

SCIENCE
PROBLEMS.UZ

ISSN 2181-1342

Actual problems of social and humanitarian sciences
Актуальные проблемы социальных и гуманитарных наук

Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari

Son 10 Jild 4
2024

SCIENCEPROBLEMS.UZ

**ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ
ДОЛЗАРБ МУАММОЛАРИ**

№ 10 (4) - 2024

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

ТОШКЕНТ-2024

Received: 30 September 2024

Accepted: 5 October 2024

Published: 15 October 2024

Article / Original Paper

THE “TEACHER” PHENOMENON IN THE HISTORICAL AND PHILOSOPHICAL SPACE OF CULTURE

Khushbokov Oybek Uralovich,

Senior teacher, Department of German language, Faculty of Tourism,
Chirchik state pedagogical university

Abstract. The article explores aspects of the sociocultural phenomenon of a teacher regarding spiritual life. The problem of studying the phenomenon of “Teaching” is a very important aspect within the framework of the development of society. In each culture the teacher has his own characteristics related to historical, cultural and social factors.

Keywords: Teacher, education, cultural orientation, spiritual culture, teacher’s mission.

ФЕНОМЕН «УЧИТЕЛЬ» В ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ

Хушбоков Ойбек Уралович,

Старший преподаватель кафедры немецкого языка, факультет Туризма,
Чирчикский государственный педагогический университет

Аннотация. В статье исследованы аспекты социокультурного феномена учителя относительно духовной жизни. Проблема изучения феномена «Учительства» является очень важным аспектом в рамках развития социума. В каждой культуре учитель имеет свои особенности, связанные с историческими, культурными и социальными факторами.

Ключевые слова. Учитель, образование, культурологическая ориентация, духовная культура, миссия учителя.

DOI: <https://doi.org/10.47390/SPR1342V4I10Y2024N20>

Введение. В данной статьи акцентируется внимание на определение феномена «Учитель» в социокультурной реальности.

Учитель как феномен может быть проанализирован в социокультурной реальности. Феномен «Учитель» может быть понят не только в контексте его педагогических проявлений, но и как конструкт многомерной социальной реальности, как духовно-жизненный феномен.

Великий узбекский поэт и мыслитель А. Навои отмечал весомую социальную значимость педагогов еще в XV веке и полагал, что деятельность учителя довольно трудна, предполагает личностную ответственность, не только за обучение, но и воспитание детей. В учениях восточных мыслителей Ибн Рушда, Насреддина Туси, Омара Хайяма, Алишера Навои осмысливается высокая миссия учителя, аксиологическое содержание его деятельности.

« Аль Фараби очень глубоко разбирался в содержании учений Платона и Аристотеля. Указывая на стремление этих двух великих мыслителей древности к установлению истины, к поднятию авторитета философии как науки, как теории изучения мира, Аль-Фараби неоднократно подчеркивает различие взглядов, подходов Платона и Аристотеля к философским проблемам. При этом он явно симпатизирует натурфилософскому, естественнонаучному методу Аристотеля, неоднократно называет его «мудрым учителем».

В истории мировой науки немало трудов великих ученых древнего Турана, Моворуннахра, Туркестана и Хорасана, написанных золотыми буквами. Имам Мухаммад ибн Исмаил Бухари, Имам Термизи, Абу Райхан Беруни, Абу Али ибн Сина, Ахмад Фаргани, Мухаммад Муса Хоразми, Абу Наср Фараби, Имам Мотуриди, Бурхануддин Маргилани, Амир Темур, Мирза Улугбек, Алишер Навои, Захириддин Мухаммад Бабур внесли большой вклад для развития человечества[2; 61-62-С.].

По мнению узбекского просветителя Абдуллы Авлони: «Богатство знаний и широта мировоззрения человека прежде всего зависят от учителя». Учителя и наставники играют ни с чем не сравнимую роль в достижении высоких целей. Образование и воспитание имеют решающее значение не только в сегодняшней жизни, но и для будущего любого государства и общества.[1; 327-С.].

