

СНДПУ

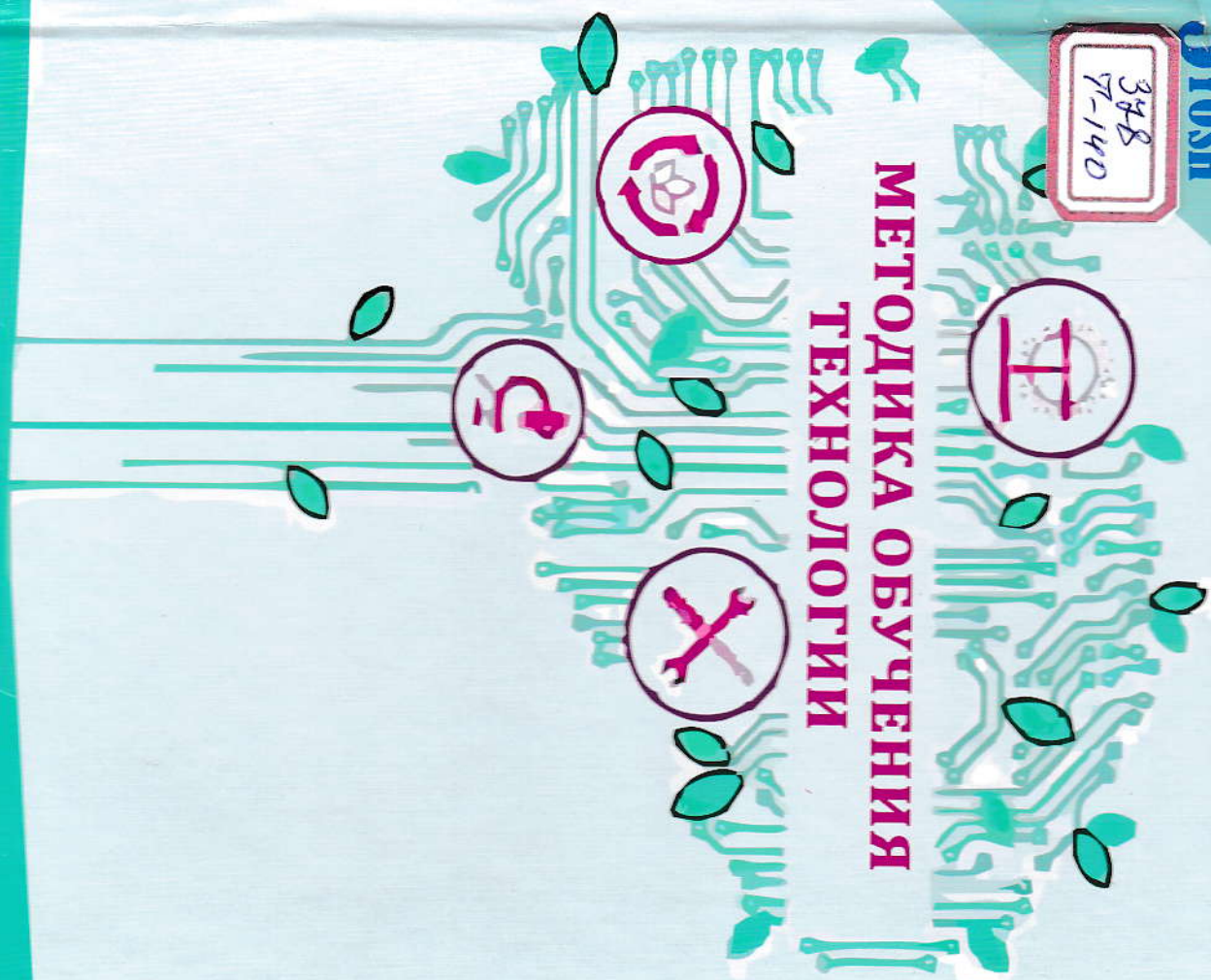
CHIRCHIQ DAVLAT
PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

БУЙОШ

Г.Р. ТОЖИБОЕВА

348
7-140
041-7

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ



328
7140

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОРГАНИЗАЦИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ЧИРЧИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ

Учебник

- 13950/3 -

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI OLIY TALIIM,
FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
AXBOROT RESURS MARKAZI
1-FILIALI

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI OLIY TALIIM,
FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
AXBOROT RESURS MARKAZI

Чирчик- 2022
«Yangi chirchiq book»

Г.Р.Тожибова. "Методика обучения технологии"/Учебник. - Чирчик, 2023. 244 стр.

Г.Р.Тожибова

В данном учебнике представлены теоретические вопросы дисциплины "Методика обучения технологии". Предназначен студентам, обучающимся по специальности «Начальное образование». В учебнике раскрыто основное содержание разделов дисциплины, предложены контрольные вопросы, исследовательские и практические задания.

Составитель:

Г.Р.Тожибова - старший преподаватель кафедры "Методика начального образования" Чирчикского государственного педагогического университета

Рецензенты:

Д.Т. Пулатова - PhD, доцент, ВУЗ «Наука и технологии»

О.М.Жабборова Чирчикский государственный педагогический университет, PhD

Данный учебник рекомендован к печати Министерством высшего и среднего профессионального образования Республики Узбекистан № 302.

ISBN 978-9943-9170-0-2

© Г.Р.Тожибова, 2022

© «Yangi shiftdiq book, 2022

Содержание

Введение	4
1 Цели и задачи технологического образования и воспитания	6
2 Компетентностный подход к урокам технологии в начальной школе	34
3 Формы и методы технологического образования	58
4 Интеграционный подход к обучению технологии	77
5 Роль трудовых традиций в трудовом воспитании младших школьников	109
6 Трудовое воспитание и виды профессий в начальном образовании	122
7 Использование зарубежной системы обучения на уроках технологии	130
8 Требования к использованию ручного труда на уроках технологии	146
9 Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках технологии	161
10 Применение инновационных технологий на уроках технологии	172
11 Виды художественного труда на уроках технологии в начальной школе	181
12 Методика организации занятий по работе с природными материалами	187
13 Оценка знаний, умений, навыков и компетенций учащихся на уроках технологии	213
Задания для закрепления	231
Глоссарий	238

Введение

Данный учебник представляет основное содержание дисциплины «Технология и методика её обучения». «Технология» – особая дисциплина в начальной школе, требующая определенного подхода. Поэтому подготовка студентов к профессиональной деятельности включает и такое направление, как изучение вопросов, связанных с преподаванием трудового обучения в младших классах: специфика применения форм, методов, особая структура и содержание уроков, внеурочной деятельности.

Каждая тема представлена несколькими разделами, в конце темы предложены контрольные вопросы, исследовательские и практические задания, что позволяет включить студентов в работу репродуктивного и творческого характера.

Данный учебник призван:

систематизировать знания студентов по данной дисциплине;
дать возможность реализовать творческий подход к изучению данного курса;

углубить знания студентов по педагогике, психологии;

формировать основу сознательного отношения к реализации технологического образования в начальной школе.

Основная цель курса – формирование профессионально-методического мышления будущих учителей технологии.

Задачи курса:

вырабатывать у студентов умение совершенствовать учебно-воспитательный процесс с применением новых образовательных и информационных технологий, а также разнообразных методов обучения, помогать формировать собственную модель технологии реализации стандартов образования по технологии.

использовать возможности предмета «технология» для формирования технологической культуры студентов и навыков творческой деятельности при реализации знаний по технологии на практике.

формировать умение студентов видеть целостный учебно-воспитательный процесс и определять место в этом процессе предмета «технология», проводить мониторинговые исследования качества знаний учащихся по технологии, моделировать стратегии индивидуальной коррекции и развития учащихся в процессе обучения.

развивать знания и умения по анализу и разработке учебно-программной документации учебно-воспитательного процесса общеобразовательных

учреждений, обосновывать внесение изменений в эту документацию, а также обновлять ее в соответствии с требованиями ГОС;
формировать знания и умения переносить технологический опыт, полученный при разработке методики обучения технологии на проектные работы, связанные с преподаванием технологических предметов дополнительного образования;

выработать знания и умения самостоятельно работать с научной, методической и учебной литературой;

развивать наблюдательность и способность к анализу педагогического процесса;

воспитывать гуманизм, научное мировоззрение, организаторские способности, творческое мышление, ответственность;

способствовать более быстрой профессионально-педагогической адаптации;

совершенствовать речевые навыки и навыки письменной речи.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета;

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

План:

Цели и задачи предмета «Технология» в начальной школе
Особенности трудового воспитания и обучения младших школьников
Виды труда младших школьников.
Учебный предмет «Технология» в начальной школе»

Ключевые слова: технология, труд, материальные ценности, младший школьник, политехнический принцип, интеграция, деятельность, интеллект, инициатива, практико-ориентированная направленность.

Самообразование: Нормативные документы по предмету.

Наше общество, войдя в третье тысячелетие, столкнулось с ситуацией, когда технологическая сложность производства растет быстрее, чем уровень квалификации рабочих. Отечественная профессиональная школа должна подготовить новые поколения молодежи к трудовой деятельности в условиях лавинообразного проникновения новых технологий во все сферы производства. Все настолько же поднимается вопрос о необходимости высшего образования для специалистов рабочих профессий.

Развитие современных социально-экономических отношений в Узбекистане требует нового качества образования. Оно предусматривает готовность и способность выпускников общеобразовательных учреждений нести личную ответственность, как за собственное благополучие, так и благополучие общества.

Замена в учебном плане предмета «Трудовое обучение» на предмет «Технология» сделала актуальным поиск нового содержания и методов, позволяющих освоить технологическое образование от немотивированных упражнений по обработке различных материалов.

Образовательная область «Технология» заняла в новом учебном плане школы место, которое раньше отводилось предмету «Трудовое обучение». Главная суть преобразования — в объективных требованиях, обуславливающих необходимость разработки новых подходов к трудовой и технологической подготовке молодежи. Эти объективные требования вызваны изменениями в мировом общественном производстве в связи с появлением новых технологий во всех сферах деятельности человека

Новое содержание обучения по курсу «Технология» требует разработки соответствующего учебно-методического обеспечения, которое учитывает широкую вариативность содержания, уравневаю дифференциацию,

6

практико-ориентированную направленность, сочетание продуктивной и репродуктивной деятельности учащихся. Практика последних лет свидетельствует о целесообразности и эффективности использования метода проектов в технологическом обучении школьников.

Сфера воздействия уроков технологии видится гораздо шире, чем техническое и естественно - научное просвещение. Минимальное содержание технологического образования призвано способствовать формированию целостной картины знаний о мире профессий и технологий, осознанию школьниками опыта преобразовательной деятельности человека.

Триединая задача образовательной области «Технология»:

- повысить интеллектуальный потенциал, образовательный и профессиональный уровень будущих членов общества, способных не только освоить, но и творчески использовать достижения научно-технического прогресса;

- обеспечить творческий подход к формированию системы обучения, учитывая познавательные способности и возможности школьника;

- воспитать учащегося как личность, способную добиться успеха в профессиональной деятельности (сделать карьеру).

Минимальное содержание технологического образования призвано способствовать формированию целостной картины знаний о мире профессий и технологий, освоению школьниками опыта культуросообразной преобразовательной деятельности человека по сложившимся в практике общеобразовательных учреждений видам труда (технический, обслуживающий, сельскохозяйственный).

Ученые предполагают, что XXI век станет веком науки и наукоемких технологий во всех областях человеческого бытия. Технология определяется как наука о преобразовании и использовании материи, энергии и информации в интересах и по плану человека. В школе «Технология» - интегративная образовательная область, синтезирующая научные знания из курсов математики, физики, биологии и показывающая их использование в, промышленности, энергетике, связи, сельском хозяйстве и других направлениях деятельности человека.

Изучение новой интегративной образовательной области «Технология», включающей базовые (т.е. наиболее распространенные и перспективные) технологии и предусматривающей творческое развитие учащихся в рамках системы проектов под руководством специально подготовленных учителей и при наличии адекватной учебно-материальной базы, позволит молодежи приобрести общетрудовые и частично специальные знания и умения, а также

7

обеспечит ей интеллектуальное, физическое, этическое и эстетическое развитие и адаптацию к социально-экономическим условиям. Данные цели могут быть достигнуты, если необходимое внимание будет уделено политическому, экономическому и экологическому аспектам деятельности, ознакомлению с информационными и высокими технологиями, качественно выполненному работ и готовности к самообразованию, восстановлению и сохранению семейных, национальных и региональных традиций и общечеловеческих ценностей.

Именно преобразовательная суть предмета «Технология» делает приоритетными в работе учителя следующие задачи:

Формировать у учащихся социальную позицию полноправных и ответственных хозяев жизни;

Помочь им в будущем адаптироваться к жестким требованиям, предъявляемым рыночной экономикой;

Стать «авторами» формирующейся социально-экономической среды Узбекистане.

Главная цель образовательной области «Технология» — подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

Это предполагает:

1. Формирование у учащихся качества творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся личности, которые необходимы для деятельности в новых социально-экономических условиях, начиная от определения потребностей в продукции до ее реализации.

Для этого учащиеся должны быть способны:

а) определять потребности в той или иной продукции и возможности своего участка в ее производстве;

б) находить и использовать необходимую информацию;

в) выдвигать идеи решения возникающих задач (разработка конструкции и выбор технологии);

г) планировать, организовывать и выполнять работу (наладка оборудования, операторская деятельность);

д) оценивать результаты работы на каждом из этапов, корректировать свою деятельность и выявлять условия реализации продукции.

II. Формирование знаний и умений использования средств и путей преобразования материалов, энергии и информации в конечный потребительский продукт или услуги в условиях ограниченности ресурсов и свободы выбора.

III. Подготовку учащихся к осознанному профессиональному самоопределению в рамках дифференцированного обучения и гуманному достижению жизненных целей.

IV. Формирование творческого отношения к качественному осуществлению трудовой деятельности.

V. Развитие разносторонних качеств личности и способности осуществлять преподавания предмета «Технология» должны быть решены следующие задачи:

а) формирование политических знаний и экологической культуры;

б) развитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства и расчету бюджета семьи;

в) ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;

г) развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;

д) обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;

е) воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, человечности и милосердия, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;

ж) овладение основными понятиями рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и умением применять их при реализации собственной продукции и услуг;

з) использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации. Развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка

Учебная программа по «Технологии» является основным документом, которым руководствуется учитель, определяя объем знаний и умений, которыми учащиеся овладевают на данном занятии, подбирая объекты труда и т.д. Поэтому учитель обязан всегда представлять себе не только в целом, о чем идет речь в программе, но и четко просматривать дидактическую связь между различными ее разделами. Необходимо опереться на полученные учащимися знания и умения и помнить о том, что изучаемый материал в свою очередь должен послужить базой для усвоения нового материала в последующие годы обучения.

Программа должна быть разработана на основе содержания общего образования и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в государственном образовательном стандарте общего среднего образования (ГОСОСО).

Основная форма обучения в программе – учебно-практическая. В приоритете построение годового учебного плана занятий с ведением творческой, проектной деятельности в течение всего учебного года.

В выполнении творческих проектов ведущими является творческая, проектная и технологическая деятельность, составляя основу системы обучения технологии; названной "творческая проектно-технологическая система".

Творческая по той причине, что создается изделие или услуга, обладающие субъективной (для учащихся), а возможно и объективной новизной. Значительный удельный вес в выполнении проектов отводится проектной деятельности учащегося. Она является ведущей в обосновании проекта, создании различных вариантов изделия, выборе объекта проектирования из многих вариантов, его конструирование и моделирование. В целом умение людей участвовать в проектной деятельности есть показатель культуры народа и приучение школьников со школы к этому великому достоянию мировой цивилизации создает благоприятные условия для их творческого развития и достижения определенной карьеры.

Технологическая по той причине, что в выполнении проекта присутствует разработка технологии изготовления изделия, непосредственное изготовление изделия от идеи до результата.

Творческая проектно-технологическая система способствует формированию у школьников умений принятия решений. Известно, что ранние системы трудового и профессионального обучения были направлены на максимальное формирование у учащихся исполнительских функций при некотором игнорировании творческой, проектной функции и функции принятия решений. В творческой проектно-технологической системе все эти функции равнозначны.

Таким образом, формирование технологической культуры предполагает сознательное овладение системой методов и средств преобразовательной деятельности по созданию материальных и духовных ценностей. Оно предусматривает изучение современных и перспективных энерго-и материало-сберегающих, безотходных технологий преобразования материалов, энергии и информации в сферах производства и услуг с

использованием ЭВМ, учет социальных и экологических последствий применения принятой технологии, использование психологии общения и культуры человеческих отношений в повседневной деятельности, определение потребностей в конкретной продукции и возможностей ее реализации. Тогда понятие «подготовка школьников к будущей самостоятельной трудовой жизни» приобретает требуемое наполнение и становится ясной стратегия единого образовательного пространства, ее нацеленность.

Любая сознательная деятельность направлена на достижение конкретных целей. Содержание этих целей определяется и условиями их реализации, и набором средств, которые при этом используются. Технологическая подготовка школьников потребовала перестройки обучения в средней школе. При этом необходимо было учитывать, что именно трудовое воспитание в школе представляет своего рода равнодействующую социальнополитических и экономических отношений общества, присущего ему уровня развития науки, техники и культуры.

Сформулированные новые принципы государственной политики в области образования учли в том числе и недостатки существовавшей системы трудовой подготовки молодежи, несоответствие ее изменившимся задачам развития подрастающего поколения. Работа по созданию компонентов государственных стандартов обусловила утверждение обязательного содержания минимума для начальной школы.

В соответствии с этим минимумом в министерстве образования большим коллективом ученых и учителей-практиков разработаны программы для образовательной области «Технология»

На школьный компонент выделяется 34 часов, которые могут значительно наполнить содержание избранных разделов. Более того, чтобы снять проблемы, возникающие у школьного учителя с изучением разделов, не обеспеченных материально-технической базой обучения, допускается содержательная корректировка.

При отсутствии возможностей для организации практической деятельности учащихся по какой-либо теме соответствующий ей материал может быть дан в сокращенном варианте, информационно-иллюстративно.

Реализация дидактических принципов

а) Принцип научности. Материал раздела изложен научным языком, изучаются новые понятия, с которыми учащиеся ранее не встречались. При изучении тем раздела учащиеся овладевают правильной технологической терминологией, знакомятся с новыми понятиями, с новыми отраслями

общественного производства, с различными профессиями и специальностями.

б) Принцип связи теории с практикой реализуется на каждом уроке; новый материал закрепляется на практике в процессе самостоятельного выполнения учащимися практических работ и тестов.

в) Принцип системности и последовательности - учебный материал имеет четкую структуру, разбит на параграфы; материал равномерно распределен по темам в четкой последовательности согласно логике.

г) Принцип доступности и посильности - учебный материал изложен последовательно, подробно, соответствует познавательным возможностям учащихся, их возрастным особенностям, опыту и образовательному уровню.

д) Принцип сознательности и активности в обучении - темы раздела достаточно интересны для изучения, здесь можно использовать различные наглядные пособия, что значительно увеличивает активность учащихся.

е) Принцип наглядности может реализоваться на каждом уроке при демонстрации фильмов, слайдов, плакатов, так же можно приглашать людей с различными профессиями для непосредственного их общения с учащимися и др.

ж) Принцип прочности знаний. Реализуется в целесообразном и четко организованном повторении и закреплении материала на каждом уроке посредством фронтального опроса.

Для изучения учебного материала рекомендуются такие формы и методы, как эвристическая беседа, объяснение, самостоятельные и практические работы, демонстрация. Желательно применение интерактивных форм и методов т.к. они позволяют установить прочные умственно-логические связи и сформировать необходимые ЗУНы и компетенции.

Методические рекомендации по контролю качества знаний учащихся в технологической области:

- Оценка должна соответствовать повышению качества учёбы
- Недопустимо выставление оценок за нарушение дисциплины
- Нельзя выставить оценку без её объяснения
- Воспитание отрицательной оценкой ведёт к потере веры в свою силу
- Рекомендации по материально-техническому обеспечению процесса обучения:

Помещение должно отвечать санитарно - гигиеническим требованиям. Необходимо соблюдать правильное оформление рабочего помещения (расстановка парт, освещение). Обеспечение видео материалом, наглядными пособиями.

На каждом уроке выполняется практическая работа с тестами, необходимо добывать качественного и прочного усвоения ЗУНов учащимися, и для этого очень важен резерв времени.

Анализ учебников
· Библиографическое описание учебника по предмету
Маннапова и др. «Технология 1 класс» Тошкент ИПТДУ «Укитувчи» 2019 год. 80 страниц
· Назначение пособия.

Учебник для учащихся 1 класса общеобразовательной школы
Соответствие содержания учебника учебной программе

Рубрики учебной программы	Рубрики учебника
	Понятие о предмете О материалах и др.

В учебник внесены дополнительные рубрики (рассказывают мастера профессий) которые позволяют расширить кругозор школьника.
Качество внешнего оформления учебника

Обложка учебника промоделирована, схемы и рисунки выполнены разными цветами, используются понятные и простые схемы и чертежи.
· Изучите материал темы учебника, составьте аннотацию, план и приведите объём (количество страниц), время на изучение.

Тема: «».
Аннотация: в данной теме рассказывается о том...
План:
1)

Данная тема представлена на четырёх листах, тема подробно раскрыта. Время на изучение материала 1 урок и практическое занятие.

Требования	Критерии	Пример
Принцип научности	Техническая терминология	и

Раскрытие научных основ	приводятся объясняются понятия из	
История, методы технических законов, методы их исследования и внедрения в производство	В данном разделе не используются	
Учёт возрастных и познавательных возможностей учеников	Простота и доступность изложения материала	Учебник разработан для 1 класса и допущен Министерством образования. В учебнике используются простые понятия, на которые даются определения
Принципы системности и последовательности	Составление рубрик последовательности изложения материала	Материал изложен от простого к сложному
оси	Равномерность распределения объёма материала	

Качество иллюстраций

Приведенные иллюстрации крупные, подробные и цветные что помогает их восприятию, правда их число незначительно.

Сделайте вывод о качестве учебника и внесите обоснованные предложения по методике его использования в учебном процессе

Таким образом, данный учебник содержит достаточное количество информации, относящейся к профессиональному самоопределению; материал изложен подробно и последовательно с хорошими иллюстрациями, что способствует воспитанию у учащихся технологической культуры, прилежности, усидчивости и аккуратности. Целесообразно рекомендовать

данный учебник, как основной, при изучении раздела «Профессиональное самоопределение»

Изменения, происходящие в обществе, быстрое развитие науки и производства, внедрение новых технологий, выдвигают новые требования к школьному образованию, целью которого можно считать воспитание людей, способных самостоятельно и активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться в быстро меняющихся условиях.

Для полноценной реализации данной цели необходимо осуществление технологической подготовки учащихся, начиная с начальной школы. Младшие школьники должны не только усвоить основы знаний и умений по элементарной обработке различных материалов, но и активно участвовать в творческой, преобразовательной, проектной деятельности, иметь представление о культуре труда и быта. Таким образом, главная цель предмета «Технология» – подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики. А это предполагает:

усвоение знаний о роли труда в жизни людей, понимание необходимости труда на общую пользу;

формирование творчески думающей и легко адаптирующейся личности, которые необходимы для деятельности в современных социально-экономических условиях;

воспитание добросовестного отношения к труду, стремления выполнять любую работу старательно, честно, с желанием и удовольствием;

формирование общетрудовых умений и навыков, в том числе умения использовать способности и пути преобразования материалов, энергии, информации в конечный потребительский продукт;

формирование умения работать в коллективе: планировать свою деятельность, координировать действия, подчиняя их общему ходу работы;

проявлять заинтересованность в ходе и результатах;

оказывать товарищескую взаимопомощь; формировать интерес к миру профессий, подготовку к осознанному профессиональному самоопределению в рамках дифференцированного обучения и достижения жизненных целей.

Это отражает объективные потребности современного общества, совпадает с интересами развития личности школьника. Собственно говоря, все задачи по трудовому обучению и воспитанию младших школьников можно объединить в четыре основных блока:

- политехническая подготовка учащихся к труду;
- психологическая подготовка учащихся к труду;

- практическая подготовка учащихся к производительному труду;
- развитие младшего школьника на уроках технологии.

Политехническая трудовая подготовка учащихся. Объективные основы политехнической подготовки поколений заложены в крупном промышленном производстве. В процессе политехнической подготовки учащиеся должны получить знания об основах главных отраслей индустриального и сельскохозяйственного производства, а также практические умения, необходимые для участия в труде на производстве (рациональное использование времени и материалов, культура труда, экономия, техника безопасности и др.) Изучение свойств материалов и способов их обработки (в том числе, и на современных производствах) не только расширяет политехнический кругозор учащихся, но и делает их труд более осозанным, рациональным, плодотворным. Политехнический принцип в обучении предполагает ознакомление младших школьников с предметом труда (обрабатываемыми материалами), орудиями труда (обрабочными инструментами), деятельностью человека в труде (оперированием орудиями труда) и продуктами труда (законченными изделиями). Кроме того, в процессе бесед, наблюдений, опытов, экскурсий, практических работ учащиеся должны получить общее представление о бумажно-картонажном, полиграфическом, текстильном, керамическом, строительном и других производствах. То есть, обучение на уроках технологии не следует сводить к лишь к ремеслу. Политехническая подготовка осуществляется в процессе занятий по всем общеобразовательным предметам, на внеклассных занятиях и во внеурочное время.

Психологическая подготовка учащихся. Она включает в себя не только качественную ориентировку, концентриацию, координацию движений, психомоторику, но и предусматривает развитие и совершенствование таких психических процессов, как чувственное познание, внимание, память, мышление, воображение. Психологическая готовность предполагает воспитание у детей чувства любви и уважения к людям труда, ответственности за порученное дело, дисциплинированности, воли, целеустремленности, взаимопомощи, трудолюбия и других нравственных качеств. Под психологической подготовкой учащихся к производительному труду также следует понимать формирование интереса к производительному профессиям, привитие навыков трудовых процессов. Педагогу важно создавать условия для успешного овладения младшими школьниками трудовыми умениями. Большое влияние на производительность труда

13950/3

оказывают эмоции, поэтому учителю следует так организовать уроки технологии, чтобы они принесли учащимся радость, вдохновение, воспитывали любовь к труду и людям труда. Практическая подготовка учащихся. Важнейшее значение при формировании политехнических умений имеет продукт труда. В учебном труде продукт труда (изделие) важен не столько как результат, сколько как педагогическое средство, определяющее содержание учебной деятельности. Именно в продукте труда сосредоточены все элементы трудовой деятельности учащихся. Продукт труда сначала возникает в голове ребенка идеально в виде замысла. Для того чтобы воплотить замысел в реальное изделие, ребенку необходимо в элементарной форме выполнить все основные функции, которые в производственных условиях осуществляют конструкторы, технологи, рабочие. И если учителю удастся добиться того, чтобы все дети на уроках выполняли основные функции, свойственные производительному труду, то он тем самым эффективно готовит учащихся к практическому участию в производстве. Такая подготовка должна включать в себя выполнение следующих функций:

- ясное представление конечного результата труда (психические функции);
- проектирование продукта труда (конструкторские функции);
- планирование трудового процесса (психические функции);
- оснащение рабочего места (организационные функции);
- проведение размоточных, обработочных, измерительных, монтажных и отделочных операций (технологические функции);
- проведение самоконтроля в труде (психические функции).

Поскольку эти функции свойственны большинству производств, то выполнение их на уроках формирует у школьников политехнические умения, являющиеся общими и обладающие способностью переноса в новые производственные условия. Человек, обладающий политехническими умениями, легко приспособляется к непрерывно изменяющимся производственным условиям.

Развитие младшего школьника на уроках технологии всестороннее развитие личности можно осуществить лишь в тесной связи с трудом. Уроки технологии в начальных классах - это первая ступень в общей системе технологического обучения и воспитания.

Физическое развитие. В результате экспериментов установлено, что после уроков технологии учащиеся более выносливы, активнее участвуют в умственной деятельности. Это объясняется тем, что учащиеся получают возможность приходить новые центры больших полушарий головного мозга.

ранее работавшие отдыхают. При этом в результате интенсивной работы мышц в процессе физического труда и легкие вынуждены функционировать более интенсивно, что приводит к «проветриванию» всего организма кислородом. Отдохнувшие и «проветренные» кислородом клетки больших полушарий головного мозга вновь обретают возможность плодотворно усваивать учебный материал. Особенно ценными для детей являются уроки технологии, проводимые в специально оборудованном кабинете и на пришкольном участке. Выполнение трудовых заданий на рабочих столах в кабинете и работа на пришкольном участке требуют от учащихся разнообразных движений, значительных мускульных усилий, заданного темпа и четкого ритма. Эти работы улучшают координацию движений, укрепляют скелетно-мышечную систему, развивают легкие и сердце. Задача учителя состоит в том, чтобы правильно организовать труд детей в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Умственное развитие. В процессе труда дети усваивают различные технические понятия, постигают свойства материалов и инструментов, узнают о технологических процессах, овладевают графической грамотой. Прочность знаний, полученных в труде, обуславливается тем, что здесь, как правило, функционируют различные анализаторы ребенка. Их одновременное функционирование устанавливает в коре больших полушарий головного мозга большое количество новых связей, которые обеспечивают ребенку прочные знания. Учителю всегда следует помнить о том, что труд далеко не при всех условиях активно развивает умственные способности детей. Работа, проводимая по инструкции, в которой подробнейшим образом регламентирован весь трудовой процесс, слабо развивает умственные способности учащихся. Поэтому важнейшей задачей учителя является разработка заданий, включающих в себя наряду с инструктивной разнообразными творческими задачами (наблюдения, опыты, лабораторные работы, проблемные задачи, проектирование изделий, планирование работ, использование технологических карт с пропущенными данными и др.). Ученик должен ясно представлять конечный результат труда, спроектировать продукт труда, спланировать трудовой процесс, продумать организацию рабочего места, осмыслить последовательность технологических операций, провести самоконтроль за своим трудом. Эстетическое воспитание в труде осуществляется самыми разнообразными средствами. Для раскрытия эстетки труда следует зачитывать отрывки из произведений великих просветителей Авиценны, Накшбанди, Авлани, А.М. Горького, Д.Н. Толстого, В.В. Маяковского, Дж. Ролари и др. На уроках технологии

возможно использование изобразительных произведений (Ч. Ахмаров, В.И. Трошин, И.Е. Репин, Т.Я. Яблонская, А.А. Дейнека) и музыкальных произведений. Также эффективным методическим приемом могут быть рассказы, сказки, беседы о труде, народных мастерах, материалах и инструментах, об окружающих вещах (знания школы, книгах, хлебе, праздниках и т.п.). Учителю следует помнить, что эстетические чувства и интуи воспитывает и рабочее помещение, и материалы, и инструменты, и подделки. Первостепенную роль в воспитании эстетических вкусов детей играют образцовые изделия, технические рисунки, чертежи, технологические карты, коллекции. Эти и другие наглядные пособия должны быть выполнены с учетом требований современной технической эстетики.

Нравственное воспитание. Трудовая деятельность, отношение к труду — одна из основных сторон нравственности человека. В процессе трудовой деятельности формируются морально-волевые качества, в которых проявляются признаки положительного отношения к труду: трудолюбие, чувство долга, коллективизм, дисциплинированность, честность, бережливость, творческое отношение к работе, стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца. Уже в младшем школьном возрасте важно закладывать убеждение в том, что труд является почетной обязанностью каждого человека, воспитывать интерес к труду, стремление быть трудолюбивым и желание приносить пользу людям.

Особенности трудового воспитания и обучения младших школьников Трудовое воспитание в школе занимает одно из ведущих мест в системе гармоничного развития школьников. Младший школьный возраст является самым благоприятным периодом для воспитания положительного отношения к труду. Именно в этом возрасте в процессе труда младшие школьники приобретают первые трудовые навыки и умения, в труде развиваются многие жизненно важные качества личности. Поэтому ведущей идеей в воспитании положительного отношения к труду у школьников, особенно в младшем школьном возрасте, должна стать идея интереса к труду. Труд — не обязанность, а потребность, радость, счастье, способ самовыражения. Необходимо, чтобы желание школьника заниматься определенной деятельностью реализовалось наиболее полно с опорой на интересы, психофизиологические возможности учеников. В педагогических исследованиях достаточно полно раскрываются функции трудового воспитания в развитии личности. В частности, уделяется внимание таким вопросам:

- труд и практическая деятельность школьников оказывают благотворное влияние на их физическое развитие;
- труд развивает умственные способности школьников, его способность, творческую смекалку;
- исключительно велико значение труда в нравственном воспитании личности;

— существенная функция труда состоит в формировании учащегося товарищеских отношений, коллективизма, взаимной помощи и требовательности;

— труд как фактор воспитания способствует жизненному самоопределению и правильному выбору профессии.

Основными понятиями дисциплины являются: «трудовое воспитание», «трудовое обучение», «трудолюбие», «профориентация». Эти термины являются родственными, но каждый из них имеет свою специфику. Трудовое воспитание — формирование необходимых для трудовой деятельности нравственных качеств человека. В широком смысле (в обществе) — целенаправленное формирование отношения к труду как основы духовного облика человека, воспитания высоко-сознательного и всесторонне развитого гражданина. В более узком смысле (в педагогике) — целенаправленный, тесно связанный с обучением в школе процесс подготовки детей к трудовой деятельности. В процессе трудового воспитания формируется положительное отношение к трудовой деятельности (готовности и способности выполнять полезную работу, сознания ответственности за результаты труда, способности воспринимать интересы коллектива как личные, добросовестно и творчески относиться к решению трудовых задач). То есть трудовое воспитание младших школьников — процесс формирования у них добросовестного отношения к выполняемой работе, проявлению в ней инициативы, творчества, стремления к достижению более высоких результатов.

Трудовое обучение. Понятно, что формирование положительного отношения к труду нельзя осуществлять без соответствующего обучения трудовым умениям и навыкам. В этом смысле трудовое обучение выступает как специально организованный педагогический процесс, направленный на овладение практическими приемами того или иного вида труда, на формирование и совершенствование трудовых умений и навыков. Профессиональная ориентация как педагогическая категория обозначает процесс ознакомления учащихся с различными профессиями и видами труда

и оказания им помощи в выборе предстоящей профессии и специальности в соответствии с имеющимися склонностями и способностями.

Сопоставляя эти педагогические категории, следует отметить, что понятие трудовое воспитание является более широким по сравнению с трудовым обучением и профориентацией. Последние выступают как его составные части. Но, выполняя свои специфические роли, все эти процессы взаимосвязаны и при успешном их осуществлении способствуют формированию у школьников трудолюбия. Трудолюбие является результатом трудового воспитания, обучения и профессиональной ориентации и выступает как личностное качество, которое характеризуется прочной потребностью — мотивационной сферой, глубоким пониманием большой преобразующей — воспитательной силы труда (знания и убеждения), умением и стремлением добросовестно выполнять любую необходимую работу и проявлять волевые усилия в преодолении тех препятств, которые встречаются в процессе трудовой деятельности. Трудовая деятельность со всеми её компонентами свойственна детям младшего школьного возраста, но она имеет свою специфику.

Как отмечают психологи, поведение младшего школьника определяется чаще всего мотивами двух видов:

Во-первых, личными мотивами, идущими от самой деятельности, поступков и переживаний, которые вызываются конкретными обстоятельствами. Если работа, выполнение трудовых обязанностей сопровождаются похвалой, приносит удовольствие, закрепляются в успехе, то у школьника возникает интерес к труду, желание активно участвовать в работе, чтобы вновь и вновь испытать чувство радости. С этого начинается формирование положительного отношения школьника к труду. Перед учителем стоит задача добиться, чтобы каждая работа и каждое занятие младших школьников были увлекательными, интересными, полезными и успешными.

Во-вторых, общественными мотивами (долга, ответственности, пониманием необходимости труда, своих обязанностей, принятых решений). Осознание доступных понятий — требований «так надо», «так требуется», «это нужно для всех», «ты обязан», «трудиться необходимо формируется в процессе всей образовательно-воспитательной работы в школе и в семье. Следует иметь в виду, что у младших школьников нередко преобладают личные мотивы труда — выполнить лучше своё поручение, сделать вещь для себя, пораздоваться своему успеху, заслужить поощрение самому и так далее. Поэтому необходимо неуклонно расширять значение общественно значимых

мотивов труда — делать для коллектива, заботиться обо всех, трудиться бескорыстно и честно. Трудовое воспитание младших школьников обусловлено их возрастными психофизиологическими особенностями. Этому возрасту присущи двигательная активность, подвижность, склонность к игре, готовность к действию, но при этом подражательность, неустойчивость интересов, ситуативность, быстрая смена настроения, неразвитость волевой сферы. Все это требует от педагога очень качественной подготовки, постоянного обновления содержания, заботы о дозировке времени, тщательного выбора разных форм и методов, гибкого использования разнообразных видов деятельности, поддержки положительного эмоционального настроя.

Виды труда младших школьников

По своему содержанию труд детей младшего школьного возраста — это самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, художественный труд, умственный труд.

Самообслуживание — это труд ребёнка, направленный на обслуживание самого себя (одевание, раздевание, уход за своими вещами, приём пищи, санитарно-гигиенические процедуры). Этот вид труда играет большую роль в трудовом обучении и воспитании младших школьников. Качество и осознанность действий у разных младших школьников разные, поэтому задача формирования навыков самообслуживания актуальна на всех этапах младшего школьного возраста.

Хозяйственно-бытовой труд направлен на создание и содержание в соответствующем виде окружающей среды (благоустройство школьной территории, озеленение улиц, уборка помещений, ремонт мебели и инвентаря, учебно-наглядных пособий, книг в школьной библиотеке, сбор вторичного сырья, лекарственных растений и т.д.). К этой работе привлекаются учащиеся с I класса. Если труд по самообслуживанию исходно предназначен для жизнеобеспечения, для заботы о самом себе, то хозяйственно-бытовой труд имеет общественную направленность.

Художественный (ручной) труд является трудом, направленным на удовлетворение эстетических потребностей человека и школьника в том числе. В его содержание входит конструирование и изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона, ткани, дерева. Этот труд способствует развитию фантазии, творческих способностей. Результатами своего труда младшие школьники радуют других людей, создавая для них подарки и сувениры.

Труд в природе. Содержанием такого труда являются уход за растениями и животными, выращивание овощей на огороде, озеленение участка и т.д. Труд в природе благотворно влияет не только на развитие трудовых навыков, но и на воспитание нравственных чувств, закладывает основы экологического образования.

Умственный труд. Применительно к младшему школьному возрасту можно говорить и об умственном труде. Любой труд характеризуется умением, направленным на достижение результата. Результат же может быть материализованным (изготовленный младшим школьником предмет, выращенное растение), может быть представленным через улучшение качества (почищенная клетка птицы), а может и выступать в виде логического решения какой-либо задачи (математической, житейской, общественное «открытие», полученное в результате обдумывания). Последний и есть результат умственного труда. Учитель начальных классов причает младших школьников «думать прежде, чем сделать», объяснять для себя и других ход своих мыслей, делать выводы и умозаключения и, наконец, научиться удовлетворение от самостоятельного найденного решения.

Воспитание у учащихся трудолюбия обеспечивается всей системой учебной и внеучебной работы начальной школы. Привычка к труду, понимание его необходимости, трудовые умения и навыки формируются у младших школьников в повседневных практических делах, в разнообразных видах общественно полезной деятельности.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе»

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, формирования и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе» (классы 1-4) выполняет особую роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-

практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологий необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребенка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования

элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Приобретение личного опыта как основы обучения и познания.

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основная задача курса - формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для проективного решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных

предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

Задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, Узбекистана и других государств;

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, культурно-конструкторской деятельности;

- формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково – аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско - технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять

его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина Узбекистана в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов Узбекистана;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваясь), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Общая характеристика курса. В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонично предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Теоретической основой данного предмета являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение курса через осмысление деятельности младшего школьника уроках технологии. Освоение содержания курса осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-

технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

знакомство студентов с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя. В результате складываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет

детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Знакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с произведениями, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-создателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе расматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов расматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебниках разного типа. Эти тексты анализируются,

30

обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 101 ч: 33 часа в первом классе, в последующих - 34 ч в каждом классе).

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает осваивающие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;

- с естественными науками — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций;

- с родным языком — развитие устной речи на основе использования наиболее ярких видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданных и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

- с чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, изучение предметной информации из деловых статей и текстов.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни — признание человеческой жизни и существования животного в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

31

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов Узбекистана от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческого развития, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданской ответственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к Родине, народу, малой родине, в осознанном желании служить Родине.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Вопросы и задания для самоконтроля

В чем заключается цель изучения технологии в начальной школе?

В чем заключается задача изучения технологии в начальной школе?

Сколько часов отводится на изучение технологии в начальной школе?

С какими предметами связана технология?

Какие ценности ориентиры содержатся в учебном предмете?

Что такое труд?

Какие функции включает в себя подготовка детей к практическому

участию в производстве?

Основные понятия дисциплины?

На какие виды делится труд младших школьников?

Мотивы, определяющие поведение младшего школьника?

Литература

Перевалова, Т. В. Теория и методика обучения технологии [Текст]: учебное пособие / Т. В. Перевалова; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2016. – 55 с.

Технология. Республика Узбекистан. 1-4 классы.

Гос. стандарт. Республика Узбекистан. 2017 год.

Н.Н.Малюков, В.К.Устименко. Методические указания. Москва 2003г.

С.А.Смирнов. Педагогика. Педагогические теории, системы,

технологии. Издательский центр «Академия». Москва 1999г.

Г.И.Кругликов. Методика преподавания технологии с практикумом. Издательский центр «Академия». Москва 2002г.

В.М.Казакевич. А.В.Марченко. Оценка качества подготовки

инженеров основной школы по технологии. Издательство «Дрофа».

Москва 2000г.

В.Д.Симошенко. Учебник «Технология» 6 класс. Издательство «Вентана-

Граф» Москва 2019г.

Е.В.Якушина. Методические рекомендации. Издательство

«Интерстигал» Москва 1997г.

И.А.Белоусова. Организация питания в школе. Издательство «Учитель»

2007г.

А.Я.Лавзина. *Обслуживающий труд. Издательство «Просвещение»*

1982г

КОМПЕТЕНТНЫЙ ПОДХОД К УРОКАМ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

План:

Компетентный подход в обучении технологии.

Требования к содержанию учебной программы.

Виды и содержание практических занятий на технологических занятиях УМК в начальной школе.

Ключевые понятия: вариативность содержания, уровневая дифференциация, практико-ориентированная направленность, продуктивность, репродуктивная деятельность, целесообразность, эффективность, метод проектов в технологическом обучении школьников, УМК, ГОСОСО, факультатив, электив, методические и учебные пособия, личностный результат, метапредметный результат, предметный результат

Компетентный подход в обучении образовательной дисциплины «Технология» позволяет раскрыть большие возможности для развития ученика не только в рамках учебной деятельности, но и для развития самостоятельности и культуры личности обучающегося.

Принципы компетентного обучения:

1. Смысл образования сосредоточен на том, чтобы развивать у учащихся самостоятельность в принятии решения на основе полученного опыта.

2. Содержанием обучения становятся действия и операции, связанные с навыками, которые нужно получить, то есть идет упор на принцип связи теории и практики.

3. Необходимо создавать условия для формирования у учащихся активной мыслительной деятельности для самостоятельного решения поставленных проблем.

4. Оценка результатов обучения основана на анализе уровня образованности, которого достигли учащиеся, т.е. на уровне его компетенций.

5. Учет возрастных и индивидуальных особенностей ученика.

Для решения педагогической задачи на технологии нужно следующие ключевые которые помогут в жизни обучающихся:

1. Коммуникативные компетенции.
2. Социокультурные компетенции.
3. Ценностно-смысловые компетенции умения:
4. Информационные компетенции:

34

5. Учебно-познавательные компетенции:

6. Культуроведческая и компетенции.

7. Здоровьесберегающая компетенция.

• привлекать для обсуждения прошлый опыт учащихся, создавать новый опыт деятельности и организовывать его обучение без излишних затрат времени;

• оценивать достижения учащихся не только отметкой-баллом, но и содержательной характеристикой;

• оценивать учеников не только по предмету, но и в развитии тех или иных жизненно важных качеств;

• видеть победы не только в знаниях, но и в готовности к жизни.

Пути формирования ключевых компетенций учащихся:

- изучение новых видов деятельности, которые потребуются в дальнейших жизненных ситуациях;

- использование современных технологий;

- многообразие методов и форм организационной деятельности;

- увеличение самостоятельности учеников;

- ответственность за формы работы лежит на учащихся.

