

4-MAVZU:Xalq dostonlari. Qahramonlik dostonlarining g‘oyaviy-badiiy xususiyatlari. Romantik dostonlarning g‘oyaviy badiiy xususiyatlari.

ХАЛҚ ДОСТОНЛАРИ

Адабиётлар:

1. Имомов К., Мирзаев Т., Саримсоқов Б., Сафаров О. Ўзбек халқ оғзаки поэтик ижоди. – Т.: Ўқитувчи, 1990. – Б. 227-268.
2. Жирмунский В.М., Зарифов Х.Т. Узбекский народный героический эпос. – Москва, 1947.
3. Ҳоди Зариф. Фозил шоир – машҳур дostonчи / Ўзбек халқ ижоди бўйича тадқиқотлар. 3-китоб: Фозил шоир. – Т.: Фан, 1973. – Б. 5-29.
4. Ўзбек фольклорининг эпик жанрлари / Ўзбек халқ ижоди бўйича тадқиқотлар. 7-китоб. - Т.: Фан, 1981.
5. Саидов М. Ўзбек дostonчилигида бadiий маҳорат. – Т.: Фан, 1969.
6. Рўзимбоев С. Хоразм дostonлари. – Т.: Фан, 1985.
7. Муҳаммаднодир Саидов – маърифат фидойиси. – Т.: MUMTOZ SO‘Z, 2009. – Б. 5-91.
8. Наманган халқ оғзаки бadiий ижоди намуналари / Тўпловчи ва нашрга тайёрловчилар: Т.Ғозибоев, А.Собиров. – Наманган, 1993.