Учитель как феномен может быть проанализирован в социокультурной реальности. Феномен «Учитель» может быть понят не только в контексте его педагогических проявлений, но и как важный конструкт многомерной социальной реальности, как духовно-жизненный феномен. И данный феномен способен транслировать и трансформировать нашу человеческую культуру. И таким образом учитель должен всегда приспосабливаться к новым условиям, ограничениям и вызовам.

Методы исследования и обзор литературы. В качестве основных методологических подходов для написания данной статьи использованы объективно-исторический, социально-философские и др., что позволило учесть объективные факторы и социальные аспекты в изучении и анализе концепта «Учитель» в историко-философском пространстве культуры.

Фараби в X веке выделял важность роли учителя в формировании нравственных принципов, практических навыков у молодых людей: развитии творческих начал. В его взгляде на учителей отражалось понимание их ответственности в рамках формировании ценностных ориентиров будущего поколения. Согласно его позиции, педагоги должны выполнять свою профессиональную роль с должным вниманием и ответственностью[3; 320-С.].

Значительные научные открытия, сделанные в XX веке практически во всех областях гуманитарного знания, заставили современных исследователей иначе взглянуть на мир и обратиться к антропоцентрической научной парадигме. Возникла реальная потребность в самом понимании картины мира, что способствовало появлению научной, обыденной картины мира и осознание того, что мир можно воспринимать многообразно, в зависимости от используемого инструментария.

В этом постоянно меняющемся мире современный учитель берет на себя многогранную ответственность не только за передачу знаний, но и за воспитание важнейших жизненных навыков. Роль учителя выходит за рамки классной комнаты и распространяется на развитие характера, прививая чувство любознательности, критическое мышление и способность к адаптации. Наделение учащихся способность различать надежные источники знаний и воспитание любви к учебе становятся основополагающими аспектами их миссии. Современный учитель может быть призван исполняющим несколько ролей: педагога, воспитателя, организатора жизни и проводника культуры. Хотя достижение такой универсальности может показаться большинству утопией, каждый учитель должен обладать этими качествами, в той или

иной степени. Учителя должны адаптироваться к быстрому развитию технологий и умело внедрять их в свою практику. Следовательно, их мастерство больше не будет ограничиваться трансляцией знаний, а расширится до глубокого понимания педагогических подходов в цифровом ландшафте, где интернет играет ключевую роль.

По мысли Канта, всякое человеческое познание начинается с созерцаний, переходит от них к понятиям и заканчивается идеями[7; 527-С.].

Ситуация, сложившаяся в настоящее время, показывает, что учительство занимает важнейшее место как социально-профессиональное сообщество, занимающееся воспитанием, обучением, развитием, социализацией и профессиональной ориентацией молодых людей. Оно служит движущей силой для решения жизненно важных социальных и общекультурных задач. Совесть, как основополагающий компонент духовности учителя, играет глубокую роль в формировании не только его личной жизни, но и взаимодействия в обществе участие. Она включает в себя проявление их гражданской позиции, эстетических чувств и профессиональных качеств, тем самым являясь примером их профессионализма. Гражданская позиция учителя, сформированная под влиянием его совести, побуждает его активно участвовать в жизни общества, отстаивая те вопросы, которые соответствуют его моральным ценностям. Будь то участие в общественных инициативах, решение проблем социального неравенства или содействие инклюзивности, учителя с сильной совестью становятся катализаторами позитивных изменений в сообществах. В современном образовательном ландшафте роль учителя остается чрезвычайно важной, как и в прошлом. Однако сложность их работы значительно возросло, и теперь перед ними стоят дополнительные задачи по нравственному воспитанию и формированию у учащихся прочной системы ценностей. В сегодняшних реалиях эти задачи становятся все более сложными и ответственными. Сегодня учителя сталкиваются с множеством тонкостей и сложностей, которые не были столь распространены в прежние времена. Стремительное развитие технологий, распространение информации и развитие социальной динамики создали совершенно иную образовательную среду.