Направления формирования ключевых компетенций:

- обучение компетенции как самостоятельному качеству;

- включение ключевых компетенций в предметы.

В этом подходе компетенции рассматриваются как необходимые компоненты результатов обучения.

Алгоритм формирования ключевых компетенций учащихся:

- описание содержания компетенций, входящих в компетентностную модель выпускника.

- моделирование компетенций при соблюдении технологизации «цель – деятельность – компетенция»;

- отбор методик, технологий оценки образовательных результатов, дидактических формируемых компетентностям.

Основные методы обучения:

- методы активного обучения (деловые игры, ролевые игры, дискуссии и т.д.);

- метод проблемного обучения (беседа, проблемная лекция, проблемный семинар);

- методы активизации творческого мышления, например, мозговой штурм;

- модернизированные традиционные методы обучения;

35

- методы взаимобучения (коллективного, группового и парного обучения).

Формирование ключевых компетенций на уроках технологии Коммуникативные компетенции: Умение общаться со сверстниками и взрослыми людьми, поведение в обществе – этикет, умение работать самостоятельно, индивидуальная работа, формирование бригад, групп, дети учатся распределять обязанности, есть ответственные за определенный «фронт» работ, самоконтроль (такой метод применяется во время кулинарных работ, лабораторно – практических работах), устные ответы, защита проектов, сообщений.

Социокультурные компетенции: применение на практике и в жизни ЗУНОВ. Умение рассчитывать семейный бюджет, распределение обязанностей в быту, определение потребностей, навыки при приготовлении пищи, применение основ конструирования и элементов пошива (пришить пуговицы, наложить декоративную заплатку, штопка), рукоделие (вязание, вышивка), работы в быту; работа с инструментами – молотком, отверткой, пассатижами, уход за домом. Профориентационная работа.

Ценностно-смысловые компетенции предполагают умения: Осуществлять индивидуально и поисковую деятельность при работе над проектом: выбор темы, актуальность, исследовательская деятельность.

Информационные компетенции: Самостоятельная подготовка сообщений, проектов с использованием различных источников информации: книг, учебников, справочников, энциклопедий, каталогов, CD-Ром, Интернета. Владение навыками использования информационных устройств: компьютера, принтера, модема, копира.

Культуроведческая и природоведческие компетенции: Знакомство с культурой своего народа, края (ХХК гос.), с культурой других стран и народов, уход за растениями, в том числе экзотическими.

Здоровьесберегающая компетенция: Знать и правила личной уметь заботиться о здоровье, личной ухаживать за выделит способам первой медицинской Учебно-познавательные компетенции:

Междисциплинарная связь: естественные науки – в (знакомство с видами волокон, математика – измерение; Русский язык и литература – Грамотная речь; ИЗО – при черчении и построении эскизов изделий).

Личностными результатами освоения выпускниками начальной школы программы по технологии являются:

- Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения

прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, народ и историю Узбекистана.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установок на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами освоения выпускниками начальной школы программы по технологии являются:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и

технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметными результатами освоения выпускниками начальной школы программы по технологии являются:

- Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково- аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе являются формирование следующих умений:

□ ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».

□ уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
□ оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

□ называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

□ положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;

□ представление о причинах успеха в предметно - практической деятельности;

□ первоначальная ориентация на оценку результатов собственной деятельности;

□ проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;

□ представление о ценности природного мира для практической деятельности человека;

□ формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

□ самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

□ формировать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;

□ знать основные моральные нормы поведения;

□ знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места;
□ в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

- Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираться на приобретенные образательные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- определять план выполнения заданий на уроках

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- прогнозировать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона, операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

40

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результаты своих действий, вносить соответствующие коррективы;

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

- нести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

41

принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

- понимать важность коллективной работы;
 - контролировать свои действия при совместной работе;
 - допускать существование различных точек зрения;
 - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
- уметь сотрудничать, выполнять различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. Средством формирования этих действий служит работа в малых группах, технология продуктивной художественно - творческой деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое, цена.

знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа; линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Личностными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от создаваемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение определять своё отношение к миру, объектам, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:
- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

- учиться планировать практическую деятельность на уроке;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы;

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа предложенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- довести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

- слушать и понимать речь других;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое, цена.

Знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа; линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

В процессе освоения предметного содержания трудового обучения у обучающихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, предусматриваемые стандартом начального общего образования:

- наблюдать объекты окружающего мира;

- уметь работать с бумагой, пластилином, природным материалом, тканью;

- вырезать ножницами, работать с иглой;

- размечать по лекалу контуры деталей;

- размещать на рабочем столе инструменты индивидуального пользования, приспособления;

- выполнять правила безопасной работы;

- уметь пользоваться приобретёнными знаниями в повседневной и практической жизни;

- уметь оценить себя и товарища.

К концу 2 класса обучающиеся должны знать:

- новые слова (цеплолоза, полиэтилен, трикотаж, клейстер, округлость, круг, центр, радиус, миллиметр);

- правила безопасной работы;

- названия инструментов;

- строение разных видов бумаги и картона: фактуру, толщину и мягкость ткани и искусственной кожи.

К концу 2 класса обучающиеся должны уметь:

- различать по внешнему виду и назначению материалы;

- размечать сложный контур с внутренними углами по шаблону;

- делить круглые детали путём складывания;

- вырезать ножницами круглые детали;

- соединять детали из природных растительных материалов клеем ПВА и пластилином;

- вышивать стебельчатым швом.

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от создаваемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- и предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке самостоятельно и с помощью учителя;

- готовить последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания ученика, нацеленные на умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое, стена.

Знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа: линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечая конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно – прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираться на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и

умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания ученика, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками начальной школы программ по технологии являются:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, выделить известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

□ донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
□ донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

□ слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (подводящий и подводящий диалог).

□ уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

□ уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные результаты

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального

общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при

подготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно – декоративных и других изделий.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукодельного мира; соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы и выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножница) и колущими (игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать

художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование:

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность:

• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере:

Выпускник научится:

• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в

ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

• создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, цифровой, звуковой информацией в сети Интернет, а также пользоваться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

В соответствии с законом Республики Узбекистан «Об образовании» обеспечить преемственность и системность преподавания общего образования, создать современную методику, улучшить государственные образовательные стандарты общего среднего и среднего образования, специальное, профессиональное образование на грамотном подходе.

В целях организации разработки и внедрения методических комплексов нового поколения было принято Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «Об утверждении государственных образовательных стандартов среднего и среднего специального, профессионального стандарта»

К Постановлению Кабинета Министров № 187 от 6 апреля 2017 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Общего среднего образования

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

Глава I. Основные правила

1. Государственный образовательный стандарт общего среднего образования (далее - государственный образовательный стандарт) определяет цели и задачи, основные принципы, составляющие государственного образовательного стандарта, порядок введения государственных образовательных стандартов и контроля за соблюдением государственных образовательных стандартов.

Разработка государственного образовательного стандарта осуществляется на основании следующих документов:

Конституция Республики Узбекистан (1992);

Закон Республики Узбекистан «Об образовании» (2020) и др.

Соответствие государственному образовательному стандарту обязательно для всех общеобразовательных учреждений среднего образования, действующих на территории Республики Узбекистан.

Целью государственного образовательного стандарта является организация системы общего среднего образования на основе проводимых в стране социально-экономических реформ, передового опыта развитых стран и науки и современных информационных и коммуникационных технологий, образование духовно зрелых и интеллектуально развитых человек.

Задачи государственного образовательного стандарта:
установление требований к содержанию и качеству общего среднего образования;

внедрение эффективных форм и методов обучения студентов на основе национальных, общечеловеческих и духовных ценностей;

внедрение педагогических и современных информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс, установление требований к квалификации студентов и выпускников общего среднего образования;

обеспечение эффективной интеграции образования, науки и производства для целевого и качественного обучения;

Совершенствование порядка систематической оценки образования и его результатов, уровня усвоения студентами квалификационных требований, а также нормативно-правовой базы контроля качества образовательной деятельности;

Обеспечение соответствия требований государственных образовательных стандартов международным требованиям к качеству образования и обучения.

Государственный образовательный стандарт основан на следующих основных принципах:

личность ученика, приоритет его стремлений, способностей и интересов; гуманизм содержания общего среднего образования;

соответствие государственного образовательного стандарта требованиям государства и общества в области образования, потребностям личности;

преимущество общему среднему образованию с другими видами и ступенями образования и преимущественность содержания образования;

единство и целостность содержания общего среднего образования во всех регионах республики;

на основе инновационных технологий в выборе содержания, формы, средств и методов общего среднего образования;

обеспечение развития у студентов базовых и предметных компетенций или продолжения обучения и изучения наук; использовать опыт развитых стран по установлению стандартов в сфере образования с учетом национальных особенностей.

Государственный образовательный стандарт состоит из следующих компонентов:

основная учебная программа общего среднего образования; программа общего среднего образования;

квалификационные требования к общему среднему образованию; система оценки.

Основная учебная программа общего среднего образования (далее - основная учебная программа) - это документ, определяющий наименование предметов, преподаваемых в общем среднем образовании, минимальный объем учебной нагрузки и их распределение по классам.

Основная учебная программа является основой для разработки планов уроков для общего среднего образования.

Содержание обучения в основной учебной программе общеобразовательных предметов.

§ 18. Технологическая наука

Этапы изучения предмета технологии в начальном образовании

Физа обучения	Стандартные уровни	Наименование уровня
Выпускники начальных классов общеобразовательных школ	A1	Базовый уровень изучения технических наук
Технологические общеобразовательные школы - это классы с углубленным изучением и выпускники 4 классов специализированных школ	A1 +	Улучшенный элементарный уровень изучения технических наук

Цели и задачи технологического образования в общем среднем образовании

Основное назначение технологии обучения в общем среднем образовании:

сформировать у студентов компетенцию применять полученные в ходе технических и технологических операций знания, навыки и умения в

самостоятельной практической деятельности, выбирать профессию, вступать в общественные отношения на основе национальных и общечеловеческих ценностей.

Основные задачи технологии обучения в общем среднем образовании:

изучение материалов и их свойств, свойств и информации о техническом объекте и технологических процессах;

знание технических объектов и специальных и общих трудовых операций в технологических процессах;

уметь управлять технологическими процессами и применять на практике специальные и общие трудовые операции;

формирование технического и творческого мышления, интеллектуальных способностей;

анализ технологического процесса и последовательности исполнения готовой продукции, а также качества продукции;

делать выводы о производительности продуктов и процессов, а также оценивать трудовые операции, качество продукции;

формирование и развитие компетенций в области фундаментальных и технологических наук при осуществлении осознанной подготовки к выбору профессии.

Квалификационные требования к выпускникам общего среднего образования в сфере технологического образования

1. Знание видов продукции и изделий, методов их приготовления и обработки, компетентность в технологическом проектировании и реализации.

А1

Можно обмерять, планировать, клеить, простую конструкцию изделий из разных материалов;

уметь различать натуральные и разные материалы;

может составить план последовательного выполнения работ при строительстве изделий из разных материалов;

уметь шить простые предметы;

уметь плести мелкие изделия;

уметь делать простые модели;

в использовании острых и острых инструментов с соблюдением правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

А1 +

Умеет рисовать простые элементы узора;

умеет создавать композицию из элементов узора;

56

уметь изобразить простые элементы узора в натуральных материалах;
уметь выполнять несложные схемы работы мастеров;
уметь шить композиции, состоящие из простых элементов узора по направлению вышивки.

2. Оперативная компетентность при выполнении психомоторной, функциональной и практической деятельности.

А1

Могут регулярно повторять свой рабочий распорядок на основе учебных заданий;

увоенные правила жизненного этикета позволяют следовать основным принципам усердия.

А1 +

Может выполнять практические задания, обобщая знания мастеров по ручному труду.

3. Умение выбирать правильную и осознанную профессию, вступать в общественные отношения.

А1

Знает мир профессий, собирает и описывает информацию о профессиях.

А1 +

Знает информацию о ремесленниках, умеет собирать и описывать информацию об их деятельности.

Вопросы

Что такое УМК?

Что такое гос. стандарт образования?

Когда впервые был принят гос. стандарт образования в Узбекистане?

В каком параграфе говорится о гос. стандарте образования по

Технологии?

Что должен знать и уметь выпускник начальной школы по технологии?

Что такое практическое занятие?

Какие требования предъявляются к организации практического занятия по технологии?

Список использованной литературы

Симоненко В. Д. Основы технологической культуры. – М. Вентана-Граф,

1998

Муравьев Е. М., Симоненко В. Д. Общие основы методики преподавания технологии. – Брянск БГПУ, НИЦ Технология, 2000

Кругликов Г. И. Методика преподавания технологии с практикумом. –

М. Академия, 2002

57

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

План

Формы и методы технологического обучения в начальной школе.
Понятие метода и его виды.

Способы организации учебной деятельности.

Формы и методы обучения студентов самостоятельной работе.

Использование дидактических материалов.

Ключевые слова: социальный опыт, педагогический процесс, Концепция технологического образования, мотив.

Самообразование: тест

Методы обучения - способы совместной деятельности учителя и учащегося, направленные на решение задач обучения. Существует ряд классификаций. Наиболее ранняя - деление методов обучения на методы работы учителя (рассказ, объяснение, беседа). И методы работы учащегося (упражнение, самостоятельная работа). Но самая распространенная классификация - по источнику получения знаний. И соответственно, выделяют:

а) Словесные методы (источником знаний является устное или письменное слово). К ним относят — рассказ - устное повествовательное изложение содержания учебного материала, объяснение - словесное истолкование закономерностей, беседа - тщательно продуманная система вопросов, служащая для подведения учеников к пониманию нового материала, дискуссия - основана на обмене взглядами по определенной проблеме, лекция - способ изложения объемного материала, для старших классов. Работа с учебником и книгой (конспектирование, составление плана, тегирование, цитирование, рецензирование).

б) Наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия). Наглядные мет делит на 2 группы: 1 - метод иллюстраций (плакаты, картины, карты, зарисовки на доске), 2 - метод демонстраций (приборы, технические установки, кинофильм, диафильм),

в) Практические методы основаны на практической деятельности ученика, эти методы формируют практические умения и навыки. Источником знания выступает практическая деятельность учащихся. К практическим методам относят: упражнения, лабораторные и практические работы, эксперимент, наблюдение. Упражнения - многократное выполнение учебных действий, с целью отработки умений и навыков.

Методы обучения на уроках технологии

58

Для того чтобы человеческое общество развивалось, оно должно передавать социальный опыт все новым и новым поколениям. Необходимость передачи социального опыта подрастающим поколениям возникла одновременно с появлением общества, и будет существовать на всех этапах его развития. Родители передают свой опыт детям, старшие - младшим, более опытные - менее опытным и т.д. По мере развития человеческого общества опыт человечества становится все объемнее и многообразнее. Многие века процесс передачи социального опыта протекал как естественный для человеческого существования и не являлся предметом специального изучения. На определенном этапе развития человечества был накоплен такой объем опыта, который невозможно было освоить в ходе естественного существования. С этого момента процесс передачи социального опыта выделился и стал целенаправленным. Это явление получило название педагогический процесс.

Педагогический процесс — это специально организованное взаимодействие старшего и младшего. Целью этого взаимодействия является передача старшими и освоение младшими социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе.

Предметом педагогики является педагогический процесс как особый вид взаимодействия людей. Педагогика — это наука изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни.

Предметом дисциплины «технология» является взаимодействие целей, содержания и процесса обучения.

Концепция технологического образования принята за основу выдвигает следующие цели и задачи образовательной области «Технология»:

повысить интеллектуальный потенциал, образовательный и профессиональный;
обеспечить творческий подход к формированию системы обучения;
воспитывать учащегося как личность;
привлечь учащихся жизненно необходимым знаниям и умениям;
умение применять знания по экономике, менеджменту, маркетингу;
определение целей урока.

При подготовке к занятиям, вне зависимости от их организационной формы, учителю необходимо уметь четко определить цели и задачи, как всего раздела учебной программы, так и отдельного занятия.

59

Под целью в учебном процессе понимают конкретную учебно-воспитательную задачу, требующую решения совместно с учащимися. Формулируются три вида целей урока:

учебный;
развивающий;
воспитательный.

Многие ученые предлагали разные классификации методов обучения. Например, Е.Д. Голант предложил классификацию по уровню активности учащихся. М.Н. Скаткин разработал классификацию по уровню включения в продуктивную деятельность. Совершенно другой подход был использован Е.И. Перовским и Д.О. Лордкипанидзе, предложившими классифицировать по источникам получения знаний. Сложив многие классификации, ученые выделяют следующие методы:

1. Объяснительно-иллюстративный. Суть этого метода в том, что учитель сообщает готовую информацию, а учащиеся ее воспринимают и фиксируют. Сюда относятся такие приемы как рассказ, лекция, работа с учебником.

2. Репродуктивный метод. Заключается в воспроизведении учеником учебных действий по заранее определенному алгоритму.

3. Проблемное изложение. Учитель ставит перед учеником проблему и сам показывает путь ее решения. Учащиеся следят за логикой решения проблемы.

4. Частично-поисковый (эвристический) метод. Суть в том, что учитель расчленяет проблемную задачу на под проблемные, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.

5. Исследовательский метод. Задачу, поставленную учителем учащиеся решают самостоятельно, подбирая необходимые приемы.

Разные классификации методов обучения

Методы

Объяснительно-иллюстративный	Репродуктивный	Частично-поисковый (эвристический)	Проблемное изложение	Исследовательский
------------------------------	----------------	------------------------------------	----------------------	-------------------

Для разработки уроков по технологии чаще используется метод объяснительно-иллюстративный, метод проблемного изложения и репродуктивный метод.

Е. А. Дутцовой описаны два пути обучения технологии в начальной школе:

а) репродуктивный: передача знаний (отсутствие стимулов к самостоятельности, творчеству), методами которого являются: объяснение, наглядный показ, пошаговый диктант, работа по инструкции;

б) продуктивное обучение: обучение умению добывать знания, методами которого являются: создание ситуаций для открытия учениками нового знания (проблемное введение нового знания); наблюдения, выводы, опыты, исследования, пробные, поисковые упражнения, творческие работы, проекты.

Путь организации творческой деятельности детей должен начинаться с первого класса, когда ребенок постоянно ставится в ситуацию отсутствия готовых решений и выступает в роли исследователя. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия самооценки своего учебного труда: понимаю, знаю, могу.

Выбор формы организации деятельности учащихся. Под организационной формой трудового обучения понимают способы организации учебного коллектива для учебной работы, формы руководства деятельности школьников, а также структуру построения учебных занятий.

Только учитель принимает решение, каким образом должна быть организована конкретная работа на данном занятии.

В настоящее время на уроках технологии установились три формы организации учащихся:

- фронтальная;
- звеньевая;
- индивидуальная.

Во-первых, важно определить, какая из форм наиболее эффективна в части овладения знаниями, формирования профессиональных умений и навыков.

Во-вторых, важно, чтобы при организации обучения у школьников формировалось наиболее приближенное к реальному представлению о производстве и современных технологических процессах.

Для урока практического обучения наиболее подходит звеньевая форма организации. Ученики делятся на небольшие группы (3-6 чел.) Состав

Группы постоянны. Учащиеся создают звенья (группы) сами, руководствуясь личными взглядами (дружба, общие интересы и т.д.). Учитель следит за тем, чтобы группа составляла «миниматору класса», т.е. чтобы в ее состав входили как сильные, так и слабые ученики, различающиеся образом мышления. Работой группы руководит бригадир, которого ученики выбирают самостоятельно и который меняется на каждом следующем уроке.

Достоинства такой формы организации очевидны. Она позволяет создать у школьников правильное представление о современной организации труда.

Учебно-материальное оснащение урока.

Успех занятий трудового обучения во многом определяет их материально-техническое обеспечение. Безделье - бич дисциплины на уроке. В значительной степени зависимость преподавателя от материальной обеспеченности можно снизить за счет тщательного подбора объектов труда школьников. Есть два аспекта выбора объектов труда: слишком простой объект, сравнительно не материалоёмкий, может оказываться неинтересным для учащихся, а интересный в изготовлении - затруднителен в обеспечении заготовками. Педагоги убеждены, что комплексный подход в сообщении знаний, формировании умений и навыков для осознанной самостоятельной работы обязательно активизирует творческую деятельность учащихся. Учитель вправе, исходя из местных условий, сам решать, какие объекты труда будут подобраны. Важно, чтобы они формировали положительную мотивацию у школьников. Побуждение учащихся к учению - важнейшее требование дидактики. На уроках технологии такой подход должен стать неотъемлемым компонентом учебно-воспитательного процесса.



Организационная часть может занимать 3-4 мин.
а) контроль посещаемости;
б) проверка готовности к уроку



Водный инструктаж может составлять 5-7 мин.
техника безопасности для конкретного урока
санитарно-гигиенические требования
культура поведения в классе и на территории



Формирование мотивации - 5 мин.
введение
введение

Проведение организационной части урока.

Организационная часть урока очень важна, т.к. школьники должны настроиться на урок, на работу. Важно переключить внимание учащихся с предыдущего урока на следующий.

- а) организационная часть может занимать 3-4 мин.
 - а) контроль посещаемости;
 - б) проверка готовности к уроку.
- Проведение вводного инструктажа.

Водный инструктаж может составлять 5-7 мин. Здесь следует напомнить учащимся технику безопасности для конкретного урока, санитарно-гигиенические требования, культуру поведения в классе и в мастерских. Формирование мотивации - 5 мин.

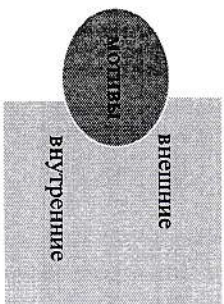
Здесь важно заинтересовать ученика, рассказать, что после данного урока ученик сможет сам приготовить то или иное блюдо, сам сделать ту или иную вещь.

Описание роли и сущности мотивации учения.

Для проведения любого урока очень важна мотивация ученика. Любой ученик может спросить: «Зачем мне это нужно? Как мне это пригодится в жизни?» Задача учителя так заинтересовать школьника, чтобы он выполнял

задание с интересом, с творческим подходом и увидит конечный результат своей работы. Будет ли приготовление какого-либо блюда, пошив изделия.

Описание видов мотивов и оценка их влияния на познавательную деятельность учащихся.



Мотивы бывают как внешними, так и внутренними. Об этом хорошо сказано в системе Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова. Согласно этой системе ребенок расматривается не как объект обучающих воздействий учителя, а как самоизменяющийся субъект учения. Быть таким субъектом - значит иметь потребность в самозменении и быть способным удовлетворять ее посредством учения, т.е. хотеть, любить и уметь учиться. Понсково-исследовательская учебная задача позволяет ученику реализовать себя как субъект учения. Это обстоятельство побуждает его активно включаться в процесс решения учебных задач. По мере того, как ученик начинает оценивать расширение своих возможностей, у него возникает интерес не только к процессу решения, но и к его результатам (внешняя мотивация).

Формирование содержательных мотивов учения является одним из важнейших событий в развитии школьника.

Учебный интерес представляет собой сложное эмоциональное переживание неудовлетворенности собой. Именно это переживание побуждает ученика искать ключ к пониманию проблемной ситуации (внутренняя мотивация).

Процесс решения учебных задач является мощным стимулом к развитию чувств, обращенных «внутрь», на самого субъекта учения.

Обоснование выбора приемов мотивации.

Приемов мотивации может быть несколько:

- 1) сообщение учебных и развивающих целей урока;
- 2) показ значения новых знаний и умений для учащихся;
- 3) показ образцов качественно выполненной работы учителем или учениками;
- 4) показ привлекательности профессии.

Описание процесса формирования мотивации.

Процесс формирования мотивации заключается в заинтересованности ребенка делать то или иное действие. В этом разделе можно продемонстрировать образцы качественно выполненной работы учителем или другими учениками. Возможно, рассказать, что другой класс выполнял эту же работу и как хорошо у них получилось.

При разработке методики проведения практических уроков используются и материальные и идеальные средства обучения (рассказ, работа с учебником, наглядные пособия).

Описание сущности словесных и наглядных приемов изложения.

Эта группа методов является наиболее крупной и проработанной. Некоторые методы при различной форме организации могут применяться для достижения различных задач обучения.

Это методы:
получения новых знаний;
выработки практических умений и накопления опыта учебной деятельности;
закрепления изученного материала;

организации взаимодействия учащихся.

Приемы изложения (методы) бывают словесными и наглядными. К словесным методам относятся:

Рассказ.

Этот метод наиболее распространенный в организации учебной деятельности. Рассказ - это метод повествовательного изложения содержания учебного материала учителем. Этот метод применяется на всех этапах учебного обучения. Чаще этот метод используется, когда в него вкраплены другие элементы: рассуждения учителя, анализ излагаемых фактов и т.д.

Объяснение.

Под объяснением следует понимать словесное пояснение, анализ, доказательство и истолкование различных положений излагаемого материала.

Школьная лекция.

Школьная лекция представляет собой продолжительное устное изложение учебного материала в сочетании с приемами активизации познавательной деятельности учащихся (выписывание основной мысли, конспектирование).

Расседа.

Беседа является диалогическим методом обучения, при котором учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов побуждает учащихся рассуждать и подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение уже изученного.

По своей форме беседа может быть индивидуальной, групповой и фронтальной.

Методы беседы обладают рядом следующих достоинств:

- активизирует деятельность учащихся;
- развивает их память и речь;
- помогает контролировать знания;
- К наглядным методам относятся:

Работа с учебником.

Это один из важнейших методов. Работа с книгой может быть организована в двух формах: под непосредственным руководством учителя и в форме самостоятельной работы.

Сущность этого метода заключается в овладении новыми знаниями, когда ученик изучает материал и осмысливает содержащиеся факты, примеры и параллельно приобретает умение работать с книгой.

Организация наблюдения.

Метод заключается в том, что учащиеся наблюдают какое-либо явление или предмет и под управлением учителя выделяют его наиболее существенные черты.

Иллюстрация.

Метод иллюстрации предполагает показ ученикам иллюстративных пособий: плакатов, таблиц, картин, зарисовок на доске и пр.

Демонстрация.

Этот метод представляет собой синтез словесных и наглядных приемов, связанных с демонстрацией приборов, опытов, технических установок и пр.

Описание процесса реализации межпредметных связей.

Межпредметные связи повышают научный уровень образования, отражая естественные взаимосвязи процессов и явлений окружающего мира. Межпредметные связи осуществляются для того, чтобы один учебный предмет служил инструментом для решения задач, стоящих перед другим учебным предметом. Практически любая тема курса «Технологии» позволяет выявить и реализовать межпредметные связи. Например, раздел кулинарии тесно переплетается с природоведением. При приготовлении салатов ученики вспоминают где, и при каких климатических условиях растут овощи или фрукты. При приготовлении различных каш ученики из курса

природоведение знают, как растут рожь или пшеница и как потом получают крупы. При приготовлении хлебобулочных изделий ученики тоже из курса природоведения знают, откуда берутся яйца или как получается мука. Так же кулинария тесно связана с физикой (нагревание и кипение воды, работа с духовым шкафом и с плитой).

Описание процесса реализации развивающих целей урока.

Развивающие цели предполагают формирование у школьников профессиональных умений и навыков. Атмосфера занятия, совместная деятельность учителя и учеников образуют благоприятные условия для творческого мастерства, разработки у учеников сознательного отношения к труду.

К развивающим целям можно отнести:

- развивать у школьников умение:
- анализировать;
- ставить вопросы;
- делать выводы;
- применять имеющиеся знания на практике;
- формулировать задачи;
- развивать у учащихся профессиональные интересы;
- готовить школьников к сознательному выбору профессии.

Развивающая цель должна ориентироваться на практическую направленность трудовой подготовки, это качество в решающей степени определяет ее педагогическую ценность.

Описание процесса реализации воспитательных целей урока.

Воспитательные задачи призваны формировать у школьников нравственные и личностные качества. На уроках технологии создаются наиболее благоприятные условия для трудового воспитания, развития общей культуры. Уроки технологии позволяют развивать восприимчивость к новому, так же развивать экологическое мышление.

К воспитательным целям можно отнести:

- формировать творческое начало;
- совершенствовать нравственное и эстетическое воспитание;
- формировать осознанную потребность в труде;
- воспитывать инициативу и самостоятельность.

В процессе разработки методики проведения уроков преследуются несколько воспитательных целей.

Во-первых, на уроках практического обучения ученики могут продемонстрировать, проявить свое творческое начало, у ребят

вырабатывается положительное отношение к труду и формируется инициатива и самостоятельность.

Описание процесса проверки степени понимания учащимися новой учебной информации.

Отдельную группу составляют методы проверки знаний у школьников. Текущие наблюдения педагога позволяют верно оценить и при необходимости скорректировать уровень необходимых знаний, умений и навыков.

При разработке методики проведения урока можно использовать устный контроль, т.е. попросить учеников (1-2 человека) рассказать последовательность выполнения конкретного задания. К остальным ученикам применим письменный контроль с тем же заданием. Здесь уместнее сделать тестовые задания. Тест предопределяет краткую, ясную формулировку задания.

Ряд ученых утверждают, что главное преимущество заданий в тестовой форме проявляется в четкости логической структуры контрольного материала, а также в оперативности получения результата контроля.

Формы организации учебного процесса по технологии Технологическая подготовка школьников осуществляется в соответствии с учебными программами и обеспечивается на основе различных способов организации образовательного процесса. В задании организации учебной работы входят определение и применение адекватных форм учебной деятельности, структуры занятий и средств управления обучением с целью обеспечения условий эффективного взаимодействия педагогов и учащихся, соответствующих содержанию и специфике учебного процесса. Под формами обучения понимают способы организации совместной деятельности педагогов и учащихся. Организационные формы обучения классифицируют по ряду критериев: количеству учащихся, месту учебной деятельности, продолжительности занятий и др. По первому критерию выделяют массовые, коллективные и индивидуальные формы обучения. По месту учебы различают школьные и внешкольные формы учебной работы. К первым относятся школьные занятия (уроки) в аудиториях, кабинетах, лабораториях, мастерских, на пришкольном участке и т.п., а ко вторым — домашняя учебная работа, экскурсия, занятия во внешкольных образовательных учреждениях и на предприятиях, социально-трудовые практики и т.д. По продолжительности занятий различают организацию учебного процесса с периодами труда и отдыха, либо в форме занятий произвольной длительности до получения намеченного результата.

68

В основу количественных характеристик организации учебного процесса чаще всего закладываются показатели, определяющие фронтальные, групповые или индивидуальные формы педагогической деятельности учителя с контингентом учащихся.

С другой стороны, в зависимости от уровня взаимодействия внутри между учащимися их учебная деятельность может осуществляться на основе фронтальной или коллективной работы по предмету.

В тех случаях, когда один и тот же учебный материал предлагается одновременно всем учащимся, педагогический процесс представляет собой обобщенную форму учебной работы фронтального характера. В процессе самостоятельного или совместного решения учащимися стоящих перед ними задач решаются индивидуальные, либо коллективная формы фронтального обучения.

Способы фронтальной организации учебного процесса (теоретические и прикладные занятия, совместное изучение явлений, объектов и процессов, прохождение практик и т.п.) являются достаточно распространенными формами обучения вследствие широты охвата контингента учащихся и однородности методического, материально-технического и организационного обеспечения занятий.

Фронтальная коллективная форма обучения имеет ряд положительных сторон, создавая условия взаимодействия учащихся, обмена опытом и информацией, выработки совместных решений. Организация фронтального обучения требует наличия сравнительно близких возможностей обучающихся, что объективно невыполнимо. В этой связи оно может быть достаточно успешным на начальных этапах изучения разделов и тем, при обеспечении необходимого для всех учащихся количества учебных рабочих мест. Применение однотипных средств обучения позволяет понизить трудоемкость работы учителя, однако вызывает определенные сложности, связанные с неоднородностью коллектива учащихся.

По мере усложнения учебного материала нарастают различия в его усвоении, определяемые индивидуальными особенностями и способностями школьников. Возникающие затруднения вызывают необходимость дифференциации содержания, организации и методического обеспечения учебного процесса и перехода от фронтальной к групповой форме обучения.

Потребность в переходе к групповой форме обучения может также возникнуть в условиях ограниченного материально-технического обеспечения занятий (недостаточного количества однотипного оборудования и инструкторов), что приводит к организации учебного процесса по графику

69

последовательного прохождение учебного материала каждой из групп. При групповом построении обучения возможны различные способы организации работы учащихся. По одному из них учащиеся внутри групп могут выполнять одинаковые задания, приобретая знания и трудовые умения на принципах фронтального обучения. По другому варианту учащиеся в группах могут совместно выполнять общую работу с разделением задач и предметов труда, что способствует дифференциации обучения с учетом интересов и возможностей учащихся. Разделение содержания учебной практической деятельности может осуществляться не только внутри групп, но и между ними, а также между классами одного или разных уровней обучения. В то же время в условиях малочисленных школьных коллективов изучение однотипных разделов и образовательных линий учебной программы может быть организовано на основе совместных занятий разновозрастных коллективов учащихся.

Групповая организация технологической подготовки обладает рядом педагогических возможностей, обеспечивая гибкую систему учебного процесса в соответствии с особенностями контингента учащихся и материально-технического обеспечения, создавая возможность включения школьников в систему общественного разделения труда в условиях совместного решения сложных задач, имеющих большое учебное и воспитательное значение. Следует отметить, что индивидуальногрупповые формы обучения не лишены определенных сложностей и проблем. Среди них можно отметить повышенные требования к деятельности учителя, вынужденного обеспечивать дифференцированную подготовку и одновременно работу нескольких разноплановых групп. Кроме того, в группах с коллективным решением задач наряду с положительными результатами могут иметь место отрицательные проявления, связанные с утратой личной ответственности, неравномерностью распределения обязанностей, либо подавлением и подчинением одних учащихся другими. Решение этих проблем требует дополнительных усилий и соответствующей профессиональной компетентности учителя-технолога.

Одним из важных направлений развития современной школы выступает индивидуализация учебного процесса. Обучение с учетом индивидуальных особенностей позволяет решать поставленные задачи в соответствии с возможностями и потребностями учащихся. Индивидуальное обучение является крайней формой дифференциации учебного процесса и представляется наиболее высокие требования к деятельности учителя по организации самостоятельной работы учащихся. Сложность обеспечения разнопланового

и разноуровневого индивидуального обучения большого числа учащихся, а также ослабление их взаимодействия и сотрудничества вызывают снижение коммуникативной составляющей учебной деятельности и приводят к тому, что индивидуальное обучение в чистом виде редко встречается в образовательном процессе школы и существует в основном в форме дополнительных занятий и репетиторства. В то же время элементы индивидуального обучения (индивидуальные занятия, консультации, обследования и др.) могут активно применяться в работе с коллективами учащихся, что повышает вариативность и личностную направленность учебной деятельности.

По мере развития и внедрения в учебный процесс школы личностно ориентированных технологий стали возникать групповые формы учебной деятельности нового типа, когда учащиеся работают одновременно с разными учителями, либо коллективом учителей. Это особенно характерно в условиях творческой учебной деятельности при возникновении потребности учащихся в широком спектре педагогической поддержки. Так, в ряде школ страны находит применение практика совместного проведения занятий учителями-технологами и педагогами дополнительного образования, организация технологической подготовки школьников при участии учителей смежных дисциплин, распространяемая в школах многих развитых стран.

Это указывает на то, что сфера практико-ориентированного обучения не ограничивается рамками уроков технологии и выступает системообразующей средой общего, дополнительного и самостоятельного образования учащихся. Она становится не только предметом школьного обучения, но и общим разделом системы образования, решение проблем которой выходит за рамки профессиональных задач учителя-технолога и требует новых организационных решений.

В практике учебной работы различные формы организации учебного процесса взаимосвязаны и находят свое отражение в формировании структурных комплексов учебных дисциплин, характерных для систем образования развитых стран.

Организация коллективного обучения требует определенной однородности контингента учащихся, что в первом приближении определяется возрастом, а в более адаптивных образовательных системах — индивидуальными особенностями детей. На этой основе формируются классы учащихся, решающие общие учебные задачи.

Общественно-образовательная школа формирует классы в основном в соответствии с возрастом учащихся, а специальные школы (классы) — в

соответствии с их особыми (повышенными или пониженными) интеллектуальными, физическими или психическими возможностями.

С учетом содержания практической учебной деятельности процесс обучения школьников технологии осуществляется на основе разделения классов на подгруппы по направлениям технологической подготовки, что способствует повышению эффективности взаимодействия учителя и учащихся и безопасности выполнения практических работ.

Системность учебной деятельности составляет методическую основу технологической подготовки, главным элементом которой является классно-урочная организация учебного процесса. Классно-урочная система является основной формой педагогической работы с коллективами учащихся, построенной на базе их усредненных возможностей и интересов. Она позволяет достаточно эффективно решать обобщенные задачи обучения, развития и воспитания школьников.

В каждом трудовой процессе, в том числе учебном, необходимо соблюдение режима труда и отдыха. Цикличность учебной работы определяется биологическими возможностями ее участников. Она связана с возможностью активного обучения в течение относительно небольшого промежутка времени, вслед за которым наступает спад и возникает необходимость в отдыхе и восстановлении сил. Практика показывает, что продолжительность эффективного взаимодействия учащихся и педагогов в среднем не превышает 30 минут, что с учетом времени на организационные разделы занятия определяет известную среднюю длительность урока, называемого академическим часом, — около 45 минут. В зависимости от возраста обучающихся продолжительность урока может колебаться в ту или иную сторону. Произвольное изменение цикла учебной деятельности приводит к снижению продуктивности обучения вследствие ухудшения восприятия учебного материала. Повышение результатов обучения за счет рационального планирования учебного процесса может достигаться путем укрупнения (совмещения) уроков при должном нормировании периодов труда и отдыха. Это характерно для занятий по технологии, в которых значительное время отводится вопросам демонстрации и наблюдения трудовых действий, организации рабочего места и непосредственного осуществления технологического процесса, определяющим успешность самостоятельной практической деятельности учащихся.

В практике школьных занятий по технологии нашли распространение уроки по два академических часа, на которых учитель излагает учебный материал, организует его усвоение и демонстрирует трудовые приемы и

операции, их применение в практической учебной деятельности с последующим закреплением полученных знаний, умений и навыков. При этом следует учесть, что однообразие занятий снижает эффективность учебной деятельности и ведет к повышенной утомляемости учащихся. Смена не только содержания, но и видов учебной работы позволяет переключить учащихся на другие задачи и использовать резервы их познавательных возможностей. Особенно актуально соблюдение нормирования времени труда и отдыха в процессе практических занятий, составляющих основу обучения технологии. Это необходимо не только для обеспечения высокой эффективности, но и надлежащей безопасности учебного процесса.

Занятие по технологии является одновременно самостоятельным элементом и звеном в общей системе технологической подготовки школьника и направлено на овладение технологическими знаниями, умениями и навыками под руководством учителя либо в процессе самостоятельной практической деятельности.

На этапе подготовки занятия по технологии необходимо определить его цели и задачи, установить тип и структуру занятия, подобрать учебный материал, подготовить объекты труда, разработать материально-техническое и методическое обеспечение. В процессе обучения необходимо выделять организационную структуру, временной график основных частей и разделов занятия, порядок и последовательность этапов учебной работы. По окончании занятия следует провести анализ его процесса и результатов, определить уровень реализации поставленных задач, подвести итоги работы, определить перспективные цели учебного процесса.

Занятия по технологии могут иметь различное назначение и характеристики. Классификация занятий по технологии производится по следующим параметрам: по целям и задачам (приобретение знаний, контроль усвоения и др.), по типам занятий (вводное, теоретическое, практическое, контрольное и др.), по методам обучения (информационный, проблемный, исследовательский). В зависимости от дидактических целей и задач формирования и закрепления знаний, умений и навыков выделяют соответствующие типы занятий по технологии: приобретение новых знаний, формирование умений и навыков (в основном через самостоятельную работу), применение знаний на практике (через моделирование и конструирование), систематизация и закрепление полученных знаний, умений и навыков (путем выполнения комплексных практических работ). Разделение по видам занятий определяется значением и объемом отдельных элементов комплексных работ (теоретических, практических, лабораторных,

расчетные, комбинированные, контрольно-проверочные и др.). Теоретические занятия по технологии играют важную роль в подготовке к практической деятельности учащихся, особенно в начальный период обучения или при переходе к новой теме. Особенно велика доля теоретических разделов обучения, связанных с вопросами современных технологий, обеспечения информационными и социально-экономических процессов и др. По своей структуре теоретические занятия могут содержать организационные разделы, проверку домашнего задания, изложение учебного материала, его закрепление в форме обсуждения и решения задач, подведение итогов и выдачу задания для самостоятельной работы.

Практические занятия являются доминирующими в учебном процессе по технологии. Они ставят целью формирование умений и навыков подготовки и организации рабочего места, самостоятельной практической деятельности и рационального использования сырья и материально-технических ресурсов.

Структура практического занятия должна содержать организационную часть, определяющую тему, цели и содержание деятельности, распределение рабочих мест и характер взаимодействия в учебном процессе, проведение вводного инструктажа. В практическую часть входит наблюдение и анализ учащимися объектов и демонстрируемых приемов работы с последующим переходом к самостоятельной практической деятельности при консультировании учителя. Работа завершается приемкой и обсуждением результатов выполненных работ.

Лабораторные (опытные) работы содержат элементы теоретической и практической подготовки, направленной на изучение технологических процессов, исследование строения и свойств материалов и изделий, приобретение умений выполнения комбинированных действий по управлению и использованию технологического оборудования. Они могут проводиться фронтально или группами в форме лабораторного практикума. Структура лабораторного занятия включает организационный этап, разделы теоретической и методической подготовки учащихся, проведение исследования, получение, обработку и анализ результатов, их оформление и сдачу отчета учителем.

Решение задач по технологии является переходным (между теорией и практикой) типом занятий. Они играют важную роль в подготовке и планировании практической деятельности, будучи связаны с решением вопросами конструирования, моделирования, разработки и подготовки технологических процессов, проведения маркетинговых и экологических

исследований и т.п. Занятия по решению технологических задач могут носить обучающий и творческий характер. Обучение проводится на типовых примерах с использованием теоретических знаний, полученных на предшествующих занятиях. В условиях инновационной учебной деятельности решение творческих задач является начальным звеном последующей цепи многоплановой самостоятельной работы учащихся.

Процесс практического обучения может иметь сложную комбинированную структуру занятий. Это характерно для случаев одновременной отработки операционных умений и формирования опыта интонирования объектов труда, присутствующих операционно-предметной или операционнокомплексной системам обучения.

Для обеспечения управления обучением и подведения итогов теоретической и практической подготовки учащихся проводятся контрольнопроверочные мероприятия по типовой схеме занятия с исключением обучающей и усилением контролирующей функции учителя.

Система технологической подготовки школьников включает в себя, наряду с традиционными занятиями, широкий комплекс специальных форм организации учебного процесса, к которым относятся лекции, семинары, экскурсии, практикумы, собеседования, консультации, аттестационные и другие мероприятия, которые могут проходить в виде игр, конкурсов, защиты проектов и т.п.

Существует большое разнообразие организационных форм технологической подготовки, которые тесно связаны и переходят друг в друга, при этом каждая из них обладает характерными педагогическими возможностями и ограничениями. Выбор и применение эффективных форм организации учебного процесса определяются учителем в соответствии с содержанием, спецификой и условиями обучения школьников технологии. Переход к гуманистической парадигме образования предполагает, что учащиеся по мере своего развития будут становиться полноправными участниками в определении и реализации индивидуально значимых форм личностно-ориентированной технологической подготовки.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Раскройте понятие форм обучения применительно к системе технологической подготовки школьников.
2. Приведите основные формы организации учебного процесса по технологии.

3. Охарактеризуйте возможности и ограничения наиболее распространенных форм обучения школьников технологии.
4. Поясните общие черты и отличия различных вариантов групповой организации учебного процесса по технологии.
5. Приведите нетрадиционные формы технологической подготовки школьников.
6. Охарактеризуйте понятие классно-урочной организации обучения школьников технологии.
7. Поясните организационные особенности учебного процесса по технологии.
8. Охарактеризуйте различные типы занятий в системе технологического образования.
9. Укажите особенности индивидуальных и коллективных форм учебной работы по технологии.

