

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВРЕМЕННЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

НАУЧНЫЙ ИМПУЛЬС



Последние
новости

Последние
образование

Последние
исследование

И НОВЫЕ НАУКИ



Международный современный научно-практический журнал

Научный импульс

№ 33 (100)

Май 2025 г.

Часть 2

Издаётся с августа 2022 года

Москва 2025

СОДЕРЖАНИЕ:

MO'YNALI KIYIMLAR TAYYORLASHDA RESURSLARNI TEJASH MUAMMOLARINI HAL QILISHNING UMUMIY YO'NALISHLARI Xoliqova Nigora SHuxratovna Pulatova Sabohat Usmonovna Fatillovova Gulchehra Zokirovna	11
BIOLOGIYA TA'LIMI JARAYONIDA INNOVATSION YONDASHUVLAR ASOSIDA EKOLOGIK KOMPETENTSIYALARNI RIVOJLANTIRISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI. Raxmanova Marg'uba Abdivaliyevna	15
BO'LAJAK JISMONIY TARBIYA O'QITUVCHILARIDA HARAkatLI O'YINLARNI TASHKIL ETISH MAZMUNINI KLASTERLI YONDASHUVLAR ASOSIDA TAKOMILLASHTIRISH Mamatqulov D	21
YAPON YOZMA YODGORLIKlARI: NIHONGI, FUDOKI VA KAYFUSO ASARLARI. Jabborova Umida	25
NIHONGI, KAIFUSO VA FUDOKI ASARLARI YUZASIDAN TAHLIL Sharapova Xurshida	33
O'PKA SULI TUBURKLOZNI DAVOLASH YOLLARI Ataqozieva Sayida G'ulomjonovna Nabiyev Sherzodbek Nurmuhammad o'g'li	43
EKSPORTNI HUQUQIY TARTIBGA SOLISHNING SHARTNOMA HUQUQI BILAN BOG'LIQ MUAMMOLARI Toirova Madina Rahmankulova N.X	48
QURILISHDA GEOAXBOROT TIZIMLARINI QO'LLASH SAMARADORLIGI TO'G'RISIDA Gulmurzayeva R. Y Saidmaxmudova O'.B	55
СОЗДАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЕВЫХ ПРОЕКТОВ С ПОМОЩЬЮ 3D-МОДЕЛИРОВАНИЯ Гулмурзаева Р. Е Яхеев У. О	60
BINO VA INSHOOTLAR CHO'KISHLARINI GEODEZIK USULLAR BILAN O'RGANISH Xudoyberganov A.A Abdullaeva P.X	65

KURSANTLARDA KASBIY-IJODIY QOBILIYATLARNI RIVOJLANTIRISHNING USUL VA VOSITALARI Ismanov Komil Ismanovich	69
SHE'RIY ASARLARDA UNDALMALAR TAHLILI (SAIDA ZUNNOVA SHE'RIYATI MISOLIDA) Kenjayeva Dildora Erkinova N	72
AXBORIJAMJIYAT QO'RQUVLARI: ZAMONAVIJ TEXNOLOGIJALAR VA INSONIJ OMIL O'RTASIDAGI ZIDDIYLIK Mamatova Mohinur	75
AKADEMIK LITSEYLARDA XORIJIY TILLAR (NEMIS, RUS, INGLIZ) O'RGANISHDAGI TIL KOMPETENSIYALARI. Bozorova Yelena Bekmuratovna Axmedova Sayyora Abduraimovna	78
SUN'IY INTELEKT VA UNING YOSHLAR HAYOTIGA TA'SIRI O'g'iloy Aslidinova Abbosjon qizi Qahhorova Nilufar Shahlo Tagayevna	81
"BACKEND VA FRONTEND" VEB-DASTURLASHDA IKKI ASOSIJ YO'NALISH. Qahhorova Nilufar Aslidinova O'g'iloy Abbosjon Qizi Shahlo Tagayevna	84
KANAL SIRTIGA BETON QORISHMASINI YOTQIZUVCHI TAKOMILLASHTIRILGAN MASHINA Akram Jo'rayev Azamat o'g'li Orziyev Sardor Samandar o'g'li Husenov O'lmasbek Fayzullo o'g'li	86
YOSHLAR HUQUQLARINI HIMOYA QILISHNING XALQARO MEXANIZMLARI Umurzakova N.M	89
SECURITY ISSUES IN WEB DEVELOPMENT AND THEIR SOLUTION Marhaboyev Bobomurod Toshpulatov D A	95
CYBERSECURITY IN THE DIGITAL AGE Daminov Davlatbek Toshpulatov D A	99
AQSH FEDERAL DAVLAT XIZMATIDA KORRUPSIYAGA QARSHI KURASHISHNING HUQUQIJ MEXANIZMLARI VA ULARNING	104

