, ko'zlangan maqsadlar
Дауланова Х. И., Ебосынובה Н.П. Гистологик терминларнинг ўзбек тилига таржима
қилишнинг ўзига хослиги

ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ

Ибрагимова С. Фан, таълим ва ишлаб чиқариш интеграцияси - илмий-техник инновацион ривожланишининг асоси сифатида
Куватова Н. Б. Профессионал таълим муассасаларида педагог кадрларнинг методик тайёргарлигини ривожлантириш
Жуманов А.А. Тарбия-баркамол авлодни вояга етказишнинг етакчи воситаси
Нишионова М.Ю. Ўқитувчининг қасбий педагогик қобилияти
Пулатова Н.Р. Умумтаълим мактабларини инновацион бошқаришдаги муаммолари
Жуманазарова З.К. Мутахассис модели таълим мақсадларини аниқлашнинг асоси сифатида
Махсудов П.М. Қасбий педагогик фаолиятнинг назарий асослари
Кушбакова Ш.А. Замонавий бўлажак қасб таълими ўқитувчисини қасбий фаолиятга тайёрлаш масалалари
Имомов М. Қасб-хунар коллежлари ўқувчиларида қасбий маданиятни шакллантиришда компетенциявий ёндашув моҳияти
Самадова С. С. Таълаба ёшларни бағрикенглик руҳида тарбиялашда маънавий-маърифий тадбирлар мазмуни
Сафарова Р.Г. Ўқувчиларда маданий дунёкаршини шакллантириш воситалари
Тоҷибоева Х.М. Ўқувчиларда “оммавий маданият”га қарши курашчалик кўнкималарини шакллантиришга оид ёндашувулар ва уларнинг ўқитувчи фаолиятига таъсири
Мамбетова С.М. Ўқувчиларни қасб - хунарга ўргатишида психологик омиллар
Ғаффаров Ф.Х. Профессионал таълим жараённада назария ва амалиёт интеграциясини амалга ошириш муаммолари ҳамда интеграциялашув моделлари
Shomirzayev M. X., Шукуров Н. X. O'quvchilar faolligini jadallashtirish asosidagi ta'lif texnologiyalari
Давлатова С.Т. Ўзбекистонда фан-техника тараққиёти ва экологик хавфсизлик маданияти
Садикова Ф.М. Компетенциларни эгаллашда профессионал таълим тизими талabalарининг мустакил ишини ташкил килишнинг ўзига хос хусусиятлари
Нарзикулова Ф. Б. Роль профессионального поведения педагога в формировании педагогического имиджа
Чориев Р. К. Теория и методика профессионального образования на основе практико-ориентированного обучения
Химматалиев Д.О. Профессиональные компетенции - условие подготовки современного специалиста
Исмайлова З.К. Проектно - исследовательская деятельность студентов как фактор формирования профессиональных компетенций у студентов
Содикова З.Ш., Каттаходжаева Д.У., Хужаназарова С.Д., Юсупова М.Т.,
Абдукадирова Н.Х. Особенности преподавания анатомии для студентов – медиков
Хусанов Н. Б. Формирование информационно-коммуникационные компетенции будущих инженеров
Бегматова Х.А. Использование инновационных методов в образование
Шарофгаддинов Ш. А. Системно-деятельностный подход к управлению инновационной работой педагогов

ФИЗИКА, МАТЕМАТИКА, ИНФОРМАТИКА

Саломова Р.В. Информатика фанини ўқитишида мультимедиали воситаларидан фойдаланиш технологиялари

Sobirov S. T. Axborot kommunikativ texnologiyalar orqali o'quvchilarning ijodiy imkoniyatlarini ivojlantirish

Achilov N.N. Chizmachilikda oddiy qirqimlar bajarish orqali o'quvchilarning fazoviy tasavvurini shakllantirish

Achilov N.N., Ko'kiyev B.B., Bekqulov Q. Sh. Yaqqol tasvirlami bajarishda AutoCaD dasturidan foydalanib loyihalash

БАСЛАЎЫШ КЛАСС, МЕКТЕПКЕ ШЕКЕМГИ ТӨРБИЯ

Толлибоеева У.Қ. Бошлангич синф ўқиши дарсларида инновацион таълим технологиялари дан фойдаланиш муаммолари

Кулахметова М.П. Бошлангич синфлар меҳнат таълими дарсларида миллий ҳунармандчиликка йўналтириш ишларининг хусусиятлари

Маматкулова Н. Ш. Бошлангич таълим самарадорлигини оширишнинг илмий-педагогик асослари

Атаева Б.А. Бошлангич синф ўқувчиларида математик нуткни ривожлантиришнинг ўзига долзарб масалалари