Список использованной литературы

- Н.Н.Малоков, В.К.Устименко. Методические указания. Москва 2003г.
 С.А.Смирнов. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии. Издательский центр «Академия». Москва 1999г.
 Г.И.Кругликов. Методика преподавания технологии с практикумом. Издательский центр «Академия». Москва 2002г.
 В.М.Казакевич. А.В.Марченко. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии. Издательство «Дрофа». Москва 2000г.
 В.Д.Симошенко. Учебник «Технология» 6 класс. Издательство «Вентана-Граф» Москва 2019г.
 Е.В.Якушина. Методические рекомендации. Издательство «Интерстигал» Москва 1997г.
 И.А.Белоголова. Организация питания в школе. Издательство «Учитель» 2007г.
 А.Я.Лавзина. Обслуживающий труд. Издательство «Просвещение» 1982г.

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ТЕХНОЛОГИИ

План

- Место трудового обучения в начальной школе при осуществлении межпредметных связей
- Реализация межпредметных связей на уроках в начальной школе.
- Интегрированные уроки в начальной школе.

1. Реализация межпредметных связей на уроках в начальной школе «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи», — писал Д. А. Каменский. Межпредметные связи в обучении технологии отражают комплексный подход к воспитанию и обучению, позволяют вычленивать как главные элементы содержания технологического образования, так и взаимосвязи между учебными предметами. Вопрос реализации межпредметных связей является актуальным для начальной школы, так как в данный период обучения важнейшей задачей является формирование целостной картины мира, демонстрации взаимосвязей всех сфер жизни человека. Осуществление межпредметных связей помогает формированию у учащихся цельного представления о явлениях природы и взаимосвязи между ними, о науке, обществе, труде и поэтому делает знания более значимыми и применимыми, это помогает учащимся знания и умения, которые они приобрели при изучении одних предметов, использовать при изучении других предметов, дает возможность применить их в конкретных ситуациях, при рассмотрении частных вопросов, как в учебной, так и во внеурочной деятельности. Перестройка логической структуры методов и приёмов обучения, обеспечивающих перенос знаний из одной предметной области в другую (применение знаний и умений в новых условиях) способствует и общему развитию личности. Совокупность функций межпредметных связей реализуется в процессе обучения тогда, когда учитель осуществляет все многообразие их видов. Можно назвать следующие виды межпредметных связей:

- связи внутрипредметные — связи материалов урока технологии с материалами учебных предметов эстетического цикла — изобразительным искусством, музыкой, химией)
- межцикловые связи — связи урока технологии с предметами других учебных областей — с математикой, с русским языком, окружающим миром. Задачами реализации межпредметных связей при конструировании содержания учебного предмета являются: — выявление общих элементов

содержания различных учебных предметов для определения «возможных» (сопоставляющих) межпредметных связей; – выявление элементов содержания, требующих предварительного изучения в другом предмете, для определения «необходимых» (предшествующих и перспективных) межпредметных связей.

2. Интегрированные уроки в начальной школе Интеграция (лат. *integratio* – восстановление, восполнение, от *integer* – целый), 1) понятие, означающее состояние связанности отдельных дифференцированных частей и функций системы, организма в целом, а также процесс, ведущий к такому состоянию, 2) Процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с процессами их дифференциации (БСЭ). Отмечается, что классно-урочная система предметного (дифференцированного обучения) не обеспечивает целостного познания мира и способности школьника системно мыслить при решении практических и жизненных задач. Интеграция в предметной системе обучения нашей школы является средством компенсации недостатков этой системы. Интегрированный урок – это урок, в котором вокруг одной темы объединяется материал нескольких учебных предметов [8]. В современной школе интегрированные уроки, возникающие на основе межпредметной интеграции, эффективны для формирования обобщенных знаний, умений, способов мышления 75 и деятельности, такой урок является информационно более обогащенным, чем традиционный. Если межпредметные связи позволяют лишь эпизодически включить материал других дисциплин, то интегрированный урок подразумевает взаимопроникновение предметов. Интегрированный урок, как и любой другой, имеет структурные элементы. Наиболее общие из них: 1. Вступление, в котором ставится цель, задачи урока, актуализируются опорные знания; 2. Основная часть, где раскрывается содержание учебного материала, осуществляется практическая работа. Основная часть интегрированного урока наиболее вариативна. Это обусловлено разнообразием содержания изучаемых объектов, требующих различных методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся, уровнем педагогического мастерства и личностным качеством учителя. 3. Заключение – подведение итогов, оценивание работы учащихся. Отличительная особенность интегрированных уроков технологии – обязательное присутствие практической деятельности, созидательного труда. При подготовке интегрированного урока важно учитывать следующие моменты: – интеграция – это взаимопроникновение двух или более учебных предметов. Поэтому материал, все содержание такого урока специфично.

Учителю необходимо уметь находить точки соприкосновения между предметами. Требуется кропотливая работа по тщательному отбору содержания материала урока; – учитель должен в полной мере владеть содержанием своего предмета, чтобы тщательно и целенаправленно отобрать то, что необходимо изучить по определённой теме. Он должен хорошо знать материал учебного предмета, с которым предполагается интеграция, уметь создавать для себя единую картину мира.

Контрольные вопросы:

1. Как вы понимаете место и значение межпредметных связей? С какими учебными дисциплинами связаны уроки технологии? Приведите пример.

2. Чем интеграция уроков отличается от наличия межпредметных связей?

3. Каковы условия проведения интегрированного урока?

4. Какая программа по технологии подразумевает интеграцию технологии и «Окружающего мира»?

Исследовательские задания: 1. Заполните таблицу:

2. Заполните таблицу: Практические задания: 1. Найдите примеры интегрированных уроков технологии в педагогической периодике. Проанализируйте эти уроки (Приложение 1).

2. Определите программу, тему и разработайте интегрированный урок технологии. Учебные предметы Межпредметные связи с технологией Математика Окружающий мир Русский язык Чтение Изобразительное искусство Учебные предметы Возможные темы и предполагаемые задачи интегрированных уроков «технология»+ (другая учебная дисциплина) Математика Окружающий мир Русский язык Чтение Изобразительное искусство 77

Список использованной литературы

1. Геронимус, Т. М. Учебно-методический комплект по трудовому обучению для учащихся начальных классов / Т. М. Геронимус. – М.: АСТ-Пресс, 2006.
2. Концепция модернизации общего образования в России: метод. пос.; под ред. И. Д. Чечиль. – М.: АПКИПРО, 2003.
3. Коньшова, Н. М. Тория и методика преподавания технологии в начальной школе : учеб. пос. для студ. пед. вузов / Н. М. Коньшова. – Смоленск : Ассоциация XXI век, 2007. – 296 с.
4. Куревина, О. А. Прекрасное рядом с тобой : метод. пос. / О. А. Куревина, Е. А. Дутлева. – М.: Баласс, 2005.

5. Лутцева, Е. А. *Технология : Ступеньки к мастерству: метод. пос. по технологии / Е. А. Лутцева.* – М.: Вентана-Пресс, 2006. – 180 с.
6. Матюш, Н. В. *Проектная деятельность младших школьников / Н. В. Матюш, В. Д. Симоненко.* – М.: Знание, 2005.
7. *Педагогическая энциклопедия ; под ред. А. И. Каирова.* – Т. 2. – М.: Советская энциклопедия, 1964.
8. Подласый, И. П. *Педагогика : учеб. пос. для студ. пед. вузов / И. П. Подласый.* – М.: Владос, 2006.
9. Цирulik, Н. А. *Методические рекомендации к учебнику «Технология».* – М.: Федоров, 2008.

Интегрированные уроки в современной начальной школе

2 Особенности интеграции уроков технологии с другими предметами .

3 Опыт интеграции уроков технологии с другими предметами (анализ программ, учебной и методической литературы)

Современная школа ищет все новые пути, чтобы воплечь ребенка в учебный процесс, мотивировать его, сформировать умение учиться. Благодаря этому создаются новые формы ведения занятий, работы детей на уроках, иначе говоря, проводится модернизация образовательного процесса, направленная на всестороннее развитие личности ребенка. Начальная школа играет важную роль в системе образования. Именно в ней формируются базовые знания, умения и навыки, которые станут основой для дальнейшего обучения каждого ученика. Современная же начальная школа должна быть ориентирована на развитие личности ребенка, умеющей подстраиваться под многочисленные изменения, продиктованные темпом жизни, все возрастающим объемом информации, постоянно обновляемыми знаниями. Системе образования были необходимы изменения, что привело к введению федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, благодаря которому произошла кардинальная перестройка образовательного процесса. Одним из средств, призванных сделать учебный процесс многофункциональным и интересным, личностно-ориентированным, стала интеграция. В образовательном стандарте нового поколения прописана необходимость использовать элементы интеграции в учебно-воспитательном процессе начальной школы. Почему? Отдельные предметы рассматривают только некоторые стороны действительности и дают частные знания в той или иной области, которые слабо связаны между собой. Интеграция уроков в начальной школе позволяет перейти от изоляции различных явлений к установлению связи между ними, комплексному

лучению окружающего мира и рассмотрению его разнообразия. Это способствует творческому и эмоциональному развитию ребенка, приобретению умения систематизировать и анализировать, расширять кругозор. Умения детей становятся комплексными и общими, усиливается познавательный интерес. Уроки технологии в начальной школе позволяют развить многие навыки детей. Это и мелкая моторика, и умение трудиться, содержать свое рабочее место в чистоте и порядке, дисциплинированность, работа с товарищами во время коллективной работы и т.д. Каковы возможности ее интеграции с другими предметами? Даст ли это еще большие результаты? Проблемой интеграции занимались Л. Н. Бахарева, В. С. Безрукова, Н. И. Вьюнова, Г. И. Ибрагимов, И. Д. Зверев, Ю. С. Тюнников, В. Н. Максимова, Г. Ф. Федорц и др. Интеграционным процессам в начальной школе посвящены исследования О. Л. Алексенко, Л. П. Барышкиной, С. И. Волкова, Л. М. Долгополовой, В. И. Иванова, А. И. Поповой, Е. Н. Потоловой, Е. Ю. Сухаревой, Л. И. Тихуновой, З. П. Шабакиной и др. Им были выявлены основы интеграции в начальной школе, определены способы и условия построения интегрированного содержания образования. С какими сложностями может столкнуться учитель, планируя интегрированный урок? Какова роль интеграции на уроках в начальной школе?

1.1 Интегрированные уроки в современной начальной школе

Одним из новшеств современной методики являются интегрированные уроки. Данная технология связывает на первый взгляд несовместимые предметы, смело вторгается в школьные программы, которые считаются непоколебимыми. Интеграция - это объединение в целое разрозненных частей, глубокое взаимопроникновение, слияние в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области. Процесс интеграции берет свое начало из классической педагогики и связан с идеей межпредметных связей. Данная идея родилась во время поиска путей отражения в учебном материале целостности природы. Великий дидактик Ян Амос Коменский подчеркивал: "Ней, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи" [22; 287]. Позднее к идее межпредметной связи обращаются многие педагоги, давая ей развитие. Д. Локк утверждал, что один предмет должен быть наполнен элементами и фактами из другого предмета. И. Г. Песталоцци раскрыл многообразие взаимосвязей учебных предметов, отмечая опасность отрыва одного предмета от другого. Наиболее полное обоснование межпредметных связей дал К. Д. Ушинский. Он считал, что "знания и идеи, сообщаемые какими бы то ни было науками, должны органически строиться

в светлый и, по возможности, обширный взгляд на мир и его жизнь" [41; 178]. Стоит отметить, что интегрированные уроки строятся на основе межпредметных связей, активизируя интерес учащихся к предмету. В настоящее время проблеме интеграции снова уделяется большое внимание в образовательном процессе. В образовании используются следующие концепции и технологии интеграции на базе общего образования:

- интеграция содержания образования, уменьшение многопредметности, укрупнение образовательных областей (концепция В.В. Серикова);
- генерализация содержания учебных предметов (концепция внутрипредметной интеграции - В.И. Загвязинский);
- укрупнение дидактических единиц (П.М. Эрлинер);
- технологии интегрирования учебных предметов (физика с химией - А.И. Гуревич);
- объединение в одних пространственно-временных координатах различных технологий, методов, приёмов (концепция синтеза дидактических систем - Д.А. Артемьева, В.В. Гаврилюк, М.И. Махмутов);
- соединение в единое целое воспитания и обучения, обучения и трудов усилий школы и общества (концепция интеграции воспитательных сил общества - В.В. Семёнов);
- экологическое образование; глобальное образование;
- экологическое, целостное образование; гражданское образование;
- новые информационные (компьютерные технологии). [38; 274]

Интеграция содержания в обучении - процесс становления связи между структурными компонентами содержания в рамках определенной системы образования с целью формирования целостного представления о мире, ориентированной на развитие и саморазвитие личности ребенка. Е. Ю. Сухаревская рассматривает три вида интеграции в начальном образовании по содержанию учебного материала:

- Внутрипредметная - это интеграция различных знаний внутри отдельных учебных предметов.
- Межпредметная - это интеграция, основанная на синтезе понятий и фактов из двух и более различных дисциплин.
- Транспредметная - интеграция содержания общего образования с содержанием дополнительного образования.
- Внутрипредметная интеграция изменяет структуру содержания дисциплины из-за того, что имеет направленность на группирование материала в крупные блоки.

Данное содержание становится более емким по количеству информации. В начальной школе содержание может быть различным по структуре из-за особенности связи между знаниями или отдельными элементами.

Внутрипредметная интеграция имеет спиральную структуру, направленную на принципе концентричности. Процесс познания при этом имеет две разновидности: от общего к частному или от частного к общему. Содержание при этом постепенно обогащается новыми фактами, связями, явлениями.

Межпредметная интеграция проявляется в том, что используются методы и законы одного учебного предмета для изучения другого, что позволяет формировать целостную картину мира в сознании учеников. Наиболее межпредметные связи позволяют формулировать естественно-научные понятия. Например, на уроке окружающего мира дети знакомятся с понятием «лиственный», «хвойный» дерева. На уроках изобразительного искусства это понятие закрепляется в рисовании веток листовенного и хвойного деревьев, на уроках труда - в соответствующей лепке, при этом понятие не просто дублируется, а ассоциативно закрепляется. Такое использование межпредметных связей можно назвать горизонтальным взаимодействием. Интегрированный урок отличается от традиционной формы обучения прежде всего использованием межпредметных связей. В интегрированном уроке анализируется объект, информация о котором содержится в различных учебных дисциплинах. Механизмом интеграции в данном случае выступает образ, который создается средствами различных искусств или детьми в процессе их деятельности. В трудовом обучении важным образом является изделие ребенка в различных техниках (лепка, аппликация и т. д.). При интеграции различных видов искусства, предметной деятельности, все содержание включается в процесс разработки и создания образа практически на равных основаниях. Включение материала из другого предмета предполагает его рассмотрение характерными для него приемами из методики. Интегрированный урок обладает широкими развивающими возможностями. Он позволяет реализовать принцип системности обучения, что является важнейшим принципом дидактики, а также создает наилучшие условия для развития мышления, гармонизации личности учащегося благодаря развитию мировоззрения. Процесс интеграции требует выполнения определенных условий: — объекты исследования совпадают либо достаточно близки; — в интегрируемых предметах используются одинаковые или близкие методы исследования; — они строятся на общих закономерностях и теоретических концепциях. Конкретно для проведения интегрированных уроков в начальной школе Н.С. Сердюкова выделяет следующие условия: близость содержания ведущих тем предметов; логическая взаимосвязь предметов [39]. Ю.М. Колпагин также отмечает, что

«не всякое объединение различных дисциплин в одном уроке автоматически становится интегрированным уроком. Необходима ведущая идея, реализация которой обеспечивает неразрывную связь, целостность данного урока» [21]. На уроке интеграция обладает следующими преимуществами: 1. Окружающий детей мир познается ими в единстве и многообразии, а значащую часть предметов школьного цикла, которые направлены на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представлений о целом явлении, разделяя его на отдельные единичные фрагменты. 2. В большей степени, чем обычные, интегрированные уроки способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, анализировать, систематизировать, делать выводы. Они побуждают к активному познанию окружающей действительности, к развитию логики, мышления, коммуникативных навыков, к нахождению причинно-следственных связей, развивают потенциал учеников. 3. Нестандартная, увлекательная форма проведения интегрированных уроков - различные виды работы, используемые на таких уроках, позволяют поддерживать внимание учеников на высоком уровне, что говорит о эффективности интегрированных уроков для развития навыков учеников - за счет постоянной смены видов деятельности и их разнообразия снимается перенапряжение и утомляемость учащихся, повышается познавательная активность, развивается воображение, внимание, мышление, речь и память школьников. 4. Интеграция позволяет учителю проявить свое творчество, дает возможность для самовыражения, самореализации, раскрывает способности учеников. Интеграция, являясь источником нахождения новых фактов, позволяет обобщить, подтвердить или углубить определенные выводы, наблюдения учащихся в различных предметах. Интегрированные уроки дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры. Основной акцент в интегрированном уроке делается на развитии образного мышления учащегося, а не на установление взаимосвязи некоторых явлений и/или предметов. Использование содержания всех учебных предметов, привлечение сведений из различных областей науки, искусства, культуры, обращение к событиям и явлениям окружающей жизни - все это позволяет развивать творческую активность учащихся. Структура интегрированных уроков отличается от обычных уроков следующими особенностями: - предельной четкостью, компактностью, жесткостью учебного материала; - логической взаимосвязанностью, взаимосвязанностью материала интегрируемых предметов на каждом этапе

урока; - большой информативной емкостью учебного материала, недополучаемого на уроке. При планировании и организации таких уроков учителю важно учитывать следующие условия: 1. В интегрированном уроке объединяются блоки знаний двух-трех различных предметов, поэтому чрезвычайно важно правильно определить главную цель интегрированного урока. Если общая цель определена, то из содержания предметов берутся только те сведения, которые необходимы для ее реализации. 2. В содержании учебного материала устанавливается большое количество связей, части содержания структурируются. 3. Интеграция способствует снижению напряжения, перегрузки, утомленности учащихся за счет переключения их на разнообразные виды деятельности в ходе урока. При планировании требуется тщательное определение оптимальной нагрузки различными видами деятельности учащихся на уроке, а также тщательный подбор методов и средств обучения. 4. При проведении интегрированного урока учителями (ведущими предметы) требуется тщательная координация действий. В форме интегрированных уроков целесообразно проводить обобщающие уроки, на которых будут раскрыты проблемы, наиболее важные для двух или нескольких предметов, но интегрированным уроком может быть любой урок со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методами других наук, других учебных предметов. В интегрированном уроке из нескольких предметов один является ведущим. Чаще всего, интегрированные уроки являются спаренными и проводятся учителями совместно. Возможна разнообразная интеграция учебных предметов. Бывает так, что учитель проводит не один интегрированный урок, а два и более, тогда можно говорить о новой форме учебного процесса, который носит название интегрированный блок. Он может реализовываться на протяжении целого учебного дня. Интеграция, как и всякое явление, обобщает как положительные, так и отрицательные факторы. На их существование указывает профессор Ю.М. Колягин. Позитивными факторами он считает готовность учителя, ведущего различные предметы, к интеграции, а также наличие положительного опыта интеграции различных учебных предметов. К негативным факторам он относит трудность нахождения интегрированных курсов, а также возможность нарушить формирование навыков чтения, письма и счета у детей. 1.2 Особенности интеграции уроков технологии с другими предметами В данной главе будут рассмотрены несколько видов интеграции уроков технологии с другими предметами. Ключевым моментом этих уроков является создание на уроках

технологии аппликации ребенком. Одной из форм усвоения социального опыта ребенком младшего школьного возраста является образзительная деятельность, в том числе и на уроках технологии. Огромное значение для гармонического развития учащихся имеют занятия аппликацией. Они пробуждают фантазию, развивают творчество, моторику, глазомер, цветоощущения, чувство формы, активизируют такие процессы, как внимание, наблюдательность, воображение, а также воспитывают волю и любовь к труду. Аппликация, как ничто иное, совершенствует психику ребенка, его эстетический вкус, органы чувств. Стоит отметить, что создание аппликации предполагает знания в той или иной области. Например, чтобы слезать на аппликации жирафа, необходимы знания предмета окружающий мир, где ребенок сможет узнать подробности его тела, местообитания и т.д. Метапредметная связь, которая так важно подчеркивается во ФГОС, делает занятия аппликацией практически бесценными. Согласно Большой Российской энциклопедии, «аппликация» - (от лат. applicatio - прикладывание) способ создания орнаментов, изображений путём наклеивания, наклеивания на ткань, бумагу и т. п. разноцветных кусочков какого-либо материала (ткань, бумага, мех, соломка и т. п.) другого цвета или выделки, а также орнамент, изображение, созданные по такому способу, прилагаемому им особую рельефность [6]. Аппликация - одно из самых увлекательных занятий для детей, основным назначением которого является отражение образной действительности. Для того чтобы отразить действительность, ее необходимо познать. Следать это можно при помощи наблюдения. Чтобы сделать аппликацию, ребенку необходимо подбирать детали, продумать их форму, размер, цвет, как они будут смотреться вместе. Анализ, синтез, сравнение, обобщение - все эти мыслительные операции формируются при обучении аппликации. Также, аппликация способствует развитию речи детей: название форм, цветов, их оттенков способствует расширению словарного запаса младшего школьника, что положительно сказывается и на формировании связной речи. Образзительная деятельность используется для воспитания у детей доброты, справедливости, способности помогать людям и углубления различных благородных чувств. Для создания аппликации ребенку необходимо осуществить трудовую деятельность, приложить соответствующие усилия, овладеть определенными умениями. Освоение трудовых навыков и умений развивают следующие качества: внимание, упорство, выдержку, умение трудиться, добиваться желаемого результата. Одним из видов аппликации является геометрическая аппликация. Геометрическая аппликация представляет собой наклеенные на

фон изображения предметов, составленные полностью или частично из деталей геометрической формы. Геометрическая фигура может использоваться как элемент геометрических орнаментов, узоров, когда необходимо продуманное сочетание фигур, их размеров, форм, цветов, а также их порядок и чередование. Это выражение является эффективным для развития логического мышления, воображения, фантазии и творчества. Другой вариант использования геометрических форм - конструирование из них различных фигур сложного строения (машины, домиков и т.д.). Такое «интересное моделирование» из фигур одинаковой или различной формы, несмотря на упрощение и стилизацию, дает не только возможность создавать интересные сложные композиции, но и анализировать форму предметов с точки зрения ее расчленения на геометрические фигуры, что служит подготовкой к объемному конструированию. Аппликация из геометрических фигур хороша тем, что она позволяет закрепить знания, полученные на уроках математики. Круги для аппликации лучше чертить по трафарету. Вырезание круга на сегменты и сектора дают возможность для большего полета фантазии. Кроме того, геометрическая аппликация позволяет применять и запоминать математические термины, получать сложные геометрические фигуры из более простых. Оптимальный размер фигур, используемых в композиции на листе А4, составляет от 10 до 40 мм. Композиции можно выполнять, используя только одну геометрическую фигуру, но, составленная из разных видов фигур, аппликация будет смотреться интереснее, а процесс ее создания - сложнее. При создании аппликации, такие вещи, как времена суток, погода, количество света и т.д. не конкретизируются. Главное в ней - чтобы изображение было выполнено только геометрическими фигурами, что является основной особенностью геометрической аппликации. Чтобы определить оптимальное сочетание вырезанных деталей, перед наклеиванием их на основу учитель может предложить детям предварительно расположить детали на основе, не наклеивая. Это убережет ребят от разочарования своей работой, позволит предотвратить многие ошибки. Геометрическая аппликация учит таким понятиям, как форма, размер, развивает ассоциативное мышление и фантазию, вырабатывает навыки труда, учит совмещать цвета и позволяет ребенку увидеть геометрические простые формы в сложных вещах. Это помогает интегрировать уроки технологии и образзительного искусства. Помимо образзительного искусства геометрическая аппликация позволяет интегрировать уроки технологии с изучением компьютерной грамотности, в том числе освоение программ компании Microsoft. Microsoft Word -

программа, созданная компанией Microsoft, выпускаемая корпорацией в составе пакета Microsoft Office. Первая версия программы был создана в 1983 году Ричардом Броди. Последняя версия программы датируется 2016 годом. Сама программа была создана, как текстовый редактор, предназначенный для создания, просмотра и редактирования текстовых документов. При этом, она имеет гораздо больше возможностей, чем кажется на первый взгляд. Во вкладке «Вставка» в программе есть набор фигур, позволяющий создавать геометрические приложения в электронном виде (рис. 1). Рис.1. Набор фигур, предоставляемый Microsoft Word. Более того, данный набор фигур предоставляет пользователю широкие возможности, в том числе: изменение стиля фигуры, цвета ее заливки, цвета контура; а также позволяет применить к ней особые эффекты, встроенные в программу. Благодаря изучению данной программы, широкому набору инструментов и возможностей, предоставляемых программой, получились геометрическая приложения, на основе которой был создан мультфильм Геометрическая аппликация, созданная в программе Microsoft Word. Как можно увидеть, данная геометрическая аппликация состоит из множества разнообразных геометрических фигур, а именно: 1 месяца, 18 прямоугольников, 17 овалов, 50 треугольников, 10 кругов. В общей сложности это составило 96 фигур. Приложение 1. Как собирается аппликация, показано в приложениях 1, 2. Для того чтобы создать мультфильм, было создано 96 различных изображений геометрических приложений. Каждый файл, сохраненный в формате .doc, при помощи клавиши PrintScreen был вставлен в графический редактор Paint, что позволяло сохранить его в формате Jpeg, то есть в виде картинка. Для создания мультфильма использовалась программа, позволяющая сделать видеофильм из изображений, которая называется Windows Movie Maker. В операционной системе Windows 7 и 8 ее заменила программа, именуемая «Киностудия», которая позволяет, выбрав необходимые изображения, наложить их на линейку времени, получив, таким образом, видеоряд. Таким образом, загрузки изображения 96 приложений, был получен мультфильм о лягушке-путешественнице. На уроках технологии по теме приложения, детям можно показать этот мультфильм, чтобы они могли сделать в качестве своей аппликации понравившийся кадр. Это очень удобно, потому что позволяет развить творческую фантазию. Естественно, нельзя требовать от ребенка полностью скопированный образец, нужно использовать данный мультфильм только в качестве подачи идеи, совершенно не протываясь, если ребенок пожелает что-то изменить или дополнить, а также убрать некоторые детали. Более того, ребятам можно предложить, чтобы они все вместе решили, какую

идею можно выполнить в качестве приложения, что дети с удовольствием сделают, разбившись на группы. Например, можно сделать мультфильм по сказке «Колобок». Видя, как их приложения оживают на экране, дети сплотят свои коллектив, посмотрят на компьютерные технологии и их возможности гораздо шире, чем они привыкли. Проект такого рода позволит учителю осуществлять межпредметные связи между уроками технологии и информатики и формировать регулятивные, коммуникативные и личностные УУД, а именно: – поможет освоить ребенку способы решения проблемы творческого характера; – разовьет умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – научит активно использовать средства информационных и компьютерных технологий для решения познавательных задач; – научит конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. На уроках информатики можно предложить ребятам сделать геометрическую аппликацию в программе Microsoft Word. Не нужно просить их, чтобы она была нарисована детально. Следует помнить, что ребенку нельзя работать за компьютером в классе больше 10 минут в течение одного урока. В данном случае необходимо, чтобы дети делали приложения по одной сказке в несколько интегрированных уроков, если все же решит реализовать проект по созданию из некоторого количества геометрических приложений, выполненных в программе Microsoft Word детьми, мультфильма. Конечно, это потребует от учителя большой подготовки, планирования действий, но результат того стоит. Провести интеграцию технологии и информатики, можно, используя специальное программное обеспечение. С развитием информационных технологий и введением в начальные классы предмета информатика стали разрабатываться специальные программы, адаптированные под возраст учащихся начальной школы. Одной из таких программ является ПервоЛого. ПервоЛого - это интегрированная творческая среда на базе языка Logo для начального школьного и внешкольного образования. Минимум надписей на экране, наличие меню, окон, красочных программ, подказок, акцент на управлении мышью - все эти элементы простого и дружественного интерфейса программы способствуют быстрому освоению детьми навыков общения с современным компьютером. В ПервоЛого максимально упрощен процесс программирования, но возможностей довольно много. Действительно, данная программа обладает широкими возможностями. На основе загруженного изображения ребенок

может создать открытку, добавив элементы анимации, подрисовав недостающие детали; разрезать изображение на фрагменты и создать мозаику, чтобы отправить её другу для составления изображения обратно. Это позволит осуществить учителя межпредметную интеграцию, повысить интерес ученика к компьютерным технологиям с точки зрения разнообразного применения их на практике. Процесс создания мозаики из изображения в программе ПервоЛого выглядит следующим образом:

открыть программу ПервоЛого и преобразовать размер листа в подходящий, потянув его за правый нижний угол; перетаскиваем картинку в пустое место на вкладке «Формы»; создать черпашку, нажав на кнопку «Новая черпашка»; наделить на черпашку костью (изображение, которое добавили в «Формы»); размещаем картинку на понравившемся месте листа, выбираем вкладку «Команды», нажимаем «Штамп», сдвигаем верхний слой. Выбираем кнопку «Ножницы», удалим сдвинутую картинку. Сделать это необходимо для того чтобы картинка не перемещалась по листу. Выбираем инструмент «Рисовалка», инструмент «Прямая линия», устанавливаем понравившийся цвет и рисуем несколько линий, чтобы разделить ими изображение на необходимое Вам количество частей. Выбираем инструмент «Выделение» в «Рисовалке» необходимо копировать каждый из сегментов будущей мозаики. Для каждого сегмента необходимо провязать выделение, расставив прямоугольник по размеру сегмента, нажать вкладку «Редактор-копировать», выбрать в вкладке «Формы» место, куда будет помещен кусочек изображения, нажать вкладку «Редактор-вставить». Таким образом в «Формах» должно появиться несколько новых форм, представляющих собой кусочки колда-то целого изображения. Необходимо избавиться от изображения, приштампованного к листу. Для этого в «Рисовалке» следует нажать клавишу с изображением белого листа. После этого мы создаем черпашек, число которых равно количеству сегментов. На каждую черпашку одеваются созданные формы. Таким образом мы получим несколько фрагментов изображения, которые можно перемещать, сохранять как файл программы ПервоЛого и отправить другу для последующей сборки изображения (рис. 3). Рис.3. Мозаика, созданная в ПервоЛого. Есть еще способ, позволяющий создать из изображения мозаику. Существует специально разработанный сайт jesawrplanet.com. При этом он довольно прост в использовании. Необходимо зайти на данный сайт и зарегистрироваться, нажав кнопку «Регистрация», где, заполнив

необходимые поля и получив письмо подтверждения на указанный e-mail адрес, перейти по ссылке для окончательной регистрации. Введя свой e-mail и пароль, попадаем на сайт. Для создания мозаики нажимаем слово «Буддята», где будет предложено создать альбом для хранения созданных мозаик. Вводим имя альбома и выбираем необходимый уровень приватности: публичный, который может просматреть любой пользователь сети Интернет, доступный по ссылке, то есть только получив от нас ссылку, пользователь сможет попасть в наш альбом, приватный - доступ к данному альбому будет доступен только создателю. Наконец, можно приступить к созданию самого пазла. Первым делом необходимо выбрать изображение, которое мы хотим преобразовать в пазл, нажав кнопку «Выбрать файл» и выбрав его на компьютере. После чего необходимо впечатать имя пазла, выбрать сложность, которая будет регулировать количество кусочков пазла, выбрать форму кусочков пазла. Если мы хотим создать кусочки не только вертикальной, но и горизонтальной формы, необходимо нажать кнопку «Вращение». Выбрав альбом и впечатав по желанию метки, можем окончить создание пазла, нажав кнопку «Создать» (рис. 4). Рис. 4. Иллюстрация меню создания пазла. Продолжав это с изображением аппликации, созданной ребенком на уроке технологии или же информации в программе Microsoft Word, учитель получит пазл. Представьте реакцию ребенка, когда на следующем уроке информатики учитель предложит учащемуся собрать пазл, сделанный по его аппликации! С помощью данного сайта был получен следующий пазл, созданный из геометрической аппликации (рис. 5). Рис. 5. Иллюстрация созданного пазла. Ученикам будут доступны следующие функции: Полноэкранный режим, который обеспечит удобство сборки пазла. Смена цвета фона, что удобно, если фон сливается с фоном оригинальной картинки. Перезапуск сборки всего пазла. Просмотр оригинального изображения с выбором масштаба. Если была нажата кнопка «Вращение», то колесиком мышки можно повернуть детали. Перетаскивая кусочки пазла мышкой, ученик сможет собирать оригинальное изображение. После чего будет выдано сообщение с поздравлениями, указанием затраченного на процесс сборки мозаики времени и количество частей в мозаике (рис.6). Рис. 6. Вид окна сайта во время и после сборки пазла. Собрание данного пазла в электронном виде полезно не только с точки зрения мотивации к обучению, развития интереса к информационным технологиям и т.д. Оно позволяет сформировать у ребенка навыки владения компьютерной мышью, работы с интерактивными ресурсами, которые все больше и больше используются на уроках учителями и вторгаются в жизнь

ученика. Самым популярным сайтом, предоставляющим интерактивные ресурсы по различным предметам, классам, и видом упражнений, а также информации, является «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». Практически все упражнения в нем выполняются при помощи мышки, будь то перетаскивание необходимых букв в пропущенные слова, подписание автора картины к изображению и другие. Сборка данного пазда подготовит ребенка к использованию компьютерной мышки при необходимости взаимодействия с интерактивными ресурсами. Более того, навык владения мышью является необходимым для современного человека. Сборка пазда формирует у детей связь между такими понятиями, как «часть-целое», развивает пространственное мышление и восприятие, усидчивость, концентрацию внимания, мелкую моторику. Одним из вариантов интеграции между уроками технологии, изобразительного искусства, литературного чтения и информатики является создание с детьми мультфильма из пластилина. Дети на уроках технологии лепят необходимых для сюжета героев, которые предварительно обговариваются, а также создаются необходимые декорации. Учитель тщательно контролирует процесс, помогает ученикам, направляет их. Учителю будет гораздо проще распределить задачи по выполненению цели, если был сформирован дружный и сплоченный коллектив. Данный проект лучше реализовывать в 3 или 4 классе, когда коллектив уже создан, мотивация к учебной деятельности сформирована и дети обладают многими необходимыми навыками для создания такого масштабного проекта, как мультфильм. Проще всего создать мультфильм по сказкам, осуществив тройную интеграцию между уроками литературного чтения, технологии и информатики. Как видно из описанного выше, интеграция технологии с другими предметами обладает огромными возможностями. Ее рамки устанавливаются только фантазией учителя. 1.3 Опыт интеграции уроков технологии с другими предметами (анализ программ, учебной и методической литературы) В связи с введением ФГОС для начальной школы, программы и учебники для учащихся младших классов постоянно модернизируются и совершенствуются. В данном параграфе будут рассмотрены УМК и системы образования в рамках двух учебных дисциплин: технологии и информатики. В отличие от технологии, которая входит в состав практически каждого УМК, занимая при этом не менее важную роль, чем такие предметы, как математика, русский язык, информатика входит далеко не в каждый учебный комплект. При этом в программах по технологии можно увидеть, что там есть разделы, посвященные работе на компьютерах. Что позволяет сделать вывод о

близкополучном интегрировании этих предметов, так как такая интеграция подразумевается в программах. Система Л.В.Занкова сыграла немалую роль в развитии педагогического процесса. В этой системе авторами учебников по технологии являются Н.А. Дирлиг, Т.Н. Проснякова. Учебника информатики в данной системе нет, однако в конце 3 и 4 класса есть раздел «Практика работы на компьютере». Рис. 7. Фрагмент учебника В данной программе есть подпункт «Мозаика» (рис. 6). Учащийся на уроке информатики может создать мозаику как в редакторе Word из различных анимационных фигур, так и при помощи специальных программ и сайтов. Это позволит ему детальнее проработать свое изделие, устранить недостатки работы, выполненной на уроках технологии при помощи средств ИКТ. В пункте «Художественное складывание» (рис. 8) предлагается выполнить оригами. Сегодня существует множество программ и видеозаписей, позволяющих технику складывание оригами. Можно попросить ребенка представить свое выполненное изделие на слайде в виде фотографии и разместить на нем же видео, демонстрирующее подробный процесс складывания полуценного изделия. Рис. 8. Фрагменты учебника В пункте конструирования и моделирование имеется раздел «Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур» (рис. 9). Процесс создания геометрической аппликации в программе Word, а также возможность выполнения проекта-мультфильма из данных аппликаций был уже описан в данной работе. Во втором классе данной программы также есть пункт, как аппликация и мозаика. Программа второго класса углубляет знания и совершенствует умения учеников, полученных в первом классе. Рис. 9. Фрагменты учебника В третьем классе учащимся предлагается создать коллаж. Для четкого понимания, что такое коллаж, можно попросить учащихся создать коллаж на компьютере, используя изображения собственных подделок, созданных на уроках технологии. В конце третьего класса имеется раздел «Практика работы на компьютере», где рассматриваются понятие информатики. Информатика бывает различных видов, что можно попросить продемонстрировать учащимся, создав, например, таблицу с названием вида информатики и демонстрацией примеров данного вида. Учащийся может это сделать, сфотографировав свое изделие, представив таким образом графическую информацию. Четвертый класс данной программы оканчивается подробным изучением таких программ, как Word и Power Point. Если же потихоньку приучать учащихся работать в данных программах с первого класса, у них не возникнет сложностей при их изучении. Более того, ученикам будет проще обучаться в основной школе,

где постоянно требуется создание презентаций и написание рефератов. В УМК «Школа России» есть учебник по информатике, но его достаточно редко используют в школах на практике, чаще всего исключая данный предмет из перечня изучаемых дисциплин, поэтому учитель может проводить интеграцию технологии с информатикой на внеурочной деятельности или в качестве кружка. В пояснительной записке к предмету технология указано, что «учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом прогрессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеурочной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий) [48]. В содержании курса имеется раздел, называемый «Практика работы на компьютере». Так что возможность осуществлять интеграцию технологии и информатики есть. К планируемым результатам освоения этого курса относятся: работа с информацией, с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) и многие другие. В первом классе есть тема «Насекомые», «Дикие животные» (рис. 10). На уроках технологии дети выполняют свои подделки, а на урок окружающего мира можно предложить сделать детям сообщение, вставив в него фотографию своей работы, сделанной на технологии. Рис. 10. Фрагмент «Рваная бумага» (рис. 11). Учитель может создать мозаику в технике показать детям, что такое мозаика. Выдав детям подробную инструкцию, можно предложить им при помощи взрослого выполнить из созданной аппликации в технике «Рваная бумага» мозаику на сайте. Рис. 11. Фрагмент учебника Во втором классе есть тема «Земледелеие», где учащимся необходимо выполнить практическую работу по выращиванию лука (рис. 12). Требуется уметь проводить наблюдения и оформлять результаты. Оформленные результаты в виде таблицы при помощи взрослого позволят осуществлять интеграцию с информатикой. Рис. 12. Фрагмент учебника По теме «Книгопечатание» (рис. 13) можно предложить детям всем классом создать свою собственную книгу на интересующую детей тему. Сейчас можно найти множество программ с дружественным к пользователю интерфейсом, которые позволят легко создать электронную книгу. Рис. 13. Фрагмент учебника После выполнения проекта «Детская площадка» (рис. 14) можно попросить оформить презентацию групповой работы в виде

94

компьютерной презентации, где дети вставят изображение своей готовой работы, подпишут автора. Это не только украсит выступление ребят, но и повышет первоначальные навыки работы с программами по созданию презентаций. Рис. 14. Фрагмент учебника После выполнения темы «Рузвиг» ребята могут выполнить сообщение о своем любимом виде спорта, используя фотографию своего изделия. В конце программы 4 класса есть тема «Афиша». Можно попросить детей создать афишу кукольного спектакля на компьютере, используя в ней фотографии своих работ, сделанных во время изучения темы «Кукольный театр». Если же интегрировать эти две дисциплины, предлагается, что учебник по информатике используется, то предлагается следующее. Во втором классе учебника по информатике, авторами которого являются А.Л. Семёнов, Т.А. Рудниченко, есть тема «Проект «Новогодняя открытка»», которую предлагается выполнить в графическом редакторе. Открытку, сделанную на уроке информатики, можно создать и позднее на уроках технологии. Таким образом, у ребенка будет предварительная модель, которая поможет ему при изготовлении изделия и позволит избежать многих ошибок, которых трудно предусмотреть ребенку, когда изделие создается сразу. Проект «Наши рецепты» предполагает создание в текстовом редакторе рецепта. Если ребята наберут рецепты с овощами или же грибами, создание которых предусмотрено в программе по технологии, можно предложить им вставить фотографию своего изделия. Проект «Мой лучший друг / Мой любимец», предполагает создание однослайдовой презентации, включающей графика. Содержание предмета технологии 2 класса предлагает создание подделок, многие из которых принадлежат животному миру. Слепленный по подобию домашнего животного котенок или щенок прекрасно украсят презентацию ребенка помимо фотографии своего любимца. «Робик. Команды для Робика. Программа для Робика.» - эта тема входит в программу учебника по информатике за третий класс. Для лучшего объяснения темы и усвоения ее детьми можно взять созданный ими во время уроков технологии фургон «Мороженое» или же «Рузвиг», «Автомобиль», который и будет рассмотрен, как исполнитель, у которого есть свои команды. Проект «Мой дождик» в 4 классе учебника информатики дает широкий простор для интеграции с технологией. Например, ребенок может создать и оформить дождик о понравившейся ему технике работы с различными материалами, такими, как золотистая соломка, аппликация, мозаика и др. Возможно, что ребенок захочет рассказать о важности полезных ископаемых, продемонстрировав во время доклада изделие «Буровая вышка», созданное

95

на уроке технологии. Данный вид работы очень полезен и формирует умения грамотно оформлять свою работу, которое пригодится в дальнейшем обучении. Более того, ребята начальной школы очень любят делать различные сообщения. Проект «Наша сказка» в 4 классе будет детям интереснее выполнить в виде мультипликационного мультфильма, созданного на уроках технологии из пластилина. Главное выбрать короткую сказку, которую не трудно снимать. К таким сказкам относится «Репка», «Курочка Ряба». Умение работать в группе, выделять необходимых персонажей, создавать план работы и следовать ему, продумывание декораций, умение работать с фотоаппаратом, подбирать необходимое освещение, представлять кадры мультфильма, обрабатывать фотографии, монтировать его в специальной программе - это список умений, которыми будут обладать учащиеся, если учитель решится создать этот проект именно в такой форме. В УМК «Перспектива» входят учебники по технологии, авторами которых является Н. И. Роговцева, С. В. Анщенко. Предмета информатики в данной программе нет, поэтому интеграцию с ней можно проводить в качестве кружковых занятий и на внеурочной деятельности. К предметным результатам данной программы относятся, в том числе «приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач». В первом классе данной программы есть проект «Дикие животные», где ребятам предлагается создать коллаж. Его можно создать на компьютере, причем сделать это довольно просто. Это позволит ребятам освоить программы по созданию коллажей, закрепить новое понятие и реализовать как можно больше идей. Тема «Способы общения» предполагает создание письма на глиняной табличке (рис. 15). После такой работы можно попросить детей набрать это письмо на слайде, оформив его в качестве глиняной таблички, что позволит учащимся увидеть многообразие шрифтов и выбрать понравившийся. Рис. 15. Фрагмент учебника. Тема «Важные телефонные номера» научит ребенка составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт (рис. 16). Рис. 16. Фрагмент учебника. Составить и распечатать таблицу можно при помощи текстового редактора, а вот проложить маршрут очень легко можно, используя Google Earth. Такая работа научит ребенка пользоваться сетевыми картами, составлять маршрут на ней, что полезно и не вызовет затруднений по использованию Google Maps. Остальная часть данной программы схожа с

96

программой «Школа России». Идеи по интеграции в данной программе были уже представлены. Учебно-методический комплекс «Школа 2100» включает в свой комплект учебник по технологии под авторством О.А. Куревинной, Е.Д. Дутевой. В первом классе данной программы есть раздел «Работа с писемником», на который отводится 4 часа. Можно предложить переклассникам создать небольшую анимацию, состоящую из нескольких фотографий. Современный человек довольно часто использует анимацию, в том числе при общении в социальных сетях, к тому же это будет подготовительной работой по созданию мультипликационного фильма. К тому же, во втором классе данной программы есть тема «Освоение компьютера», что предполагает работу в тетради, но уже формирует первоначальные представления о работе с компьютерными технологиями. Есть в этой программе и тема «Изготавливаем книжку» (рис. 17). Уже говорилось, что достаточно просто создать электронную книжку. Что станет подготовительной работой к теме «Делаем книгу на компьютере», интереснейшей 3 класс. Авторы учебника предлагают создавать ее в текстовом редакторе, а затем создать брошюру, используя, скорее всего «Microsoft Publisher». Принцип создания электронной книги дети к тому времени будут уже знать, что поможет им выполнить проект наиболее быстро. Рис. 17. Фрагменты учебников. В теме «Украшение одежды. Вышивки» можно предложить учащимся использовать графический редактор для создания собственной схемы по вышиванию. То же можно предложить и в третьем классе к теме «Учимся вышивать крестом» (рис. 18). К тому же, существуют программы, которая создает схемы к вышивкам. Данная работа поможет сформировать у обучающихся понятие «пиксель», что поможет им в дальнейшем лучше понимать структуру изображения, а также пригодится в жизни, ведь это понятие встречается очень часто. Рис. 18. Фрагменты учебников. В четвертом классе данной программы предлагается создать видеопар в теме «Готовимся к Новому Году». Это достаточно просто можно сделать и на компьютере, добывив свои фотографии, надписи. Авторская программа Е.А. Дутевой «Технология» входит также в комплекты «Начальная школа XXI века» - это система учебников (учебно-методический комплект) для 1-4 классов общеобразовательных учреждений, которая обеспечивает достижение требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования [10]. Как показывает анализ программ, учитель может найти множество идей на формирование таких предметов, как технология и информатика. Более того, данный вид интеграции предполагается самими авторами учебников, потому

97

что чаще всего в каждом классе предусмотрена работа учащихся на компьютере, а в содержании большинства программ указано, что обучающиеся приобретут первоначальные знания об информатической среде. Интегрируя уроки технологии с уроками литературного чтения, учитель может предложить ученикам выполнить в аппликации или мозаике понравившейся момент из любимого произведения ученика. Во время уроков легки можно предложить слепить персонажа из недавно пройденного рассказа/сказки. Это укрепит понимание образа персонажа, позволит ребенку волюбить его материально. Тем более, довольно часто в учебниках литературного чтения ребенка просит нарисовать сцены или персонажей прочитанного. Так можно создавать целые композиции. Когда ученики, к примеру, будут создавать мозаику в технике рваная бумага по теме «Полеты птиц», учитель может спросить их, в каких произведениях на уроках литературы они встречали птиц, каких именно, положительных или отрицательными героями они были. Это можно делать и во время прохождения других тем. Программы начальной школы по литературному чтению богаты произведениями о животных, что позволяет найти множество моментов для интеграции с технологией.