SAMARADORLIGI: O‘ZBEKISTON UCHUN INNOVATSION YONDASHUV Xaytboyeva Muxlisa Nusratulla qizi	
XALQ OG‘ZAKI IJODIDA TOPISHMOQLARNING O‘RNI VA AHAMIYATI Abdramanova Dilbar Maratbay kızı	112
GAMIFICATION IN LANGUAGE LEARNING. ENHANCING ENGAGEMENT AND RETENTION. Savranboyeva Shaxriniso Xosilboy qizi	115
CLASSIFICATION OF PROGRAMMING LANGUAGES Abdixoirova Shahlo Toshpulatov D. A	118
USMONIYLAR DAVLATI VA UNING ISTILOLARI Jumaniyozov Diyorbek Samadov Fozil Temirov Asror	123
ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НЕТРАДИЦИОННЫМ ВИДАМ АППЛИКАЦИИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ Марипова Надира Хамидовна	128
МАКТАБГАЧА ТА‘ЛИМ TASHKILOTLARIDA ERTAKTERAPIYA TEXNOLOGIYASIDAN FOYDALANISH Muxiddinova Dilfuza Sherdor qizi	131
МАКТАБГАЧА ТА‘ЛИМДА BOLALAR MUSIQIY TA‘LIMI METODIKASI Saidqulova Gavhar Odiljon qizi	136
QISHLOQ XO‘JALIK EKINLARING PATOGEN ZAMBURUG‘LARIGA QARSHI KURASH CHORA-TADBIRLARI. Ziyoiddinova Salomatxon Shavkatbek qizi	139
CHEKUVCHI BEMORLARDA NIKOTINNI YURAK QON TOMIR TIZIMIGA TA`SIRI Rajabova N T Sapayev Islombek Farhod o'g'li	144
“O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA SOLIQ MAJBURIYATLARI VA FUQAROLAR HAMDA TADBIRKORLARNING SOLIQ HUQUQLARI: QONUNIY ASOSLAR VA AMALIYOT” Gulnoza jumayeva Sodiq qizi Zulayxo Usanova Turdimurod qizi Adham Avliyoqulov Alisherovich	148
“OROL DENGIZINING EKOLOGIK INQIROZI VA XALQARO HUQUQIY JAVOBGARLIK: GLOBAL EKOLOGIK FALOKATGA QARSHI BIRGALIKDA KURASHISH YO‘LLARI”	157

Zulayho Usanova Turdimurod qizi Gulnoza jumayeva Sodiq qizi Adham Avliyoqulov Alisherovich	
FARMATSEVTIK KIMYO: ZAMONAVIY DORI VOSITALARINING YARATILISHIDA KIMYONING O'RNI Samiyeva Gulsanam Farhod qizi	168
YARALARNI BITISH JARAYONIDA VA CHANDIQ HOSIL BO'LISHIDA FIBROBLASTLARNING ROLI Marifjonova Mastura Ulug'bek qizi Bekmirzayev Eshquvvat Ro'ziboyevich	171
KO'RISH KAMCHILIGI BOR BOLALAR BILAN KORREKSION ISHLAR OLIB BORISH. Xamidova Diyora Rustam qizi Maxammatova Pokiza Qahramon qizi	175
KELAJAKDA TA'LIM SOHASIDA, XUSUSAN DMTTDA BOLANING INDIVIDUAL RIVOJLANISHIGA BERILADIGAN E'TIBORNI KUCHAYTIRISH MASALALARI Shahzoda Akbarova Orifjon qizi	182
HUQUQSHUNOSLIKDA NAZARIYA VA AMALIYOTNING UYG'UNLASHUVI Eshonxo'jayeva Saboraxon	184
ANDIJON VILOYATI PERINATAL MARKAZI AKUSHERLIK BO'LIMIDA QO'LLANILADIGAN APPARATLAR ISHLASH PRINSIPI, ULARGA TEXNIK XIZMAT KO'RSATISH VA METROLOGIK TA'MINOTINI JAHON SOGLIQNI SAQLASH TASHKILOTI TALABLARI ASOSIDA QAYTA KO'RIB CHIQISH Ibaydullayeva Gulbahor Umidbek qizi	190
RESPUBLIKA SHOSHILINCH TIBBIY YORDAM ILMIY MARKAZI ANDIJON FILIALI RENTGENOLOGIYA BO'LIMIDA QO'LLANILADIGAN APPARATLARNING TEXNIK XIZMAT KO'RSATISH VA METROLOGIK TA'MINOTLARINI JAHON SOG'LIQNI SAQLASH TASHKILOTI TALABLARIGA ASOSAN QAYTA KO'RIB CHIQISH Raxmatillayeva Mubina Maxamadjon qizi Gulamov Shuxrat Abdumuxtarovich	194
TAZIYQ VA ZO'RAVONLIKKA UCHRAGAN XOTIN-QIZLARNI IJTIMOIYLASHUVIDA PSIXOLOGIK XIZMATNING O'RNI Sobirova Zubayda Qo'ziboyevna	197
OLIV TA'LIMDA MA'NAVIY-MA'RIFIY JARAYONLAR BOSHQARISH Uzaqov Nomozali Hamdamovich	199