«Такая задача – пишет Макс Вебер в своем труде, - мне представляется отнюдь не маловажной, даже для чисто личной жизни. Если какому-нибудь преподавателю это удастся, то я бы сказал, что он служит «нравственным» силам, поскольку вносит ясность»[4; 715-725 С.].

Можно говорить и о некотором совпадении позиции Макса Вебера с точкой зрения Эмиля Дюркгейма, который также обнаруживает проявление феномена «Учитель», правда только в сфере научной деятельности и не заметил его проявлений в иных сферах человеческой культуры-религии, философии и пр. Но если Э. Дюркгейм высказывает только догадку относительно социокультурной учительской феноменологии в науке, то М. Вебер уже предпринимает хотя и неявную, но все-таки различимую попытку методологической типологизации учетного-исследователя как учительского феномена в качестве социального деятеля.

В Америке отношение к учителю по другому чем в Европе или Азии. Американский ученик учится несравненно меньше европейского. Школьник-немец учится в школе очень много. Американскому мальчику нужен диплом, фиксирующий результаты экзамена и служащий входным билетом в мир человеческой карьеры.

«Учителя, которым дети обязаны воспитанием, почтеннее, чем родители, которым дети обязаны лишь рождением: одни дарят нам только жизнь, а другие – добрую жизнь»[6; 193. С].

Великий китайский мыслитель Конфуций всегда почитался и почитается китайцами и как выдающийся Учитель, наиболее ярко воплотивший в своем учении специфику китайской цивилизации, как «Отец китайской нации».

Великий древнегреческий философ Сократ совершил поворот в развитии философии, впервые поставив в центр философствования человека, его сущность, внутренние противоречия его души. Благодаря этому познание переходит от философского сомнения «я знаю только то, что ничего не знаю» к рождению истины посредством самопознания. Для Афинского философа все вопросы этики были в центре его внимания. Сократ стремился доказать целесообразность и разумность как мира, так и человека.

«В отличие от своих современников и оппонентов – новоявленных «учителей мудрости», именуемых софистами, Сократ не брал денег за обучение, да и вообще не считал, что он кого-то чему-то учит. Он сам искренне хотел научиться у окружающих. Однако если Учитель – не тот, кто учит, а тот, у кого учатся, то тогда Сократ, несомненно, были великим Учителем – в условиях нравственного кризиса и крушения всех ценностей, искавшим истину, испытывавшим на прочность все старые представления и верования»[5; 93-С.].

Современниками Сократа были софисты – платные учителя мудрости, которые учили всех желающих философии, логике и особенно, риторике (науке и искусству красноречия). Сократ учил неформально, подводя людей к мысли о необходимости познания самих себя. Софисты учили за деньги, как добиться успеха в практических делах. Слово «софист» означает что-то вроде мудреца. Поскольку Сократ тоже был учителем, неудивительно, что в народе его называли софистом.

«В то время когда в Греции почти не было, если не сказать-не было совсем, систематического обучения, софисты выполняли роль учителей. Они были странствующими учителями, которые давали знание или воспитание на профессиональной основе»[8; 83-С.].

Иммануил Кант – основоположник немецкой классической философии. Не только ф философии, а и в конкретной науке Кант был глубоким, проницательным мыслителем. Учение Канта явилось поворотным моментом в философии нового времени и оказало решающее воздействие на всю последующую философскую мысль. Необходимо отметить, что вся жизнь Канта прошла в Пруссии и была отдана преподаванию в университете и созданию философских сочинений. В мировой цивилизации роль каждого Учителя велика.

Важно отметить, что настоящий Учитель учит не столько словами или речами, сколько собственным примером, поступками и судьбой. И это является важной миссией каждого Учителя.

В Античности мы впервые в истории цивилизации встречаемся с социальным типом феномена Учителя – Философом, который объединяет в себе как учителя жизни, так и учителя духовного. Один из величайших древнегреческих философов, ученик Платона - Аристотель считает, что именно философ венчает собой всю учительскую иерархию. И философ с необходимостью является в жизни учителем. Аристотель также ввел в философию принципы развития и категории возможности и действительности.