Тошева Н.Т. Бошлангич синф ўқувчиларида билиш фаолиятини шакллантиришнинг ўзига хос хусусиятлари

Xamroyeva N.Sh. PIRLS - бошлангич синф ўқувчиси тафаккурини оширишнинг муҳим омили сифатида

Kenjayeva Yu.M. Boshlang'ich sinf o'quvchilarida kommunikativ kompetensiyani rivojlanтиrishda psixolingvistik yondashuv

Пардаев Ж.Э., Утаева Н. Хорижий тажрибалар асосида “Баркамол авлод” болалар мактабларида тўғараклар фаолиятини ташкил этишининг инновацион технологиялари

Xo'jamiyorov S.Ch. Maktabgacha yoshdag'i bolalarda tasviriy faoliyatdagi ijodiy qobiliyatlarni rivojlanтиrish

Бердалиева Г.А. Мактабгача таълим ташкилотларида болаларни мустакил фикрлашга ўргатишнинг аҳамияти

Умнов Д.Г., Омонбоева М.У. Творческое развитие детей дошкольного возраста

4. R.K. Rajabov, D. G'anixo'jaeva. Tasviriy san'atga oid atama va iboralarning qisqacha izohli lug'ati. Toshkent, 2013.

РЕЗЮМЕ

Maqolada tasviriy san'at darslarida zamонави ахборот технологияларни қо'llаш hamda о'quvchilarda tasviriy san'atga nisbatan mehr hislарини uyg'otish yo'llари yoritilган.

РЕЗЮМЕ

В статье «Использование современных информационных технологий в уроках изобразительного искусства» рассматривает о методах использование современных технологий, а также разбудит любовь у учеников к изобразительному искусству.

SUMMARY

In article «Use new information technology in lesson graphic arts» author considers about method use инновационных technology, as well as will wake the love beside pupil to graphic arts.

CHIZMACHILIKDA ODDIY QIRQIMLAR BAJARISH ORQALI O'QUVCHILARNING FAZOVIY TASAVVURINI SHAKLLANTIRISH

Achilov N.N.

Toshkent viloyati Chirchiq davlat pedagogika instituti o‘qituvchisi

Tayanch so‘zlar: kesim, oddiy qirqim turlari, aksonometriya, standart, chizmachilik, grafika.

Ключевые слова: сечение, виды, простого разреза, аксонометрия, стандарт, черчение, графика.

Key words: cutting, simple trim types, axonometry, standard, drawing, graphics.

O‘zbekiston Respublikasining 2017-2021-yillarda rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishida «Harakatlar strategiyasi»da ta’lim va fan sohasini rivojlantrishning uzlusiz ta’lim tizimni yanada takomillashtirish, sifatlari imkoniyatlarini oshirish, mehnat bozorining zamonaviy ehtiyojlarga mos yuqori malakali kadrlar tayyorlash siyosatini davom ettirish; kelajakda zamonaviy xalqaro standartlarga mos keladigan ziyyolilar safini yanada ko‘paytirish omillari to‘laqonli bayon etilgan. Umumiy o‘rtatashqan sifatini tubdan oshirish, yoshlarga oid davlat siyosatini takomillashtirish, jismonan sog‘lom, ruhan va aqlan rivojlangan mustaqil fikrlaydigan, vatanga sodiq, qatiy hayotiy nuqtayi nazarga ega yoshlarni tarbiyalash, demokratik islohatlarni chuqurlashtirish va fuqoralik jamiyatni rivojlantirish jarayonida ularning ijtimoiy faolligini oshirish kabi masalalar qo‘yildi.

Bunday vazifalar umumiy o'rta ta'lim, o'rta maxsus va oliv ta'lim bosqichlari chizmachilik fanini o'qitishda ta'lim sisfati hamda samardorligni oshirishga katta e'tibor qaratilishi lozimligni bildiradi. Bu esa o'qituvchi-pedagoglar zimmasidagi ma'suliyatini yanada oshiradi. Dars sisfati va samaradorligini oshirishda turli xil yangi pedagogik texnologiyalardan, innovatsion metodlardan foydalanishni talab etadi. Bu esa o'qituvchidan o'z ustida ko'proq mustaqil izlanishlar olib borishni talab qiladi.