Были проведены опросы учителей школы по разработанной авторской анкете. Также был проведен опрос ребят. Анкета для учителей проводилась с целью узнать, проводит ли учителя интегрированные уроки, с какой частотой они это делают и нравятся ли им идеи интеграции технологии с другими предметами? Опрос детей проводился с целью узнать, нравятся ли им идея создания мультфильма и электронной мозаики из поделок, создаваемых на уроках технологии. Учителем задавались следующие вопросы:

Укажите, пожалуйста, Вашу фамилию, имя и отчество, педагогический стаж; .
Используете ли Вы в своей методике интегрированные уроки? Считаете ли Вы, что они необходимы? Как часто используете? Укажите, пожалуйста, период времени и частоту (например: 2 раза в четверть).

Какие именно предметы Вы интегрируете между собой? Пользуетесь ли Вы компьютерными технологиями во время проведения уроков? Как часто? Вызывает ли у Вас это затруднения? Как Вы думаете, возможна ли интеграция таких предметов, как технология и информатика? Считаете ли вы такую интеграцию перспективной? Почему? Предложите свои идеи интеграции технологии и информатики (хотя бы 3). Если бы Вам было предложено реализовать метод проектов при помощи создания мультфильма с детьми, понравилась бы Вам эта идея? Педагогический стаж опрошенных учителей разнится от нескольких месяцев, до 35 лет. В основном

педагогический стаж составляет 28-30 лет. Ответы на 2 вопрос представляли диаграмме (диаграмма 1). Диаграмма 1 Частота использования интегрированных уроков разнится. Из 6 анкет, которые были заполнены учителями, было выявлено, что четверо учителей проводят интегрированные уроки 2-3 раза в четверть, одна учительница указала, что проводит их 2 раза в год, и еще одна - 1 раз в четверть. Интегрируют, в основном, следующие предметы: Русский язык и литературное чтение. Русский язык и окружающий мир. Математику и окружающий мир. Изобразительное искусство и технологию. Изобразительное искусство и литературное чтение. Изобразительное искусство и окружающий мир.

Математику и технологию. Этику и окружающий мир. Этику и литературное чтение. Наибольшей частотой интеграции обладают уроки русского языка и литературного чтения, так как их указывают все опрошенные учителя. На втором месте стоят уроки «изо и технология», «изо и литературное чтение». Их указывают половина опрошенных учителей. Компьютерные технологии используются всеми опрошенными учителями, причем очень часто, некоторые указывают, что делают это ежедневно. Только одна из учителей призналась, что иногда это вызывает затруднения. Остальные же ответили уверенно «нет» на вопрос: вызывает ли у Вас это затруднение? Далее рассмотрим ответы на следующие вопросы: «Как Вы думаете, возможна ли интеграция таких предметов, как технология и информатика?», «Считаете ли вы такую интеграцию перспективной? Почему?». Да. Это интересно детям. Делает уроки насыщенными, способствует лучшему усвоению материала, соответствует требованиям ФГОС. Возможна. Не думаю. Возможна, но не постоянно, у детей ухудшается зрение. Считаю возможной перспективу развития здоровья обучающихся технологий. Да, да. Думаю, что да в связи с реализацией ФГОС. Думаю, да. Наверное. Если учитель владеет этими технологиями в совершенстве. Таким образом, четверо опрошенных настаивали за интеграцию этих двух дисциплин, и двое - против. Интересно то, что самая молодая девушка с наименьшим стажем работы высказалась против, аргументировав это тем, что она за здоровье обучающихся технологии. Это удивляет, потому что предмет информатика интересен детям, в нормах СанПин написано, что работа за компьютером позволена в начальной школе не дольше 15 минут за урок. Компьютер влияет на зрение только после двух часов непрерывной работы за ним, поэтому, соблюдая определенные правила гигиены зрения, мы не испортим здоровье ребенка. На просьбу предложить свои идеи, учителя отвечали: Создание

пластилиновых мультфильмов. Создание анимационных фильмов. Пошаговые инструкции через ИКТ. Считаю это бессмысленным. Целесообразно использовать программы для рисования на уроках изобразительного искусства. На технологии должна развиваться мелкая моторика. Математический квадрат на технологии; создание фигур из элементов магического квадрата на информатике. Остальные учителя предложит свои идеи не смогли. Идея по созданию мультфильма понравилась всем опрошенным. Одна учительница высказалась, что реализовать ее нужно на внеурочной деятельности, потому что детей нужно направлять и уделять им внимание. Также было сказано, что чем меньше детей участвует, тем лучше. Большинство учителей думает, что интегрирование технологии и информатики способствует формированию УУД и ЗУН в большей мере, чем обычные уроки, и только одна учительница высказалась, что не считает это истинной, так как в большей степени формируются компьютерные навыки. Подводя итоги, можно сказать, что интегрированные уроки в школе используются, но довольно редко. Интегрировать информатику и технологию не берется ни один из опрошенных учителей, но при этом компьютером пользуются во время занятий практически ежедневно, что не вызывает затруднений у большинства учителей. Интеграцию технологии и информатики они считают возможной, но не особенно перспективной, не аргументируя своей ответ. Обучающиеся 3 класса, которые заполняли опросник, занимаются по УМК «Школа России» в составе которого есть учебник информатики авторства А.Л. Семёнова, Т.А. Рудниченко. К сожалению, предмета «информатика» у них нет. Школьникам были предложены следующие вопросы: интегрированный урок начальная школа. Знаком ли тебе такой предмет, как информатика? Что она изучает? Где ты о нем слышал? Есть ли у тебя дома компьютер? Как ты его используешь? Любишь ли ты мультфильмы? Какие виды мультфильмов ты знаешь? Хотелось ли бы тебе сделать мультфильм из подделок, которые ты создаешь на уроках труда? Как ты думаешь, можно ли его сделать на компьютере? Какие виды приложений ты знаешь? Делали ли вы на уроках технологии приложения из геометрических фигур? Умешь ли ты работать с автоматическими фигурами программы Word? Любишь ли ты собирать мозаики? Знаешь ли ты специальные сайты/программы, с помощью которых можно создавать электронные мозаики? Хотелось бы тебе сделать электронную мозаику из фотографии своей подделки, аппликации? Ответы на

100

первый вопрос представлены в диаграмме (диаграмма 2): Диаграмма 2 Интересно то, что пятеро ребят из тринадцати, ответивших «нет» на первый вопрос, дали верный ответ на второй вопрос. Они сказали о том, что информатика изучает компьютер, информатику, а также программы. И только 6 ребят из 14, ответивших «да» на первый вопрос, ответили верно. Остальные представляли такие ответы: «не знаю», «окружающий мир», «природу», «математику». На 3-ий вопрос ребята дали такие ответы (диаграмма 3): Диаграмма 3 Все обучающиеся данного класса имеют у себя дома компьютер. На вопрос, как ребята используют компьютер, были получены следующие ответы (диаграмма 4): Диаграмма 4 Только трое детей из опрошенных не любят мультфильмы, остальные уверенно ответили «да». На вопрос: «хотелось ли бы тебе сделать мультфильм из подделок, которые ты создаешь на уроках труда?» дали следующие ответы: «Да» - 14 детей. «Нет» - 11 детей. «Не очень» - 1 ребенок. «Не знаю» - 1 ребенок. Все опрошенные ребята ответили, что мультфильм можно создать на компьютере. Виды мультфильмов, указанные детьми, представлены на диаграмме (диаграмма 5): Диаграмма 5 Аппликации дети называли следующие: Пластилиновые. Сухое валиние. Из крупы. Из ткани. Из бумаги 24 человека ответили, что делали аппликации из геометрических фигур. Трое ребят дали отрицательный ответ. Можно предположить, что их не было, когда на уроках технологии проходила эта тема, ребята умеют работать с автоматическими фигурами программы Word, 15 - нет. Ответы на следующие вопросы представлены в диаграмме 6: Любишь ли ты собирать мозаики? Знаешь ли ты специальные сайты/программы, с помощью которых можно создавать электронные мозаики? Хотелось бы тебе сделать электронную мозаику из фотографии своей подделки, аппликации? Интересно было сравнить ответы на последующие вопросы тех ребят, кто ответил «да» на вопрос о любви к мозаикам с теми, кто ответил «нет». Сравнительная диаграмма (диаграмма 7) показала, что количество ребят, знающих сайты, на которых можно создать электронную мозаику, больше среди тех, кто не любит собирать мозаики. И что, несмотря на то, что мозаика им не по душе, им было бы интересно создать электронную мозаику из фотографии своей работы, сделанной на уроке технологии. Диаграмма 7 Проведенные опросы показывают, что ученики заинтересованы в создании мультфильма и мозаик из изделий, которые создаются ими на уроках технологии. 2.2 Проведение интегрированных занятий на уроках технологии в начальной школе (формирующий эксперимент) В данном пункте изложена опытно-

101

педагогическая часть исследования, которая включает в себя формирующий эксперимент, направленный на активизацию творчества младших школьников в процессе интеракции технологии с другими предметами. В процессе формирующего эксперимента изучалась практическая деятельность учащихся 3 «В» класса Наро-Фоминской сош №6 с углубленным изучением отдельных предметов. Исследование опиралось на: 1. федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; 2. требования к результатам освоение основной образовательной программы: личностных, метапредметных и предметных; 3. конкретные цели, направленные на ориентировку учащихся на достижение высоких результатов в усвоении общеобразовательных, общекультурных, литературных и других знаний; 4. основные принципы дидактики, позволяющие ориентировать младших школьников на разностороннее развитие; 5. использование интегрированного подхода в обучении младших школьников. Формирующий эксперимент направлен на реализацию педагогических условий подготовки детей младшего школьного возраста к активной творческой деятельности. Оригинальность работы заключается в методе межпредметной интеграции уроков технологии и других. Главное преимущество данных занятий состоит в том, что это позволяет учителю обеспечить ведущую роль творческой деятельности самих детей. Тема проекта: «Мультипликация». Цель проекта: Знакомство учащихся с созданием мультфильмов, используя различные подтеки, созданные на уроках технологии. Задачи: 1. Ознакомление детей с геометрической аппликацией, возможностями коллективного создания мультфильма из подтеков, создаваемых детьми на уроках технологии. 2. Обучение изготовлению геометрической аппликации, проработки плана проекта по созданию пластилиновых мультфильмов. 3. Формировать умения и навыки: 1. формулировать вопросы, принимать решения, доводить задуманное до конца. 2. развивать навыки общения в совместной работе и сотрудничество. 3. развивать творчество, воображение, наблюдательность, способность фантазировать. 4. развивать навыки работы с техникой. Этапы проектной деятельности 1. Предварительная беседа о геометрической аппликации, о создании мультфильма. 2. Предварительная планировка создания мультфильма. 3. Обучение созданию геометрической аппликации, первоначальной работе с техникой, воплощению образа персонажей сказки. 4. Создание мультфильма. 5. Подведение итогов коллективной работы. Во время практики было проведено 3 урока технологии. Проведение занятий осложнилось тем, что периодически

учительница забирала ребят на репетицию песен к утреннику, посвященному празднику 8 марта. «Технология» у учеников третьего класса по расписанию один раз в неделю, в пятницу, четвертым уроком. Первый урок был проведен 12 февраля. Класс разбивался на группы, назначались ответственные. Ребятам показывался мультфильм, состоящий из геометрических аппликаций, созданный во время обучения на третьем курсе, после чего попросились ребята, что такое геометрическая аппликация, как создается мультфильм, вспомнив вместе с ними героев сказки, были выбраны группы, между которыми распределялись сцены мультфильма. Всего получилось 7 групп, по 4-5 человека в каждой. Не все ребята из 30 человек присутствовали на занятиях, позднее они включались в работу и помогали в создании проекта. Одна группа занималась созданием сцены, где Колобок спрыгивает в окно домика. Другая группа занималась декорациями, а остальные выбрали себе персонажа, выполняли встречу Колобка с ним. Рис. 19. Процесс создания аппликации. Оставшиеся занятия ребята занимались созданием своих работ. Второе занятие, которое было проведено, посвящалось тому, что ребята доделывали свои работы. Также было несколько проблем: некоторые оставили дома аппликации, папки с необходимыми для работы материалами, но процесс было легко наладить. В конце этого занятия было сделано около 12 готовых аппликаций (рис. 20). Рис. 20. Аппликации, созданные детьми. На следующем занятии было решено следующее: те 12 человек, которые выполнили свои работы, разделились на 2 команды. Команду девочек, состоящих из 8 человек, и команду из 4 человек, состоящую из 2-х девочек и 2-х мальчиков. Девочки захотели создать мультфильм из пластилина, было решено, что сделают сказку «Репка». Хотя предлагались и многие другие идеи по созданию мультфильма, такие, как «Волшебная», «Гарри Поттер», мультфильм про лошадей, но из-за недостатка времени и большого объема предложенных произведений, пришлось остановиться от этих идей. Вторая группа занялась созданием мультфильма «Урожай Рыба». Оставшееся время занятия ребята лепили декорации и персонажей мультфильма. Остальные продолжали доделывать аппликации. Рис. 21. Аппликации, созданные детьми. Последнее занятие сорвалось из-за болезни класса на экскурсию в «Город мастеров». Поэтому пришлось провести один урок литературного чтения и одно внеурочное занятие, чтобы мы в ребятами успели доделать все задуманное. На этих двух занятиях мы занимались тем, что снимали кадры мультфильма. Ребятам было показано, как двигать персонажей, объяснено, что двигать декорации не

нужно. После этого ребята забрали фотоаппарат и сами снимали кадры для будущих мультфильмов. Рис.22. Кадры мультфильмов. В это время мы с остальными ребятами класса занимались записью озвучки мультфильма на планшет. Делалось это так: мы выходили в коридор, где ребенок четко и громко проговаривал фразу. После чего фраза прослушивалась, и если нас все устраивало, мы продолжали запись. Все старались привлечь как можно больше ребят для записи озвучки. Впрочем, многие учащиеся из класса сами просились озвучить того или иного персонажа. К сожалению, как уже было сказано, в классе нет такого предмета, как «информатика», да и компьютеров тоже. Поэтому сводить мультфильм, работая в графическом редакторе для создания напписей, звуковым редакторе для вырезания случайных повторов и посторонних звуков, подбирать длину кадров под звук в программе «Киностудия» пришлось организатору формирующего эксперимента. Было бы гораздо полезнее, если бы это могли делать дети. Это бы научило их работать с программным обеспечением, создавать субтитры, редактировать изображения и звук, а также позволило бы увидеть процесс создания мультфильма целиком. В процессе работы у детей возникали проблемы: Не все ребята поняли, что такое геометрическая аппликация. Хотя она выполнялась ими и ранее. Разная скорость выполнения аппликации. Были ребята, которые смогли сделать аппликацию только за один урок, были и такие, кто создавал аппликацию все занятия. Последняя группа не захотела участвовать в создании общего проекта. Они торжественно обещали представить свой отделенный проект, но обещание не было выполнено. Позднее они были привлечены к созданию других мультфильмов. Были несколько ребят в классе, которых не уважает коллектив. Было сложно включить их в работу по причине того, что остальные ребята не хотели с ними заниматься, но создание общего проекта заставило ребят отставить личные разногласия. Однажды случилось следующее: одна девочка сломала подставку своей однокалассницы. Была проведена воспитательная беседа, после которой были принесены извинения, и подставка восстановилась виновницей поломки. Малое количество времени. Репетиции праздничного сценария несколькими детьми на уроках труда вносили в занятия некоторый хаос, который мешал остальным ребятам. Сделав с этим, к сожалению, было ничего нельзя. Отсутствие необходимого оборудования. Показ мультфильма осуществлялся при помощи планшета. Пришлось вызывать ребят по рядам, чтобы дети могли просмотреть мультфильм на планшете. Потому что даже проектор в классе был недоступен по причине отсутствия необходимых для подключения

проектор. Созданные ребятами мультфильмы были показаны на родительском собрании благодаря тому, что классный руководитель, Алла Анатольевна Силгева, принесла свой личный ноутбук и необходимые провода. Если бы не эти трудности, занятия могли проходить гораздо лучше. Даже не смотря на все перечисленное, все были довольны проведенной работой, ребята проявили неподдельный интерес и с большим удовольствием участвовали в процессе. Что дают такие занятия детям: Междисциплинарную интеграцию, что обеспечивает наиболее полную сформированность картинки мира у учеников. Формирование позитивной мотивации. Многие ребята после этого показывали свои подготовленные рисунки. Их настолько заинтересовало создание мультфильма, что они пытались создавать их сами. Улучшение взаимодействия коллектива. Благодаря тому, что класс был разбит на группы, ребятам приходилось договариваться между собой, распределять кадры, помогать друг другу, делиться материалами. Это способствуют формированию коммуникативных УУД, а также сплочению коллектива. Возможность воплотить представляемый образ из сказки, что способствует развитию фантазии, воображения, творческих и литературных способностей. Первоначальные навыки работы с техникой. Для создания мультфильма использовался фотоаппарат со штативом, а также планшет для записи озвучивания. Иной взгляд на использование компьютерных технологий. Как видно из опросов, в основном ребята используют компьютер для игр, общения в социальных сетях и просмотра видеороликов. Хотелось бы отметить, что проведенные занятия показали ребятам возможность использования компьютера для создания собственных продуктов. Развитие творческих способностей, креативности, воображения. После того, как мы с ребятами сняли несколько мультфильмов, был проведен опрос о продолжении работы. Задавались следующие вопросы: Понравилось ли тебе снимать мультфильм? Какие трудности у тебя были во время съемки? Понравилось ли тебе озвучивать мультфильм? Что тебе не понравилось? Что понравилось больше всего? Научился ли ты чему-то новому? Хотел бы ты снять еще один мультфильм? Понравилось ли тебе работать в команде? Что бы ты хотел изменить во время съемки мультфильма? Из 18 ребят только двое дали отрицательный ответ на первый вопрос. Из трудностей были перечислены следующие: долго делал, мешали одноклассники, но чаще всего ребята отвечали, что трудностей не было. К озвучиванию мультфильма привлекался весь класс, всем ребятам понравился этот процесс. Двум ребятам не понравились

декорации мультфильмов, остальные отвечали, что им все понравилось. На вопрос: «Что понравилось больше всего?» были получены следующие ответы (диаграмма 8): Диаграмма 8 На вопрос «Научились ли ты чему-нибудь новому?» ребята дали следующие ответы: . . . «Да» - 13 человек, при этом они указывали, что научились работать с фотоаппаратом, записывать озвучивание мультфильма при помощи планшета, узнали о возможностях дальнейшего использования своих работ, созданных на уроке технологии, в других проектах, правильно передвигать персонажей при съемке мультфильма, лучше работать в команде, повторили, что такое геометрическая аппликация. . . . «Озвучивать» - 2 • «Нет» - 3 Снять еще один мультфильм хотели бы 15 детей из 18. опрошенных ребят сказали, что им понравилось работать в команде. На вопрос об изменениях в процессе съемки были получены следующие ответы: . . . «Больше времени» - 9 . . . «Больше человек в команде» - 2 . . . «Хорошее оборудование» - 1 . . . «Слаженной работы с одноклассниками» - 2 . . . «Не знаю» - 4 Подводя итоги, следует сказать о том, что ребятам очень понравился процесс создания мультфильма. Несмотря на то, что в основном компьютер они используют для игр, с их стороны был проявлен неподдельный интерес к работе. Ученики с удовольствием принимали участие, ленили персонажей, создавали аппликации, озвучивали сказки. Когда результат был представлен родителям во время проведения концерта, посвященного празднику «8 марта», лица и родителей, и детей светились от гордости. Потому что каждый внес в эту работу свой вклад. Такие занятия способствуют не только развитию ИКТ-компетенций, приобретению новых знаний и умений, но и сплочению коллектива, а также усиленно коммуникативных УУД. Это опровергает сомнения учителей, что интеграция таких дисциплин, как «технология» и «информатика» перспективна. Таким образом, была проведена интеграция уроков технологии с уроками изобразительного искусства, литературного чтения и показана возможность интеграции технологии с предметом «информатика», если дети сами будут заниматься созданием мультфильма на компьютере. То, что предмет «технология» обладает широкими возможностями для интеграции с другими предметами, было подтверждено практическими занятиями успешно. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ** Анализ педагогической литературы позволил выяснить, что интеграция это объединение в целое разрозненных частей, глубокое взаимопонимание, слияние в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области. Данный процесс связан с идеей межпредметных связей.

Современная начальная школа обладает огромным потенциалом для проведения интегрированных уроков, что подтверждает как анализ программ, так и практические занятия, проведенные нами. Интегрированные уроки позволяют сделать процесс обучения для детей насыщеннее, интереснее и проявить преподавателю свои творческие способности. Такой предмет как «Технология» имеет множество возможностей интеграции с другими предметами. Это и не удивительно, потому что сам предмет предполагает владение учеником многими навыками и умениями, которые он может приобрести только на других предметах. Так, например, для создания геометрической аппликации ребенок должен владеть знаниями о простейших геометрических фигурах, а эти знания может дать ему только такой предмет, как информатика. Тема, взятая для исследования, является актуальной, так как в современной школе проводятся интегрированные уроки, что подтверждается опросом учителей, проработавших в школе долгие годы. Сформулированная нами проблема звучала так: какова роль интеграции на уроках технологии в начальной школе и какого результата можно достичь, интегрируя уроки технологии с другими предметами? Решение ее было достигнуто только частично, так как это обширная тема исследования. К тому же, некоторые обстоятельства в школе, где проводилось исследование, не позволили реализовать задуманное в полном объеме. Изучив теоретический материал по теме выпускной квалификационной работы и провести исследование, мы убедились, что «Технология» интегрируется с другими предметами благоприятно и проводить интегрированные уроки необходимо. Основная проблема требует длительной работы и имеет широкие перспективы дальнейшего изучения. Современное образование является личностно ориентированным. Проявить себя и познать свои способности ученику помогут интегрированные уроки. Сменились приоритеты в образовании. В центре внимания стал человек, формирование его в гармонии с природой, окружающим миром и самим собой. Реализация принципа гуманизма рассматривается как условие свободной самореализации личности, как осуществление сотрудничества, сотворчества педагога и ребенка. Подводя итоги проделанной работы можно сделать следующие выводы: . . . Гипотеза, что интеграция технологии с другими предметами позволит качественно улучшить организацию процесса обучения предметной области «Технология» и повысить уровень формирования универсальных учебных действий у младших школьников, нашла свое подтверждение. . . . Во время проведения серии интегрированных уроков было замечено, что дети проявляют усиленный интерес как к занятиям в

целом, так и к получению готового результата. Во время проведения формирующего эксперимента были затруднения, связанные как со школьным оборудованием, так и с особенностью учеников. Но они были успешно преодолены. У детей были замечены личностные изменения: ребята стали более активны, инициативны, проявили большой интерес, овладели новыми навыками, а также учились взаимосоотношения в коллективе.

Интегрированные уроки развивают личность ребенка. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 1. Бердиев Н.А. Смысл творчества. - М.: АСТ. 2011. - 672 с. 2. Березина В. Г., Викентьев И. Д., Молдатов С. Ю. Детство творческой личности. - СПб.: издательство Буковского, 1994. - 60 с. 3. Богатеева З.А. Занятия аппликацией. - М.: Просвещение, 2008. 4. Выгонов В.В., Галимова Э.М. Аппликация. - М.: Издательский дом МСП. - 2006. 5. Выгонов В.В. Технология. Подделки из разных материалов. 1-4 классы / В.В.Выгонов - М.: Издательство «Экзамен». - 2011. - 191 с. 6. Большая Российская энциклопедия. В 30 томах. Том 2. - Большая Российская энциклопедия, 2005. 7. Веракса Н. Е. Диалектическое мышление и творчество. // Вопросы психологии. - 1990. - № 4. - С. 5-9. 8. Выготский Л. С. Педагогическая психология. - М.: Педагогика - Пресс, 1996. - 536 с. 9. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций. - М., 1982. - 536 с. 10. Галимова Э.М. Методика преподавания технологии: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Э.М.Галимова, В.В.Выгонов. - М.: Издательский центр «Академия», 2013, с. 14-22 11. Геронимус Т.М. Методика преподавания технологии с практикумом. - М.: Издательство: АСТ-Пресс. 2009. 336 с. 12. Горелова Г. В. Интегрированные уроки в начальной школе // Молодой ученый. - 2015. - №1.2. 13. Гусакова М. А. Аппликация. М., 2007. 14. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно- нравственного воспитания российских школьников. - М.: «Просвещение», 2010. 15. Журинский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальности / А.Н. Журинский. - 2. изд., испр. и доп. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2003 (Казань : ГУП ПИК Идел-Пресс). - 239 с. 16. Зарещкий А., Труханов А., Зарещкая Л. Энциклопедия профессора Фортрана. - М., 2004. 17. Казаренков В. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников [Электронный ресурс] URL: (Дата обращения: 18.01.2016). # "895338.files/image115.jpg" > Частичная сборка аппликации.

Источник: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=895338>

© Библиофонд

108

РОЛЬ ТРУДОВЫХ ТРАДИЦИЙ В ТРУДОВОМ ВОСПИТАНИИ

План:

Трудовые традиции как национальное достояние.

Важность трудовых традиций в воспитании.

Формы использования трудовых традиций на занятиях Технологии.

Ключевые слова: традиции, национальное достояние, воспитание, труд, мир, благоустройство, Навруз, трудовое воспитание, вид ремесла, семейное воспитание, традиции, Узбекистан, узбекский народ.

Трудно переоценить значение трудового воспитания в общей системе народной педагогики, оно действительно является её сердцевинной. С древнейших времён трудовое воспитание детей и молодёжи являлось важнейшей обязанностью родителей, а затем и учебных заведений и других общественных институтов.

Труд в условиях Средней Азии и Казахстана был связан прежде всего с животноводством, садоводством, шелководством, народными промыслами. Известный хлебороб, почётный академик ВАСХНИЛ Т. С. Мальцев справедливо заметил, что «бытовав культура, духовный склад народа порождены тысячелетиями земледельческой цивилизации. Все нравственные ценности, моральные представления, даже художественные вкусы целых эпох обусловлены отношением человека к матери – сырой земле». Неглгийкий труд земледельца и животновода, отношение к хлебу как святыне, хлопку, всё это воспитывало у детей чувство любви к труду и людям труда. Народ не только превращает труд как бесценный дар природы человеку, но в какой-то мере превращает его влохновенный характер: «Труд – всему отец».

Народ всегда заботился о том, чтобы молодое поколение овладевало рядом профессий, каждый становился «мастером на все руки». У всех народов существует единое мнение: «Лишнее мастерство голову не кружит», обходному мало и семидесяти ремёсел». История сохранила для нас бесценный опыт вооружения молодого поколения разнообразными трудовыми умениями и навыками. Народ яено представлял себе, что овладение трудовыми навыками требует времени и усилий, поскольку «есть такие вещи, которые не сделаешь пока не выучишься, но есть и такие вещи, которые надо сделать что – бы выучиться ». Народ вымывает человека, который шест лёгкой работы. Поговорка гласит: « В дождливый день много желанных кур поить». Особенно отрицательное отношение вызывают люди,

109

имеющие «белые ручки», которые любят чужой труд. Народ высмеивает человека, не задумывающегося о результатах своего труда или занятого неразумным, бесполезным трудом. В таких случаях говорят: «Подрубить топором корни дерева, вершину водой поливает». Если формулировать отношение народа к трудовому воспитанию в современных терминах, то можно сказать, что он стоял за всеобщее трудовое воспитание, за добросовестный, систематический и разумный общественно полезный труд. Честный и добросовестный труд прославляется в волшебных народных сказках; в них же с нескрываемой иронией и сарказмом осмеиваются лентяи, лодыри, бездельники. Сказки как известно идеализируют силу и возможности героев, но в их основе — народная вера в человека, в его разум, готовность преодолевать любые трудности для достижения намеченной цели.

Вопросам трудового воспитания детей в семье уделял много внимания А.С. Макаренко. Опираясь на традиции народной педагогики, считая семью ячейкой нового общества, где происходит первичная закладка и формирование чувств, мыслей, характера и сознания ребёнка, педагог утверждает, что правильное воспитание невозможно представить как воспитание нетрудовое. Поясная смысл и значение трудового воспитания, он советует родителям иметь в виду ряд обстоятельств.

Демократизация и гуманизация всех сторон жизни суверенной Республики Узбекистан выдвинули важнейшую задачу — духовное возрождение, идейное возрождение, идейное обновление и осознание культурного потенциала узбекского народа. Придавая большое значение укреплению и развитию духовности, первый Президент Республики Узбекистан особо подчеркивает, что духовность «... становится мощной силой, когда опирается на глубокое познание и понимание истории своего народа, его культуры и предназначения. Обращаясь к истории, необходимо исходить из того, что его память народа, подобно тому, как не может быть человека без памяти, так не может быть будущего у народа, лишённого собственной истории». Духовность народа заложена в самобытной национальной культуре, одним из существенных компонентов которой являются народные традиции, обычаи и обряды. Все эти факторы обуславливают необходимость проанализировать комплекс вопросов о месте и роли народных трудовых традиций как теории методологической основы их использования поколениями, в частности младшими школьниками. Современная модель сотрудничества педагога с семьёй понимается как процесс межличностного общения, результатом которого является формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам

и установкам по воспитанию ребёнка. Учитель должен стремиться установить и укрепить отношения с семьёй воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемной ситуации. Кроме того, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в своих педагогических возможностях. Практика убедительно показала, что чем больше мать и отец понимают ребёнка, организуя дома его разнообразную деятельность, тем спокойнее атмосфера в семье, содержательнее общение взрослых и детей обстоит и семейные отношения. В недавнем прошлом народные традиции и система духовной, воспитательно-образовательной деятельности по существу недооценивались, нивелировались. И фактически богатый исторический опыт народа, знания и навыки воспитания, накопленные предшествующими поколениями, оставались невостребованными. Пренебрежительно это благодаря искусственно провозглашённому и исключительно реализуемому тезису об интернационализации национальных культур, т. е. их сближению и якобы обогащению за счёт взаимовлияния. Этим фактически допускалось пренебрежительное отношение к историческому прошлому народа, его культурному наследию, воспитательным и образовательным ценностям. Взаимоуважение, согласие в семье, надёжность семейного очага развиваются и укрепляются лишь при сознательных и волевых усилиях отца и матери, преодолевающих недостатки семейных отношений. Прежде всего, это следует сделать ради детей. Важнейшим фактором и движущей силой процесса семейного воспитания является любовь родителей и детей друг к другу. Принимаются во внимание социальные факторы семейного воспитания: жилищные условия в семье, порицает, образование родителей, супружеский и родительский опыт, типы семей, указывающие на своеобразии социальной ситуации развития единственного в семье ребёнка, имеющего старшего или младшего брата, сестренку; проживающего с бабушкой, дедушкой; в неполной семье; при повторном браке родителей и др. Изучение духовно-нравственного потенциала национальной культуры позволяет выявить различные особенности, связанные с такими мотивационно-ценностными воспитательными факторами, как национальная символика, ритуалы, обряды, обычаи, традиции, которые отображают национальный образ жизни узбекского народа в целом. Однако это не означает их канонизацию, т. е. использование как в последней инстанции. Наоборот, через обновлённое содержание таких понятий, как «национальная культура», «культурное

наследие», «традиции», «обычай», «обряд», следует обеспечить преемственность и новаторство, синтез исторического опыта и времени, включить весь этот богатый арсенал в механизм воспитательно-образовательного воздействия на подрастающие поколения, в частности на учащихся начального контента обучения в процессе их трудового воспитания. В среде ремесленников традиционными факторами являются такие, как определение видов ремесла, которыми могут заниматься те или иные юноши и девушки; отношения мастера к ученику, их взаимоотношения в производственном процессе. При этом существующие обряды и ритуалы, которые совершаются при переходе от одной квалификационной категории мастера к другой, свидетельствуют об общественном признании уровня зрелости обучаемого, который овладевает определенным видом ремесла. Таким образом, пронализированная система трудового воспитания в декханской семье и в ремесленном производстве свидетельствует о гуманности национальных народных воспитательных традиций, раскрывающих свои специфические особенности содержания таких ярких разнообразных форм, как обычаи, обряды и ритуалы. Новые поколения, формируемые самосознания которых происходят на основе преемственности опыта поколений в условиях гуманизации и обретения подлинной независимости, должны быть носителями прогрессивных традиций трудового воспитания, закрепленных в богатом и не теряющем актуальности наследии народной педагогики. (1)

Перед школой поставлены весьма ответственные задачи: повысить качество обучения, трудового и нравственного воспитания, укрепить связь обучения с жизнью, улучшить подготовку учащихся к общественно полезному труду.

Результатом воспитания сегодня должна быть активная трудовая и общественно полезная деятельность человека, в ходе которой знания и идеи превращаются в убеждения и привычки, в мотивы поведения и труда.

Привлечь школьников к любви к работе, в полной мере включить в воспитательный процесс силу производственного труда - это и есть одна из важнейших задач воспитания. Мы постоянно заботимся о том, чтобы готовить такую молодежь, которая не дрогнет, не согнется под грузом исторической ответственности за судьбы страны, за судьбы социализма и мира. Такую молодежь, которая сумела бы не только освоить опыт старших поколений, но и обогатить его собственными свершениями".

Осуществить реформу - значит коренным образом улучшить трудовое воспитание и профессиональную ориентацию школьников на основе

освоения обучения с производительным трудом и, что особенно существенно, дополнить всеобщее среднее образование молодежи всеобщим профессиональным средним образованием.

Воздействуя на природу, человек познает ее законы и использует их для совершенствования трудовых процессов. Побеждая в труде стихийные силы природы, он осознает и утверждает себя как хозяин, создает материальную и духовную культуру. Сознательный характер труда предполагает деятельность, требующую приложения умственных сил, фантазии, интуиции. Труд существенно влияет на развитие способностей человека, творческих инстинктов и дарований каждой личности, вызывает волевое напряжение и эмоциональный подъем, а без воздействия на чувства невозможно воспитать убежденного человека.

Осуществление трудового обучения, воспитания и профориентации в школах Узбекистана происходит в специфических условиях. Это объясняется, во-первых, богатыми устойчивыми национальными трудовыми традициями, которые ярче проявляются на селе, во-вторых, большим потенциалом семьи в деле трудового воспитания детей.

Формирование у молодого поколения трудолюбия на традициях народа было всегда в центре внимания советской педагогики. К.Д. Ушинский говорил: "Воспитание, не проникнутое традицией, не может воспитывать сильных характеров".

А.С. Макаренко, наиболее полно разработавший вопрос о педагогическом значении традиций, подчеркивал, что без традиции невозможно правильное советское воспитание.

Большое внимание использованию народного искусства, традиций в целях трудового и эстетического воспитания подростков уделял выдающийся педагог С.Т. Шацкий.

Наше время - свидетель бурного роста популярности декоративно-прикладного искусства, развития народных традиций. При современной тенденции к стандартизации и унификации подлинное произведение народного мастера ценно тем, что оно сделано в индивидуальной, неповторимой манере, ярко выражает лицо народного умельца. На современном этапе декоративно-прикладное искусство приобрело особое значение. Оно не доживающая тень прошлого, а живая национальная традиция, возможности развития которой беспредельны. Как не может нескучить родник, дающий начало великой реке, так никогда не иссякнет творчество. И сегодня оно живет и растет, питаясь от своих древних корней и прокладывает новые пути в постижении современности. Мудрое и

прекрасное, оно учит видеть красоту в простом и малом. Трудовые традиции играют большую роль:

- А) в практической и психологической подготовке школьников к труду;
- б) в приобретении навыков применения различных орудий труда;
- в) в более быстром, глубококом решении задач политехнического обучения;
- г) в практическом использовании достижения науки и техники в борьбе за высокую производительность труда;
- д) в укреплении материальной базы школ.

Трудовые традиции создают для педагогов и воспитателей широкие возможности для привлечения учащихся к сельскохозяйственным работам, имеющим всенародное значение.

Очень важно, чтобы учащиеся глубоко осознали общественное значение трудовых традиций. Учащийся с большим рвением будет работать, если в доступной форме ему будет разъяснен смысл его трудовых усилий, если он ясно представит себе значение озеленения улиц для здоровья и деятельности людей.

особое значение для использования трудовых традиций узбекского народа в профориентации:

1. Сочетание общественно полезной деятельности с организацией на высоком уровне их учебной и внеклассной работы с использованием в них народных трудовых традиций.
2. Объединение усилий школы, сельской, городской общественности и семьи в трудовом воспитании старшеклассников. Значение этого условия общеизвестно. Но оно приобретает особый смысл при опоре в воспитании на народные традиции.
3. Создание школьным коллективом на основе прогрессивных народных традиций и собственного трудового опыта системы школьных трудовых традиций.

Главным средством передачи духовного богатства и жизненного опыта народа старшим поколениям младшему служат народные трудовые традиции. Педагогическая сущность трудовых традиций в преемственности поколений, в сохранении лучшего, что достигнуто народом, в передаче опыта, в развитии и совершенствовании его, в творческих поисках, в специальной системе воспитания и обучения.

Выявлено, что сущность влияния на профессиональную ориентацию состоит: а) в том, что в трудовых традициях узбеков заключены определенный нравственный идеал, нравственный образец, который

оказывает большое влияние на формирование нравственных представлений, определяющих отношение к труду, взаимоотношения между людьми;

- б) в том, что эти нравственные образцы, традиционное отношение к труду, к людям труда, формы организации жизни воплощаются в живых примерах хранителей и носителей традиций;
- в) в том, что традиции предполагают влияние на чувства, они делают эти чувства действенными, превращают их в мотивы поведения;
- г) в том, что трудовые традиции оказывают влияние на способ поведения, на отношение к труду, к выбору профессии, определяют существенные, нравственные привычки, которые закрепляются в детстве.

Хашар (перс. арабск.— «совместный труд, благотворительность») — термин, вошедший в таджикский и тюркские языки и имевший в разное время различные значения.

В средневековом Иране понятие обозначало трудовую повинность для постройки больших зданий, оросительных каналов, оборонных работ, охотничьих обвал, и в этом значении используется, например, Абу-ль-Физал Бейхаки (XI в.)^[1]. Авторы XII — начала XIII века (Шариф Мухаммад Мансур Мубаракшах в трактате «Правила ведения войны и мужество», Ривениди) называют хашаром ополчение, нерегулярную армию. В источниках эпохи монгольских завоеваний под хашаром понимались пленные, используемые при осаде крепостей для подкопов, создания осадных валов, а также как живой щит.

...Когда подошло войско [противника], то взять [эту] крепость сразу не удалось, благодаря тому что стрелы и камни катапульта [манджаник] не достигали [до неё]. Туда погнажи в хашар молодых мужчин Ходженда и подвожили [им] подмугу из Отрара, городов [касаб] и селений, которые были уже завоеваны, пока не собралось пятьдесят тысяч человек хашара [местного населения] и двадцать тысяч монголов. Их всех разделили на десятки и сотни. Во главу каждого десятка, состоявшего из тазиков, был назначен монгол, они переносили пешими камни от горы, которая находилась в трех фарсантах, и сыпали их в Сейхун. — Рашид ад-Дин о борьбе монголов с Тимур-мелником^[2]

Затем этот термин стал означать взаимопомощь путём предоставления рабочего скота и рабочей силы, день добровольного безвозмездного труда, помощь одному из членов общины в постройке или ремонте (ср. толока).

В современном Узбекистане хашар означает то же, что суботник — безвозмездная уборка территории силами граждан. Он проводится минимум

два раза в год — перед Наврузом (21 марта) и Днем независимости (31 августа). Методом хашар также строятся чайханы, восстанавливаются мечети. В современном Таджикистане методом хашар строят, в частности, школы.

Для каждого человека хашар начинается с благоустройства своего дома, двора, улицы. Затем массовые работы по очистке и озеленению территорий продолжаются в махаллах, селах, аулах, трудовых коллективах - одним словом, по всей стране. Невестки и девушки подметают, юнoshi очищают арки, колодцы, каналы и другие водные артерии. Пожилые люди участвуют в уходе за растениями, правилами высаживания саженцев. Благодаря уделяемому под руководством государства вниманию сохранению и доведению до будущих поколений этой благородной национальной традиции повышаются роль и значение данного мероприятия в нашей жизни. Стало доброй традицией организовывать массовые хашары накануне национальных праздников.

Принудительный труд — выявить и пресечь

Все виды принуждения к труду работников, в частности, сфер образования и здравоохранения, других бюджетных и иных организаций, студентов и учеников, будут пресекаться. Это касается также работ по благоустройству и озеленению территорий районов и городов, сбору металлолома и макулатуры, сезонных сельскохозяйственных работ и др.

Должностным лицам, прямо или косвенно допустившим привлечение граждан к принудительным работам, грозит жесткие дисциплинарные меры. Соответствующую информацию немедленно передадут в правоохранительные органы для применения мер ответственности по каждому факту.

Как проводить хашары

Хашар проводится исключительно на добровольных началах. Дополнительные требования зависят от того, кто является его организатором.

а) госорганы и иные организации:

обязателен соответствующий акт Президента или решение Кабинета Министров о проведении всенародного хашара. Они издаются, как правило, накануне государственных праздников (см. пример);

проводятся строго на территории организации, в которой работают участники хашара, с соблюдением норм охраны труда и безопасности;

выполняются работы по благоустройству, озеленению, привлечению в порядок рабочих мест. Заставлять выполнять иные виды общественных

работ, включая строительно-ремонтные и сельскохозяйственные, категорически запрещается.

б) органы самоуправления граждан могут привлекать жителей к работам исключительно на территории соответствующей махалли. Здесь допускаются следующие виды работ:

благоустройство и озеленение;

оборудование детских, спортивных площадок;

содержание в исправном состоянии объектов материального культурного наследия;

строительство, реконструкция, ремонту и содержанию в исправном состоянии мест погребения.

Важно! Запретили проводить хашары и другие добровольные работы вдоль автодорог, на улицах с интенсивным движением, на водных объектах, прибрежных полосах и зонах, стройплощадках, крышах зданий и сооружений, на опасных производственных объектах, а также в иных местах с риском причинения вреда жизни и здоровью людей.

В документе содержится целый комплекс поручений Министерству занятости и трудовых отношений, Генеральной прокуратуре, Совету Федерации профсоюзов и другим уполномоченным ведомствам.

Документ опубликован в Национальной базе данных законодательства и вступил в силу 14.05.2018 г.