Философ Евдокс, сын Эсхина, из Книда учился геометрии у Архита, врачеванию – у Филистиона Сицилийского. Ему жилось трудно. И он отправился в Египет и побывал там год и четыре месяца.

Философское и научное постижение мира продвинулось далеко вперед со временем Диогена Лаэртского и Аристотеля, знание же обстоятельств возникновения философии и науки продвинулось менее.

Выдающийся немецкий историк философии Куно Фишер любил свою работу. Он любил свой университет. Он любил свою профессию. «В центре всех воспоминаний о Куно Фишере всегда, во все времена будет стоять картина «царя кафедры», укоренившаяся сегодня в душах тысяч людей: на протяжении полстолетия среди преподавателей германских университетов не было ни одного, кто бы мог сравниться с

ним в деле «царя кафедры». Он был фигурой сам по себе, несравнимой ни с какой другой и всегда равной только себе – на протяжении всей его жизни. Он был олицетворением целой фазы истории немецкого духа и тем самым, как утес, стоял в волнах поколений, которые бились об этот утес».

В самые трудные времена островком стабильности для человека часто становилась школа, а нравственной опорой для детей оставался учитель.

Значительные научные открытия, сделанные в XX веке практически во всех областях гуманитарного знания, заставили современных исследователей иначе взглянуть на мир и обратиться к антропоцентрической научной парадигме. Возникла реальная потребность в самом понимании картины мира, что способствовало появлению научной, обыденной картины мира и осознание того, что мир можно воспринимать многообразно, в зависимости от используемого инструментария.

Современный учитель – человек, идущий в ногу со временем и образовательными технологиями, но никогда не забывающий, что он, прежде всего, наставник для молодой неокрепшей души. Учитель для ученика – это пример мудрости, благочестия, добросовестности, порядочности.

Роль учителя в обществе обсуждается всегда, его подготовка, соответствие обновленным потребностям детей, молодежи, ожиданиям родителей школьников, принимая в расчет актуальные современные проблемные аспекты образовательной отрасли. Сегодня учитель должен быть способен адаптироваться к новым вызовам, своевременно реагировать на изменения в требованиях.

Педагогическое сообщество, состоящее из учителей, преподавателей, ученых, проявляет явный интерес к образовательным проблемам, ищет способы

Улучшения качества обучения, чтобы соответствовать современным вызовам. Очевидно, что расширяющая педагогическая область исследований аккумулирует такие вопросы: основы образования, его гуманитаризация; определение того, какие ценности, убеждения лежат в основе обучения, как они влияют на формирование личности ученика; разные навыки специалистов.

Главную роль во всех процессах преобразования играет рядовой учитель, его активность; стремление способствовать развитию личности учащихся, их социальных, этических навыков; постоянное самосовершенствование. Преподаватель должен стремиться к непрерывному улучшению своего профессионального потенциала.

Интересным материалом для исследования выбранной темы являются труды Василия Сухомлинского, выдающегося советского педагога, который на протяжении своей педагогической деятельности занимался проблемами воспитания и развития школьников. «Сердце отдаю детям» – книга, которая стала итогом тридцати трех лет работы в сельской школе. Сухомлинский писал: «Учитель не только открывает мир перед учеником, но и утверждает ребенка в окружающем мире как активного творца, созидателя, испытывающего чувство гордости за свои успехи». Главной заповедью для учителя Сухомлинский считал: «Будьте доброжелательны!».

Учитель должен знать и чувствовать, что на его совести – судьба каждого ребенка, что от его духовной культуры зависит разум, здоровье, счастье человека, которого воспитывает школа.

