



ВСЕ НАУКИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№11, 2024

Наука должна быть весёлая, увлекательная и простая. Такими должны быть и учёные.
Пётр Леонидович Капица

Научно-исследовательский институт "Физики резонансных ядерных реакций" является научным учреждением, осуществляющим фундаментальные, прикладные научные исследования и инновационные разработки в области науки, техники, культуры и просвещения.

Все науки. №11, 2024

Международный научный
журнал

Издательские решения
По лицензии Ridero
2025

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ КАК ОБЛАСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

УДК: 304.5

Кабировва Зарифа Мукаддамовна

Чирчикский государственный педагогический университет, Преподаватель кафедры «Общая педагогика»

Город чирчик, Узбекистан

Аннотация: История педагогики, как область научного знания, изучает эволюцию педагогической мысли и образовательных систем, а также влияние социокультурных факторов на воспитание и обучение. В её основе лежат ключевые этапы развития образования, от античности до современности.

Ключевые слова: Педагогика, образование, воспитание, педагогическая мысль, античность, средневековье.

Abstract: The history of pedagogy, as a field of scientific knowledge, studies the evolution of pedagogical thought and educational systems, as well as the influence of sociocultural factors on education and training. It is based on the key stages in the development of education, from antiquity to modern times.

Key words: Pedagogy, education, upbringing, pedagogical thought, antiquity, the Middle Ages.

История педагогики — это одна из важнейших областей педагогической науки, которая исследует развитие теории и практики образования и воспитания в различные исторические эпохи, а также вклад великих педагогов, образовательных систем и учреждений. Она помогает понять, как изменялись взгляды на обучение и воспитание в разных странах, культурах и исторических контекстах, а также какие идеи и подходы оказывали наибольшее влияние на развитие образования.

От Платона до современных технологий: Путь педагогики как науки Педагогика — это не просто набор методик преподавания, это сложная и по-

стоянно эволюционирующая наука, изучающая закономерности воспитания и обучения человека [1]. Ее история — это увлекательное путешествие сквозь века, отражающее изменения в обществе, культуре и понимании самой человеческой природы. Зарождение педагогических идей можно проследить еще в Древней Греции, колыбели западной философии. Платон и Аристотель, чьи труды до сих пор являются источником вдохновения для педагогов, заложили фундамент для многих современных подходов к обучению. Платон, в своих диалогах «Государство» и «Законы», не только описывал идеальное государство, но и разрабатывал систему образования, направленную на воспитание гармонично развитой личности, способной служить обществу [2]. Он подчеркивал важность раннего развития и разделения обучения в зависимости от способностей учеников. Аристотель, ученик Платона, сфокусировался на этическом аспекте воспитания, отмечая роль добродетелей в формировании характера и справедливого общества [3]. Его идеи о значении наблюдения и опыта в обучении остаются актуальными и сегодня. В Древнем Риме педагогика обрела прагматический характер. Образование стало инструментом социальной мобильности, ориентированным на практические навыки и ораторское искусство. Римские школы, включая известные риторические школы, воспитывали граждан, способных управлять государством и вести общественную жизнь [4]. Семья также играла немаловажную роль в воспитании, передавая традиции и моральные ценности. Средневековье ознаменовалось тесной связью педагогики с религией. Монастыри стали главными центрами образования, сохраняя и распространяя знания. Обучение в основном сосредотачивалось на богословии, латыни и основах грамотности [5]. Монастырские школы играли важную роль в подготовке духовенства и сохранении культурного наследия античности. Однако, нельзя забывать, что в этот период образование было преимущественно привилегией высших сословий. Эпоха Возрождения принесла перемены в педагогической мысли. Гуманизм поставил человека в центр внимания, подчеркивая важность гармонического развития личности и знания классической литературы и искусства. Ярким представителем этого периода был Я.А [6]. Коменский, чья «Великая дидактика» определила многие принципы современной методики обучения, такие как наглядность, постепенность и учет возрастных особенностей учеников. Ж.-Ж. Руссо в своей «Эмилии, или О воспитании» сформулировал идеи естественного воспитания, подчеркивая важность саморазвития ребенка. Дальнейшее развитие педагогики связано с появлением психологии как науки. Идеи психоанализа, бихевиоризма и когнитивной психологии оказали значительное влияние на развитие педагогических методов и подходов [7]. В XX веке появились новые направления в педагогике, такие как личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, дифференцированный подход и др. Сегодня педагогика продолжает динамично раз-