Demak, mashg'ulot jarayonini mukammal va o'ylab chiqilgan andoza asosida loyihalashga erishish, ta'lim oluvchilarning nazariy bilimlarini puxta va chuqur o'zlashtirishiga hamda ularga amaliy tajriba va malakalarining hosil bo'lishiga erishish zarur bo'ladи

Bunda chizmachilik fanidan o'quvchilarning chizma chizish va grafik topshiriqlarni amalga oshirishda oddiy qirqimlar bajarish usuli va mavzusi ularning fazoviy tasavvur savodxonligi oshirishga, o'quvchilar bilim ko'nikma va malakalarini yanada shakkallantirishga asos bo'ladi.

Qirqim-bu biror bir detalni bir yoki bir nechta tekisliklar bilan xayolan kesish orqali hosil qilingan tasvir. Bunda kesuvchi tekislik yuzasida hosil bo'lgan tasvir va uning orqa tomonida ko'rinish turgan detal qismlari ham qo'shib chiziladi.

Qirqimlar odatda predmetlarning ichki tuzilishlarini aniqlash uchun qo'llaniladi.

Detalning ichki tuzilishini bitta tekislik orqali ko'rsatish mumkin bo'lsa, bunday qirqim oddiy qirqim hisoblanadi.

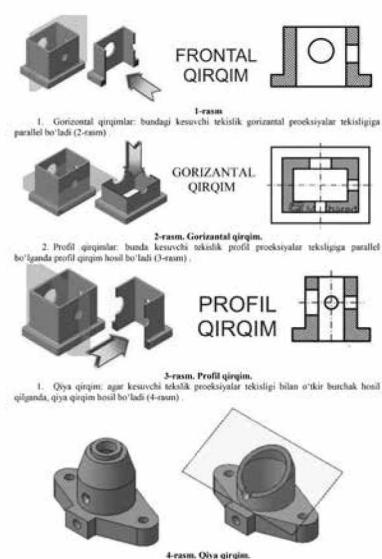
O'quvchilarning oddiy qirqimlarni bajarish bo'yicha savodxonligi takomilashtirishda quyidagi asosiy masalalarga e'tibor berish kerak.

1. Qirqim haqida tushuncha;
2. Oddiy qirqim turlari;
3. Oddiy qirqimning detalni to'laroq tasavvur qilishdagi ahamiyati;
4. O'quvchilarning chizma chizish jarayonida fazoviy tasavvurlarini kengaytirishda oddiy qirqimlar mavzusinig ahamiyati.

Chizmadagi tasvirlar detalning tashqi ko'rinishi haqidagina emas, balki uning ichki tuzilishi haqida ham aniq yoki yaqqol tasavvur berishi lozim. Bizga ma'lumki, detalning ichki tuzilish shakkllari ko'rinishda shtrix chiziqlar bilan tasvirlash belgilangan.

Chizmalarda aniqroq va tushunarliroq tasvirlarni yaratish uchun qirqim deb ataluvchi sharhti tasvirlash usulidan foydalaniлади. Biz oddiy qirqimlar bilan ishlashimizda qirqimming o'zini bilishmiz zarur bo'ladi.

Qirqim o'zi nima?



Qirqim qanday hosil bo'ladi va u qanaqa talablarga javob berishi kerak?

Qirqim bir yoki bir necha tekislik bilan hayolan qirqilgan buyumning tasvirdir.

Qirqim quyidagi tartib bilan hosil qilinadi
Проекциялар текислигига параллель бўлган
kesuvchi tekislik detalning go'yo uning
simmetiriya tekisligi bo'ylab ikki bo'lakka
bo'ladi. Qirqim bajariloyotganda uning
turlariga ham alohida etibor qaratish lozim.
Detalning ko'rinishda qirqim hosil qilish
uchun agar kesuvchi tekislik bitta bo'lsa,
hosil bo'lgan qirqim oddiy qirqim deb ataladi.
Kesuvchi tekislikning proeksiyalar tekisligiga
nisbatan shakliga qarab, qirqimlar quydagi
turlarga bo'linadi.

1. Frontal qirqimlar: bunda kesuvchi tekislik frontal proyectionalar tekisligiga parallel bo'ladi (1-rasm).

Oddiy qirqimlar kesilmardan ancha farq qiladi. Shuning uchun ham oddiy qirqimlarning farqini bilishimiz, mulohaza yuritishni o'rgatishimiz zarur.

Chizmalarda qirqimlarning belgilanishi frontal, profil, va gorizontal qirqimlar tegishli ko'rinishlar o'mida joylashishi mumkin, jumladan frontal qirqim oldidan ko'rinish o'mida, profil qirqim yonidan ko'rinish, gorizontal qirqim ustidan ko'rinish o'mida joylashadi.

O'quvchilarning fazoviy tasavvurni va taffakurni yanada oshirishga qobiliyatlarini yanada takomilashtirishga hamda berilgan detal chizmalamiyuqori darajada o'zlashtirilishi maqsadiga muvofiq bo'ladi.