ORZU, ARMONLARI IFODASI YOXUD BOBUR MIRZO IZIDAN Xurramova Gulzoda Inomovna	204
АМИР ТЕМУР ЎГИТЛАРИ БИЗНИНГ ДАВРИМИЗДА ҲАМ ДОЛЗАРБ Хуррамова Г И	207
PAST O'ZLASHTIRUVCHI VA O'ZLASHTIRISHIDA MUAMMOSI BO'LGAN O'QUVCHILAR BILAN ISHLASH Hoshimova Shohsanam Shuhrat qizi	211
KICHIK MAKTAB O'QUVCHILARINI PSIXIK RIVOJLANISHI Redjabova Gulxumor Akbarali qizi	215
THEORETICAL FOUNDATIONS OF TRANSLATING OFFICIAL SPEECH ACTS BASED ON A PRAGMALINGUISTIC APPROACH Xoshimova Dilnoza Sobit qizi Raxmatullayev Z	220
ТРЕТИЙ РЕНЕССАНС В УЗБЕКИСТАНЕ: РОЛЬ ОСНОВАТЕЛЕЙ НОВОГО ВРЕМЕНИ Атаев Бехрузбек Уктамбекович	224
КИМЁВИЙ ЖАРАЁНЛАРНИ КОМПЬЮТЕРЛИ МОДЕЛЛАШТИРИШДА ФАНЛАРИНИНГ РОЛИ. Камилжанов Н А	232
BILINGVIZM FOYDALIMI YOKI ZARARLI? Pratova Gulshoda O'tkirbek qizi	238
TRIGONOMETRIK FORMULALAR, ISBOTI BILAN. Olimov Ravshanbek Xoshimjon o'g'li	241
OROL: QURIGAN DENGIZ - YO`QOLGAN UMIDLAR To`rayeva Ruxshona Arslonbek qizi	244
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ МОРФОЛОГИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ Урунова Фируза Хайдаровна Бахриддинова Захро	247

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НЕТРАДИЦИОННЫМ ВИДАМ АППЛИКАЦИИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Марипова Надира Хамидовна

Преподаватель кафедры методики дошкольного образования Чирчикского государственного педагогического университета maripovanodira@gmail.com

Аннотация: В статье рассматриваются особенности организации обучения детей дошкольного возраста нетрадиционным видам аппликации в условиях дошкольных образовательных организаций. Раскрываются цели, методы и приёмы, направленные на развитие творческих способностей, мелкой моторики и эстетического восприятия у детей. Подчёркивается значимость художественно-творческой деятельности в формировании личности дошкольника.

Ключевые слова: дошкольное образование, аппликация, нетрадиционные техники, художественно-творческое развитие, эстетическое воспитание.

Annotation: The article discusses the specifics of the organization of teaching preschool children non-traditional types of applications in pre-school educational institutions. The goals, methods and techniques aimed at developing creative abilities, fine motor skills and aesthetic perception in children are revealed. The importance of artistic and creative activity in the formation of a preschooler's personality is emphasized.

Keywords: preschool education, application, non-traditional techniques, artistic and creative development, aesthetic education.