С полным текстом данного документа, с комментариями и ссылками на связанные с ним другие акты законодательства можно ознакомиться в информационно-поисковой системе «Законодательство Республики Узбекистан».

Подробнее: https://www.popta.uz/povose_v_zakonodatelstve/kak_provodiyatsya_hasharu

Традиции как бы организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народов. Преемственность старших и младших основывается именно на традициях. Чем многообразнее традиции, тем духовно богаче народ. Ничто так не объединяет народ, как традиции. Достижение согласия между традицией и современностью всё более становится животрепетущей проблемой науки. Традиция содействует восстановлению теремого сейчас наследия, такое восстановление может быть спасительным для человечества.

Степень культурности людей и народов можно измерить тем, насколько активно они противостоят процессу исчезновения ценных народных традиций, насколько направленно они ищут способы сохранения и

возрождения утраченных сокровищ. Только возрождение традиций может приостановить губительный процесс духовных потерь, деформаций, деградации.

Традиции, таким образом, имеют определяющее значение в народной судьбе. Евреи, потерявшие язык, страну, сохраняют себя этнически именно благодаря традициям. Они, оказывается, в данном случае даже важнее, нежели язык, который выступает здесь как элемент традиционности.

Традиции многообразны. По ним можно судить о народе или о какой-то стороне его бытия. Даже такая, свойственная традиции, черта, как консерватизм, порою оказывается благом, спасением, ибо является условием стабильности народа, устойчивости его нравственных основ, менталитета. В традициях концентрируются, пересекаются тысячелетние духовные искания человечества, народов, людей, ибо человечество - это единый космический этнос, вселенская, так сказать, личность, народ - это историческая личность, индивид - целостный образ человека, человеческая личность.

Сказки русского народа К.Д. Ушинский назвал первыми блестящими попытками народной педагогики. Восторгаясь сказками как памятниками народной педагогики, он писал, что никто не в состоянии состязаться с педагогическим гением народа. То же самое следует сказать о сказках и других народов.

Сказки, являясь художественно-литературными произведениями, одновременно были для трудящихся и областью теоретических обобщений по многим отраслям знаний. Они - сокровищница народной педагогики, более того, многие сказки суть сочинения педагогические, т.е. в них содержится педагогические идеи.

Сказки являются важным воспитательным средством, в течение столетий выработанным и проверенным народом. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок. Дети и сказка - неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка.

Из явлений, прямо и непосредственно связанных с воспитанием, ближе всего к природе стоит игра. Игра - величайшее чудо из чудес, изобретенных человеком сообразно природе. Велико значение игр в воспитании детей. В них тесно связаны слово, мелодия и действие. Важная роль детских игр - в развитии в детях ловкости, сметки и проворства, кроме того, игры еще явление и художественно-драматическое. Посредством игр ребенку прививалось уважение к существующему порядку вещей, народным

обычаям, осуществлялось приучение его к правилам поведения. Игры для детей - серьезные занятия, своего рода уроки, готовящие к труду, ко взрослой жизни. Игра, представляющая собой общественную деятельность, как бы является ее генеральной репетицией, порою сливается с трудовыми праздниками и проходит, как составной элемент, в завершающую часть труда, и даже в самый процесс труда. Таким образом, игры готовят к трудовой деятельности, а труд завершается играми, забавами, общим весельем. Дети начинают играть очень рано, задолго до того, как придет в их жизнь Слово: с солнечным лучом, с собственными пальчиками, с маминной прищечкой и т.п. Благодаря подобным играм ребенок узнает и познает себя шаг за шагом.

Игра - удивительно разнообразная и богатая сфера деятельности детей. Вместе с игрой в жизнь детей приходит искусство, прекрасное. Игра связана с песней, танцем, пляской, сказкой, загадками, скороговорками, речитативами, жеребьевками и другими видами народного творчества как средствами народной педагогики. Игры - уроки жизни, они учат ребенка общению с другими людьми. Игра - это материализация сказки-мечты, мифов-желаний, фантазий-сновидений, это - драматизация воспоминаний о начале жизненного пути человечества.

В любой пословице всегда присутствует «педагогический момент» - назидательность: под пословицей понимают меткое образное изречение назидательного характера, типизирующее самые различные явления жизни и имеющее форму законченного предложения.

Пословицы удовлетворяли многие духовные потребности трудящихся: познавательно-интеллектуальные (образовательные), призывательные, эстетические, нравственные и др.

Пословицы - не старина, не прошлое, а живой голос народа: народ сохраняет в своей памяти только то, что ему необходимо сегодня и потребуются завтра. Когда в пословице говорится о прошлом, оно оценивается с точки зрения настоящего и будущего - осуждается или одобряется в зависимости от того, в какой мере прошлое, отраженное в идиоме, соответствует народным идеалам, ожиданиям и чаяниям.

Пословица создается всем народом, поэтому выражает коллективное мнение народа. В ней заключена народная оценка жизни, наблюдения народного ума. Удачный афоризм, созданный индивидуальным умом, не становится народной пословицей, если он не выражает мнение большинства. Во всяком случае возможно параллельное одновременное существование общенародного варианта и индивидуально-авторского.

Народные пословицы имеют форму, благоприятную для запоминания, что усиливает их значение как этнопедагогических средств.

У всех народов **трудолюбое воспитание** является главной задачей педагогики, что получило отражение и в пословицах. Проиллюстрируем это на примере афоризмов народов Узбекистана.

У народов Узбекистана возникновение и первоначальное развитие идей и традиций трудового воспитания подрастающего поколения уходят своими корнями в глубокую древность. Исторический и педагогический опыт народа показывает, что труд (скотовода, земледельца, ремесленника и т.п.) - это решающее условие нравственного, умственного и физического развития личности. «Труд - удовольствие», - из поколения в поколение говорят узбеки, подчеркивая тем самым огромные возможности труда, определяемые богатством его содержания, значением для общины и народа, а также многообразием конкретных приемов и средств обучения детей и молодежи труду.

Рассматривая труд как моральный фактор, народ подчеркивает его психологическое значение и отмечает, что труд доставляет человеку душевное и моральное удовольствие: «Без труда нет и покоя», - говорят аварцы, «Друг сделал - телу легче, сам сделал - душе легче», - говорят лезгинны и табасаранцы, труд является источником жизни на земле: «Без труда нет и жизни на земле», - говорят даргинцы.

Из комплекса идей о трудовом воспитании на первом месте оказываются идеи о воспитательном значении труда. Только в процессе труда вырабатываются такие моральные качества, как чувство человеческого достоинства, трудолюбие, настойчивость, последовательность, чувство долга и ответственности за результат дела: «Хозяин земли тот, кто ее пашет»

Считая труд основным фактором физического, умственного развития и нравственного совершенствования подрастающего поколения, народ не ограничился только его оценкой, образным и многоплановым раскрытием его общественной роли. Народом была создана оригинальная система трудового воспитания, которая включала в себя реализацию определенных задач, общих для всех народов, но каждым народом решавшихся специфически, в соответствии со своеобразными общественно-экономическими условиями жизни и быта. Первой из этих задач у горцев является воспитание у подрастающего поколения глубокого уважения к простым труженникам и результатам их труда. Такое уважение воспитывалось при ознакомлении детей с трудом взрослых и в процессе их совместной деятельности со взрослыми. Детям внушали: уважать трудовой народ - это

прежде всего беречь то, что сделано их руками («Сделанное десятью ударами, портят одним»), необходимо оказывать в тяжёлом труде посильную помощь труженникам («Работай, где нашел работающих, - кушай, где нашел кушающих»); чтобы стать в будущем хорошим труженником, необходимо приучаться к труду, брать пример с простых труженников («Научись уважать людской труд и святость хлеба, который родит земля»); чтобы сделать даже самую простую вещь, надо много знать и уметь («Когда с уменьем человек возьмется, в его руках и снег огнем займется»).

Алиханова, Д. М. Использование народных трудовых традиций в трудовом воспитании младших школьников / Д. М. Алиханова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 25 (159). — С. 277-278. — URL: <https://moluch.ru/archive/159/44796/> (дата обращения: 08.09.2020).

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ И ВИДЫ ПРОФЕССИЙ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

План

Профориентация на уроках технологии.

Информация о профессиях.

Профориентация с использованием игровой техники.

Использование разнообразных головоломок.

«Если человек не знает, к какой

пристани он держит путь, для него

ни один ветер не будет попутным!»

Сенека

Каждый ученик рано или поздно встает перед проблемой выбора своей дальнейшей профессии. Эта проблема оказывается достаточно сложно решаемой, так как активная позиция в этом плане у многих еще не сформирована. Для учащихся вопросы профориентации значимы, знакомы, но с какой стороны подойти к осознанному их решению, далеко не все себе представляют. Поэтому важна помощь учителей, взрослых на этапе формирования готовности к профессиональному самоопределению. Вопрос «Кем быть?» - жизненно важный для каждого человека. Ответ на него оказывает влияние на всю дальнейшую жизнь. Не растеряться, правильно сориентироваться, найти свое место в мире профессий сложно, особенно молодому человеку, окончившему школу.

Школа должна выпустить из своих стен готового к самостоятельной жизни человека. И урок технологии - это единственный предмет, где ребенок применяет знания на практике. Ручной труд постепенно вытесняет из школьной программы, полностью заменяя его компьютерами и виртуальным миром. В итоге в техникумы, вузы, на производство приходят молодые люди, которые ничто и ни разу в жизни не сделали своими руками. Вот вам и логика! Стоит только убогать из расписания всего лишь один урок технологии, и через несколько лет страна следаст еще один шаг к технологической отсталости.

В образовательной области «Технология» имеется особо благоприятные условия для проведения систематической целенаправленной профориентационной работы с учащимися. Например, изучая конкретную технологическую операцию (резьба, моделирование, вышивка) учащийся узнаёт о профессиях, к которым данная операция относится. Важная роль в подготовке учащихся к сознательному выбору профессии, их успешной

ориентацией адаптации в условиях рыночной экономики принадлежит учителю технологии.

Цель профориентации на уроках технологии – это выработка у школьников сознательного отношения к труду и выбору будущей профессии. Отсюда вытекают следующие задачи профориентации:

• научить учащихся объективно выявлять уровень качества и работоспособности их с требованиями различных сфер трудовой деятельности к человеку;

• поощрять методами диагностирования своих интересов, способностей, склонностей и профессиональных намерений при выборе профессии;

• ознакомить со спецификой профессиональной деятельности человека. Чем раньше ребенок начнёт задумываться о том, чем ему интересно заниматься, выяснять, к чему у него есть склонности и способности, что ему подходит по характеру, тем лучше. Конечно, во 1-4-ых классах о выборе профессии говорить ещё рано. Но узнавать себя и свои возможности, пробовать себя в разных видах деятельности очень полезно. Ранняя профориентация позволяет сделать большое число проб, не боясь ошибок. Можно попробовать себя в огромном количестве кружков, секций, посещать самые разные занятия. Тренироваться выбирать и развивать свои способности в разных направлениях и в этом ученикам помогает предмет технология.

В ряду основных целей, которые предстоит реализовать на каждом уроке, обязательно формулируются конкретные задачи профориентации учащихся. Наиболее распространённые методы профориентации на уроках:

• видео фильмы;

• задачи и упражнения с практическим содержанием;

• учебно-практические и лабораторно-практические работы, близкие по характеру к производственным;

• организация и проведение экскурсий.

Например, при изучении темы материаловедение на уроках вводятся видео фильмы о производстве ткани, сведения из истории профессии, их развития, о новаторах производства, изобретателях, изучая тему декоративно-прикладного искусства используются виртуальные экскурсии

http://www.sptk.gov-pn.ru/chem_tu/our_http://www.ethnopsych.ru/zhenskiv_drazhnicnyy-golovnyy-ribok при изучении темы: Моделирование и конструирование, интересер интересно ребят с программами по моделированию изделий, по

проектированию интервьюера и конечно рассказываю о профессиях, которые связаны с этой деятельностью. При изучении темы «Кулинария» применяю виртуальные экскурсии по производственным цехам, и конечно неотъемлемая часть учебно-практические и лабораторно-практические работы, близкие по характеру к производственным.

Большое внимание уделяется проектной работе. Выполняя какой либо проект ребята сразу знакомятся с основами нескольких профессий, например изготовлявая швейное изделие - и модельеры и конструкторы и закройщики и швеи, готовы с ребятами проект кукольный театр, ребята знакомятся с профессиями куколов, мастер по изготовлению кукол, звукооператор декоратор, оформитель.

Используются формы и методы деятельности, которые обеспечивают наибольшую активность и самостоятельность учащихся в овладении знаниями и особенно трудовыми (практическими) умениями. Идет ознакомление учащихся не только с профессиями, но и с экономикой, организацией, техникой и технологией производства, путями освоения профессии.

На уроках учитель имеет возможность наблюдать за каждым учеником, видеть его отношение к выполняемой работе, выявлять интересы, способности, что необходимо в проведении профориентационной работы. Обучающиеся должны уметь трудиться, изготавливать полезные вещи своими руками. Этот практический опыт пригодится им в дальнейшей жизни, поможет им социализироваться в человеческом обществе. Попробовать что-то сделать своими руками, в любой направленности практического труда, всегда вызывает у обучающихся положительные эмоции, даже, если поначалу не все получается.

Как и что рассказывать, какие знания ученикам давать на уроках - возникает много вопросов, но гугл в помощь - например, Курс «Психологии и выбор профессии» известного психолога-профконсультанта Галины Реззпкиной. Она разработала методический кабинет <http://metodkabi.net.ru/>, где к каждому уроку подобран дидактический материал в виде презентаций, фильмов, тестов, также есть ссылки на различные полезные статьи, профориентационные центры.

Также знакомится с профессиями о которых они ничего не знали. С развитием науки и техники мир профессий постоянно меняется - одни исчезают, другие приобретают новые названия. Добавляется новое содержание труда, например, профессия секретаря чаще всего, сейчас звучит как «Офис-менеджер», а должность товароведа трансформировалась в

«Менеджера торгового зала», появились новые виды услуг, а с ними новые формулировки эта информация, расширяет кругозор учеников, они узнают о существовании профессий, которые раньше не были известны, Среди новых профессий 21 века, безусловно, внимания заслуживают сфера инфобизнеса как одна из наиболее перспективных.

Основная цель уроков с профориентацией - формировать готовность учащихся к обоснованному выбору профессии, карьеры, жизненного пути с учетом своих склонностей, способностей, состояния здоровья и потребностей рынка труда в специалистах.

Сегодня необходимым педагогический инструментарий без особых проблем можно найти в Интернете. Учитель может скачать фильмы, несуществующие о той или иной профессии, интервью со специалистами, видео занятия.

Можно предложить ученикам составить сообщение или подборку интересных фактов о профессии. Много полезного на образовательных порталах типа «Новая школа».

Как итог, можно подчеркнуть, что профессиональная ориентация на уроках технологии может и должна проводиться в общеобразовательных учебных заведениях. И она проводится. Поэтапно и целенаправленно. И многое здесь зависит от неравнодушного отношения учителя к своему предмету и ответственности за будущее поколение.

https://vk.com/video-148188804_456239026

Структура профориентационного занятия в начальной школе

При планировании мы опираемся на общепринятую структуру описания любого учебного или воспитательного занятия: тема, цель, задачи, краткий план, используемые материалы, ход занятия, используемые источники. В общем и целом, по такому плану педагоги описывают свои занятия. Тема занятия будет соответствовать той профессии, с которой вы будете знакомить учащихся: инженер, дизайнер, учитель или повар. Звучать это может примерно так: «Знакомьтесь! Профессия - повар!»

Цель. Общая цель занятий по профориентации младших школьников - создание условий для формирования конкретно-наглядных представлений о существующих сторонах профессии. В некоторых методических рекомендациях по целеполаганию учителей просят формулировать не одну, а сразу три цели: учебную, развивающую и воспитательную. Если пример учебной цели для профориентационных занятий мы формулировали, то развивающую цель мы можем выписать из возрастной психологической характеристики школьника (см. выше), например, развитие осмысленного

запоминания, развитие дифференцированного восприятия, развитие произвольного внимания и др. Что же касается воспитательной цели, то обычно в формулировках целей такого типа используются термины - «ценности», «нормы поведения». Примером развивающей цели может быть: осознание учащимися ценности и важности профессии в современном мире; или - совместное обсуждение и осмысление важности таких качеств, как ответственность и аккуратность для успешного выполнения профессиональных обязанностей.

Цель должна быть формулирована максимально конкретно и должна объективно наблюдаться у большинства учащихся (по их продуктам деятельности, по словам, по их поведению).

Задачи. Задачи представляют собой некие промежуточные шаги по достижению цели занятия. Если занятие рассчитано на 40-45 минут, то понятно, что таких задач не может быть более трех-четырёх. К примеру, мы знакомим детей с профессией повара. Задачи могут быть такими:

* познакомиться с основным содержанием профессии повара;

* познакомиться с основными требованиями профессии повара к человеку;

* познакомиться с основными орудиями труда повара.

Задачи должны быть сопоставимы с целью и сформулированы максимально понятно и конкретно. Например, формулировка одной из задач: «учить дружке» не будет соответствовать указанным критериям, так как не связана с целью занятия и сформулирована не очень корректно.

Краткий план занятия. По краткому плану вы сможете примерно сориентироваться и оценить первоначальные риски и возможности: хватит ли у вас времени на то или иное задание, готовы ли Вы к тому, что останется свободное время.

Краткий план занятия по теме «Знакомьтесь! Профессия - повар!»

* Организационный момент. 3 мин.

* Проведение игры «Профессия по ассоциации». 2-4 мин.

* Рассказ-беседа о профессии повара. 6-8 мин.

* Работа с пакетом наглядности по профессии «Повар» в парах. 5 мин.

* Обсуждение результатов работ. 2-3 мин.

* Игра-разминка «Дорисуй». 5 мин.

* Рассказ «Один день из жизни повара» с обсуждением и зарисовкой. 5 мин.

* Игра «Продукты на букву...» 3 мин.

* Подведение итогов «Что нового о профессии повара мы узнали?» 3-4 мин.

Общее время занятия: 40 минут.

Такой краткий план позволяет сориентироваться, что можно будет сделать, если нужно будет провести «внеплановую» игру.

Используемые материалы. Из описания возрастных особенностей младшего школьника вы можете сделать вывод о том, что для детей этого возраста очень важна наглядность и смена видов деятельности. Желательно, чтобы эти особенности нашли свое отражение в подборе материалов.

Например, для знакомства детей с профессией повара могут использоваться: бумага формата А4, цветные карандаши, раздаточные материалы «Орудия труда повара», «Кроссворд», карточки для игры «Дорисуй», форма одежды повара.

Ход занятия. На этом этапе вы подробнейшим образом описываете, что вы будете делать и говорить. Если у вас нет достаточно большого опыта работы с маленькими детьми, то в вашей речи могут проскальзывать нечеткие слова, слишком общие формулировки; вы можете ошибиться в выборе наглядных пособий (схемы и графики детям не подходят!). Приведем описание начала профориентационного занятия в начальной школе по теме «Повар».

1. Здравствуйте! Сегодня мы с вами узнаем кое-что новое и интересное о той профессии, которую вы все достаточно хорошо уже знаете и часто встречаетесь с ее представителями. Попробуйте ее отгадать (отгадывают по титру телеигры «Устами младенца»). Я попросила очень маленького мальчика отгадать эту профессию и вот, что он сказал: «Они делают так, что становится вкусно... Иногда они пачкаются... По телевизору говорят, что потом жвачку надо жевать...» (После каждой «реплики» воображаемого мальчика дети пытаются отгадать профессию и объясняют, почему они так считают).

Методы и формы профориентационных занятий для младших школьников

* Мини-лекция о содержании профессии. Лучше всего рассказывать о профессии самому специалисту, беседа с ним, и задавая вопросы. Лучше, конечно, вести эту беседу прямо на рабочем месте, но так как сделать это не всегда получается по объективным причинам, то мы должны представить эту профессию максимально наглядно. Рассказ о профессии должен длиться не более 5-7 минут, с сопровождением наглядных материалов: фотографий, рисунков, орудий труда и др. Рекомендуются представлять рассказ о профессии в форме истории об одном дне специалиста, о его биографии. Но независимо от выбранной формы, лекция должна быть проведена на языке ребенка начальных классов и включать в себя такие моменты, как: условия

труда, орудия труда, история профессии (откуда произошло слово, как менялся облик профессии и т.д.), ограничения при работе по этой профессии, интересные случаи. Эта информация может быть разделена на отрывки и расскazyваться фрагментами.

* Рисуночные методики. Для того, чтобы оценить, насколько учащиеся усвоили основные элементы профессии, можно попросить их нарисовать, как они себе представляют человека, выполняющего эту работу. Особенно рисуночные методики уместны для учеников 1-2-х классов, которые еще не столь свободно владеют письменной речью. В начале занятия можно попросить детей - в паре - в левой части листа А4 - в течение 4-5 минут изобразить, как они себе представляют эту профессию; а в конце занятия - в правой части они изображают свои представления после проведения занятия. Сравнительный анализ позволит оценить эффективность занятия.

* Игры, связанные с профессией. Существует множество игр и упражнений, направленных на осмысление каких-то элементов изучаемой профессии. Например, «Угадай профессию по жестам», «Вспомни как можно больше слов на букву "...», связанных с данной профессией», «Выбери из карточек только те орудия труда, которые связаны с этой профессией» и др.

Итак, мы рассмотрели основы проектирования профориентационного занятия для начальных классов. Школьный библиотечкарь может их проводить в рамках еженедельного «Дня карьеры». Основой этой формы работы является собственное проведение самого профориентационного занятия. Но дополнительными структурными элементами могут быть:

* Беседы с приглашенными специалистами. Только важно помнить, что специалистов нужно готовить и направлять их речь в русло, понятное детям. Обычно, в первую очередь, обращаются к родителям, которые могут в субботний день прийти и рассказать о своей профессии. Важно помнить, что многие родители стесняются выступать перед аудиторией и сами не смогут составить план выступления - с ними надо работать.

* Оформление уголка профессии в пространстве класса. В этом уголке могут быть книги, фотоматериалы, так или иначе связанные с профессией. В процессе проведения занятия к этому уголку необходимо обращаться, чтобы он не был чем-то искусственным, нерабочим.

* Организация экскурсий на предприятия города или области. Причем речь не идет только о больших заводах. О наблюдении за какой-то профессией можно договориться в ближайшей от школы фирме. В проведении экскурсии главное - сосредоточиться на одной какой-то профессии или группе взаимосвязанных профессий, а не смотреть «вообще

фирму». Для целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

* Ведение школьниками «Профессионального портфолио», в которое они будут вкладывать интервью с родителями, вырезки из газет, свои рисунки и письменные работы. К этому портфолио мы время от времени возвращаемся - детям нравится смотреть, какие у кого новые материалы появились.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАРУБЕЖНОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

План

Понятие о различных зарубежных системах обучения технологии.

1. ВАЛЬДОРФСКАЯ ШКОЛА В ГЕРМАНИИ

Чтобы рассмотреть технологическое образование школьников за рубежом можно выбрать Вальдорфскую школу в Германии, потому что технология там является одним из основных предметов в школе.

Основателем вальдорфской педагогики является Рудольф Штейнер, австрийский мыслитель, философ и педагог (1861-1925 гг.), воплотивший в этой системе образования разработанное им философское учение — антропософию, согласно которой развитие способности к познанию приводит человека к совершенству. Первая вальдорфская школа была открыта в 1919 г. в Германии, в городе Штутгарте на деньги владельца сигаретной фабрики Вальдорф-Астория, это и обусловило выбор названия школы.

Концептуальные положения вальдорфской педагогики заключаются в следующем: природосообразность — развитие происходит по генетически заданной программе, идет впереди обучения и определяет его, спонтанность свободного развития природных задатков, обучение «исходя из ребенка», создание максимально благоприятных условий для выявления природных способностей; свободное воспитание и обучение — все без принуждения.

В отличие от наших ребят, которые активно вовлекаются в творческий процесс по составлению эскизов, проектов, своих будничных изделий, здесь дети работают по готовым шаблонам, чертежам и образцам, предложенным учителем.

Вальдорфская педагогика — это система образования, основанная на уважении к детству. Ее цель — развить природные способности каждого ребенка и укрепить веру в собственные силы, которые понадобятся ему во взрослой жизни. Весь процесс обучения нацелен не только на передачу знаний, но и на развитие природных способностей человека, на то, чтобы ребенок «знал и любил этот мир» и всех его обитателей.

Учебный день разделен на три части: духовный (где преобладает активное мышление), душевный (обучение музыке и эзотерическому танцу), кратно-практический (решение творческих задач: лепка, рисование, вырезание из дерева, шитье, вязание, занятие садоводством и т. д.). Учебный

130

материал подается блоками. Ритм дня может быть подчинен тому предмету, блок которого сейчас изучается.

В вальдорфской школе нет централизованного управления (директора), всякая школа административно независима, это частная, платная школа. Руководство школой осуществляет совет, в который входят родители, учителя и администратор, управляющий школьным хозяйством. Ответственность за учебный процесс несут учителя. Уроки начинаются в 7,45 утра. Главный урок в классах идет 2 часа без перерыва, учителя обычно приветствуют своих учеников здороваясь за руку.

Предметы, которые в обычных школах часто считают второстепенными, в вальдорфских школах являются основными: музыка, технология, физическая культура, садоводство. В течение учебного дня идет плавный переход от умственной деятельности к физической. После обеда занимают практической деятельностью: ручной труд, ремесло, садоводство и другие предметы, требующие физической нагрузки. Надо заметить, что на уроках ручного труда девочки и мальчики занимаются вместе. Класс делится на три группы: одни идут в теплицу, другие — в кабинет домоводства (учатся вязанию на спицах и крючком, вышиванию, ткачеству, швейному делу, работают с разными мягкими материалами), третьи идут в столярные мастерские. Учащиеся старших классов занимаются в кузнице, где размещены 2 горна и необходимые инструменты для художественнойковки. Придя в кузницу, все ребята надевают кожаные фартуки, защитные очки и наушники. Для обучения технике выколотки имеются металлургические мерстки с выдвижными ящиками для хранения различных инструментов и приспособлений, а также газовые паяльные лампы, предназначенные для отпуска металла методом нагрева. Из листовой латуни и меди толщиной 2-3 мм старшкласники делают красивые и изящные цилиндрической, шароидной и конусообразной формы изделия для кухни, а также кованые декоративные подсвечники, топоры, дверные петли с красивыми завитками и т.д.

Станки, отвечающие современным требованиям, установлены в отдельной комнате. Рейсмус, фрезерный станок, стационарная ленточная пила, на которой распиливают толстые заготовки, мастерами используются учителям. Ко всем станкам подведены гофрированные трубы — вытяжки для удаления стружек, опилок, пыли.

Следующее большое помещение — складское. Вдоль стен расположены стеллажи и полки с различной древесиной: липа, клен, дуб, береза, красное дерево, у каждой заготовки свое предназначение. Доски, бруски, кругляк

131

Древесина с успехом применяются ребятами при изготовлении различных изделий из дерева: подвесные книжные полки, небольшие объемные фигурки медведей, слоников, овец, модели парусника и т.л.

Столярные мастерские (их в школе две) оборудованы большими массивными верстаками, с мощными передними и задними винтовыми зажимами. Каждое рабочее место оснащено набором стамесок ручной работы, выкованных финскими кузнецами. О таком наборе можно только мечтать, стамески режут древесину, словно масло, работать ими не только удобно, но и приятно. В шкафах ровными рядами расставлены рубанки и стамески, ножовки находятся в специальных ячейках, измерительные инструменты и угольники аккуратно развешаны и разложены по своим местам.

Девочки наравне с мальчиками грамотно, умело, и качественно выполняли технологические операции по изготовлению деревянной модели парусника. Методически с большой точностью наноса удары киянкой по стамеске, ребята аккуратно срезали древесину до линии разметки, оставляя при этом небольшой припуск для последующей отделки напильником. После окончания урока каждый ученик привел в порядок свое рабочее место, подмел и убрал мусор. На уроках никто из учеников спелодержку не надевает, видимо, это у них не принято. Готовые изделия, учащиеся за определенную плату забирают себе домой.

В конце каждой четверти устраивается концерт для родителей и гостей. Каждый класс показывает, чему он научился в этой четверти. Самые красивые тетради, вязаные, вышитые и шитые на уроках рукоделия вещи, мягкие игрушки, поделки из дерева и металла, вылепленная из глины посуда и многое другое демонстрируются на выставке, организуемой в вестибюле школы.

Обучение в школе не является составным, здесь не выставляют оценок: в конце каждого года учитель пишет подробный детальный отчет — характеристику каждого ученика. При переходе в другую школу могут быть выставлены оценки.

“Отменяется хорошее оснащение учебных мастерских станками, инструментами и материалами. Благодаря серьезному отношению к предмету со стороны Совета школы и родителей, у немецких коллег имеется все необходимое для проведения полноценных уроков труда.

Изготавливаемые на уроках изделия отличаются высоким качеством исполнения, тщательной отделкой, красотой и изяществом, видно, что дети работают с большим умением и с душой. Ни одной испорченной заготовки

или незавершенной работы, дети научены работать вдумчиво и завершать начатую работу, в этом вижу большую заслугу учителя. Реализация готовой продукции дает школе дополнительные денежные средства для улучшения материально-технической базы учебных мастерских, главным образом, на приобретение различных материалов для уроков ручного труда.(1)

2. Школа в Швеции и уроки труда в ней.

На протяжении последних десятилетий в Швеции был проведен ряд реформ общеобразовательной школы. Основными предпосылками реформирования школьного образования являются политические и социально-экономические процессы, происходящие в стране. Так, перемены в политической сфере вносят определенные изменения в школьную политику, в теорию и практику управления школьным образованием. В годы привнесения социал-демократов появились тенденции социального равенства, которые проявились в том, что были устранены организационные барьеры, возводимые во имя «отбора и пестования интеллектуальной элиты». С приходом к власти консерваторов акценты в школьной политике переносятся на раскрытие «внутренних резервов» учащегося, его ответственность за «самодвижение», школьную и профессиональную карьеру. В этой связи термин «воспитание» в официальных документах уступает место термину «развитие».

За последние несколько лет в Швеции на парламентском и правительственном уровнях принят ряд постановлений, существенно улучшающих систему управления школой. Внешние функции управления школами правительство передало властям местных коммун. В настоящее время коммунальные власти несут основные расходы по обеспечению учащихся всем необходимым для учебы: учебными пособиями, питанием в школе, транспортировкой детей, медицинским обслуживанием. Государство оплачивает только труд директора и учителей.

Следует отметить, что коммунальные власти организуют и обучение взрослых на базе школы как на дневных, так и на вечерних занятиях. Организуются также и производственное обучение взрослых, заказное образование для персонала частных предприятий, организаций, государственных и коммунальных властей.

Другой важной предпосылкой проведения реформы школы является социально-экономическая ситуация в стране. В 1960-х и в начале 1970-х гг. Швеция нуждалась в трудовых ресурсах в промышленном секторе. В этой связи шведские компании обратились к таким странам, как Финляндия,

Италия, Югославия, Греция, Турция, с призывом прислать квалифицированных рабочих для проживания и работы в стране. Возникла острая конкуренция за рабочие места между местным населением и иммигрантами. Однако отсутствие знания языка и низкая квалификация промышленных рабочих-иммигрантов в значительной мере способствовали повышению уровня безработицы в стране. Многие иммигранты не смогли найти место на рынке труда, а работодатели, несмотря на законы, осуществляли дискриминацию в отношении их при приеме на работу. Среди молодежи, которая не нашла место на рынке труда, образовались маргинальные группы, в которых высок уровень преступности. Кроме того, в этих группах существуют крайне правое крыло и расистские организации, которые постоянно привлекают новых членов. Образовались «группы риска», к которым относятся, в частности, дети из бедных семей, причем не только иммигрантских, но и шведских.

Существенной предпосылкой реформирования школы является также вступление Швеции в Европейский союз. В объединенной Европе реформы образования имеют много аспектов. Они предусматривают структурную перестройку системы образования, обновление всех ее звеньев — от детских садов до университетов, модернизацию содержания и методов учебной и воспитательной работы, установление новых форм связи между образованием и миром труда. В контексте реформирования образования значительное место занимают поиски эффективных форм и методов управления, организации и деятельности всех звеньев образовательной системы, от которых зависят реальные успехи образовательных реформ. Одна из самых актуальных задач в этой области — адекватное определение роли центральных, региональных и местных властей. В условиях глубоких количественных и качественных изменений в развитии образования становится все более очевидной необходимость по-новому разграничить функции между разными субъектами управления школьным образованием. Эта проблема существует во всех странах Европейского союза.

В связи с этим в образовательные программы в Швеции введен дошкольный не обязательный класс, но как показывает статистика многие родители отдают детей в такие классы, там их начинают развивать уча языку, рисованию и прочим предметам для десятилетцев, занятия проходят по 3 часа в день, соблюдая при этом все условия детского садика и не задают домашних работ.

В Швеции очень остро стоит проблема по профориентации школьников по этому с 1 класса у них есть уроки труда, где они создают, развивают своё творчество, изучают различные профессии и прочее.

Содержание образовательной программы по профориентации содержит следующие направления:

изучение личности учащихся, т.е. интересов, склонностей и способностей, влияющих на формирование профессиональных намерений. Изучение личности учащихся осуществляется на протяжении всего периода обучения в школе, что позволяет педагогу дать рекомендации по уточнению выбора профессии;

ознакомление школьников с различными видами труда и профессиями, которое осуществляется в процессе бесед, экскурсий, встреч с представителями профессий. Так, в процессе бесед педагог рассказывает учащимся о конкретном содержании какой-либо профессии; требованиях, которые она предъявляет к человеку; об условиях труда по профессии и перспективах ее развития; путях получения профессии;

организация практической деятельности учащихся по профессии в процессе дополнительного образования и летнюю практику на каком-либо рабочем месте. Практическая деятельность позволяет учащимся развить такие профессионально важные качества, как трудолюбие, ответственность за порученное дело, умение доводить начатое дело до конца, целеустремленность;

• индивидуальная консультационная работа с учащимися, направленная на уточнение и корректировку персонального выбора. Индивидуальная работа предполагает также сотрудничество педагога с родителями учащегося по вопросам подготовки его к выбору профессии.

Такая система профессиональной ориентации позволяет педагогу одновременно активизировать процесс профессионального самоопределения учащихся. Приобретая необходимые знания и умения, они должны самостоятельно принять решение о выборе профессии. К окончанию школы им также необходимо иметь представление о возможностях, которые предоставляет рынок труда, и перспективах профессионального роста в избранной профессии. Накопленный опыт позволяет выпускнику самостоятельно «выстраивать» свою профессиональную карьеру с учетом требований рынка труда.

Вывод

Исходя из рассмотренных школ и общепринятых Западных (Европейских) стандартов можно выявить то что на Уроках Труда и

Технологии у школьников очень много выделяется времени для создания, практических занятий и уроков по профессиональной ориентации. Так как и у нас в Европе стоит очень остро проблема безработицы и вопрос об национальном достоинии и моральных норм. Во многих школах Европы для того чтобы добиться успехов на уроках труда стоит новейшее оборудование, учителя предметники все высоко квалифицированные специалисты, которые знают не только теорию обучения, но и спокойно могут показать как надо и что надо делать правильно, с точки зрения безопасности и с точки зрения качества. На уроках труда и технологии ученикам дано больше свободы выбора чем у нас.

Поиск путей развития школы и решения проблем технологической подготовки школьников предполагает изучение отечественного опыта и анализа процессов развития технологического образования за рубежом.

Практика показывает, что на передовые позиции выходят страны, уделяющие должное внимание развитию науки и образования как основ создательных сил общества. Опыт передовых государств говорит о том, что развитие современного общества определяет контингент работников, обладающих высоким и разносторонним образованием. От профессионалов теперь требуются как хорошо развитые исполнительские качества, так и умение выполнять творческую работу. Эти способности должны обеспечивать развитие сферы деятельности и постоянно совершенствоваться на основе непрерывного обучения в течение всей трудовой жизни.

Процесс развития образовательных систем в современном мире характеризуется:

- ростом общего уровня образованности населения;
- повышением требований к уровню культуры и профессиональной квалификации граждан;

- становлением и развитием системы непрерывного образования;
- увеличением продолжительности общего среднего образования.

Характерными чертами современного этапа развития общего образования являются:

- ориентация образовательных программ на высококачественное обучение, воспитание и развитие детей;

- учет интересов и потребностей отдельного ученика и общества в целом;
- максимальное развитие способностей ребенка, независимо от социально-экономического и общественного статуса его семьи, пола, национальности, вероисповедания;

- воспитание гражданина в системе ценностей и отношений, соответствующих многонациональному обществу;

- адаптация молодежи к меняющимся условиям жизни общества;
- открытость образования, доступность знаний и информации для широких слоев населения.

Анализ международного опыта показывает большое разнообразие подходов, содержания и методов учебной практической деятельности. Наряду с традиционными взглядами в мировой педагогической практике появились новые, в соответствии с которыми понятие «трудовое обучение» замещается понятием «технологическое образование». При всей их близости они имеют разную концептуальную основу. Труд понимается как социально значимая практическая деятельность человека, тогда как категория технология в традиционном понимании ориентирована на функционирование технологических систем. Принцип эффективности является основным для технологии, и длительное время определял упрощенное отношение к ней с позиций технократического инженерного начала. В настоящее время понятие технологии охватывает различные сферы практической деятельности, включая в себя вопросы взаимодействия труда с объектами социального мира, оставаясь в целом направленным на организацию и обеспечение практической деятельности человека.

Существует множество (несколько сотен) трактовок понятия «технология» на философском, общенаучном и специальном уровнях, построенных на параметрических, либо описательных подходах, которые предполагают классифицировать этот феномен, либо направлены на поиск наиболее подходящей формулировки этого разнопланового понятия.

В соответствии с определением понятия «технология» выделяются те или иные подходы и системы технологического образования, в основе которых лежит достаточно прагматическая идея подготовки молодого поколения к самостоятельной практической жизни в семье и обществе. Выбор конкретного пути зависит от решаемых задач и теоретического обоснования, лежащего в основе данной образовательной области.

Гуманизация технологической подготовки школьников требует расширения содержания практико-ориентированного обучения на различные сферы жизнедеятельности при одновременном развитии методов обучения, позволяющих реализовываться личности, исходя из того, что цель образования — формирование человека — отгибается от задачи делания личности.

Во многих зарубежных странах получила признание система трудовой подготовки учащихся, стержнем которой является изучение процессов, а не объектов воздействия, а центральной задачей — развитие учащихся через креативную деятельность без специального изучения отдельных отраслевых технологий.

Эволюция системы практико-ориентированного обучения школьников в Великобритании прошла ряд этапов от программы ремесленной подготовки в традиционных областях трудовой деятельности к программе «Дизайн и технология», где слово «дизайн» означает «красивый проект», и в этом аспекте вошло в состав используемых терминов.

Технология входит в число базовых общеобразовательных дисциплин школ Великобритании. В соответствии с ведущей идеей в ней принято совместное, по единому учебному плану, обучение мальчиков и девочек. Осуществление технологической подготовки направлено на развитие интеллектуальных, физических и социальных способностей с целью адаптации учащихся в окружающем мире и последующего получения профессии.

Решение поставленных задач требует обобщенных и специальных знаний, для получения которых разработана система с использованием активных (в частности проектных) методов обучения. В связи с этим большая доля учебного времени отводится творческой проектной деятельности учащихся. Личностная ориентация практической деятельности повышает мотивацию учебного процесса, но требует соответствующей организации: многоплановой технологической подготовки учителями-универсалами либо коллективами преподавателей.

Переход от репродуктивных к творческим методам обучения предъявляет новые требования к педагогам технологического образования. Он способствует освобождению от рамок регламентации учителей, способных творчески развиваться и соответствовать стремительно нарастающим интересам и потребностям молодежи, но вызывает затруднения для учителей, у которых ремесленные навыки являются основным багажом для передачи молодому поколению. Дидактическая система практико-ориентированного обучения через творчество определяет результаты технологического образования с акцентом на личностное развитие ребенка без формирования основ системной технологической подготовки. Не будучи профессионально направленным, такого рода технологическое образование переводит «Технологию» в разряд специальных направлений обучения на старшей ступени школы. Кроме

Великобритании, такая система практико-ориентированного обучения подрастающего поколения характерна для ряда европейских стран, Австралии и других государств, поставивших в центре проблемы задачи развития и социально-трудовой адаптации молодежи. В отличие от нее технологическая подготовка школьников Германии отличается большой прагматичностью и направленностью содержания образования на решение конкретных региональных потребностей. Связанное с этим разнообразие содержания и отсутствие единого государственного стандарта технологического образования вызывает определенную образовательную разобщенность регионов.

Большое внимание в Германии уделяется изучению техники и ведению домашнего хозяйства без деления учащихся по половому признаку. Обучение проектной деятельности составляет важный раздел прикладного обучения. Во время выполнения проектов занятия по другим предметам отменяются. Выполняются, как правило, коллективные проекты, руководят которыми классные руководители при участии и консультировании всех учителей школы.

Важной задачей является формирование у учащихся общепрофессиональных, так называемых «ключевых компетенций», под которыми понимаются профессионально важные качества и их индивидуальное проявление в системе широкого спектра профессий, современных технологий и изменяющихся социально-экономических условий. С ними связаны абстрактное и творческое мышление, умения принятия и реализации решений, способности самоактуализации и другие качества практического работника.

Опыт Германии показывает, что обучение технологии в школе наряду с изучением общетехнологических основ предусматривает возможность получения начальной профессиональной подготовки, которая через систему интеграции на рабоче специальности создает условия повышения социально-трудовой адаптации молодежи. В отличие от системы образования Германии, организация образовательного пространства Франции носит характер исторически сложившейся жесткой централизации, что представляет определенный интерес в контексте отечественной образовательной традиции.

Существует мнение, что классическое профессиональное обучение для работы в действующем производстве отстает от него в среднем на 20 лет в силу своей инертности. В целях приближения к реальному производству в ряде стран, включая США, оно осуществляется без отрыва от школы в форме

производительного обучения в условиях и на средства будущего нанIMATEЛЯ. Несмотря на определенные результаты при этом складывается проблема ужей направленности профессионального обучения и сложности его дальнейшего расширения. В целях создания основ общенациональной системы подготовки учащихся в США разработана программа, призванная обеспечить некоторый базовый уровень подготовленности школьников к практической деятельности. Основной составляющей такого технологического образования считается «технологическая грамотность», реализуемая в рамках проекта «Технология для всех американцев». Она формируется на этапе неполной средней школы как основа последующей углубленной подготовки. В нашей стране в этом плане используется близкий по значению термин «технологическая культура». Изучение технологии на этапе средней школы носит выраженный специализированный характер в комплексах образовательных дисциплин, обеспечивающих подготовку по широкому спектру направлений в различных сферах практической деятельности.

Система обучения в школах Японии строится с опорой на интеллектуальные действия учащихся при актуальной практической направленности учебного процесса. Это приводит к повышенному вниманию к задачам практического характера, ставящим целью адаптацию ребенка к жизни и выстраивание стратегии его перспективного развития. Структура практико-ориентированного обучения в школах Японии имеет определенное сходство с его постановкой в европейском образовании при определенной специфике в реализации. Технологическая подготовка входит в перечень обязательных предметов на всех этапах школьного обучения в Японии в качестве «Трудового обучения» в начальной школе, «Технологии» — в неполной и полной средней школе под общим названием «Технологическое искусство». Содержание курса составляют материалы, информационные, экономические, социальные и другие технологии, решающие общетехнологические и специальные задачи на различных этапах обучения. Технологическая подготовка школьников Японии опирается на развитую систему внеклассной работы и дополнительного образования. Большое сходство с ней имеет система практико-ориентированного обучения школьников в таких быстроразвивающихся странах, как Республика Корея, Тайвань, Сингапур, Малайзия, Гонконг, где технологическое образование обязательно для учащихся младших и средних классов, а для старшеклассников входит в число обязательных предметов по выбору. При этом большую роль в учебном процессе играют информационные технологии

и развитие мыслительных навыков высшего порядка через проектирование, решение творческих задач в тесной связи с реальной практикой и производством.

По общему мнению, достаточно последовательная концепция технологического образования реализуется в программе Министерства образования Новой Зеландии, принятой на смену обучению в ремесленных мастерских. Технологическое образование осуществляется в течение всего 13-летнего периода обучения и строится на основе планомерного формирования развития у школьников компетенций использования существующих технологий. Основой технологического образования считается формирование знаний и понимания технологии, развитие технологических способностей, овладение связями между технологией и обществом.