виваться. Информационные технологии вносят кардинальные изменения в процесс обучения, появляются новые методы и формы образования, расширяются возможности онлайн-обучения и дистанционного образования [8]. Современные педагоги сталкиваются с задачей адаптации к быстро меняющимся условиям и постоянному совершенствованию своих компетенций, чтобы помочь молодому поколению найти свое место в сложном и динамичном мире. Изучение истории педагогики позволяет нам понять ее эволюцию, критически оценить существующие подходы и создать более эффективные и гуманные системы образования будущего [9].

Эпоха Ренессанса и Новое время. С началом Ренессанса начинается новый период в истории педагогики, когда на первый план выступает личность как основной субъект образовательного процесса. В это время гуманисты, среди которых Эразм Роттердамский и Франсуа Рабле, формулируют идеи о гармоничном развитии личности и свободе мысли, фокусируя внимание на человеке в обучении [10]. Этот период также отмечен возобновлением интереса к античному знанию и созданием школ, направленных на всестороннее развитие детей.

С продолжающимся ростом науки и философии в эпоху Просвещения педагогические идеи развиваются дальше. Ярким примером является концепция Жана-Жака Руссо, изложенная в его работе «Эмиль, или о воспитании», где он акцентирует внимание на важности естественного воспитания и свободного роста ребенка. Подход к образованию как рациональному процессу также претерпевает значительные изменения.

Педагогика XIX и XX веков. В XIX и XX веках педагогика становится отдельной научной дисциплиной, отражая развитие общества, урбанизацию и рост доступности образования. Появляются новые образовательные системы, такие как массовое начальное образование в Европе и США. Одной из выдающихся фигур становится Иоганн Гутенберг, чье изобретение книгопечатания способствовало распространению знаний [11].

В XX веке появляются новые направления, такие как педагогика сотрудничества, гуманистическая педагогика и альтернативные подходы (например, метод Монтеessori и вальдорфская педагогика), акцентирующие внимание на роли учителя и взаимодействии с учениками [12].

Современное состояние педагогики. Сегодня исследование педагогики продолжает развиваться, углубленно анализируя влияние социальных, культурных и технологических факторов на образование. Современные детальные исследования касаются цифровых технологий, инклюзивного образования и развития критического мышления [13]. Исторический аспект педагогики позволяет лучше понимать, как формировались различные образовательные системы и что можно вынести для современной реальности.

Сегодня педагоги и ученые продолжают исследовать новые пути для улучшения образовательных процессов, принимая во внимание уроки прошлого и адаптируя их к новым вызовам современного общества.

Список литературы

1. Ушинский К. Д. «Человек как предмет воспитания» (1868) — один из основателей российской педагогической науки, в котором изложены идеи о воспитании и развитии личности.

2. Коменский Я. А. «Великая дидактика» (1657) — классическое произведение, в котором Коменский излагает принципы дидактики и обучения, а также основы образовательной теории.

3. Руссо Ж.-Ж. «Эмиль, или О воспитании» (1762) — книга, в которой Жан-Жак Руссо разрабатывает идеи о воспитании детей, акцентируя внимание на свободном развитии личности.

4. Песталоцци И. Г. «Как Грета училась читать» (1801) — основоположник педагогической теории, который акцентировал внимание на развитии ребенка через практическое обучение и эмоциональную связь с учителем.

5. Герbart И. Ф. «Педагогика как наука» (1806) — в своей работе Герbart развивает теорию воспитания, обращая внимание на роль нравственного воспитания и развития самосознания у учащихся.

6. Пирогов Н. И. «Русская школа» (1861) — в этом труде Пирогов анализирует состояние образования в России и предлагает реформы для улучшения школьного воспитания.

7. Теория и история педагогики. В 2 т. / Под ред. И. Я. Лернера (2000) — комплексное издание, которое подробно охватывает развитие педагогических теорий и практик.

8. Педагогика: история и современность / Под ред. В. П. Поташника (2006) — книга, рассматривающая эволюцию педагогической мысли и основные тенденции в развитии образования.