Oddiy qirqimlar bilan ishlashda aksonometrik proeksiyalarda qirqimlarni tasvirlash.

Aksonometrik qoidalarga amal qilib aniq bajarilgan detalning ichki shaklini, qirqim qo'llanilmagan bo'lsa o'qish murakkablashadi. Shuning uchun ham, to'g'ri burchakli ko'rinish chizmalardagi o'xshash detalning ichki shaklini aniqlash maqsadida aksonometrik proeksiyada ham qirqim qo'llaniladi. Aksonometriyada ham qirqimlar ko'rinishlardagi kabi frontal, profil va gorizontallar qirqimlar tatbiq qilinadi.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, bugungi kun o'quvchilarini chizmachilik faniga bo'lgan qiziqishlarini oshirish, ushu fandan chuqur bilimga ega bo'lishlari uchun oddiy qirqimlar mavzusidan sifatlari dars o'tish orqali birmuncha yutuqlarga erishish mumkin. Umuman olganda umumta'lim maktablari mashg'ulotlarida yangicha innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanish, dars jarayonida axborot kommunikatsion texnologiyalarni mavzuga tadbiq etgan holda dars o'tish davr talabidir.

Adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'grisida"gi Farmoni. /Rasmiy nashr/ O'zbekiston Respublikasi Adliya vazirligi. – T.: Adolat, 2017. 112-b.

2. Raxmonov I., Valiyev A.N. Chizmachilik (chizmachilik fanida konstruksiyalash asoslari). -T., Voris-nashiryot, 2012.

3. Valiyev A., Saydaliyev S., Mardonov S. "Ko'rinishlar mavzusini o'qitish jarayonida o'quvchilarining fazoviy tasavvurini rivojlantirish "Xalq ta'limi" jurnalni, 2013-yil 6- son, 90-bet.

4. Ro'ziyev E.I., Ashirboyev A.O. Muhandislik grafikasini o'qitish metodikasi. – T.: Fan va texnologiya, 2010.

РЕЗЮМЕ

Mazkur maqola umumta'lim maktablarining 9-sinf o'quvchilariga chizmachilik darslarini o'tish jarayonida oddiy qirqimlar bajarish mavzusini yangi innovatsion texnologiyalar asosida o'tish hamda o'quvchilarining fazoviy tasavvurlarini o'stirish bo'yicha yangicha yondashish ko'rsatib berilgan. Maqolada qirqim va uning turlari haqida ma'lumotlar keltirilgan.

РЕЗЮМЕ

В данной статье рассматриваются методы проведения уроков черчения для учащихся 9 классов общеобразовательных школ с использованием инновационных технологий по теме: Выполнение простых разрезов, а также показан новый подход к развитию пространственного воображения учащихся. В статье проводится информация о сечении, разрезе и его разновидностях.

SUMMARY

This article points to the 9th form pupils of secondary schools a new approach to completing simple cut-offs in drawing lessons, wish a new approach to the advancement of special imagination of pupils. The article provides information about types of cut and sorts.

Т. Н. Қары Ниязий атындағы Өзбекстан педагогикалық
илим-изертлеў институтының Ж. Орынбаев атындағы
Қарақалпақстан филиалы

**«МУҒАЛЛИМ ҲӘМ ҮЗЛИКСИЗ
БИЛИМЛЕНДИРИЎ» №2**
Нөкис — 2020

Басып шығыўға жуўапкер:

A. Тилегенов

Баспаға таярлаған:

A. Тилегенов, Н. Абдукаримов

Оригинал-макеттен басыўға рухсат етилди 22.02.2020. Форматы 60x84¹/₁₆.

«Таймс» гарнитурасында офсет усылында басылды.

Шәртли б.т. Нашр. т. Нусқасы 2000. Бұйыртпа №

«NISO POLIGRAF» ШК босмахонасида босилди.

Тошкент ш., X. Бойқаро, 51



«Муғаллим ҳәм үзликсиз билимпендириў» илимий-методикалық журналына жазылыш!

2020-жыл ушын
«Муғаллим ҳәм үзликсиз билимпендириў»
журналына жазылышты баҳасы төмендегиши:

Индекс: 2092

Жеке пухара ушын бир жылға 110 000 сүм,
алты айға - 55 000 сүм

Индекс: 2093

Кәрханалар ушын бир жылға 120 000 сүм,
алты айға - 60 000 сүм

КК филиал УзНИИПН

р/с 20210000800538464001

КК.Отд. «ИПОТЕКА БАНК» г. Нукус

МФО 00621

ИНН: 200362233