В программе определены следующие области технологии: технология материалов, электроника и управление, пищевая технология, биотехнология, процессы промышленного производства, конструкция и механизмы. Школы могут по своему усмотрению использовать те или иные контексты (направления обучения: промышленность, бизнес, окружающая среда, сфера услуг, социальные процессы) как организационные формы программ технологического обучения. Достижение поставленных целей обучения может быть определено по различным уровням технологической подготовки и соответствия с интересами и потребностями учащихся.

Большое место отводится технологической подготовке учащихся в школах Китая, где технология является базовым учебным предметом на протяжении всего периода общего образования с получением обязательной профильной технологической подготовки в старшей школе. Китайское руководство исходит из того, что технологическое образование школьников является первым шагом к технологическому развитию страны. Китай является быстроразвивающимся государством, экономика которого вошла на второе место в мире по уровню ВВП. Технологическая подготовка в школах Китая осуществляется в объеме 3 часа в неделю на протяжении всего периода обучения. В начальной школе изучается программа «Труд и технология», связанная с практикой повседневной жизни, а в основной школе — с комплексной проектной деятельностью. Основная школа призвана обеспечивать технологическую грамотность и основы технологической подготовки, а старшая — способствовать ее углублению и формированию элементов технологической культуры. В старшей школе инвариантно изучаются курсы «Технология и дизайн» и «Информационные

технологии» с курсами по выбору учащихся в интересующих сферах деятельности. Учащиеся принимают участие в комплексной практике, которая включает исследовательскую деятельность, общественно-полезный труд и социальнотрудовую практику. Все это способствует эффективному усвоению учебного материала, формированию технологических умений и навыков, трудовому воспитанию и самоопределению учащихся в профессиональной жизни.

Изучение современного опыта работы школ Израиля позволяет говорить о том, что система общего образования этой страны по своему содержанию и построению близка к традициям российской школы и в то же время адаптирована к условиям современной экономики. Решая задачи обеспечения передового в экономическом плане государства, она может представлять собой удобную модель для решения проблем развития отечественной системы общего образования.

Под технологией в израильской школе понимается сфера деятельности по использованию достижений научного прогресса при решении практических задач. Целями технологического образования определены развитие в ученике способности эффективно действовать в технологическом обществе и желания участвовать в его совершенствовании.

Технологическое образование в Израиле начинается с детского сада и продолжается на протяжении 12 лет школьного образования. При этом выделяются три основных этапа:

I — детский сад (4—5 лет) и начальная школа (6—11 лет) — формирование базовых представлений о природной и технологической среде обитания; привитие основных умений и приемов использования технологий в повседневной жизни;

II — средняя школа I ступени (12—14 лет) — познание общих законов природы и ознакомление с современными технологиями; развитие навыков обучения, творческого решения технологических задач, выбора направления дальнейшего обучения;

III — средняя школа II ступени (15—17 лет) — этап определения (1 год) и получения специализированной технологической подготовки (2 года); углубленное изучение профильных научных и технологических дисциплин; формирование профессиональных навыков по отдельным отраслям технологии.

Содержание базового технологического образования в школе составляют разделы: «Технология материалов», «Энергетические технологии» и «Информационные технологии». Учащиеся старших классов

могут изучать технологические специализации на различных уровнях с получением категорий профессиональной подготовки. В этой связи в учебных программах имеются три группы учебных дисциплин: обязательные предметы, выборные предметы и факультативы. В зависимости от интересующего уровня специализированное технологическое обучение может быть пройдено до 13 или 14 класса школы с возможностью получения среднего специального образования. Система технологической подготовки школьников Израиля опирается на сеть учебнометодических центров и тесно взаимодействует с развитой структурой дополнительного образования. Подводя итоги, с учетом опыта рассмотренных и других передовых и динамично развивавшихся стран, можно сказать, что технологическая подготовка школьников находится в стадии активного развития и занимает важное место в образовательных системах современных государств. Вопросы технологического обучения находят в центре процессов развития систем образования ведущих мировых стран. Общими тенденциями среди них можно считать отход от представления о технологии как о подготовке к ремесленной деятельности и переход к практико-ориентированному обучению и творческому развитию детей на основе современных реальных окружающего мира.

Мировая практика показывает наличие различных подходов к реализации целей технологического образования, построенных на различии приоритетов: общественного либо личного подхода к образованию молодежи. Результатом этого являются два вида систем технологического образования, ставших во главу угла либо систематическую технологическую подготовку школьников к конкретному производству, либо приобретение обобщенных знаний и творческое развитие учащихся.

И тот и другой подходы обладают определенными возможностями и недостатками. В основе существующих противоречий лежит несоответствие личностных устремлений учащихся требованиям общества к уровню образования. В тех случаях, когда практико-ориентированное обучение имеет трудовую, профессиональную направленность, оно узко ориентировано в основном на сферу материального производства. Системы практико-ориентированного обучения, понимающие технологию как процесс развития личности, приводят к отказу от систематической учебной подготовки, ведущей в сферу профессионального обучения, и передаче этих функций самоорганизующей творческой деятельности школьников.

В отсутствие интегративной системы подготовки учащихся к труду и получению профессии в соответствии с интересами и потребностями

Участников образовательного процесса, технологическое образование будет либо решать в основном задачи развития и воспитания молодежи, либо вторгаться в систему профессионального, часто узко понимаемого обучения.

Для их комплексной реализации требуется построение целостной системы технологической подготовки школьников и ее обеспечения в условиях развития системы образования, в том числе с учетом международного опыта, позволяющего сформулировать следующие обобщения.

1. «Технология» занимает важное место в системе общего образования и входит в число базовых школьных дисциплин современных стран.
2. Развитие общего образования определяет «Технологию» в качестве одной из ведущих образовательных областей, играющих систематизирующую роль в структуре общего образования.
3. В большинстве современных стран технологическое образование представляет собой целостную систему, реализуемую во многих из них, начиная с дошкольного периода и до окончания средней школы.
4. Существуют различные подходы к достижению целей технологического образования — предметный и процессуальный, суть отличия которых заключается в определении приоритетов общества и личности в процессе общего образования.
5. Мировой опыт указывает на разнообразие моделей технологического образования, обеспечивающего реализацию образовательных интересов личности с учетом особенностей и потребностей общества. Обеспечение социально-экономического развития требует адекватного совершенствования системы технологического образования, реализующего основы подготовки трудовых ресурсов.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Охарактеризуйте зарубежный опыт и тенденции развития технологического образования.
2. Определите роль и место технологической подготовки школьников в современных системах общего образования.
3. Укажите общие черты и особенности обучения школьников технологии в зарубежных странах.
4. Понаблюдайте современные требования к структуре и содержанию технологического образования.

5. Присмотритесь к зарубежному опыту, который может быть использован для развития технологической подготовки школьников Узбекистана.

6. Установите отличие систем технологического образования передовых и развивающихся стран.

Источники

А.В. Яковлев, «Башкирский лицей и Вальдорфская школа в Германии: Обмен опытом», журнал «Школа и производство» 2012г №1 стр. 57.
shdpc.org.

ТРЕБОВАНИЯ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ РУЧНОГО ТРУДА НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

План:

Практическая работа: понятие и сущность.

Деятельность учителя во время Практической работы.

Уроки практико-технологического типа

Ключевые понятия: Практическая работа, самостоятельная работа, инструктаж, физминутка, навыв, оперативный контроль.

Самообразование: анализ учебников за 1 класс по предмету «Технология».

Практическая работа занимает основную часть урока. Об эффективности самостоятельной работы учитель судит по тому, насколько самостоятельно справляются учащиеся с работой. Самостоятельная работа отнюдь не устраняет учителя от учебного процесса. Учитель осуществляет оперативный контроль за работой каждого ученика, оказывает детям индивидуальную помощь, проводит при необходимости дополнительные инструктажи, помогает справиться с одиозными операциями. Если даже каждый ребенок работает над своим изделием и осуществляет индивидуальный замысел, имеет смысл поддерживать и творческое общение детей, обмен идеями. По ходу работы может также возникнуть необходимость в дополнительных разъяснениях, обучении оригинальных решений, особо удачных вариантов, возможностях избежания ошибок (в таких случаях возможно приостановить работу класса). Практическая работа школьников может быть реализована в различных организационных формах: индивидуальной или коллективной. Во время практической самостоятельной работы учащихся учитель проводит физминутку (для различных групп мышц, кистей рук или глаз).

Уроки практико-технологического типа (уроки формирования приемов и навыков практической работы) почти целиком направлены на отработку и освоение практических действий, способов работы. Формированию новых приемов работы и закреплению уже известных необходимо уделять время на каждом занятии, но в данном случае речь идет о таких приемах, которые являются принципиально новыми и особенно сложными, трудоемкими. Их освоение предполагает не механическое повторение, а осмысленную ориентировку в каждом действии и потому само по себе уже является развивающим. Первоначальное освоение даже самых простых способов работы (разметки по шаблону, сгибания бумаги и проч.) может представлять

для школьников серьезную трудность, для преодоления которой необходимы упражнения и тренировка. Пока способ работы учеником еще не освоен, он может выступать как самостоятельная цель урока, а обучение этому способу будет занимать основную часть времени. Примеры подобных заданий можно найти в учебниках от 1 до 4 классов. Такие работы целесообразно организовывать методом «диктанта»: с поэтапной демонстрацией, разъяснением каждой операции и фронтальным повторением действий и операций по инструкции учителя.

Вполне допустимы, а часто и желательны, такие варианты, когда изучение нового способа работы сразу связывается с решением логической задачи или с созданием художественного образа, поэтому в «чистом виде» деление уроков на обозначенные типы встречается сравнительно редко. Некоторые уроки предполагают соединение (но не смешивание!) рационально-логического, художественного и практико-технологического начал.

Сочетание в одном уроке разных видов заданий обычно подразумевает, что какой-то из типов преобладает, а остальные с ним связаны. Фактически таким образом осуществляется естественная интерпретация различных по содержанию знаний и разных способов действий на уроке. Заметим, что даже при внешнем сходстве тем и сюжетов характер работы учеников на различных уроках может существенно различаться в зависимости от их внутреннего содержания.

Теоретические вопросы

1. Специфические особенности уроков Технологии в начальных классах
2. Структура урока Технологии.

Характеристика и описание этапов урока
Практические задания

1. Повторите правила техники безопасности для учащихся на уроках Технологии. Содержание аппенди в кабинете Технологии

2. Расскажите, из каких этапов состоит подготовка учителя к уроку труда. Какое значение, по вашему мнению, может иметь в этой подготовке чтение художественной литературы, посещение театров, музыкальное образование учителя и т. п.?

3. Как можно организовать на уроке изложение нового материала (подготовку учеников к выполнению практической работы)? Приведите примеры.

4. В чем состоит деятельность учителя во время практической работы детей на уроке?

5. Как вы понимаете значение этапа подведения итогов урока? Как следует организовать этот этап?

6. Почему учителю следует продумывать оформление доски и указывать это в своем конспекте урока

7. Как Вы думаете, в чем могут состоять типичные ошибки учителей при проведении уроков Технологии

Самостоятельная работа

1. Напишите реферат по одной из предложенных тем: «Использование практического труда в образовании в начальный период его становления»; «Включение практического труда в учебно-воспитательный процесс 17-19 вв.»; «Использование практического труда в учебно-воспитательной деятельности 19-20 вв.»; «Развитие теории и практики трудового обучения в системе образования Узбекистана (дореволюционный период)»; «Развитие теории и практики трудового обучения в системе образования Узбекистана (посереволюционный период)»; «Роль педагогической системы Я.А. Коменского в решении вопроса трудового воспитания детей»

Основная литература

3. Коньшева, Н.М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов и колледжей / Н.М. Коньшева. — Смоленск: Ассоциация XXI век, 2006. — 296 с.

4. Синебрюхова, В.Л. Урок технологии в начальной школе: учеб. пособие / В.Л. Синебрюхова. — Ростов н/Д: Феникс, 2015. — 124 с.

Дополнительная литература

1. Крутликков, В.И. Методика преподавания технологии с практикумом / В.И. Крутликков. — М.: Академия, 2004. — 460 с.

2. Изобразительное искусство и художественный труд / под ред. Б.М. Неменского, М.Н. Фомина, Н.Р. Прокул. — М.: Просвещение, 1991. — 192 с.

3. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальной школе / сост. Н.Н. Николаенко. — М.: Сервисшкола, 2005. — 304 с.

4. Муртазаева, Е.М. Особенности подготовки будущих учителей начальных классов к преподаванию художественного труда / Е.М. Муртазаева // Педагогика и психология, 2006. — № 2. — С.67.

5. Рожнёв, Я.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских / Я.А. Рожнёв. — М.: Просвещение, 1988. — 240 с.

Практические работы на уроках технологии в начальных классах

Практические работы - это один из видов активной самостоятельной работы учащихся, который проводится с применением различных методов, материалов, инструментов, приборов и других средств.

Практические работы

Один из видов учебной деятельности школьников, по целям и задачам аналитичный лабораторным занятиям. Применяется также термин "лабораторно-практическая работа"

(например, в методике трудового и профессионального обучения), которым обозначаются задания, направленные на формирование у школьников знаний, умений и навыков по монтажу и демонтажу механизмов, для освоения приёмов обслуживания технических устройств. П.р. включаются в учебные программы.

Один из видов учебной деятельности школьников, по целям и задачам аналитичный лабораторным занятиям. Применяется также термин "лабораторно-практическая работа" (например, в методике трудового и профессионального обучения), которым обозначаются задания, направленные на формирование у школьников знаний, умений и навыков по монтажу и демонтажу механизмов, для освоения приёмов обслуживания технических устройств. П.р. включаются в учебные программы.

Источник: Терминологический словарь библиотечкара

ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

Один из видов учеб. деятельности школьников, по целям и задачам аналитичный лабораторным работам (см. Лабораторные занятия). В методиках нек-рых уч. предметов применяется термин «лабораторно-практическая работа» (напр., в методике трудового и профессионального обучения), к-рым обозначают задания, применяемые в целях формирования у школьников знаний, умений и навыков по монтажу и демонтажу механизмов, для освоения приёмов обслуживания техн. устройств и т. д. Эти работы содержат предметные действия, повторяющиеся в измененных условиях. П.р. включаются в уч. программы и проводятся, как правило, после изучения темы или раздела курса.

Систематич. выполнение П. р. — важное средство овладения такими мыслительными операциями, как анализ, синтез, сравнение, обобщение,

связи теории и практики в обучении, развития познават. сил и самостоятельности учащихся. П. Р. содействуют конкретизации и закреплению знаний. Содержание и приемы выполнения П. Р. обусловлены спецификой уч. предмета. Напр., П. Р. по химии (см. Химия в школе) способствуют развитию умения наблюдать и объяснять хим. явления, получать и распознавать вещества, знакомят школьников с простейшими приемами работы в хим. лаборатории, формируют навыки обращения с веществами, хим. посудой и лабораторными принадлежностями. К П. Р. по биологии (см. Биология в школе) относятся работы по определению природных объектов, наблюдения с последующей регистрацией явления, эксперимент. С помощью П. Р. по географии (см. География в школе) формируются умения читать геогр. и топографич. карты, выполнять глазомерную съемку и составлять планы местности и т. д. На нач. этапах обучения П. Р. носят преим. тренировочный характер. Постепенно сложность работ изменяется: учащиеся от простых заданий, не требующих больших временных затрат, переходят к выполнению более сложных. По мере овладения соответствующими навыками учащиеся могут проводить П. Р. самостоятельно, работы приобретают исследоват. характер (см. Исследовательский метод).

Лит.: Лукасова А. М., Практич. работы по труду, М., 1964; Рожков В. Я. А., Практич. работы по труду. (Техн. моделирование), М., 1968; Нота Г. С., Опыты и наблюдения над растениями, М., 1976; его же, Наблюдения и опыты по зоологии, М.; Добржицкий Б. С., Кондратьев В. А., Практич. работы по физ. географии в ср. школе, М., 1980; Папоров М. А., Клиньковская Н. И., Милованова Е. С., Уч.-опытная работа на пришкольном участке, М., 1980.

Методы обучения - способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения. Сущность ряд классификаций. Наиболее ранняя - деление методов обучения на методы работы учителя (рассказ, объяснение, беседа). И методы работы учащегося (упражнение, самостоятельная работа). Но самая распространённая классификация - по источнику получения знаний. И соответственно, выделяют:

а) Словесные методы (источником знаний является устное или письменное слово). К ним относят — рассказ - устное повествовательное изложение содержания учебного материала, объяснение - словесное истолкование закономерностей, беседа - тщательно продуманная система вопросов, служащая для подведения учащихся к пониманию нового материала, дискуссия - основана на обмене взглядами по определенной

150

проблеме, лекция - способ изложения объемного материала, для старших классов. Работа с учебником и книгой (конспектирование, составление плана, цитирование, цитирование, рецензирование).

б) Наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия). Наглядные мет. делят на 2 группы: 1 - метод иллюстраций (плакаты, картины, карты, зарисовки на доске), 2 - метод демонстраций (приборы, технические установки, кинофильм, диафильм),

в) Практические методы основаны на практической деятельности ученика, этими методами формируют практические умения и навыки. Источником знания выступает практическая деятельность учащихся. К практическим методам относят: упражнение, лабораторные и практические работы, эксперимент, наблюдение. Упражнения - многократное выполнение учебных действий, с целью отработки умений и навыков.

Практическая деятельность — реализация учащимися на уроке практических методов обучения.

Прием — компонент педагогического мастерства учителя, с помощью которого реализуется процесс обучения.

1.2. Характеристика практических методов обучения.

В процессе обучения большое значение имеет выработка у учащихся умений и навыков применения полученных знаний на практике.

Метод упражнений. Умения и навыки формируются с помощью метода упражнений. Сущность этого метода состоит в том, что учащиеся производят многократные действия, т.е. тренируются (упражняются) в применении усвоенного материала на практике и таким путем углубляют свои знания, приобретают соответствующие умения и навыки, а также развивают свое мышление и творческие способности. Из этого определения следует, что упражнения, во-первых, должны носить сознательный характер и проводиться только тогда, когда учащиеся хорошо осмыслили и усвоили изучаемый материал, во-вторых, они должны способствовать дальнейшему углублению знаний и, в-третьих, содействовать развитию творческих способностей школьников.

На организацию тренировочной деятельности оказывает влияние также характер тех умений и навыков, которые нужно вырабатывать у учащихся. В этом смысле можно выделить: а) устные упражнения; б) письменные упражнения; в) выполнение практических заданий по предметам, связанных с проведением измерительных работ, с выработкой умений обращения с механизмами, инструментами и т.д.

151

Для организации тренировочных упражнений по применению знаний на практике существенное значение имеют те приемы, которые используются в процессе формирования умений и навыков. К этим приемам относятся следующие:

первый - учитель, опираясь на усвоенные учащимися теоретические знания, объясняет им цель и задачи предстоящей тренировочной деятельности;

второй - показ учителя, как нужно выполнять то или иное упражнение; третий - первоначальное воспроизведение учащимися действий по применению знаний на практике;

четвертый - последующая тренировочная деятельность учащихся, направленная на совершенствование приобретаемых практических умений и навыков.

Конечно, не всегда эти этапы выступают с достаточной четкостью, однако подобная ступенчатость в той или иной мере присуща образованию любого умения и навыка.

При подборе упражнений существенно важно, чтобы они сочетали в себе подражательную и творческую деятельность учащихся и требовали от них сообразительности, размышлений, поиска собственных путей решения той или иной задачи. Еще К.Д. Ушинский отмечал, что подражание только тогда полезно, когда из него вырастает самостоятельная деятельность. Эта идея получила дальнейшее развитие в педагогике. Д.В. Занков указывал, что если в основе овладения знаниями и тренировочных упражнений учащихся лежит лишь воспроизводящая деятельность, то их мышление и деятельность идут как бы по накатанному пути. Это не только не способствует, но в иных случаях даже тормозит умственное развитие школьников. Они не приучаются к глубокому анализу фактического материала, а стремятся лишь механически запомнить информацию и способы ее применения на практике.

С другой стороны, учителю необходимо знать о тех трудностях, с которыми сопряжена тренировочная деятельность. Упражнения, особенно если они проводятся творчески, связаны с тем явлением, которое в психологии и педагогике принято называть переносом знания. Суть этого явления заключается в том, что в процессе учебной работы учащимся приходится как бы переносить усвоенные мыслительные операции, умения и навыки на другой материал, то есть применять их в других условиях. Усвоив на основе конкретных примеров и фактов то или иное правило, ученик не всегда легко оперирует им, когда это правило нужно применить в новой, ранее не встречавшейся ситуации, или с его помощью объяснить новые

явления и факты. В этой связи Н.А. Менчинская подчеркивала, что учащимся сравнительно трудно на основе анализа примеров и фактов сделать необходимые теоретические выводы, формулировать правила и гораздо труднее применить эти выводы к объяснению новых примеров и фактов.

Последнее как раз и имеет место при закреплении усвоенного материала.

Подобная методика организации упражнений по применению знаний на практике особое значение имеет в настоящее время, когда ставится задача более интенсивного развития учащихся. Но развивающий характер упражнения будут носить лишь тогда, когда они будут содержать творческие задания, выполнение которых требует от учащихся нетривиальных поворотов мысли, обдумывания, умственной самостоятельности.

Подобная методика, если вдуматься в ее сущность, основывается на улучшении самостоятельной работы учащихся, на глубоком логическом анализе того фактического материала, который лежит в основе формирования научных понятий, практических умений и навыков.

Лабораторные занятия. Организация лабораторных работ учащихся по применению знаний на практике включает в себя следующие приемы: а) постановка цели лабораторных (практических) занятий, б) определение порядка работы и руководство ходом ее выполнения, в) подведение итогов работы. При проведении лабораторных (практических) занятий учащиеся могут пользоваться учебниками и другими учебными пособиями, а также консультироваться с учителем.

1.3. Использование практических методов обучения в технологии.

Методическое обеспечение учебного процесса по технологии, как и любого учебно-воспитательного процесса, состоит из неизменной (инвариантной) и вариативной частей. Инвариантная часть проектируется на основании той информации, которая известна до начала реализации учебного процесса по технологии, и остается неизменной до его окончания. Вариативная часть методического обеспечения проектируется на основании оперативной, текущей информации, которая меняется, варьирует в ходе реализации учебного процесса и поэтому не может быть учтена в детализированном виде. Инвариантная часть методического обеспечения может быть разработана методистом или заинтересованным в совершенствовании учебного процесса учителем технологии. При этом оперативная информация должна быть стабилизирована и сведена к типичной, например, путем ее усреднения.

Вариативная часть методического обеспечения, как правило, разрабатывается учителем технологии, поскольку именно он и только он

получает, обрабатывает и использует текущую информацию о ходе учебного процесса. Педагогические работники при исполнении своих профессиональных обязанностей имеют право на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов, учебников, методов оценки знаний обучающихся и воспитанников. Отметим, что наличие безусловных прав на выбор или разработку методики обучения автоматически накладывает на педагога, в том числе учителя технологии, ответственность за результативность использования им данной методики.

Благодаря подобной структуре методическое обеспечение приобретает необходимые уровни стабильности, с одной стороны, и гибкости - с другой. Стабильность и гибкость являются предпосылками не только системной, направленной на конечную цель организации учебного процесса, но и рационального использования всех привлеченных для этого видов ресурсов, в том числе интеллектуальных ресурсов учителя и учащихся.

Выбор методов обучения следует соотносить с логикой процесса учебного познания. Процессу логического обобщения соответствуют такие способы действий учащихся, как формулирование понятий, их систематизация, установление межпредметных связей, определение алгоритмов действий и т.п. Педагог руководит этими мыслительными процессами учащихся через организацию бесед, самостоятельных работ учащихся по решению различных задач, выполнение упражнений в проектировании технологических процессов и др.

Убеждение в истинности полученных знаний и умений может осуществляться через практические работы, проведение экспериментов в процессе трудового обучения.

Тот факт, что методы обучения выполняют те или иные познавательные функции, вовсе не означает, что определенный способ деятельности может быть однозначно соотношен с определенными познавательными моментами. Один и тот же метод в познании может выполнять разную функцию. Поэтому каждый конкретный метод используется в учебном процессе в соответствии с определенными задачами.

При выборе методов обучения необходимо всегда исходить из положения о том, что любой метод, любая организация занятий сами по себе не дают нужного педагогического эффекта, если они, во-первых, не способствуют активизации учащихся, то есть побуждению их к активной интеллектуальной и практической деятельности и, во-вторых, не обеспечивают глубокого понимания, осознания изучаемого материала. Оба

эти требования взаимосвязаны: учащиеся не могут быть активными на уроке, если не понимают, не осознают того, что они изучают или делают. Но они не могут осознать, понять выполняемые действия (умственные или практические) без активного участия в учебном процессе.

Подготовка учащихся к предстоящей практической работе. Главное назначение этого этапа - актуализация тех знаний, умений и способностей учащихся: которые будут использоваться, пополняться и развиваться в практической работе; беседа, анализ образцов - аналогов, демонстрирующих возможные образные решения; способы конструирования тех или иных форм; показ отдельных технологических приёмов; музыкальных фрагментов, демонстрация слайдов, чтение стихотворений. Включение в урок элементов игры и занимательности. Не менее распространённым приёмом «подготовки учащихся к работе» являются загадки.

Практическая работа по изготовлению изделия школьник может быть реализована в различных организационных формах: индивидуальной или коллективной.

Этап практического изготовления изделия занимает основное время урока. По ходу его учитель оказывает индивидуальную помощь ученикам, помогает справиться с отдельными операциями. Может показаться какие-то иници. Даже если ребёнок работает над своим изделием и осуществляет индивидуальный замысел, имеет смысл поддерживать и творческое общение детей, обмен идеями.

Если учитель будет время от времени демонстрировать всем какие-то необычные решения особо удачные идеи отдельных ребят. Во-первых, это создаёт дополнительный стимул для творческих поисков; во-вторых, помогает ученикам не потерять основного направления работы.

Предметно-практическая творческая деятельность учащихся на уроках технологии в начальной школе.

В общеобразовательной школе нужно готовить создателей современной предметной среды (в самом широком смысле слова) и её потребителей, т.е. людей, которые достаточно хорошо понимают, что такое гармоничная среда обитания.

Предметно-практическая деятельность - это практические действия с предметами, обеспечивающие ребёнку чувственное (сенсорное) познание действительности. Она даёт ребёнку чувство сопричастности, чувство самореализации, необходимость освоения мира не только через содержание, но и через его преобразование. Процесс и результат художественно-творческой деятельности становится не собственно целью, а средством

познания мира и средством для более глубокого эмоционального выражения внутренних чувств ребёнка. При этом художественно-творческая деятельность предполагает все этапы познания мира, присутшие и взрослым: наблюдение, размышление и практическую реализацию замысла.

Чтобы предметно-практическая деятельность имела образовательный и развивающий смысл, практические задания для учащихся должны содержать в себе задачи, требующие определённого интеллектуального и эмоционального напряжения. Мышление - это всегда искание и открытие существовавшего нового. Если задание не вызывает у ребёнка вообще никаких затруднений, то для своего выполнения оно не требует мышления. Следовательно, тот факт, что дети усваивают уже известные человечеству знания и делают это с помощью взрослых, не исключает, а наоборот, предполагает необходимость у детей подлинного, самостоятельного мышления. Иначе усвоение знаний будет чисто формальным, поверхностным, бездумным, механическим.

В отечественной методике трудового обучения используются инструкционно-технологические карты. Они разрабатываются по аналогии с технологической документацией, применяемой на производстве: в карте обозначаются необходимые материалы и инструменты, детали изделия, подробно и чётко расписываются все операции; по ней рабочий без лишних вопросов и без потерь времени может выполнить разработанные конструктором изделие. Методисты обосновывают образовательную роль подобных материалов тем, что чтение карты требует от ученика известного абстрагирования и тем самым не исключает умственного напряжения. Приходится, однако, констатировать, что уровень и качество умственной деятельности, задаваемой такими методами, очень невысоки. Если карта содержит лишь прямые предписания, которые нужно просто прочитать и точно выполнить, то, как учебный материал, она заслуживает, скорее, отрицательной оценки (повторим, что речь идет не о профессиональной, а об общеобразовательной школе). Ребёнок постепенно "навивает руку" в чтении подобных карт, и его работа на уроке превращается в сугубо механическое изготовление изделий. При этом он, действительно, затрачивает на работу минимальное время, поскольку в инструкции ему дается наиболее рациональный способ, исключается "непроизводительный" поиск.

Практические действия сами по себе могут быть достаточно сложными, новыми, основанными на неизвестных ученику приемах, в процессе освоения которых ему приходится прилагать значительные усилия, в том числе и умственные. В таких случаях инструкции, прямые указания могут оказаться

не только не лишним, но часто и наиболее эффективным средством, стимулирующим познание. Однако подобные инструкции следует отличать от таких, которые являются лишь руководством по выполнению подделки. Если для ученика, возможно, именно изготавливаемое изделие представляет основной интерес и основную ценность работы на уроке, то для учителя оно остается лишь средством, позволяющим активизировать познавательные процессы.

Задача состоит не в том, чтобы сделать из каждого ученика траматного исполнителя, а в том, чтобы использовать огромный потенциал практической деятельности для более интенсивного и гармоничного развития детей. На уроках, разумеется, могут использоваться в числе других методов и средств и карточки с заданиями. Однако содержащаяся в них информация должна объективно моделировать такую ситуацию, которая заставляла бы ученика активно осмысливать стоящую практическую задачу, искать пути её решения, а не просто выполнять.

Именно в начальных классах закладываются основы социально активной личности, проявляющей интерес к трудовой деятельности, самостоятельности, уважения к людям труда и другие ценные качества, способствующие усвоению требований жизни и утверждению в ней.

Цель курса "Трудовое обучение" в начальных классах - развитие творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Программой трудового обучения в начальной школе предусмотрено знакомство учащихся с различными видами труда, а именно:

сельскохозяйственным трудом;
бытовым трудом;

основами художественной обработки различных материалов;

трудом самообслуживания;

техническим трудом и техническим моделированием.

Особое место в содержании курса трудового обучения занимает раздел "Основы художественной обработки различных материалов". Он включает в себя овладение учащимися простейшими способами и приемами работы с различными материалами, имеет направленность на приобщение детей к различным видам народных промыслов, развитие творческих способностей и эстетическое воспитание младших школьников.

Один из видов предметно - практической деятельности учащихся начальных классов - аппликация. Это способ создания орнаментов или художественных изображений путём наложения на бумагу, ткань и т.д.

разнообразного материала. Аппликация может быть выполнена из травы, листьев, тополиного пуха, семян, соломы, бумаги и т.д. Она может быть предметной, состоящей из отдельных изображений; сюжетной, обрабатываемой совокупностью действий, событий; декоративной, включающей орнаменты, узоры, которыми можно украсить различные предметы.

Аппликационная работа оказывает своё воздействие на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления и появление элементов творчества. Обычно вначале дети предпочитают действовать, предварительно рассмотрев показанный взрослым образец и старательно повторив его. А когда идёт усложнение задания, дети уже могут разделить процесс выполнения работы на несколько этапов и выполнять работу в порядке за взрослым или собственному замыслу. В этот момент в деятельности детей возникают элементы творчества.

Занимательность работы по выполнению аппликационных работ способствует развитию у учащихся таких качеств как внимание, терпение, любознательность. Показательно то, что при данной работе не бывает конца совершенствованию работ, в этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиваться более совершенных результатов. И всё это происходит на фоне благоприятного эмоционального настроения детей, их радости общения во время труда, наслаждения, которое они переживают при создании аппликационной работы. Кроме этого, выполнение аппликационных работ воспитывает легкое мастерство, сообразительность, трудолюбие, и ещё это превосходная школа эстетического воспитания, базирующаяся на формировании у детей художественного взгляда на мир, на их поиски в окружающей действительности деталей прекрасного.

Работу над изделием следует начинать с формирования умения ориентироваться в задании. Учить детей проводить анализ образца изделия:

- выделять и называть конструктивные части изделия;
- определять признаки частей изделия (материал, цвет, форму, размер, расположение в пространстве и относительно друг друга);
- осуществлять предварительный отбор деталей;
- объединять их в единый целостный образ.

Ребёнок должен понять задание, его цель, что необходимо сделать, каков должен быть результат.

Параллельно необходимо формировать умения планировать предстоящую работу:

■ учить выполнять последовательно увеличивающееся число действий (по подражанию, образцу, словесной инструкции);

■ учить определять предстоящую знаковую трудовую операцию (с помощью педагога, самостоятельно);

■ учить выполнять работу по хорошо усвоенному плану.

Завершать работу над изделием необходимо организацией контрольных действий учащихся:

■ определение несоответствий между изделием учащегося и образцом;

■ исправление выявленных несоответствий;

■ оценка качества готового изделия.

Обучение контрольным действиям необходимо проводить в процессе предварительного отбора деталей и в ходе практической работы.

После завершения работы целесообразно учить ребёнка делать отчёт о выполненной работе.

Когда ребёнок встречается с трудностями, он пытается самостоятельно их разрешить, даже если ему не удаётся выполнить с первого раза необходимую работу. Но с помощью взрослого он учится выявлять причины своей неудачи и, самое главное, - продолжать её. В результате таких действий у учащихся формируются такие качества, как настойчивость, целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.

Учебная программа построена по концептическому принципу. Содержание учебного материала в рамках определённого раздела уточняется, углубляется, усложняется, обобщается, усиливается практическая направленность по годам обучения.

Заключение

Предметно практической деятельности в воспитании и развитии детей младшего школьного возраста уделяется мало внимания. Основной упор, по сложившимся традициям, делается на теоретическое обучение, на усвоение моральных устоев и принципов, и всё это преподносится, в основном, в сухом словесном виде. В то время как ребёнок склонен запоминать то, что ему нравится, а не то, что надо. И когда тот же самый материал будет систематически представляться с основами практической деятельности, с яркими примерами, с тем, что можно поддержать в руках, то у учащегося ребёнка младшего школьного возраста будет работать не только аудиторная память, но и визуальная, что закрепит результат запоминания. Педагоги и психологи отмечают в предметно-практической деятельности ещё одно важное обстоятельство: оперируя предметами, человек может нагляднее "увидеть" многие абстрактные связи и понятия. Не только дети, но и

взрослые часто прибегают к этому способу: то, что с трудом решается "в уме", мы стремимся по возможности смоделировать на предметах. И тогда глубоко интеллектуальные задачи с помощью предметно-практических действий становятся более доступными, легко решаемыми. С другой стороны, подключение практической деятельности позволяет значительно повысить степень сложности заданий, предлагаемыми учащимся, и тем самым активизировать их умственное развитие. А эффективность педагогического процесса зависит от используемых методов и приёмов обучения.

Урок труда далеко не самый главный в школе. И только в его время ребёнок что-то делает руками, мыслит, фантазирует, и уносит домой положительные эмоции, различные поделки и рисунки, и гордость за самого себя. Считаю, что если во все обязательные уроки внести элементы игры, в помощь предоставить такой реквизит, как: пластилин, гуашь, разные бусинки, шарики и маленькие кубики, и уменьшить часть теоретического материала, то продуктивность обучения увеличится в разы.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

План

Возрастные особенности учащихся начальной школы.

Использование информационно - коммуникативных технологий в начальном образовании.

Мультимедийные презентации. Их польза на уроках в начальной школе.

□ Ключевые слова: компьютер, ИКТ, ИРЦ, радиация, изучение.

✎ Самообразование: разработать презентацию по 1 теме за 1 класс

Цели:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
- повысить эффективность процесса обучения;
- способствовать активизации познавательной сферы обучающихся;
- профессиональная самореализация через использование мультимедиа технологий в учебно-воспитательном процессе.

Задачи:

- Усвоить базовые знания по предмету;
- Систематизировать усвоенные знания;
- Сформировать навыки самоконтроля;
- Сформировать мотивацию к учению в целом;
- Оказать учебно-методическую помощь учащимся в самостоятельной работе над учебным материалом.

В мире, который становится всё более зависимым от информационных технологий, школьники и учителя должны быть знакомы с ними. Использование компьютерных технологий — это не влияние моды, а необходимость, диктуемая всеобщим уровнем развития образования. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методами и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком. Сегодня в традиционную схему «учитель — ученик — учебник» вводится новое звено — компьютер, а в школьное сознание — компьютерное обучение. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах.

Достоинства использования ИКТ можно свести к двум группам: техническим и дидактическим. Техническими достоинствами являются быстрота, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции. Дидактические достоинства интерактивных уроков – создание эффекта присутствия ("Я это видел!"), у учащихся появляется ощущение полноты, реальности событий, интерес, желание узнать и увидеть больше.

Возрастные особенности учащихся начальной школы

Уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальной школе. Ученики 1-4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Здесь, как нельзя кстати, придутся яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации. Организация учебного процесса в начальной школе, прежде всего, должна способствовать активизации познавательной сферы обучающихся, успешному усвоению учебного материала и способствовать психическому развитию ребенка. Следовательно, ИКТ должно выполнять определенную образовательную функцию, помочь ребёнку разобратся в потоке информации, воспринять её, запомнить.

Внедрение информационных технологий основано также на учете возрастных особенностей учащихся: в начальной школе происходит смена ведущей деятельности ребенка с игровой на учебную. Использование игровых возможностей компьютера в сочетании с дидактическими, позволяет сделать этот процесс более плавным;

большая часть знаний, умений и навыков, полученных на уроках, ещё не используется младшими школьниками во внеурочной деятельности;

их практическая ценность утрачивается, а прочность – существенно снижается.

Применение же полученных знаний, умений и навыков в игровой компьютерной среде приводит к их актуализации и мотивации их приобретения;

высокая степень эмоциональности младших школьников значительно сдерживается строгими рамками учебного процесса. Занятия же на компьютере позволяют частично разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс;

Мультимедиа-Учебники призваны автоматизировать все основные этапы обучения - от изложения учебного материала до контроля знаний и выставления итоговых оценок. При этом весь обязательный учебный материал переводится в яркую, увлекательную, с разумной долей игрового подхода, мультимедийную форму с широким использованием графики, анимации, в том числе интерактивной, звуковых эффектов и голосового сопровождения, включением видеофрагментов.

Использование информационно-коммуникативных технологий в начальном образовании школьников.

Использование компьютеров в школьной практике способствует совершенствованию традиционного процесса обучения, повышая его эффективность в области моделирования изучаемых процессов и явлений, управления процессом обучения, автоматизации контроля уровня знаний.

При условии систематического использования информационных технологий в учебном процессе в сочетании с традиционными методами обучения можно значительно повысить эффективность обучения. В рамках оптимального использования средств ИКТ для обучения разным предметам можно выделить следующие возможности практической реализации способов оптимизации учебного процесса при использовании ИКТ:

Комплексное решение образовательных, воспитательных и развивающих задач;

Постановка каждому учащемуся конкретных задач в зависимости от его способностей, мотивации, уровня подготовки;

Формирование у обучаемых навыков самостоятельного овладения знаниями, развитие навыков поиска, сбора и обработки информации в сети Интернет;

Стимулирование положительной мотивации учения за счет интерпретации всех форм наглядности, осуществления учебной деятельности с немедленной обратной связью и развитой системой помощи.

Использование информационных технологий помогает стимулировать творческую активность обучающихся. Результаты творческой деятельности ребят могут быть использованы учителями как иллюстративный, наглядный материал к урокам. Создание компьютерных презентаций способствуют развитию эстетической, общекультурной, коммуникативной, ценностно-смысловой, информационной компетенции.

Информационная компетентность школьников необходима для качественного освоения всех учебных предметов. Овладение компьютерной культурой, формирование информационной компетенции школьников-

необходимое условие включения подрастающего поколения в мировое информационное пространство.

Опыт использования ИКТ показывает их преимущество в обеспечении качества образования, так как:

Во-первых, вызывают интерес учащихся, «очарованные» новизны, эмоциональный всплеск. Можно провести экскурсию-путешествие по любому городу и стране, принять участие в военной батальи, увидеть движение на уроках окружающего мира, математики, почувствовать настроение героев, услышать звук моря, увидеть закат. Задача учителя найти новое, неизвестное, заинтересовать, используя качественные наглядные пособия, анимационные возможности

Во-вторых, создаются условия для индивидуализации обучения: учитель имеет возможность зафиксировать материал, «остановить» мгновение, вернуться к информации предыдущих уроков, обеспечить самопроверку, контроль, презентационное сопровождение уроков.

В-третьих, участие в деятельности, например, через учебные проекты открывает новые возможности создания. Учащиеся получают дополнительный опыт общения, получения информации, возможность проявить себя. Учитель учится управлять информационными потоками, становится авторитетным консультантом для учащихся, следовательно, расширяется пространство взаимодействия

Учитывая выше сказанное, можно предположить, что использование мультимедиа на уроках, несомненно, оказывает содействие развитию личности ученика, который комфортно будет чувствовать себя в условиях информационного общества. Для учителя становится профессионально необходимым научиться совмещать собственный преподавательский почерк с теми техническими возможностями, которые предоставляют новые информационные технологии и вряд ли возможно движение в обратную сторону. При одном непреходящем условии-сохранении традиций высокой культуры учителя, и профессиональной, и творческой. Без этого не может быть качества образования.

Внедрение ИКТ (информационных и коммуникационных технологий) в практику работы учителя начальных классов осуществляется по следующим направлениям:

1. Создание презентаций к урокам.
2. Работа с ресурсами Интернет.
3. Использование готовых обучающих программ.

4. Разработка и использование собственных авторских программ. Возможности ИКТ:

- создание и подготовка дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, памятки, схемы, чертежи, демонстрационные таблицы и т.д.);
- создание мониторингов по отслеживанию результатов обучения и воспитания;
- создание текстовых работ;

- обобщение методического опыта в электронном виде и т.д.

Основная цель применения ИКТ состоит в повышении качества обучения. Качество обучения – это, то для чего мы работаем. С помощью компьютерных технологий можно решить следующие задачи:

- усиление интенсивности урока;
- повышение мотивации учащихся;
- мониторинг их достижений.

Трудно представить себе современный урок без использования ИКТ. ИКТ технологии могут быть использованы на любом этапе урока:

1. Для обозначения темы урока.
2. В начале урока с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию.

3. Как сопровождение объяснения учителя (презентации, формулы, схемы, рисунки, видеофрагменты и т.д.)

4. Для контроля учащихся.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций. "Презентация" - переводится с английского как "представление". Как писал великий педагог К.Д. Ушинский: «Если вы идёте в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...». Со времён Ушинского картинки явно изменились, но смысл этого выражения не стареет.

Мультимедийные презентации. Их польза на уроках в начальной школе. Мультимедийные презентации - это удобный и эффективный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетается в себе динамику, звук и изображение, т.е. факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важных органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта. Методическая сила мультимедиа как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он

воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Более того, презентация даёт возможность учителю самостоятельно компоновать учебный материал исходя из особенностей класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта. При разработке презентаций учитывается, что она:

Быстро и доходчиво изображает вещи, которые невозможно передать словами;

Вызывает интерес и делает разнообразным процесс передачи информации;

Усиливает воздействие выступления.

Таким образом, применение педагогических технологий в начальной школе способствует развитию у школьников познавательной активности, творчества, креативности, умения работать с информацией, повышению самооценки, а главное, повышается динамика качества обучения. Спектр использования возможности ИКТ в образовательном процессе достаточно широк. Однако, работая с детьми младшего школьного возраста, мы должны помнить заповедь «НЕ НАВРЕДИ!». Помимо положительной стороны использования ИКТ, есть и отрицательные моменты- это проблемы осанки и опорно-двигательного аппарата; нарушение зрения, компьютерная радиация, компьютерная зависимость.

А поэтому продолжительность применения ТСО на уроках должна соответствовать требованиям САНПИН

Просмотр статистических изображений на учебниках и досках и экранах отраженном освещении	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебниках и досках и экранах отраженно клавиатурой	Работа с мультимедийными индивидуальными мониторами компьютера	Прослушивание аудиозаписей и прослушивание аудиозаписей на наушниках
--	----------------------	---	--	--

1-2	10	15	15	15	20	10
1-4	15	20	20	15	20	15

Никто не будет спорить, что применение любой визуальной информации на уроке имеет положительный эффект, но есть уроки, на которых достаточно показа таблиц или репродукции картины. В таком случае, готовить презентацию как последовательность слайдов, наверное, нецелесообразно.

РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Не загромождать отдельный слайд большим количеством информации! На каждом слайде должно быть не более двух картинок.

Размер шрифта на слайде должен быть не менее 24-28 пунктов.

Анимация возможна один раз в течение 5 минут (в нач. школе).

Вся презентация должна быть выдержана в одном стиле

Количество слайдов с новой учебной информацией в презентации не должно превышать 4-6

Общее количество слайдов на 1 урок – 8-10.