Современные подходы к организации образовательной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) ориентированы на всестороннее развитие личности ребёнка, включая формирование творческих и художественных способностей. В этом контексте особенно актуальной становится задача интеграции изобразительной деятельности в общую структуру образовательного процесса.

Одним из направлений изобразительной деятельности, позволяющим наиболее эффективно развивать у детей воображение, мелкую моторику и пространственное мышление, является аппликация. В последние годы в практике ДОО всё шире применяется нетрадиционная аппликация, как средство творческого самовыражения и нестандартного подхода к выполнению художественных задач.

Теоретические основы применения нетрадиционной аппликации. Психолого-педагогическое обоснование.

Согласно исследованиям Л.С.Выготского, Е.И.Тихеевой, А.В. Запорожца, развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста тесно связано с активизацией воображения, чувственного восприятия и мелкой моторики. Аппликация как форма художественного труда способствует:

- развитию произвольного внимания и усидчивости;
- формированию навыков планирования и самостоятельной работы;
- развитию глазомера, координации движений и пространственного мышления.

Нетрадиционные техники, в отличие от классических форм, дают ребёнку свободу выбора, пробуждают интерес, формируют исследовательскую и творческую активность.

Классификация и характеристика нетрадиционных видов аппликации. В современной педагогической практике можно выделить следующие виды нетрадиционной аппликации, используемые в ДОО:

Вид аппликации	Описание	Возраст
Аппликация из круп	Используются рис, пшено, гречка и др.	Средняя и старшая группа
Аппликация из салфеток и бумаги для торцевания	Создание объёмных форм путём скручивания или сжатия	Средняя, старшая, старшая, подготовительная группа
Аппликация из ткани, ниток, лоскутов	Текстильные материалы развивают тактильное восприятие	Старшая и подготовительная группа
Природная аппликация	Листья, семена, травы, кора	Старшая группа
Комбинированная аппликация	Сочетание нескольких техник и материалов	Подготовительная группа

Каждый из перечисленных видов несёт в себе определённую ценность: развитие сенсорики, умение комбинировать, способность передавать образ через структуру и текстуру.

Методика обучения дошкольников. Основные этапы организации деятельности:

1. Мотивационно-подготовительный этап. Цель: вызвать интерес к деятельности, показать образец, обсудить материалы.

2. Практический этап Организация работы по группам или индивидуально, сопровождение педагогом, предоставление выбора материалов.

3. Рефлексивно-оценочный этап Обсуждение выполненных работ, самооценка детей, создание мини-выставок.

Методические приёмы:

- использование сказочного или игрового сюжета;
- демонстрация видео- или фотоинструкций;
- использование природных и бросовых материалов (что формирует экологическую культуру);
- поощрение импровизации и индивидуального подхода к выполнению заданий.

Практический опыт (пример внедрения)

Внедряя нетрадиционную аппликацию в ДОО дети 4-7 лет могут освоить несколько видов нетрадиционной аппликации. Тем самым мы можем увидеть некоторые результаты:

- Повышение уровня интереса к изобразительной деятельности.

- Существенное улучшение мелкой моторики .
- Повышение уровня самостоятельности и креативности в выполнении заданий.

Мы педагоги можем отметить , что даже дети с низким уровнем концентрации внимания станут более сосредоточенными при выполнении аппликаций, особенно с использованием необычных материалов (ткань, семена, фольга).

Выводы

Нетрадиционные виды аппликации могут являться важным и эффективным средством развития творческого потенциала дошкольников. Они позволяют не только расширить диапазон используемых материалов и техник, но и способствуют формированию у детей таких качеств, как самостоятельность, инициатива, эстетическое восприятие и уважение к результатам труда других.

Для успешного внедрения данной методики необходимо:

- системное обучение педагогов ДОО современным техникам и подходам;
- создание творческой среды в группах;
- использование индивидуального подхода к каждому ребёнку.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте». — М.: Педагогика, 1991.
2. Тихеева Е.И. «Воспитание художественных навыков у детей дошкольного возраста». — М., 1985.
3. Запорожец А.В. «Развитие движений у детей». — М.: Наука, 1960.
4. Стеркина Р.Б. «Изобразительное искусство в детском саду». — СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
5. Федин А.А. «Художественное воспитание в ДОУ». — М.: Просвещение, 2017.
6. Hasanboyeva O.U. va boshqalar. Maktabgacha ta'lim pedagogikasi. -T.: Ilm ziyo. 2006.