9. Шульман Л. С. «Педагогическая мысль и практика» (1987) — работа, исследующая взаимосвязь теории и практики в педагогике.

10. Костомаров Н. И. «Основы педагогической науки» (1910) — исследование основных теоретических основ педагогики как науки.

11. Педагогика / Под ред. С. Т. Шацкого (1994) — учебник, охватывающий как теоретические, так и практические аспекты педагогической науки, включая историю и развитие образовательных систем.

12. Философия образования / Под ред. Ю. П. Евтушенко (2004) — книга, исследующая философские аспекты педагогики и ее роль в развитии общества.

13. Михайлов М. В. «История педагогической мысли» (2005) — комплексное исследование истории педагогики с акцентом на теории и их практическую реализацию.

Профессор Национального университета Казахстана имени Аль-Фароблы Республики Казахстан	31
Алматы, Казахстан	31
Использованная литература	35
ПОЛЬЗА РИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ДЕТЕЙ С АУТИЗМОМ	36
Камбылова Зухра	36
Студентка 3-го курса факультета Педагогики кафедры Специальная педагогика ЧГПУ	36
г. Чирчик, Узбекистан	36
Литература	42
TURKISTONDA ISTE'MOLCHILAR SHIRKATLARI TARIXIDAN (XIX ASR OXIRI — XX ASR BOSHI)	44
UDK: 93/94	44
Nasirov Otabek Nazirjanovich Toshkent iqtisodiyot va pedagogika instituti, Ijtimoiy fanlar va jismoniy tarbiya kafedrası dotsenti	44
O'zbekiston Respublikasi, Chirchiq shahar	44
Kirish	44
Adabiyotlar	47
ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ КАК ОБЛАСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ	48
Кабилова Зарифа Мукаддамовна	48
Чирчикский государственный педагогический университет, Преподаватель кафедры «Общая педагогика» Город чирчик, Узбекистан	48
Список литературы	51
O'ZBEKISTONDA MEHNAT MUNOSABATLARINI RAQAMLASHTIRISHNING NAZARIY-HUQUQIY MASALALARI	53
Hamdamov Shahzod Maqsud o'g'li — O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Davlat va huquq instituti tayanch doktoranti	53
Begatov Jasurbek Numonjanovich — O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Davlat va huquq instituti tayanch doktoranti	53
O'zbekiston Respublikasi, Toshkent shahri	53
Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati	58
TRANSFORMING EDUCATION IN UZBEKISTAN: THE POWER OF ICT	60
Karimova Dilorom Shavkat qizi	60
4th year student of the Faculty of Economics, Fergana State University Jamoliddin Muslimbek Fahriddin o'gli 4th year student of the Faculty of Economics, Fergana State University Karimov Bahodir Hoshimovich	60
Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Associate Professor, department of Technological Education, Fergana State University	60
Introduction	61
Solutions: Leveraging the 12-Week Year Framework for IELTS ZONE	62

Ибратжон Хатамович Алиев
Баходир Хошимович
Шерзод Баходирович
Насриддин Атакулович
Bahodir Mirzaevich
Гулчехра Гуламжановна
Куранбек Абай улу
Зухра Камбылова
Otabek Nazirjanovich
Зарифа Мукаддамовна
Shahzod Maqsud
Jasurbek Numonjanovich
Dilorom Shavkat
Muslimbek Fahriddin
Рустамбек Шухратбекович
Avazbek Yo'ldashev

Все науки. №11, 2024
Международный научный журнал

Главный редактор, Ибратжон Хатамович Алиев
Директор НИИ "ФРЯР"
Редактор Миродилжон Хомуджонович Баратов
Научный директор Баходир Хошимович Каримов
Технический директор Султонали Мукарамович Абдурахмонов
Экономический директор Ботирали Рустамович Жалолов
Редактор Гулчехра Гуламжановна Гаффарова
Иллюстратор Ибратжон Хатамович Алиев
Дизайнер обложки Раънохон Мукарамовна Алиева
Корректор Дилноза Орзикуловна Норбоева
Модератор Фарходжон Анваржонович Иброхимов

ISBN 978-5-0065-4942-5



Rideró

Rideró.ru — издай
книгу бесплатно!