Презентация должна дополнять, иллюстрировать то, о чем идет речь на занятии. С одной стороны, не должна становиться главной частью урока, а с другой, не должна полностью дублировать материал урока

Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, на базе одного шаблона

Сжатый, информационный способ изложения материала

Не следует использовать музыкальное или звуковое сопровождение, если оно не несет смысловую нагрузку

Уроки, на которых презентация не средство обучения, а сама цель, так же малоэффективны.

5. Применение компьютерных технологий в начальной школе.

В своей работе я часто применяю ИКТ. Моя практика использования информационных технологий показывает, что при условии дидактически продуманного применения ИКТ в рамках традиционного урока появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебного процесса. Они повышают эффективность самостоятельной работы,

предоставляют совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления умений и навыков, позволяют реализовывать принципиально новые формы и методы обучения. Происходит существенное изменение учебного процесса, переориентирование его на развитие мышления, воображения как основных процессов, необходимых для успешного обучения; обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся. На уроках большую помощь оказывает программа тренажёр, где дети на компьютерах выполняют практические задания разных видов. Данная программа позволяет проверить знания, оценить их и оказывает помощь.

УМК «Технология» по всем предметам предлагает электронное приложение, которое включает в себя игры, анимации, упражнения, проверочные работы, задания на развитие речи. Это помогает более эффективно организовать работу на уроке. Разнообразные виды заданий, разные по степени сложности развивают познавательные и творческие способности каждого обучающегося. Кроме этого используются тесты, кроссворды, схемы, таблицы, с которыми учащиеся работают непосредственно на компьютере.

На всех учебных предметах, в качестве дополнительного и развивающего материала, используются видеодиски. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций

Большое значение имеет воспитание позитивного восприятия компьютера, как помощника в учёбе, как инструмента творчества, самовыражения и развития. Работа с ИКТ должна научить ребёнка практической работе с информацией на ПК. Освоив компьютер в начальной школе, дети смогут затем использовать его как инструмент своей деятельности и в других классах, у них не вызовут затруднений предметные уроки с применением компьютера. Информационно-коммуникационные технологии расширяют возможности учителя для введения учеников в увлекательный мир, где им предстоит самостоятельно добывать, анализировать и передавать другим информацию. Научить ребёнка работать с информацией, научить учиться - важная задача современной начальной школы. Таким образом, применение ИКТ в образовательном процессе, позволяет решать одну из важных задач обучения - повышение уровня знаний. Прежде всего, это подготовка и оформление различных сообщений, проведение внеклассных мероприятий по предмету. Создание и использование таких презентаций, как «Квиллинг», «Подделки из вторсырья»,

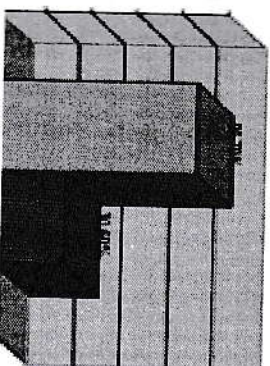
«Мое хобби», вызывают эмоциональный всплеск учащихся, активизируют познавательную деятельность, способствуют воспитанию любви к родному краю, желанию беречь родную природу.

Формирование первоначальных этических представлений, понятий о правилах поведения - это одна из задач воспитательной работы в начальных классах.

Видео, как средство информации, играет немалую роль в развитии и обучении детей. Наиболее часто я его использую на уроках окружающего мира, изобразительного искусства, литературного чтения. Смена ярких кадров, изображающих картины природы, исторические события или исторические места, залы музеев, картинные галереи даёт простор детской фантазии, мечте, вызывает желание поделиться увиденным, высказать своё мнение. И вместе всё это ненавязчиво обогащает ребёнка новыми знаниями, вызывает желание узнать больше, искать новые источники познания. Педагогическое исследование в классе показало, что использование возможностей ИКТ в начальной школе способствует:

- повышению мотивации к учению,
- повышению эффективности образовательного процесса за счёт высокой степени наглядности,
- активизации познавательной деятельности, повышению качественной успеваемости школьников,
- развитию наглядно-образного, информационного мышления,
- развитию навыков самообразования и самоконтроля у младших школьников,
- повышению активности и инициативности младших школьников на уроке,
- повышению уровня комфортности обучения.

Уровень мотивации учебной деятельности на уроках с применением ИКТ



Уроки с ИКТ Традиционные уроки

Спектр использования возможностей ИКТ в образовательном процессе достаточно широк. Однако, работая с детьми младшего школьного возраста, мы должны помнить заповедь «НЕ НАВРЕДИ!» Никто не будет спорить, что применение любой визуальной информации на уроке имеет положительный эффект, но есть уроки, на которых достаточно показа таблиц или репродукции картины. В таком случае, готовить презентацию как последовательность слайдов, наоборот, нецелесообразно. Уроки, на которых презентация не средство обучения, а сама цель, так же малоэффективны.

Все это позволяет говорить о повышении качества работы учителя. Уроки с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. Поскольку фантазия и желание проявить себя у младшего школьника велики, стоит учить его как можно чаще излагать собственные мысли, в том числе и с помощью информационных технологий. Использование информационных технологий на уроках в начальной школе дает возможность проявить себя любому из учащихся, при этом формы работы выбирает для себя сам ученик. Уроки с использованием информационных технологий интересны не только детям, но и самому учителю. Они предоставляют возможность для саморазвития учителя и ученика.

Вопросы

Что является основной частью информатизации образования?

Перечислите достоинства использования ИКТ.

Что такое наглядно-образное мышление?

Чему должна способствовать организация учебного процесса в начальной школе?

Что является сменой ведущей деятельностью ребенка в начальной школе?

Что такое мультимедиа-учебники?

Какие возможности практической реализации можно выделить для оптимизации учебного процесса при использовании ИКТ?

Чему способствует использование возможностей ИКТ в начальной школе?

Какие уроки с ИКТ малоэффективны?

Раскройте спектр использования возможностей ИКТ?

Литература

- Тожибоева Г.Р. УМК «Технология и методика её обучения», ЧДПИ-2021.
- Ефимов В.Ф. Использование информационно-коммуникативных технологий в начальном образовании школьников. «Начальная школа». №2 2009г.
- Завьялова О.А. Воспитание ценностей основ информационной культуры младших школьников. «Начальная школа». №11 2008г.
- Молокова А.В. Информационные технологии в традиционной начальной школе. Начальное образование №1 2003г.
- Слепяко Г. К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникативных средств. //Москва, НИИ школьных технологий. – 2005. – С. 54 – 112.
- Суровцева И. В. Добываем знания с помощью компьютера. //Начальная школа плюс До и После. – 2007. - №7. – С. 30 – 32.
- Гигиенические требования к условиям обучения школьников в различных видах современных ОУ. Санитарные правила и нормы (СанПин 2.4.2.1178-02)
- Рекомендации по созданию мультимедийных презентаций для учебного процесса. Стрелкова Н. Ростов-на-Дону
- http://wikikurgan.obitel.gvl/index.php?Трименение_ИКТ_в_начальной_школе
- <http://www.vlibofond.gvl/view.aspx?id=562>

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИЙ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

План

Инновации в системе образования.

Использование на уроках технологии современных развивающих методик.

Внедрение проектно - исследовательской деятельности.

Ключевые понятия: инновация, образовательный стандарт, стили педагогической деятельности, педагогические технологии, проблемная ситуация, немитационные игры, проект, лабораторная работа
Самообразование: инновационная разработка урока технологии за 2 класс.

Термин «новация» означает «новшество». [9] Главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии школы, по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

В качестве источников идей обновления могут выступать:

потребности страны, региона, города, района как социальный заказ;

достижения комплекса наук о человеке;

передовой педагогический опыт;

интуиция и творчество руководителей и педагогов;

опытно-экспериментальная работа;

зарубежный опыт.

Новый стандарт определил требования, которым должны соответствовать образовательный процесс, его результаты и, что не менее важно, условия обучения. [2]

Образовательный стандарт ставит перед начальным образованием новые цели. Необходимо сформировать не только предметные результаты, но и метапредметные, и личностные.

Инновации в системе образования связаны с внесением изменений:

в цели, содержание, методы и технологии, формы организации и систему управления;

в стили педагогической деятельности и организацию учебно-познавательного процесса;

в систему контроля и оценки уровня образования;

172

в систему финансирования;
в учебно-методическое обеспечение;
в систему воспитательной работы;
в учебный план и учебные программы;
в деятельность учащихся и преподавателя. [7]

Задача учителя технологии, заключается в том, чтобы применять эффективные образовательные методы, совершенствовать условия, в которых учатся дети.

Рассмотрим педагогические технологии и подходы в учебно-воспитательном процессе:

развивающее обучение;

проблемное обучение;

коммуникативное обучение;

проектная технология;

игровые технологии;

диалог культур;

информационно-коммуникативные технологии (ученик должен владеть информацией, уметь ею пользоваться, выбирать из нее необходимое для принятия решения, работать со всеми видами информации). [1]

Использование учителем на своих уроках современных развивающих технологий, способствует формированию базовых компетенностей учащихся.

Таким образом, в развивающем обучении, на уроках технологии, акцент переносится с изучения учебного материала на учебную деятельность ученика по развитию теоретического мышления и на всестороннее развитие личности учащегося. При этом знания все равно передаются ученикам, но с применением делуктивного подхода.

Совершенствование процесса обучения определяется стремлением учителей активизировать учебно-познавательную деятельность учащихся. Суть активизации обучения младшего школьника заключается в такой организации учебной деятельности, при которой учащийся приобретает основные навыки получения знаний и на основе этого научится самостоятельно «добывать знания».

Проблемная ситуация – это интеллектуальное затруднение человека, возникающее в случае, когда он не знает, как объяснить возникшее явление, факт, процесс действительности, не может достичь цели известным ему способом действия. Это побуждает человека искать новый способ объяснения или способ действия. Проблемная ситуация есть закономерность

173

продуктивной, познавательной творческой деятельности. Она побуждает начало мышления, активную, мыслительную деятельность, которая протекает в процессе постановки и решения проблемы. [4]

Педагогическая практика показывает, что возникновение проблемной ситуации на уроках технологии, и ее осознание учащимися возможно при изучении почти каждой темы. Подготовленность ученика к проблемному обучению выделяется, прежде всего, его умением (или возникшую в ходе урока) увидеть выдвинутую учителем проблему, сформулировать ее, найти решение и решить ее эффективными приемами. На основе анализа психолого-педагогических исследований можно сделать вывод, что проблемная ситуация на уроках технологии представляет собой затруднение, новых знаний и действий. В проблемной ситуации ученик ставится перед противоречиями и потребностью самостоятельного поиска выхода из этих противоречий. [3]

Основными элементами проблемной ситуации, на уроках технологии, являются вопросы, задача, наглядность, задание. Вопрос имеет первостепенное значение, т. к. стимулирует и направляет мыслительную деятельность учащихся.

Человечество постоянно развивается, поток информации постоянно увеличивается, но сроки ее интерпретации в начальной школе остаются прежними. Приоритет отдается осознанному усвоению знаний. Опора на мотивационную сферу позволяет удерживать внимание к данному предмету, развивая не только интеллектуальные, но и личностные качества учащихся. Учитрь ребят на уроках технологии, используя традиционные формы, не оптимально. Поэтому, именно за проблемным обучением, будущее современной школы.

Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети легко вовлекаются в любую деятельность, особенно, в игровую. Они самостоятельно организуются в групповую игру, продолжают игры с предметами и нематериальными играми. [4]

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, усваивать ряд учебных элементов. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов — задача каждого учителя начальной школы.

Актуальным становится внедрение проектно - исследовательской деятельности, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Реализуя проектною деятельность, на уроках труда, используем активные методы обучения, которые являются развивающими по своей сути, так как не только способствуют лучшему усвоению учебного материала, активизации мыслительной деятельности, повышению интереса к предмету, устранению перетрузок, но и формируют поисковую активность учащихся, что является крайне важным в процессе формирования различных компетенций. Результатом использования проектной деятельности младших школьников в учебном процессе можно считать повышение уровня усвоения знаний, а также сформированность общеучебных умений школьников, входящих в структуру «Мыслительной компетенции» и определяющих достигшие высокого уровня готовности и способности решать значимые для учащихся проблемы.

Раскрывая содержание организации проектной деятельности, на уроках технологии, как способа реализации требований ГОСОСО, акцентируется внимание на следующих идеях:

Проектная деятельность формирует ключевые компетентности учащихся;

Проектная деятельность является путём познания, способом организации процесса познания, средством формирования аналитических способностей, критического мышления, освоения логических способов восприятия и обработки информации;

Проектная деятельность - неотъемлемая часть требований ГОСОСО к умениям и навыкам, позволяющим собственными усилиями ученика изменить реальность, выполняя все шаги алгоритма проектной деятельности.

Проектная деятельность является способом достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, предусмотренных ГОСОСО.

Усвоение основных терминов и понятий, составляющие проектной деятельности, формирование информированности за счет расширения кругозора учащихся, способности ориентироваться в вопросах, касающихся окружающего мира учащегося и содержания учебного материала происходит на основном этапе овладения проектной деятельностью. Содержание учебного курса 2 - 3 класса обеспечивает возможность формировать исследовательские способности школьников, предполагающую их

способность объяснять механизмы процессов и явлений окружающего ребёнка мира. На экстенсивном этапе реализовывается установка, отражаемая в вопросах «Почему? Отчего?». Этот этап требует развития понимания и установления связей, ассоциаций. Отвечая в своих сообщениях на эти вопросы, ребёнок учится более объективно наблюдать, описывать, устанавливать ассоциации, усваивать новые знания.

Интенсивный этап предполагает изменение уровня сформированности ключевых компетенций, который демонстрируют учащиеся в ходе проектной деятельности. Подразумеваются использование ими способов достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы и её разрешение, которое должно завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным должным образом. Завершение одной задачи для творческого, любознательного, инициативного человека — не окончание работы, а лишь начало новой. Я готовлю детей к тому, что настоящее всегда продолжится в будущем. Поэтому на интенсивном этапе необходимо приучать детей к вопросам: «Что ещё может заинтересовать тебя в этой проблеме?», «Что ещё ты можешь предложить или сделать?». Эти вопросы пробуждают любознательство, развивают воображение ребёнка, побуждают проверить, как далеко простираются границы его компетенций, повышая мотивацию к познанию нового, к исследованию, к открытиям, к обучению. Возможность становления проектной деятельности на интенсивном этапе обеспечивается наличием уже достаточно высокого уровня подготовленности и информированности учащихся, достигнутых на предыдущих этапах реализации методической системы, а также за счёт использования методов активного обучения, направленных на максимальное развитие самостоятельности школьников.

Принципы личностно ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении, на уроках технологии, потребовали в первую очередь новых методов обучения, которые:

формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в обучении;

развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;

формировали бы не просто умения, а компетенции, т.е. умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;

были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;

реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью. [6]

Учителя уроков технологии пришли к выводу, что нужны деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы учения/обучения.

Учителям начальной школы на уроках технологии необходимо применить метод проектов. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Внутренний результат — опыт деятельности — становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

На долю учителя технологии остается трудная задача выбора проблем для проектов, а проблемы эти можно брать только из окружающей действительности, из жизни.

По продолжительности проекты бывают:

Мини — проекты могут укладываться в один урок или менее.

Краткосрочные проекты требуют выделения 4 — 6 уроков.

Годичные проекты, на уроках технологии, могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект — от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время. [5]

В самой презентации заложена большая учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклад каждого участника проекта. Очень важно, чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовленно которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения демонстрация своих результатов, названное нами продуктом работы над проектом, требует использования определенных знаний и умений по технологии его изготовления.

По мнению многих психологов и педагогов (В.В. Давыдов, А.К. Дусавицкий, Д.Г. Левитес, В.В. Репкин, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин и др.), эффективность использования того или иного развивающего активного

метода, к которым в полной мере относятся и проектный, во многом обусловлена позицией учителя технологии, его направленностью на создание личностно-ориентированного педагогического пространства, демократическим стилем общения, диалоговыми формами взаимодействия с детьми. Также в психолого-педагогической литературе неоднократно подчеркивается, что "существенным условием для выбора учителем наиболее эффективных методов, оптимизирующих преподавание, является знание реальных возможностей учащихся, развития их интеллекта воли, мотивов.

Итак, благодаря использованию метода проектов в образовательной области, на уроках технологии:

- повышается вероятность творческого развития учащихся;
- естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной;
- развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности;

укрепляется чувство социальной ответственности; дети на занятиях испытывают истинную радость.

Оценить эффективность проектной деятельности возможно с точки зрения повышения интереса к обучению, развитию таких исследовательских действий как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся идей, интерпретация и преобразование этих идей и информации, и как следствие - формирования у учащихся предметных результатов: показателей общей и качественной успеваемости. Достижение метапредметных результатов, обозначенных в новых образовательных стандартах, возможно только при использовании деятельного подхода к обучению в процессе проектной деятельности. При освоении личностных действий проектная деятельность ведёт к формированию у учащихся: критического отношения к информации и избирательности её восприятия; уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; основ правовой культуры в области использования информации. Следовательно, проектная деятельность, на уроках технологии, способствует:

- осуществлению в единстве разностороннего развития, обучения и воспитания обучающихся;
- формированию информационной культуры личности; развитию творческих способностей и активности учащихся;

178

формированию проектного мировоззрения и мышления; формированию познавательных мотивов учения [5]

Опыт работы показал, что с внедрением методической системы формирования проектной деятельности, на уроках труда, можно добиваться улучшения качества обучения. Результаты подтверждают стабильный рост общей и качественной успеваемости. Внедряя методическую систему, наблюдало повышение интереса и мотивации, обучающихся к обучению. Результативность опыта показала его действенность, возможность добиваться полезного эффекта и положительных результатов в обучении и воспитании. Проект достаточно устойчиво выписывается в процесс обучения начальной школы, выстраивается полноценная система обучения и воспитания учащихся на основе индивидуального подхода, творческой и исследовательской деятельности, происходит социальная адаптация, успешная организация собственной жизнедеятельности.

Исходя из мониторинга результатов, можно сделать вывод о том, что при четко спланированной и обоснованной деятельности, на уроках труда, по формированию проектной деятельности учеников, целенаправленно и систематически ее применять при обучении, то можно ожидать повышение качества обученности школьников, уровня сформированности проектной компетенции, имеющей практическое значение для успешного овладения ключевыми компетенциями школьника в соответствии с ГОСОСО.

Вопросы

- С чем связаны инновации в системе образования?
- Что такое предметные, метапредметные, личностные результаты?
- Что может выступать в качестве источников идей обновления?
- Приведите примеры педагогическим технологиям и подходам в учебно-воспитательном процессе.
- Что способствует формированию базовых компетенций у учащихся?
- В чём заключается суть активизации обучения младшего школьника?
- Что такое проблемная ситуация?
- Раскройте содержание организации проектной деятельности.
- Перечислите ключевые компетенции.
- Назовите принципы личностно ориентированного образования.

Литература

179

Бухтиярова И.Н. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении. // Школьные технологии. 2011. №2.

Горбунова Н.В., Кочкина Л.В. Методика организации работы над проектом. // Образование в современной школе. 2012. №4.

Ефремов, О.Ю. Пантелеева Н.Е. Педагогическая диагностика в процессе изучения иностранного языка: инновационный подход. // Инновации в образовании. – 2009. - №2.

Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. М., Академия. – 2011.

Лазарев, В.С. Мартиросян Б.П. Педагогическая инновация: объект, предмет, и основные понятия. // Педагогика. – 2009. - №4.

Поташник, М.М. Инновационные школы в России: становление и развитие (М.М. Поташник). – М., - 2009.

Полонский В.М. Инновации в образовании (методологический аспект) // Инновации в образовании. – 2007. - №2.

Современный словарь по педагогике / Сост. Рапацевич Е.С. – Мн.: «Современное слово», 2011.

Словарь справочник – по педагогике. Авт. - сост. В.А. Мижериков: под общ. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Т.Ц. Сфара.

Тожибоева Г.Р. УМК «Технология и методика её обучения», ЧДПИ-2021.

ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТРУДА НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Методика организации содержания занятий по работе с бумагой и картоном.

Методика организации занятий по работе с аппликациями и мозаикой. Дизайн и моделирование на уроках технологии (оригами, квиллинг, робототехника).

Важным компонентом происходящей сегодня демократизации общества является повышение уровня образования и воспитания молодежи с учетом объективных факторов, оказывающих непосредственное и опосредованное влияние на процесс формирования личности. К таким факторам относятся материальные и психологические условия, в которых развиваются и растут учащиеся; та среда, где происходит становление личности.

Совершенствование развивающего характера трудового обучения остается одной из наиболее актуальных проблем методики трудового воспитания. Сегодня учебно-воспитательный процесс в школе должен включать в себя эффективные формы и методы развития, воспитания детей на народных традициях и искусстве; самое ценное, созданное веками мудростью и культурой народа, должно включиться в систему воспитания и образования современного человека.

Трудовому обучению принадлежит особая роль. Хотя уроки труда строятся на основе применения общих для всех школьных предметов дидактических принципов, их отличает ряд особенностей, например, ученики занимаются не только познавательной, но и созидательной деятельностью, предметы, процессы труда выступают не просто как объекты изучения, но одновременно являются и средством наглядности, дидактическим материалом, служащим для активизации работы учащихся, техническими средствами обучения и т.д. Дети любят уроки труда больше других уроков. Ведь на уроках труда ребенок занят изготовлением милых его сердцу игрушек, в которых он видит своих друзей. Сочетание генделектуальной и моторной (работа руками) деятельности создает атмосферу осмысленного труда.

Трудовое обучение младших школьников в работе с природным материалом глиной будет эффективным если:

– учитель будет владеть современной теорией и практикой трудового обучения младших школьников.

— создана хорошая материальная база для процесса трудового обучения.

— труд будет рассматриваться как средство развития личности ребенка.

Методика обучения технологии как отрасли педагогической науки имеет свои объекты, задачи и методы исследования. Объектом изучения служит процесс трудового обучения, включая все его стороны: содержание учебного материала, методы преподавания, познавательную деятельность учащихся, результаты обучения и др. Изучение всех сторон этого процесса должно проводиться с учетом возрастных особенностей учащихся.

Задачи трудового обучения определяются также в зависимости от тенденций развития науки и техники, требований современного производства к трудовой подготовке молодежи. Формулируя, в частности, задачи трудового обучения в начальных классах, учитывают то положение, которое занимает обучение техническому труду в системе школьного образования. Поэтому методика обучения техническому труду раскрывает дидактическую взаимосвязь занятий с преподаванием других учебных предметов (общественно-политические, естественно-математические), а также указывает на пути установления преемственности трудового обучения в младших, средних и старших классах.

В системе начального обучения трудовая деятельность является одним из важных факторов развития ребенка: нравственного, умственного, физического, эстетического.

Именно в начальных классах закладываются основы социально активной личности, проявляющей интерес к трудовой деятельности, самостоятельности, уважения к людям труда и другие ценные качества, способствующие усвоению требований жизни и утверждению в ней.

Целью курса «Трудовое обучение» в начальных классах — развитие творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться. Программой трудового обучения в начальной школе предусмотрено знакомство учащихся с различными видами труда, а именно:

- сельскохозяйственными трудом;
- бытовым трудом;
- основами художественной обработки различных материалов;
- трудом самообслуживания;
- техническим трудом и техническим моделированием.

Особое место в содержании курса трудового обучения занимает раздел «Основы художественной обработки различных материалов», он включает в себя овладение учащимися простейшими способами и приемами работы с

182

различными материалами (глина, песок, металл, древесина, природные материалы, кожа, мех и др.), имеет направленность на приобщение детей к различным видам народных промыслов, развитие творческих способностей и эстетическое воспитание младших школьников.

Содержание художественного труда первоклассников составляют:

- работа с бумагой, картоном (аппликация из разнофактурной бумаги, в сочетании с тканями, природными материалами, изготовление декоративных панно, объемных и плоскостных предметов и конструкций для оформления праздников и развлечений, декораций, сувениров);

- работа с природным материалом (изготовление мелких и крупных скульптур, составление декоративных букетов из сухих и живых растений);

- работа с глиной (создание декоративных украшений, изготовление мелких скульптур, игрушек-сувениров, кукольной посуды);

- работа с тканью, нитками (декоративная аппликация из ткани, плетение из синтетической пряжи, изготовление декоративных украшений и предметов быта, одежды, театральных и декоративных игрушек и сувениров из синтетических тканей).

Для младших школьников самый доступный и легко поддающийся обработке материал — бумага. Работа с бумагой — это работа с материалом, имеющим свое лицо, обладающим конструктивными и пластическими свойствами. Изготовление изделий из бумаги способствует развитию мышц кистей рук, совершенствует глазомер у ребенка, подготавливает его к выработке навыков письма, способствует эстетическому развитию детей, приобретению ими умений грамотно подбирать сочетания цветов бумаги, форм и размеров комплекующих изделий деталей.

Первоклассники из бумаги выполняют различные двухмерные и трехмерные формы. Ребенок исследует возможности применения бумаги, отгибы, сжимая, разрывая ее на части, но затем объединяет их и получает новую форму.

Детям очень нравится выполнять изделия из полосок бумаги. Этот вид работы создает большие возможности для творчества детей.

Обычно при получении бумажных полосок разной длины и ширины дети тут же начинают их непроизвольно скручивать, свивать, переплетать, перекрещивать, соединять одну с другой, в результате чего возникают разнообразные композиции. Воспитательная белоснежная бумажная пинетка, волшебная игра света и тени, бесконечные творческие возможности и перспективы ее использования заставляют удивляться и искать новые пути решения художественных образов и сюжетов.

183

Если взять две полоски бумаги одного цвета, но разных по размеру, сделать кольцо из каждой, соединить их, а затем добавить чуть-чуть воображения, можно сделать зверей для театрального представления (Цыпленка, поросенка, кошку, зайца, и т.д.). В качестве основы для выполнения фигурок животных и людей может быть использован конус или цилиндр.

Ребенок самостоятельно открывает новые способы и формы стилизации для полученного нужного элемента. При этом ярко проявляется фантазия ребенка, поскольку он создает все новые и новые комбинации и порой сам удивляется тому, что у него получилось из первоначальной заготовки. Дети могут очень долго заниматься этим видом поделок, не желая признавать, что работа закончена, поскольку у них постоянно рождаются новые идеи. Окружающая нас природа радует обилием форм и цвета. Каждое время года богато своими природными дарами: от красивых зеленых травинков и цветочных лепестков до богатых плодов осени и сухих, на первый взгляд, неприметных растений, которые мы считаем сорняками. Природа богата материалом, который дети могут использовать в игре. Ценность таких игр состоит в том, что ребенок черпает вдохновение непосредственно из природы и создает неповторимые вещи, радующие глаз своей красотой. В природных материалах ребята видят красоту и согласованность форм, гармонично, кроме того, они узнают характерные особенности материалов: запах, цвет, форму, строение. В дальнейшем, имея определенный опыт, они способны ответить на разнообразные вопросы: что бывает твердым, сочным, мягким? Что растет на солнце и в тени? Что бывает большим и маленьким, закругленным и острым? У детей не только обогащается словарный запас, но и развивается аналитическое мышление: они стремятся соотнести с увиденным свои поделки, дать им образные названия. Практически нет такого природного материала (за исключением ядовитых растений), который нельзя было бы использовать для поделок, нет и установленных правил, как его использовать.

Особо выделяются уроки работы с глиной - лепка. Уроки лепки способствуют формированию таких качеств личности, которые являются для человека не какими-то специфическими (необходимыми только для этой и подобной работы), а общезначимыми. Эти занятия развивают умственные способности учащихся, расширяют их художественный и политехнический кругозор, формируют нравственные представления и содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру. Особое

внимание уделяется декоративно-прикладному искусству. Дети с удовольствием лепят декоративные игрушки по мотивам народных образцов, посуду, настенные рельефы,

декоративные маски. Первоклассники знакомятся с народными промыслами. Кроме того, все эти изделия очень отчетливо тяготеют к наиболее декоративно-прикладному искусству, связаны с жизнью. По сравнению с обработкой других материалов работа с текстильными изделиями имеет свои особенности. Работа с тканью позволяет осуществлять на практике межпредметные связи. Так, учащиеся значительно расширяют свой кругозор, словарный запас, знакомясь с названиями инструментов, материалов, трудовых процессов. Изготовление выкроек способствует упражнению в вычислениях, в сопоставлении и обработке понятий "больше-меньше", "уже", "короче", "длиннее". При изготовлении изделий по выкройке и обработке деталей, представляющих собой различные геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники, окружности) закрепляется геометрический материал, изученный на уроках математики. При снятии мерок учащиеся имеют дело с цифрами. Они сопоставляют полученные данные с размерами ткани, выполняют различные расчеты. Уроки рукоделия также взаимосвязаны с уроками рисования. Дети приучаются подбирать цвета ниток для вышивания, узнают, что в зависимости от особенности изделия, его конструкции и назначения подбираются ткани соответствующего качества и цвета. Кроме того, большое значение имеет подбор узора для вышивания, умение красиво выполнять отделку изделия. Практические упражнения в обработке текстильных материалов развивают глазомер. Качество работы при этом во многом зависит от точности и аккуратности, соблюдаемых при составлении выкройки, при разметке, резании, шивании и других операциях. Обработка текстильных материалов по сравнению с другими требует более кропотливого и упорного труда.

Работа по шитью и вышиванию, плетению привлекает детей своими результатами. Сколько радости получают младшие школьники от сделанной своими руками закладки, салфетки! Не меньшее удовольствие доставляет изготовление подарков для родителей, друзей, малышей. Перечень практических работ включает изделия, которые по их назначению можно группировать следующим образом: хозяйственно-бытовые, учебные, ирровые сувениры и подарки.

Таким образом, правильно организованный труд дает детям углубленные знания о качестве и возможностях различных материалов, способствует закреплению положительных эмоций, стимулирует желание

трудиться и овладевать особенностями мастерства, приближает к народному декоративному искусству. Следовательно, есть все основания рассматривать трудовое обучение как важный элемент гармоничного развития детей.

Такой школьный предмет как «Трудовое обучение» достаточно четко выписывается в такую образовательную область как «технология», так как представляет собой форму организации обработки тех или иных материалов руками.

На данных уроках педагоги организуют фронтальную, коллективную и индивидуальную формы организации учебной работы.

Творческие занятия на уроках технологии способствуют развитию художественного вкуса и логики, формируют пространственное воображение. В процессе обучения дети нарабатывают мелкую моторику рук, что представляется весьма важным для младших школьников.

Также необходимо отметить тот факт, что творческие занятия на уроках технологии способствуют развитию у детей не только фантазии, но дают ребенку значительное количество практических навыков.

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ РАБОТ С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Содержание

1. Технология и методика обучения учащихся общеобразовательных школ
 - 1.1 Методика обучения технологии в начальной школе
 - 1.2 Методика обучения учащихся аппликационным работам
 - 1.3 Инструменты, приспособления и инвентарь уроков трудового обучения при изучении аппликационных работ
2. Методика проведения занятий по технологии аппликационных работ с природным материалом в I классе
 - 2.1 Перспективно-тематический план раздела «Художественная обработка материалов» в I классе
 - 2.2 Развернутые сценарии уроков технологии
 - 2.3 План-конспект уроков технологии

Ключевые слова:

За последние десятилетия изменились жизненные приоритеты всего общества, произошла ломка многих стереотипов. От человека сегодня требуется самостоятельность, умение ориентироваться в постоянно меняющейся ситуации. Стало понятным, что образование должно осуществляться, прежде всего, в интересах человека.

В соответствии с изменившимися приоритетами возникла необходимость реконструировать школьные дисциплины, и в первую очередь трудовое обучение, как базовую для подготовки школьников к самостоятельной производственной деятельности.

Смысл учебной деятельности по предмету такой – дети учат трудиться, как трудятся взрослые, то есть осознавать задачу, искать возможности её реализации, отвечать за качество своего труда.

Дети любят уроки труда больше других уроков. Ведь на уроках труда ребенок занят изготовлением милых его сердцу игрушек, в которых он видит своих друзей. Сочетание интеллектуальной и моторной деятельности создает атмосферу осмысленного труда.

Трудовому обучению принадлежит особая роль. Хотя уроки труда строятся на основе применения общих для всех школьных предметов дидактических принципов, их отличает ряд особенностей, например, ученики занимаются не только познавательной, но и созидательной деятельностью,

Предметы, процессы труда выступают не просто как объекты изучения, но одновременно являются и средством наглядности, дидактическим материалом, служащим для активизации работы учащихся, техническими средствами обучения и т.д.

Особое место в системе трудового обучения занимают уроки технологии по аппликационным работам с природными материалами. Сколько радости получает ребенок от сделанной своими руками игрушки из желудей, орехов, листьев! Не меньше удовольствия доставляет изготовление подарков и сувениров для родителей и друзей. Умельце руки и фантазия творят чудеса.

Актуальность работы. Важным компонентом происходящей сегодня демократизации общества является повышение уровня образования и воспитания молодежи с учетом объективных факторов, оказывающих непосредственное и опосредованное влияние на процесс формирования личности. К таким факторам относятся материальные и психологические условия, в которых развиваются и растут учащиеся; та среда, где происходит становление личности.

Совершенствование развивающего характера трудового обучения остается одной из наиболее актуальных проблем методики трудового воспитания. Сегодня учебно-воспитательный процесс в школе должен включать в себя эффективные формы и методы развития, воспитания детей на народных традициях и искусстве; самое ценное, созданное веками мудростью и культурой народа, должно включиться в систему воспитания и образования современного человека.

На основании вышеизложенного считаем тему данной курсовой работы актуальной и интересной в плане дальнейшего изучения.

Объект исследования: процесс трудового обучения в начальной школе.

Предмет исследования: методика аппликационных работ с природными материалами в начальной школе.

Цель работы: изучить теоретический аспект проблемы и разработать методику планирования и организации уроков труда по аппликационным работам с природными материалами в начальной школе.

Гипотеза: трудовое обучение младших школьников в аппликационной работе с природным материалом будет эффективным если:

- учитель будет владеть современной теорией и практикой трудового обучения младших школьников.
- создана хорошая материальная база для процесса трудового обучения.
- труд будет рассматриваться как средство развития личности ребенка.

1. Технология и методика обучения учащихся общеобразовательных школ

1.1 Методика обучения технологии в начальной школе

В системе начального обучения трудовой деятельности является одним из важных факторов развития ребенка: нравственного, умственного, физического, эстетического.

Именно в начальных классах закладываются основы социально активной личности, проявляющей интерес к трудовой деятельности, самостоятельности, уважения к людям труда и другие ценные качества, способствующие усвоению требований жизни и утверждению в ней.

Целью курса «Трудовое обучение» в начальных классах — развитие творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Программой трудового обучения в начальной школе предусмотрено знакомство учащихся с различными видами труда, а именно:

- сельскохозяйственными трудом;
- бытовым трудом;
- основами художественной обработки различных материалов;
- трудом самообслуживания;

— техническим трудом и техническим моделированием.

Особое место в содержании курса трудового обучения занимает раздел «Основы художественной обработки различных материалов», он включает в себя овладение учащимися простейшими способами и приемами работы с различными материалами, имеет направленность на приобщение детей к различным видам народных промыслов, развитие творческих способностей и эстетическое воспитание младших школьников.

Аппликация — способ создания орнаментов или художественных изображений путем наложения на бумагу, ткань и т.д. разнообразного материала. Это очень древний вид деятельности. Аппликация может быть выполнена из травы, листьев, тополиного пуха, семян, плодов и т.д.

Понятие «аппликация» включает способы создания художественных произведений из различных по своим свойствам и фактуре материалов, объединенных способом техники выполнения. Каждый материал имеет свои особенности, которые оказывают определяющее влияние на технику выполнения аппликации. Например, бумага, сонома, засушенные растения, береста, прикрепляются к фону различными клеями; тополиный пух наклеивается на бархатную бумагу.

Аппликация — наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения. Это дает возможность широко использовать аппликацию не только в оформительских целях, но и в создании картин, панно, орнаментов и т.д.

Основными признаками аппликации являются силуэтность, плоскостная обобщенная трактовка образа, локальность больших цветовых пятен.

Аппликация может быть предметной, состоящей из отдельных изображений; сюжетной, отображающей совокупность действий, событий; декоративной, включающей орнаменты, узоры, которыми можно украсить различные предметы

Что же такое — природные материалы? В мире существует огромное количество материалов, которые принято называть «природные». Из самого названия становится ясно, что к природным материалам относятся все то, что обильно преподносит нам сама природа. Это предметы, которые мы порой даже не замечаем, и всё то, что легко можно найти, едва выйдешь на прогулку: веточки, сучья, цветы, листья, шишки, солома, желудди, хвоя, трава и т.д.

Изготовление игрушек и других поделок из природного материала — интересное дело, но вместе с тем — это труд. Почти ювелирный, кропотливый, хотя увлекательный и очень приятный, особенно — своим результатом. Работа растительным природным материалом имеет большое значение для всестороннего развития младшего школьника. Встреча с природой неизменно расширяет представления детей об окружающем мире, учит их внимательно вглядываться в различные явления. Когда с прогулки дети приносят желудди, шишки, ветки, а с экскурсии цветы, хвою, то начинается изучение этих сокровищ. Ребята подолгу рассматривают собранный материал, перебирают его, ощупывают и обследуют. А это в свою очередь, способствует запоминанию формы, красок, и других свойств каждого вида материала. Например, дети узнают, что орехи бывают по форме — круглые или продолговатые, по расцветке — коричневые или светло-желтые, их поверхность — бугристая или шершавая. Что желудди овальные, блестящие, желтовато-коричневые; хвоя — колочая и ломкая. Обо всем этом конечно, можно узнать, просмотрев картинки в книге, но самому добывать подобные знания куда интереснее.

Аппликационные работы из природных материалов могут быть сделаны из:

1) Соломы — это необычно привлекательно: они отливают золотом, перламутром и они прекрасно вписываются в интерьеры современных помещений. Учащиеся легко справляются с предметной аппликацией из соломы.

2) Засушенных листьев, цветов. — это очень оригинальные композиции из стручков акации, из соломки, круллы, веточек цветов. Увлекательно, интересно и полезно общение с природой. Оно развивает творчество, мышление, наблюдательность, трудолюбие, художественный вкус. Занятия с растительными пособиями способствуют воспитанию у детей любви к родной природе, бережного к ней отношения.

3) Аппликации могут быть сделаны из семян, косточек, разных орехов, тонкогого греха, скорлупы, ракушек, камушек и т.д.

1.2 Методика обучения школьников технологии аппликационных работ с природным материалом

Аппликационная работа с растительным природным материалом оказывает свое воздействие на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления и появления элементов творчества.

Обычно вначале дети предпочитают действовать, предварительно рассмотрев показанный взрослым образец и старательно повторив его. Например, во время изготовления аппликации из засушенных листьев детям предлагают вначале внимательно рассмотреть, из каких деталей состоит готовая работа, в каких местах к основанию должны быть прикреплены мелкие детали и каким способом. Но затем, после повтора нужных действий и дублирования способа изготовления образца, дети уже усваивают последовательность и самый ход действий, а также способы изготовления. Поэтому, когда идет усложнение задания, дети уже могут разделить процесс выполнения работы на несколько этапов и выполнять работу в повторе за взрослым или собственному замыслу. В этот момент в деятельности детей возникают элементы творчества.

Занимательность работы по выполнению аппликационных работ из природного материала способствует развитию у учащихся таких качеств как внимание, терпение, любознательность. Показательно то, что при данной работе не бывает конца совершенствованию работ, в этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиваться более совершенных результатов. И все это происходит на фоне благоприятного эмоционального настроения детей, их радости общения во время труда, наслаждения, которое они переживают при создании аппликационной работы.

Кроме этого, выполнение аппликационных работ из природного материала воспитывает детское мастерство, сообразительность, трудолюбие, и еще это превосходная школа эстетического воспитания, базирующаяся на формировании у детей художественного взгляда на мир, на их поиски в окружающей действительности деталей прекрасного.

А приобщать детей к миру прекрасного надо как можно раньше. Для начала следует вспомнить слова поэта Н.А. Некрасова о том, что «нет безобразья в природе». Поэтому каждого из нас волнует красота цветов, плодов различных растений, разноцветье осенних листьев и порхающий тополиный пух, необычная форма, окраска цветов. Перед тем, как сделать любой природный материал деталью своей поделки, пусть ребенок обратит внимание на его своеобразность. Вель у каждого растения свой внешний вид — формы листьев, цвета, фактура поверхности. И при создании конкретной поделки все это учитывается.

Процесс превращения природного материала в поделку содержит в себе немалые ресурсы для «погружения» детей в мир родной природы, познания её различных сторон и, одновременно, — воспитания бережного, заботливого отношения к ней, а так же формирования первых трудовых навыков.

На каждом уроке, экскурсии в природу нелишним будет напомнить детям о том, что они должны по-хозяйски относиться к природе. А это значит — оберегать цветы, кустарники, любое другое растение от бессмысленного уничтожения. Уроки трудового обучения с использованием природного материала должны приобрести «экологическое звучание» и формировать у учащихся новое, ответственное отношение к природе. «Природа и люди — одно целое», «Природа в опасности», «Природа жлет моей помощи» — вот те важнейшие выходы, которые должен сделать каждый ребенок, выполняющий практические работы по трудовому обучению.

Аппликационная работа над поделками из природного растительного материала требует от ребенка точных действий, и если вначале бывает так, что при изготовлении требуется особенно большая усидчивость, то с появлением определенных навыков развиваются и гибкость пальцев, и хватательные умения, движения мелкой моторики, фантазия. Появляется согласованность в работе зрения и действий руки, совершенствуется координация движений, гибкость и точность в выполнении нужных действий.

Вместе с тем труд, который необходимо для выполнения аппликационных работ из природного материала, способствует развитию личности ребенка, воспитанию его характера. Вель люблю, даже самую

примитивную, сделать не так-то просто, работа по её изготовлению требует определенных волевых усилий. Когда ребенок встречается с трудностями, он пытается самостоятельно их разрешить, даже если ребенку не удается выполнить с первого раза необходимую работу. Но с помощью взрослого он учится выявлять причины своей неудачи и, самое главное, — преодолевать её. В результате таких действий у учащихся формируются такие качества, как настойчивость, целеустремленность, умение доводить начатое дело до конца.

Технология выполнения аппликации из природного материала младшими школьниками предусматривает такие этапы работы:

- подготовка материала, его выбор;
- выбор рисунка для аппликации;
- положение материала, создание эскиза;
- выбор оборудования инструментов, вспомогательных материалов;
- техника выполнения поделки различными способами.

В ходе уроков по аппликации школьники учатся составлять декоративные работы, сложные композиции, предметы окружающей действительности, сказочные эпизоды и т.д.

Тематика работ очень разнообразна, например: Волшебные превращения, Цветок, Выпленок, Овощи, «Дерево в снегу», Павлин и т.д.

Уроки аппликации способствуют выработке у детей умения видеть и передавать красоту действительности, её естество, формирует художественный вкус, композиционные начала, умение работать с природными материалами, постигать в ходе работы их качества и свойства, умение сочетать цвета, оттенки, составлять узоры, создавать изделия.

Аппликационные работы данного вида учащиеся младших классов выполняют начиная с первого класса.

Приемы и методы обучения аппликационным работам очень разнообразны: например, рассматривание образцов, наблюдения в природе, показ технических приемов, упражнения на закрепление техники выполнения, объяснение, составление плана последовательности выполнения работы, выбор материала, рассказ об игрушке-поделке, самооценка и беседа и т.д. Основными художественными средствами в анимации являются цвет, его сочетание, композиция, выразительность силуэта. Во второй главе приводим конкретные уроки по аппликации для учащихся 1-х классов.

Работа с природным материалом осуществляется и во внеурочное время. Это могут быть выставки детских поделок, различные конкурсы поделок, экскурсии, праздники Природы, викторины, создание и работа в Уголках

ручного труда и т.д. Таким образом, обобщая вышесказанное, можно сделать вывод о том, что процесс аппликационных работ с природным материалом является мощным источником всестороннего развития личности ребенка.

1.3 Инструменты, приспособления и инвентарь уроков трудового обучения

Программы и методические пособия к урокам трудового обучения учитывают разнообразные условия, в которых работают учителя, они предполагают на выбор варианты заданий и работ, которые выполняются в обычных классах. Однако это в определенной мере ограничивает развитие трудового обучения, которое полностью соответствовало бы возрастным возможностям учащихся и современным требованиям научно-технического прогресса.

