

ЧЕКСИЗ ТЎПЛАМЛАРНИНГ АЖОЙИБ ХОССАЛАРИ

Агар бутун математика чексизлик ғояси билан су-
горилган десак, муболаға қилмаган бўламиз. Одатда,
математикада айрим объектлар (сонлар, геометрик
шакллар) билан эмас, балки бундай объектларнинг бу-
тун бошли синфлари: *барча* натурал сонлар, *ҳамма*
учбурчаклар мажмуи ва бошқа объектлар синфи билан
қизиқилади. Бундай объектлар мажмуи эса чексиз кўп
айрим элементлар тўламидан ташкил тошади.

Шунинг учун математиклар ва файласуфлар чексиз-
лик тушунчаси билан ҳар доим қизиқиб келдилар. Бу
қизиқини ҳар бир натурал сондан кейин навбатдагиси
келиши, яъни сонлар қаторининг чексиз эканлиги маъ-
лум бўлган пайтдан бошлаб пайдо бўлди. Лекин чек-
сизлиكنи урганишдаги дастлабки уринишлароқ жуда
кўп парадоксларга олиб келди.

Мисалан, грек файласуфи Зенон чексизлик тушун-
часидан фойдаланиб, ҳаракатнинг бўлиши мумкин эмас-
лигини исбот қилмоқчи бўлди. Ҳақиқатда ҳам, — дейди
у, — ўқ (стрела) бирор жойга учиб бориши учун олдин
шу йўлнинг ярмини босиб ўтиши керак. Лекин ярим
йўлни ўтишдан олдин у чорак йўлни учиб ўтиши ке-
рак, саккиздан бир бўлак йўлни учиб ўтиши керак ва
ҳокизо. Иккига бўлиш процесси ҳеч қачон тугамаган-
лиги учун (мана сизга чексизлик!), ўқ ҳеч қачон жо-
йдан силжий олмайди. У тезчопар Ахиллес ҳеч қа-
чон секин юрар тошбақага ета олмаслигини худди шу
усулда исбот этмоқчи бўлди.

Мана шундай парадокс ва софизмлар туфайли қа-
димги грек математиклари чексизлик билан иш кўриш-
дан воз кечдилар, уни математик мулоҳазалардан чи-
қариб юбордилар. Айрим файласуфлар барча геометрик

шакллар чекли сондаги жуда кичик бўлинмас заррачалар (атомлар) дан иборат деб ҳисоблаганлар. Бундай мулоҳаза юритганда, масалан, доирани тенг иккига бўлиб бўлмас, чунки унинг маркази фақат битта қисмга тегишли бўлар эди. бу эса бу булакларнинг тенглигига зид бўлади.



Ахиллес ва тошбақа

Ўрта асрларга келиб, асосан, игна учига жойлаша оладиган паришталар туплами чеклими ёки йўқми, деган мулоҳаза муносабати билан, чексизлик масаласи билан қизиқиб қолдилар. Математикада чексизликдан кенг фойдаланиш XVII асрдан, яъни математик анализ пайдо бўлгандан кейин бошланди. „Чексиз катта миқдор“, „чексиз кичик миқдор“ каби тушунчалардан математик мулоҳазаларда ҳар қадамда фойдаланилар эди. Бироқ бу даврда чексиз кўп элементи бўлган тупламлар урганилмай, балки ўзгариш процессида орта бориб, олдиндан берилган ҳар қандай қийматдан ҳам ортиб кетадиган миқдор ўрганилар эди. Ҳар қанча катта бўла олиши мумкин деган маънода бундай миқдорлар „потенциал чексиз катта миқдорлар“ деб аталган эди (*potentia* — имконият).

Фақат XIX асрнинг ўрталарига келиб чексиз кўп сондаги элементлардан иборат чексиз тупламлар ўрганила бошланди, чексизлик тушунчасини текшириш бошланди. Чексиз тупламларнинг математик назариясини яратувчилар чех олими Б. Больцано (афсуски, унинг асосий асари вафотидан анча йил кейин босиб чиқарилди) ва немис математиги Георг Канторлардир.

қилиши шундаки, тўпламлар назариясини яратувчиларнинг ихтилоли ҳам схоластик фан билан жуда яхши таниш эдилар. Лекин улар схоластикани енгиб, тўпламлар назариясини математиканинг муҳим қисмига айлантиришга муваффақ бўдилар.

Больцано билан Канторнинг асосий ютуқларидан бири чексиз тўпламларнинг хоссаларини урганиш бўлиши; чекли тўпламларнинг хоссалари улардан илгари ўтган олимларга маълум эди. Маълум бўлишича, чекли тўпламлар билан чексиз тўпламларнинг хоссалари бир-бирига мутлақо ўхшамас экан: чекли тўпламлар учун уринли бўлмаган куп мулоҳазалар чексиз тўпламлар учун ўринли булар экан. Масалан, ҳар бир номерида биттадан меҳмони (ижарачиси) бўлган меҳмонхонага, ҳар бир номерида биттадан киши турадиган қилиб, яна бир кишини жойлаштиришга уриниб қуринг. Бундай бўлиши мумкинми? Йўқ, чунки меҳмонхонадаги хоналар сони чекли! Агарда меҳмонхонадаги хоналар сони чексиз кўп булса эди... Лекин бундай меҳмонхоналарни Мюнхгаузеннинг космик эра ҳикояларида, польшалик фантастик ёзувчи Станислав Лемнинг "Йон Тихийнинг юлдузлар кундалиги" асаридаги юлдузларпро саёҳатчи қаҳрамони Йон Тихийнинг ҳикояларида учратиш мумкин. Энди унга сўз берамиз*.