Национальный корпус русского языка иллюстрирует лексему учитель в значении «человек, который занимается обучением и воспитанием, способный понять, выслушать». Один учитель древних языков, человек на вид суровый, положительный и желчный, но втайне фантазер и вольнодумец, жаловался мне, что всегда, когда он сидит на ученических extemporalia или на педагогических советах, его мучают разные несообразные и неразрешимые вопросы [А.П. Чехов. Несообразные мысли (1884–1885)] – лексема «учитель» в данном контексте используется как «учитель – думающий человек с суровым видом». Учитель – в его руках будущее ученика, ибо только его

усилиями человек поднимается всё выше и делается все могущественнее, выполняя самую трудную задачу преодоление самого себя, самолюбивой жадности и необузданных желаний [И. А. Ефремов. Туманность Андромеды (1956)]; – здесь учитель – «личность, помогающая становлению ученика, преодолению препятствий и желаний».

Таким образом, исследуемая лексема учитель на протяжении многих столетий сформировала семантическое поле, насыщенное различными позитивными коннотациями, и приобрела статус концепта.

Резюмируем: концепт учитель объединил следующие дефиниции: «тот, кто способствует процессу обучения, помогает человеку получать новые знания». При взаимодействии учителя и ученика, при возникновении такого педагогического диалога будет максимальный результат.

В контексте переосмысления образовательных, воспитательных задач в текущий период необходимо понимать, что учитель – основная фигура всех школьных преобразований. Педагог – одна из наиболее важных профессий. Учитель – общее понятие, охватывающее различные педагогические специальности, включающие в себя воспитателей, преподавателей вузов, колледжей, инструкторов курсов, мастерских, кружков; гувернеров, репетиторов, тренеров, общественных педагогов и так далее.

Один из ключевых аспектов, о котором говорил К. И. Скрябин, характеристика, называемая "проявлением глубокой индивидуальной ответственности", которой должен обладать учитель. Именно поэтому широко обсуждается роль учителя в обществе, его подготовка, соответствие обновленным потребностям детей, молодежи, ожиданиям родителей школьников, принимая в расчет актуальные современные проблемные аспекты образовательной отрасли. Сегодня учитель должен быть способен адаптироваться к новым вызовам, своевременно реагировать на изменения в требованиях.

Основным фокусом здесь является понятие «педагог», а не некий исключительный преподаватель, выделяемый в конкурсах за педагогические достижения. Не так много преподавателей получает награды. Большинство учителей, которые трудятся на протяжении долгих лет, остаются «в тени». Необходимо понимать, что в данном контексте понятие "обычный учитель" не обозначает какое-либо снижение значимости или статуса.

Результаты исследования. Как парадоксально, но следует отметить, что в меньшей мере изучается современная социокультурная ситуация.

Учительство это целая многогранная мировая традиция начиная от античной истории до нашего времени. Учитель для ученика – это пример мудрости, благочестия, добросовестности, порядочности.

Заключение. В заключение необходимо подчеркнуть, что учителя вносят неоценимый вклад в формирование будущего общества. Учитель – ключевая фигура в становлении будущего общества. Миссия учителя была всегда велика. Учитель не только передает знания, но и формирует у подрастающего поколения научный подход к деятельности, национальную идентичность, гражданскую позицию, способствуя развитию социума на принципах демократии и правового государства: воспитанию ценностей, норм, принципов, связанных с этическими, моральными аспектами жизни. В современной школе несколько утратило свою значимость наставничества.

Адабиётлар/Литература/References:

1. Мирзиёев Ш.М. Светлой и благополучной будет жизнь народа, имеющего благородные устремления и великие цели. Ташкент.-2019.-С.327.
2. Аль-Фараби. Историко-философские трактаты. Алма-Ата.Наука.-1985.-С.61-62.
3. Раджапов С.Р./Хашимов К.Х. Антология педагогической мысли. М.-1986.-С.320.

4. Вебер М. Наука как призвание и профессия / Избранные произведения. М.:1990.- С.715.
5. Великие философы. Гусев Д.А./Рябов П.В. М.: Астрель-2005.-С.93.
6. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: Мысль.-1998.-С.193.
7. Кант И. Критика чистого разума. М.:Эксмо.-2008.-С.527.
8. Рассел Бертран. Мудрость Запада. М.: Республика.-1998.-С.83.