В принципе материальное оснащение уроков трудового обучения должно, с одной стороны, удовлетворять гигиеническим нормам и эстетическим требованиям, с другой — наилучшим образом способствовать формированию у детей представлений, умений, привычек и внутреннего стремления самостоятельно выполнять требования трудовой культуры.

В практике существует несколько направлений в решении вопросов комплектования и хранения инструментов, приспособлений и материалов. Одни педагоги хранят все инструменты в специальных шкафах или на стеллажах, комплектуя каждый вид на весь класс. Перед уроком трудового обучения в зависимости от вида труда, содержание работ учитель вместе с дежурными раскладывает необходимые на данный урок инструменты и материалы.

Широко используется природный материал для изготовления поделок и в начальной школе. Его нам в кубышке дает сама природа, перечень его довольно обширен.

Ценным материалом к аппликационным работам из природного материала являются: засушенные листья, семена деревьев, овощей, например, семена клена или ясеня, известные как крылатки. Из них можно сделать уши для зайца, крылья для стрекозы, плавники для рыб и т.д. они имеют красивую внешнюю форму, что позволяет использовать их для оригинальных поделок. Очень специфична аппликация из семян клена. Работа с кленовыми семенами требует большой фантазии, творчества, выдумки

Сбор семян осуществляется осенью, но семена должны быть не скрученными, иметь цвет и форму. Собранные семена освобождают от веточек и оставляют крылатку в паре. Раскладывают их между газетами,

194

сверху кладут небольшой груз и оставляют до полного высыхания. Их аккуратно складывают в коробку. Срок хранения сухих семян не ограничен. Рассмотрим некоторые виды растительного материала, которые наиболее часто используются для различных поделок в работе с учащимися начальных классов на уроках трудового обучения:

1. Хвоя. Хорошо подходит для имитации иголок ежа, лапок паука, котиков кошки, усиков бабочки, юбочки для кукол и т.д.

Хвою используют: еловую, сосновую, пихтовую. Собрать можно в любое время года, в работе лучше использовать зеленую хвою. В работе с хвоей следует учитывать её особенность — иголки хвой колочные, хранить её необходимо в коробочке, банке.

2. Орехи. При изготовлении поделок их орехов можно использовать как скорлупу, так и орех целиком — грецкие, лесные, земляные, кедровые, фисташки. Лесные орехи используют для изготовления головок игрушечных человечков, животных.

Лесные орехи следует собирать зрелые в августе месяце вместе со шишкой, которую также можно удачно применить при изготовлении игрушек. Орехи сушат на дощечках и хранят потом в коробочке в сухом месте. Скорлупа лесных орехов довольно твердая. Она тяжело прорезается ножом или прокалывается шилом. С пересушенными орехами работать трудно, поэтому их желательно не использовать в работе.

Кедровые орехи могут пригодиться при изготовлении лапок зверьков, кулачков, лесных человечков. Орехи легко прокалываются шилом, хорошо склеиваются.

Скорлупа грецких орехов используется для поделок лодочек, тележки, черепаш, жуков и т.д. Раскалывать орехи на правильные половинки можно с помощью ножа. Раскалывать орехи можно только учителю, дети в работе используют готовые половинки.

Земляные орехи очень удобны в работе — легко прокалываются, режутся, скорлупка у них тонкая и достаточно хрупкая. Из земляных орехов получают оригинальные фигурки животных. Хранить орехи нужно в сухом помещении, т.к. их скорлупа не твердеет при высыхании.

3. Желуди. Плоды дуба — желуди — бывают разной формы и величины. Желуди созревают осенью, в сентябре-октябре. Рекомендуется собирать плоды, когда они созрели и падают с дерева. Одновременно с желудями собирают и их чашечки, на которых они держатся. Пилоксы — очень хороший материал в дополнении к желудям и их часто используют для различных поделок. Желуди следует собирать разные по размеру и величине. Для

195

изготовления поделок желательнее использовать свежие желуди, т. к. они дольше хранятся и с ними легче работать. Этот материал, в отличие от каштанов, широко распространен почти по всей территории нашей страны. Сбор и хранение его не представляет трудности, соединение желудей не трудное. Хранят желуди в прохладном и влажном месте.

4. Семена. Семена арбуза, дыни, подсолнуха, крупных семян цветов, таких как зырянка, настурция, лазоревые цветы. Из этих семян можно легко смастерить глаза животным или человеку.

5. Ветки. При изготовлении игрушек из объемного природного материала — шишек, желудей, каштанов — отдельные детали делают из веток: чаще всего это руки и ноги различных образов. Ветки обладают передаточную практически в любой позе: бегущей, сидящей, с поднятыми руками и т.д. и все эти детали можно сделать из одной небольшой веточки. Локтевой и коленной частями служит место развилки веток, в длину отрезается пропорционально величине поделки. В работе можно использовать ветки сосны, ели, сирени. Их ветки упруги и при высухании не так легко ломаются. Сбор веток — работа, требующая времени, терпения и аккуратности. Необходимо постоянно напоминать детям, что деревья нужно беречь и для поделок нужно собирать ветки, лежащие на земле, со спящих деревьев, в местах обрезки деревьев.

6. Корки. Корки для поделок могут использоваться в зависимости от формы, которые могут напоминать различные фигуры животных или части их тела. Здесь особенно важно образное видение и наблюдательность, которые необходимо развивать у детей.

7. Листья. Они являются интересным и нужным дополнением при изготовлении поделок, из них можно выполнить красивые аппликации. Листья очень разнообразны по своей форме и расцветке. Листья можно использовать от разных деревьев, кустарников, цветов.

Из листьев можно сделать крылья бабочки, плавники рыбы, всевозможные узоры. Собирать листья лучше осенью, когда они особенно красивы.

Для сохранения и последующего использования их необходимо правильно заготавливать, засушить. Засушивание листьев производят закладывая их между листами пористой сухой бумаги. На ней аккуратно в расправленном виде раскладывают в один слой растения; каждый слой сверху также закрывают бумагой. Стопку подготовленного таким образом природного растительного материала можно уложить в специальный пресс

или просто придавить сверху тяжелым предметом. Можно листья через газету прогладить горячим утюгом.

Чтобы засушиваемые листья не почернели и сохранили цвет, листья газеты следует менять ежедневно. Обычно для полного высухания листьев требуется от трех до семи дней. Хранить засушенный материал лучше всего в специальной папке, в которой отдельные экземпляры тоже имеют смысл переложить листами бумаги. Сухие листья очень хрупкие, ломкие.

8. Соломка. Как поделочный материал солому используют давно. Солома — это стебель злаковых растений, полый внутри, легко обрабатываемый материал. Изделия из соломы очень привлекательны, красивы. Они дают большой простор для творческого развития детей. Используют солому ржи, пшеницы, овса, ячменя, дикорастущих растений — мятлики, тимopheвня.

Заготовку соломы производят после созревания растений, когда она приобретает золотистый цвет. Для работы пригодна средняя и нижняя часть злаков. Срезают солому вместе с узлами или срезают на части по узлам — так удобнее хранить материал. Обработанная солома для работы не пригодна, так как стебли у нее поломаны или сматы. Лучше использовать снежную ровную, не сматую комбайном, неподгнившую солому. Собирают солому вручную на обочине полей или пришкольном участке.

Для работы солому необходимо подготовить из трубочек сделать широкие ленты. Вначале выбирают круглые, ровные стебли, отрезают узлы и кладут солому на 1,5–2 часа в широкий сосуд с горячей водой для распаривания. Когда солома станет мягкой, трубочку срезают вдоль и разглаживают горячим утюгом на сложенной в несколько раз газете. Материал можно заготавливать впрок.

9. Птичьи перья. В работе можно использовать перья птиц разных размеров, оттенков и любого размера. Перед работой перья промывают, сушат, и расчесывают для возвращения им естественного вида.

10. Ракушки. На берегах рек, морей, озер можно найти ракушки-домки, которые интересны по внешнему виду, оригинальны по форме. Сбор ракушек можно производить с детьми во время экскурсий. Ракушки после сбора моют, после раскладываются и сушатся. Из ракушек можно сделать фигурки животных, или как дополнительный материал.

Подводя итог вышеказанному, следует сказать, что на уроках трудового обучения при аппликационных работах используется разнообразное природные материалы, которые всегда можно найти исходя из местных природных условий. Каждый из этих материалов имеет свои

свойства, специфику заготовки и хранения. Природный материал следует готовить заранее, рассортировать по видам и хранить либо в папках, либо в коробках. Это облегчает поиск во время работы и способствует лучшей сохранности. Удачно подобранный материал способствует закреплению положительных эмоций у детей, стимулирует желание трудиться, творить, обогащает знания о природе.

2. Методика проведения занятий по аппликационным работам с природным материалом в I классе

2.1 Перспективно-тематический план раздела «Художественная обработка материалов» в I классе

Разнообразие тем и видов труда, предусмотренных программой трудового обучения, требует от учителя особого внимания к тематическому и перспективному планированию уроков.

Процесс планирования подразделяют на два этапа: — перспективное планирование и составление календарного плана. Перспективное планирование предполагает разработку общей стратегии на весь учебный год или полугодие. Прежде всего производится так называемая разноска часов по четвертям: из всего количества программных часов, отведенных на изучение раздела, определяется сколько часов отводиться на каждую четверть, на каждый вид труда. Приступая к этой работе, учитель обращается к Программам по трудовому обучению в начальной школе.

В настоящее время учитель может использовать при планировании трудового обучения младших школьников разные программы, среди них и авторские, и традиционные. Остановимся на краткой характеристике некоторых их них.

Тема и краткое содержание урока	Образовательная цель урока	Развивающая цель урока	Воспитательная цель урока	Тип урока	Методы обучения	Инструменты	Наглядность
Приемы приклеивания аппликационных деталей без	Научить детей аппликационным работам	Развивать ассоциативное мышление, умение	Воспитывать аккуратность, дисциплину	урок изучения нового материала	словесный, наглядный, практический	природный материал, картон, ал.	обработка, т.с. О

разметка и. Вступительная беседа. Анализ изделия. Правильная техника безопасности. Выполнившие	с природным материалом; беседа. научить приему	создавать образ по ассоциации и с формой предмета.	и, эстетический вкус.	комбинированный	использование словесных, наглядных, практических	клей ПВА, клеевая бумага, фартук, тряпочка для рук.	репродукция
Аппликация из листьев. Работа. Рассказ учителя о картине «Золотая осень» И.С. Остроухова. Беседа об осени. Отгадайте загадки. Разгадайте	учить выполнять аппликацию из листьев	развивать мелкую моторику, мышление, воображение, развивая желание сделать аппликацию красивой.	воспитывать бережное отношение к природе, способность познанию летними красотами родной природы;	наглядный	словесный, наглядный, практический	букет осенних листьев; гербарий; осенние листья; разноцветная бумага; картон; краски; ножницы; степлер; скотч; и;	репродукция картин И.С. Остроухова

Ванне ребуса. Выполн ение апплика ционные х работ. Итогова я беседа.								пласти лин; клей; ножни цы.	
Издесис «Осенни й букет». Просмот р слайдов «Лветы» Беседа о цветах. Работа по учебник у стр. 71. повтор прави безопас ности работы с ножниц ами. Гимнаст ика для пальцев. Выполн ение	прививат ь учащимс я знания, навыки, практиче ские умения по аппликац ионным работам с природн ым материал ом, закрепит ь знания учащихс я о цветах;	развивать эстетическ ие чувства; развивать мелкую мускулату ру рук, воображен ие, мышление	воспитыва ть ответствен ность за порученно е дело, аккуратнос ть, взаимовыр учу.	комбини рованные и нагляд ный, нагляд ный,	ПК, слайды «Лветы», магнитофо н, аудиозапи сь песни «Городски е цветы», природные материалы : семена клеена, плоды рабины, плоды шиповник а, еловые шишки, сухие веточки, ножницы, гуашевые краски, кисточка для красок, баночка	обр азцы, выполн енные из природ ного матери ала, иллюст рации цветов.			

апплика ционные х цветов из природн ого матери ала. Итогова я беседа.								для воды.	
Апплик ация из листв «Овоши ». Отгада ние загадок про овощи. Беседа о овощах. Гимнаст ика для глаз. Анализ образца. Правила техники безопас ности. Гимнаст ика для пальчик ов. Выполн ение	прививат ь учащимс я знания, навыки, практиче ские умения по аппликац ионным работам с природн ым материал ом – расширять кругозор.	развивать эстетическ ие чувства; развивать мелкую мускулату ру рук, воображен ие, мышление	воспитыва ть бережное отношение к природе, аккуратнос ть в работе. навыков и способов действий	урок соверше нствован ный и нагляд ный, практи ческий различных листв и навыков и способов действий	словес ный, нагляд ный, листв я листв я	цветной картон, клей ПВА, апплика ция из листв я	обр азцы, апплика ция из листв я		

апликационные работы. Физкультминутка а. Итоговая беседа.	для изготовления определенийной подделки.								
Апликация из листьев «В лес за грибами».	прививать учащимся знания, навыки, практические умения	развивать умение готовить аппликацию из листьев	воспитывать аккуратность, бережливость, трудолюбие.	урок совершенствованная и развития знаний, умений и навыков	словесный, практический	картон, природный материал, клей, ножницы, лист для черновой работы, тряпочка для рук.	листрация грибов, карточки и с		
Беседа о грибах. Работа по учебнику у. анализ образца. Правила техники безопасности. Гимнастика для глаз и пальчиков. ов. Выполни аппликация по образцу.	умения по аппликационным работам с природным материалом	материала, развивать мелкую моторику, воображение,							

Итоговая беседа.									
Апликация из листьев «Чудотворный мей».	прививать учащимся знания, навыки, практические умения	развивать эстетическое чувство; развивать мелкую моторику	воспитывать бережное отношение к природе.	урок совершенствованная и развития знаний, умений и навыков	словесный, практический	магнитопленка, аудиозапись «Звук леса», цветной картон, карта	рисунков, аппликация грибов, карточки и с		
Прослушивание аудиозаписи «Звук леса».	умения по аппликационным работам с природным материалом	воображение, мышление							
Понятие о природе. беседа о природе.	прививать учащимся знания, навыки, практические умения	развивать мелкую моторику	воспитывать бережное отношение к природе.	урок совершенствованная и развития знаний, умений и навыков	словесный, практический	магнитопленка, аудиозапись «Звук леса», цветной картон, карта	рисунков, аппликация грибов, карточки и с		
Изучение материала о грибах; аппликация по образцу.	умения по аппликационным работам с природным материалом	воображение, мышление							
Анализ образца. Правила техники безопасности. Гимнастика для глаз и пальчиков. ов. Выполни аппликация по образцу.	умения по аппликационным работам с природным материалом	воображение, мышление							
Мозаика «Цветок».	познакомить с новым видом	развивать эстетическое чувство;	воспитывать аккуратность,	комбинированный	словесный, наглядный;	семена фруктов, аппликация грибов, карточки и с	рисунков, аппликация грибов, карточки и с		

Мозаике. Анализ образа. Правила техники безопасности. Пимнастика. Выполнили. Мозаики	Мозаики с использованием природных материалов. Мозаика; Мозаики	развивать мелкую мускулатуру рук, воображение, мышление, память.	бережное отношение к природе.	урок изучения нового материала	практический	— листья, крышка от пластиковой круглой банки, картон, трипочка для рук.	ку, наброски и различные рисунки для выполнения мозаики
Итогова я беседа.							
Мозаика из скорлупы. Беседа о мозаике. Мозаике. Технология выполнения мозаики	дать необходимые понятия о мозаике, подобрать материалы для ее выполнения; применять и развивать трудовые навыки, творческое мышление.	сформировать и развивать учащегося художественный вкус, аккуратность и внимание				рисунок — образец, гуашь, кисточка для нанесения клея ПВА, клей ПВА, технологию чешское стекло, приспособления для мозаики.	обр азы мозаики, инструменты, пионны
Итогова я беседа.							

204

Итогова я беседа.	Итогова я беседа, коллектив							
Мозаика из речной гальки. Работа по учебнику. Беседа о мозаике. Анализ образа. Правила техники безопасности. Пимнастика для пальцев, глаз. Выполнили. Мозаики	познакомить с новым видом мозаики	развить умения и навыки работы с различными декоративными материалами	воспитать аккуратность, точность.	комбини рованный	словес ный, нагляд ный	простой карандаш, маркер, кисти, сетка и губка, декоративные молоток, панно ножницы; бумага для эскизов, гальки	тех нологич еская карта, декоративные панно из гальки	
Итогова я беседа.								

2.2 Развернутые сценарии уроков по аппликационным работам с природным материалом

205

Раздел программы: Художественная обработка материалов

Тема: Приемы приклеивания деталей без разметки

Класс: 1 класс

Время работы: 45 минут

Цели урока:

Образовательная: Научить детей работать с природным материалом; научить приему приклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу.

Развивающая: Развивать ассоциативное мышление, умение создавать образ по ассоциации с формой предмета

Воспитательная: Воспитывать аккуратность, дисциплинированность, эстетический вкус.

Тип урока: урок изучения нового материала

Основной метод проведения урока: словесный, наглядный, практический

Оборудование: природный материал, картон, клей ПВА, клеенка, фарук, тряпочка для рук.

Дидактический материал к учебному занятию: образец изделия, природный материал, заготовка для основы;

Место проведения: класс

Ход урока

I. Организационный момент, приветствие.

Приветствие учащихся. Проверка готовности учащихся к уроку.

II. Мотивационный этап.

— Ребята! У меня на столе клей, картон, клеенка. А у вас?

— То же.

— А еще какая-то папка с чем-то!

— Что это за папка?

— Для природного материала.

— С чем она?

— С засушенными листьями.

— А у вас она есть?

— Да.

Содержание урока:

Вступительная беседа.

— Ребята! А как вы думаете, для чего нам засушенные листья?

— Чтобы изготовить поделку.

— Правильно.

206

— А какую, вы знаете? Чтобы это узнать отгадайте загадку!

Серый зверек

Через полку скок,

Длинные ноги,

А хвост короток.

— Заяц

— Молодцы!

Учитель вывешивает образец изделия.

— Сегодня мы будем делать аппликацию «Веселый зайка».

III. Подготовка к практической работе.

I. Анализ изделия.

— Ребята! Посмотрите на зайку. Из каких частей он состоит?

— Ушки, туловище, голова, лапки, щечки, глаза, нос.

— Правильно.

— У меня на столе лежит гербарий, из него нужно составить рисунок.

К доске выходит один ученик, подбирает детали для заготовки.

— Как вы думаете, что необходимо взять для глаз, носа и для лапок?

— Семена.

— Правильно.

— Ребята! А у нас получили веселый зайчик?

— Нет.

Что нужно сделать, чтобы он стал веселым. Подвигаем детали.

— А сейчас?

— Да

— Что делаем дальше?

— Приклеиваем.

2. Составление плана работы.

1) Отберем нужные листья и семена.

2) Разложим детали на заготовке.

3) Подвигаем их.

4) Приклеим.

— Помните! Гербарий — очень хрупкий материал, и работать с ним, и приклеивать его нужно очень аккуратно и осторожно.

IV. Практическая работа.

Учитель проходит по классу и индивидуально помогает ребятам.

V. Итог урока.

— Что вы сегодня выполнили на уроке?

— Из какого материала?

207

— Как можно еще назвать этот материал?

— Вам понравилась такая работа?

— Молодцы! Все хорошо поработали. Убираем рабочее место. Урок окончен.

Урок №2

Раздел программы: Художественная обработка материалов

Тема: Аппликация из листьев. Бабочка

Класс: 1 класс

Время работы: 45 минут

Цели урока:

Образовательная: учить выполнять аппликацию из листьев деревьев — бабочку и соразмерять при этом ее части;

Развивающая: развивать мелкую мускулатуру рук, мышление, воображение;

развивать желание сделать аппликацию красивой.

Воспитательная: воспитывать бережное отношение к природе, способствовать познанию детьми красоты родной природы;

Тип урока: комбинированный

Основной метод проведения урока: словесный, наглядный, практический

Оборудование: букет осенних листьев; гербарий осенних листьев разной формы; листья деревьев; ягоды шиловника; веточки; пластилин; клей; ножницы.

Дидактический материал к учебному занятию: репродукция картины И.С. Остроухова «Золотая осень»; карточки со стихотворениями о листьях, об осени, о желеде;

Место проведения: класс

Ход урока

I. Организационный момент.

Приветствие учащихся. Проверка готовности учащихся к уроку.

II. Изучение нового материала.

1. Рассказ учителя о картине «Золотая осень» И.С. Остроухова.

Илья Семенович Остроухов принадлежит к замечательному поколению русских художников второй половины XIX века. Он был видным живописцем. Важной стороной его деятельности является многолетнее руководство Третьяковской галереи. С 1905 по 1913 г. в постоянной

экспозиции Третьяковской галереи находится произведение художника «Золотая осень».

Картина по своему характеру представляет лесной или парковый пейзаж. В густой траве справа стоят два больших дерева. Золотая листва, среди которой выделяются широкие оранжевые листья клена, свешивается до земли. Навстречу ей из травы поднимаются многочисленные уже начинающие желтеть побеги. Слева видна дорожка, а за ней — группа деревьев с корявыми стволами и большими кронами. Богатейшая гамма золотисто-оранжевых тонов листвы контрастирует с темной сочной травой. Прозрачное кружево листвы передано без лишней детализации, но за каждым пятном чувствуется точная форма листа и ветки. Пейзаж согрет большим чувством. В зеленой траве и золотой чаще деревьев естьдыхание жизни.

2. Беседа о красоте осенних листьев. Рассматривание букетов из осенних листьев, гербария. Проникнуться настроением осеннего пейзажа помогает музыка, стихи.

3. Чтение стихотворений об осени.

Дети читают стихи, написанные на карточках.

Карточка 1

Кружат листья над дорожкой,
Лес прозрачен и багрян...

Хорошо бродить с лукошком

Вдоль опушек и полей!

Мы идем, и под ногами

Слышен шорох золотой.

Пахнет влажными грибами,

Пахнет свежестью лесной. А. Блонский

Карточка 2

Меж редящих верхушек И, хвостом мелькая, белка

Показалась синева. Легкий делает прыжок.

Зашумела у опушек Стала ель в лесу заметней,

Ярко-желтая листва. Бережет густую тень.

Птиц не слышно. Треснет мелкий Подосиновик последний

Обломившийся сучок, Сдвинул шапку набекрень.

А. Твардовский

Карточка 3

В картинах осени есть немного шемящей грусти. Но это светлая грусть, без которой невозможна большая любовь. Осенью мы лучше видим и глазом, и сердцем. Прозрачные дали. Чиста и прозрачна вода в озерах. Чище и

тоньше звучат редкие голоса птиц. Все устоялось и замерло для того, чтобы собраться с мыслями, полубоваться на свое отражение в чистой воде. Таково состояние природы. Таково состояние и души человека, увидевшего осенний праздник цвета и тишины. В такой день особенно остро чувствуешь, что живешь, что ты частица этой земли и что тебе принадлежат эта земля.

4. Отгадывание загадок.

Его из леса ветер гонит,

И, как на крыльях, он летит.

И сам он в речке не утонет,

И в ней воды не замутит.

Уносит осенью поток

Опавший желтыйкий....

Падает с ветки

Золотые монетки.

5. Разгадывание ребуса.

6. Сообщение темы и цели урока.

7. Расматривание образа.

8. Показ способов работы.

Учитель. Все детали бабочки делают из определенного природного материала: для туловища используют желуды, отгадывая от шляпки; в качестве крыльев бабочки берут маленькие и большие листья любого дерева, что даст возможность изготовить бабочки с крыльями различной формы и окраски, но при этом следует измерять величину желудка и крыльев. Уложив листья в виде крыльев бабочки, их плотно сжимают у основания и присоединяют к туловищу, для чего на боковые края желудка накладывают тонкий слой пластилина или клея. Голову бабочки делают из ягды шиповника. В нее вставляют ушки из веток и соединяют с туловищем.

Если для крыльев бабочки будут подобраны листья разных деревьев, бабочки получатся разные, и можно будет все подетки учеников объединить в коллективную работу под названием «Хоровод бабочек».

1) Повторение способов работы.

2) Самостоятельное выполнение работы:

- Точками обозначают место детали аппликации.
- Снимают деталь аппликации.
- Смазывают деталь ровным тонким слоем клея.
- Прикладывают деталь к обозначенным точкам.
- Закрывают чистым листом бумагу.
- Аккуратно протирают тряпочкой. Снимают лист бумаги.

210

3) Оценка работы проводится в соответствии с поставленными задачами. Особое внимание обращается на оригинальность их конструкции.

4) Коллективные работы поместить на выставку «Это мы делаем сами».

I V. Итого урока.

1. Чтение послыши и объяснение ее смысла.

«Умелые руки работы не боются».

Ответы на вопросы:

— Чему вы научились?

— Что узнали нового?

Заключение

Трудовое обучение в начальных классах ставит целью сформировать у ребенка умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т.е. учебная трудовая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нем как преобразователя.

В задачу учителя входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении изделия, подделки, сколько в обеспечении условий, при котором потенциал учащегося будет использован полностью. Для этого учителю необходимо помнить об особенностях деятельности учащегося на уроке труда, включающей в себя как равнозначные интеллектуальной и моторной компоненты. То есть на уроке должна быть организованная часть, направленная на обеспечение понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в подделку, причем на теоретическую часть урока должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

Актуальность данной проблемы особенно значима в деятельности учителей начальных классов, ответственных во многом за духовное, умственное, нравственное, эстетическое развитие учащихся, без чего немалыми являются личностные потребности в которой столь остра в эпоху современных социально-экономических и культурных преобразований.

В процессе исследовательской работы по данной проблеме был проведен анализ литературных источников таких авторов, как Геронимус Т.М., Коньшиевой М.И., Просяковой П.К., и другие на основе которых можно сделать вывод о том, что аппликационная работа учащихся с природным материалом уделяется достаточно много времени по каждому классу обучения в начальной школе. Наиболее изучены следующие виды работ:

211

составление различных композиций по аппликациям и мозаики из природных материалов т.д.

На основе анализа литературы и практического опыта учителей была разработана система уроков, в которой отражены особенности аппликационной работы с природным материалом в I классе по трудовому обучению. В систему включены различные темы видов аппликационных работ с природным материалом, например: составление аппликации из засушенных листьев, соломки, скорлупы, камушек и т.д.

В результате практической работы стало очевидным, что процесс выполнения аппликационных работ из природного материала очень увлекательный. У ребенка формируется особое видение мира природы, его изучение и собственное преобразование.

Методика аппликационных работ с природным материалом в начальной школе имеет свою особенность, специфичность в подборе технологий, материалов инструментов. Знание основ теории и практики данного вида работ учителем, позволяет ему грамотно планировать, творчески и увлекательно строить педагогический процесс.

Разработанная система уроков и методические рекомендации по изучению аппликационных работ с природным материалом могут быть использованы в работе учителей начальных классов, студентов – практикантов, руководителями кружков дополнительного образования.

Литература

- ZluchNET, Библиотека
- Маннапова, Р. Мавлянова. ИБРАГИМОВА. ТЕХНОЛОГИЯ Учебник для I класса
- Батышев С.Я. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 2007. – с. 219.
- Основные понятия технологического образования. Учебно-методическое пособие. Автор-сост.: Соловьянюк, В.Г. – Бирск, 2007. – с. 114.

ОЦЕНКА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

2. Виды, формы и методы контроля.
3. Оценка и учет результатов учебной деятельности.
4. Ошибки оценивания.

Опорные понятия и термины: диагностика, предварительный контроль, отсроченный контроль, практика, оценка, тест

Контроль знаний и умений учащихся является важным элементом процесса обучения, и естественно, что разные его стороны привлекают постоянное внимание специалистов и учителей школы.

Контроль - это часть процесса обучения.

Контроль - это выявление и сравнение (на определенном этапе обучения) результата учебной деятельности с требованиями, которые задаются к этому результату программой. Причем, контроль знаний и умений конкретного ученика предусматривает оценку этих знаний и умений только по результатам его личной учебной деятельности.

Основная цель контроля и оценки знаний учащихся - определение качества усвоения учащимися учебного материала, уровня овладения ими знаниями, умениями и навыками, предусмотренными учебной программой по технологии.

Формы контроля знаний и умений учащихся – многочисленные, разнообразны виды деятельности учащихся при выполнении контрольных заданий. Форм контроля очень много, т.к. каждый учитель вправе придумать и провести собственные, кажущиеся ему наилучшими, контрольные задания. Государственный стандарт обозначил обязательные требования к форме и содержанию контрольных мероприятий на уроках труда: "Проверка соответствия учебной подготовки школьников требованиям стандарта проводится с помощью специально разработанной системы измерителей достижения стандарта образования.... Система измерителей должна быть содержательно валидна (т.е. должна полностью соответствовать требованиям стандарта), надежна (т.е. обеспечивать воспроизводимость полученных при проверке результатов) и объективна (т.е. не должна зависеть от личности проверяющего).

Систематический контроль знаний учащихся является одним из основных условий повышения качества обучения. Умелое владение учителем различными формами контроля знаний способствует повышению заинтересованности учащихся в изучении предмета, предупреждает отставание, обеспечивает активность учащихся на занятиях

Система измерителей может быть представлена в форме традиционных устных опросов или письменных контрольных работ, тестов, включающих задания с выбором ответа или краткими ответами, зачета и др. Все задания, независимо от их формы и того, какие умения они проверяют, считаются равновесомыми, исходя из равной значимости всех требований стандарта.

К каждой системе измерителей должны быть представлены критерии оценивания, на основе которых делается вывод о достижении или не достижении учащимся требований государственного стандарта... в практике проверки достигжений учащимися обязательного уровня подготовки по любой дисциплине используется следующая критерий: если ученик правильно выполнил две трети заданий проверочной работы, удовлетворяющей вышеперечисленным требованиям, то можно сделать вывод о достижении данным учеником требований стандарта.

Система измерителей должна быть инвариантна по отношению к различным типам школ, учебным планам, программам и учебникам.

Система образцов заданий должна быть открытой, что позволяет учителям, ученикам и их родителям, а также любому заинтересованному лицу составить более детальное представление об обязательных требованиях стандарта, обеспечить учащимся более комфортную обстановку при проведении контроля, сняв свойственные в такой ситуации тревожность и нервозность.

Особенностью требований к уровню подготовки учащихся в стандарте трудового образования является наличие в них экспериментальных, практических умений. Проверка сформированности таких умений должна осуществляться с помощью практических заданий, которые могут составлять часть общей проверочной работы.

В школьной практике существует несколько традиционных форм контроля знаний и умений учащихся, вот некоторые из них:

Виды контроля	Формы контроля
1. Текущий контроль	Устный опрос
	Работа с карточками
	Письменная проверка
	Тестовые задания
2. Итоговый контроль	Практическая лабораторная работа
	Контрольная работа
	Тестовые задания экзамен

Различные способы оценки:

устный контроль (индивидуальный, фронтальный, групповой, взаимный опрос и т.д.),

письменный контроль (сочинение - минигатора, диктант по терминологии, многовариантные и разноразличные контрольные работы), тестовый контроль,

игровой контроль (кроссворд, олимпиады, нетрадиционные уроки).

1. Устный проверка знаний.

Проверку знаний учащихся учитель осуществляет по-разному. Устная проверка может быть в форме фронтальной беседы, когда учитель задает вопросы всем учащимся. При этом происходит непосредственный контакт учителя с классом. При опросе кого-либо из учащихся все остальные должны внимательно следить за ответом, поправляя и дополняя его. Устная фронтальная проверка не позволяет установить всю глубину усвоенных понятий, но зато в течение короткого времени учитель уточняет, насколько весь класс усвоил основные представления об изучаемом материале или объекте, умеет ли дети обобщать и систематизировать знания, устанавливать простейшие связи. При фронтальном опросе учитель выставляет отметки в конце урока.

2. Работа с карточками.

Работе с карточками придается особое значение, так как такая проверка знаний дает возможность дифференцированно подойти к учащимся, проверить знания большого количества детей.

Карточки, которые предлагаются на уроках учащимся, могут быть очень разными по содержанию, объему, оформлению. Кроме того, следует сделать карточки для сильных, средних и слабых учащихся, что позволяет использовать «зону ближайшего развития» каждого ученика, а, соответственно, поверить в свои возможности всем учащимся класса. На вопросы карточек ученики отвечают письменно, поэтому каждую карточку учитель раздает ученикам вместе с чистым листом бумаги. Вопросы ученики не списывают, а только записывают номер карточки.

3. Письменная проверка знания.

Распространенная форма контроля знаний и умений учащихся. Она представляет собой перечень вопросов, на которые учащиеся должны дать незамедлительные и краткие ответы. Время на каждый ответ строго регламентировано и достаточно мало, поэтому сформулированные вопросы должны быть четкими и требовать однозначных, не требующих долгого размышления, ответов. Именно краткость ответов отличает его от остальных

форм контроля. С помощью письменной проверки можно проверить ограниченную область знаний учащихся: буквенные обозначения, названия единиц, определения, формулировки, связь между величинами, формулировки научных фактов. Именно эти знания могут быть проверены в быстрых и кратких ответах учащихся. Письменная проверка не позволяет проверить умения, которыми овладели учащиеся при изучении той или иной темы. Таким образом, быстрого проведения письменной проверки является одновременно как его достоинством, так и недостатком, т.к. ограничивает область проверяемых знаний. Однако эта форма контроля снимает часть нагрузки с остальных форм, а также может быть с успехом применена в сочетании с другими формами контроля.

4. Кратковременная самостоятельная работа.

Здесь учащимся также задается некоторое количество вопросов, на которые предлагается дать свои обоснованные ответы. В качестве заданий могут выступать теоретические вопросы на проверку знаний, усвоенных учащимися; задачи, на проверку умения выполнить расчеты по заданию; конкретные действия, смоделированные или показанные с целью проверить умение учащихся, задания по моделированию (воспроизведению) конкретных ситуаций, соответствующих технологическим понятиям. В самостоятельной работе могут быть охвачены все виды деятельности кроме создания понятий, т.к. это требует большого количества времени. При этой форме контроля учащиеся обдумывают план своих действий, формулируют и записывают свои мысли и решения. Понятно, что кратковременная самостоятельная работа требует гораздо больше времени, чем предыдущие формы контроля, и количество вопросов может быть не более 2-3, а иногда самостоятельная работа состоит и из одного задания.

5. Практическая или лабораторная работа.

Практическая или лабораторная работа – достаточно необычная форма контроля, она требует от учащихся не только наличия знаний, но еще и умений применять эти знания в новых ситуациях, сообразительности. Лабораторная работа активизирует познавательную деятельность учащихся, т.к. от работы с ручкой и тетрадкой ребята переходят к работе с реальными предметами. Тогда и задания выполняются легче и охотнее. Особенно это заметно в 5-6 классах. Практическую лабораторную работу целесообразно комбинировать с такими формами контроля, как письменная проверка или тест. Такая комбинация может достаточно полно охватить знания и умения учащихся при минимальных затратах времени, а также снять при этом трудность длинных письменных высказываний.

6. Тестовые задания.

Здесь учащимся предлагается несколько, обычно 2-3, варианта ответов на вопрос, из которых надо выбрать правильный. Эта форма контроля тоже имеет свои преимущества, неслучайно это одна из наиболее распространенных в последнее время форм контроля во всей системе образования. Учащиеся не терпят времени на формулировку ответов и их запись, что позволяет охватить большее количество материала за то же время. Наряду со всеми знаниями, усвоение которых учащимися можно проверить с помощью письменной проверки, появляется возможность проверить умения учащихся, связанные с распознаванием (инструмента, материала, явлений и ситуаций, соответствующих технологич.).

Метод тестового контроля с выборочными ответами

Применение данного метода позволяет учителю получить сведения об усвоении того или иного материала, не затрачивая время на беседу с учащимися или на проверку письменных работ. Возможность за 10-20 мин проверить и оценить знания всего класса улучшает обратную связь, делает ее регулярной. Систематическая проверка знаний не только способствует прочному усвоению учебного предмета, но и воспитывает сознательное отношение к учебе, формирует аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, активизирует внимание, развивает способность к анализу. При тестовом контроле обеспечиваются равные для всех учебных условия проверки, т. е. повышается объективность проверки знаний. Наконец, этот метод вносит разнообразие в учебную работу, повышает интерес к предмету. Варианты заданий индивидуальны для каждого, что очень важно для психологически неустойчивых учащихся.

Контроль знаний и умений в современной школе остается одним из важнейших этапов обучения в рамках любой образовательной области.

Изменение стратегии обучения сопровождается и совершенствованием способов оценки достижений школьников. Другими словами, задача каждого учителя - создать благоприятные условия для проявления и стимулирования личностного потенциала всех участников образовательного взаимодействия.

Рейтинговая система оценивания учебных достижений школьников может рассматриваться как один из возможных способов, отвечающих поставленной задаче. Учитывая потребность современного общества в "комплексной образованности", я считаю, что переход к рейтинговой системе оценки в старшей (профильной) школе необходим. Рейтинг дает возможность получить объективную и полную картину образовательных

результатов: освоение знаний, умений и навыков по предмету, формирование компетенций и даже становления личностных характеристик.

Накопленный опыт убедил меня, что из всех систем оценивания: традиционной (пятибалльной), тестовой, "портфолио", рейтинговая система позволяет более объективно оценить индивидуальные достижения школьников в учебной и внеурочной деятельности, стимулирует их к самостоятельному поиску материалов, к началу самостоятельной научно-исследовательской деятельности. Рейтинговая система оценивания позволяет в соответствии с индивидуальными особенностями осуществлять выбор учеником возможных вариантов и форм овладения предметом, помогает учителю расширить общение, лучше ориентироваться в интересах и потребностях учащихся, знать и учитывать их индивидуальные особенности.

Главная цель рейтинговой системы оценивания - влияние на активность учащихся в получении знаний, а также оценка динамики уровня знаний на каждом этапе их усвоения. Рейтинговая система оценивания реализуется на практике лекционно-семинарское, модульное, проблемное, дифференцированное обучение, игровые, проектные, информационно-коммуникативные технологии на этапе проверки и оценки достигений школьника при помощи индивидуального числового показателя - рейтинга. Данная система оценивания позволяет создать максимально комфортную среду обучения и воспитания, перевести учебную деятельность учащихся из необходимости во внутреннюю потребность.

Рейтинг - это система оценки накопительного типа, которая отражает успеваемость школьников, их творческий потенциал, психологическую и педагогическую характеристику. В основе рейтинговой системы контроля знаний лежит комплекс мотивационных стимулов, среди которых своевременная и систематическая оценка результатов труда ученика в соответствии с его реальными достижениями, система поощрения успевающих учащихся.

Цели и задачи введения рейтинговой системы оценивания учебных достижений:
расширить компетентность школьников в области изучения дисциплины;

развить у учащихся самостоятельность мышления и способность к самообразованию и саморазвитию;

создать условия, учитывающие индивидуальные способности, возможности учащихся, для успешной реализации общих, единных целей обучения;

повысить ответственность школьников за результаты своего обучения.

Рейтинговая система оценивания учебных достижений учащихся основана на учете накапливаемых баллов за текущие результаты обучения. Для обеспечения непрерывного контроля учебной деятельности школьников я выбрала простую модель рейтингового оценивания. Каждый вид деятельности учащихся оценивается соответствующими баллами по разработанной рейтинговой шкале, т.е. вместе с привычной пятибалльной системой, работа ученика оценивается еще и по системе "рейтинг". Рейтинг - индивидуальный коэффициент старшеклассника определяется по результатам всех видов занятий, вариантов контроля, подсчитывается как общая сумма баллов на этапе рубежного, итогового контроля. При этом весь профильный курс начальных классов разбивается на тематические модули. В каждом модуле планируется система текущего контроля, определяется количество баллов за выполняемое задание, максимальное и минимальное число баллов по каждому виду деятельности, количество и формы рубежного контроля. На первом же уроке профильного курса знакомятся с рейтинговой системой, ее условиями, шкалой перевода рейтинговых баллов в традиционную систему оценивания.

Этапы введения рейтинговой системы оценивания учебных достижений учащихся:

Разработка оценочной шкалы по теме (модулю) с учетом требований к знаниям, умениям и навыкам в соответствии с программным материалом и учебником.

Ознакомление с оценочной шкалой и суммой баллов учащихся и родителей.

Изучение материала по теме, занесение результатов в рейтинговый лист учащегося.

Подведение итогов по теме и составление рейтинговой шкалы по классу. Перевод суммы баллов в оценку и выставление в журнал.

При разработке оценочной шкалы применяются следующие виды рейтинга: стартовый рейтинг - это определение начального уровня знаний; текущий рейтинг включает оценку работы ученика на уроках;

дисциплинарный рейтинг включает текущий, промежуточный, итоговый контроль;

творческий рейтинг - это самостоятельная работа ученика во внеурочное время.

Диагностика качества обучения

Неотъемлемым компонентом образовательного процесса является диагностика, с помощью которой определяется достижение поставленных целей. Без диагностики невозможно эффективное управление дидактическим процессом. Диагностика — это точное определение результатов дидактического процесса.

В понятие «диагностика» вкладывается более широкий и глубокий смысл, чем в понятие «проверка знаний, умений и навыков» обучаемых. Последнее лишь констатирует результаты, не объясняя их происхождения. Тогда как диагностирование рассматривает результаты с учетом способов их достижения, выявляет тенденции, динамику дидактического процесса.

Диагностика включает контроль, проверку, оценивание (оценка), накопление статистических данных, их анализ, выявление динамики, тенденций, прогнозирование дидактического процесса.

Важным компонентом диагностирования является контроль. Контроль — это наблюдение за процессом усвоения знаний, умений и навыков. Составной частью контроля является проверка. Проверка — система действий и операций для контроля за усвоением знаний, умений и навыков.

По своей сути контроль обеспечивает установление обратной связи, т.е. получение сведений о результате учебной деятельности обучаемых. Обучающий выясняет, какие, в каком объеме знания усвоил обучаемый, готов ли он к восприятию новой информации. Он получает также сведения о характере самостоятельной учебной деятельности обучаемого. Контроль также показывает обучающему, насколько его собственная работа была плодотворной, удачно ли он использовал возможности педагогического процесса в учебных целях.

Во время контроля получает информацию о своей учебной деятельности и сам обучаемый. Это помогает ему понять, каких успехов он добился в усвоении знаний, а также увидеть победы и недостатки в них. Постоянный контроль дисциплинирует учащихся, приучает к определенному ритму, развивает волевые качества.

Виды, формы и методы контроля

Контроль бывает разных видов, форм и может осуществляться с помощью разнообразных методов. В педагогической практике применяются несколько видов контроля: предварительный, текущий, периодический, тематический, итоговый и отсроченный.

Предварительный контроль, как правило, имеет диагностические задачи.

Он проводится с целью выявления имеющихся знаний, умений и навыков учащихся к началу обучения. Применяется обычно в начале учебного года или перед изучением новой темы. Предварительный контроль позволяет обучающему выбрать наиболее эффективные методы и формы работы.

Текущий контроль осуществляется по ходу обучения и дает возможность определить степень сформированности знаний, умений, навыков, а также их глубину и прочность. Этот контроль позволяет своевременно выявлять проблемы в знаниях учащихся и оказать им помощь в усвоении программного материала. Текущий контроль стимулирует ответственность ученика за подготовку к каждому занятию.

Периодический контроль подводит итоги работы за определенный период времени. Он осуществляется в конце четверти или полугодия.

Тематический контроль проводится после изучения темы, раздела для определения степени усвоенности данного материала.

Итоговый контроль призван определить конечные результаты обучения. Он охватывает всю систему знаний, умений и навыков по предмету.

Отсроченный контроль — определение остаточных знаний и умений спустя какое-то время после изучения темы, раздела, курса (этот срок может колебаться от трех месяцев до полугодя и более). Отсроченный контроль как вид контроля соответствует требованию судить об эффективности процесса по конечному результату.

Контроль осуществляется в различных формах. По форме контроль подразделяется на индивидуальный, групповой и фронтальный. При контроле используются различные методы. Методы контроля — это способы, с помощью которых определяется результативность учебно-познавательной деятельности обучаемых и педагогической работы обучающихся. В педагогической практике используются методы устного, письменного, практического, машинного контроля и самоконтроля. Устный контроль осуществляется в процессе устного опроса обучаемых. Он позволяет выявлять знания обучаемых, проследить логику изложения ими материала, умение использовать знания для описания или объяснения процессов и происходящих событий, для выражения и доказательства своей точки зрения, для опровержения неверного мнения и т.д. Письменный контроль предполагает выполнение письменных заданий (упражнений, контрольных работ, сочинений, отчетов и т.д.). Такой метод контроля позволяет проверить знания всех обучаемых одновременно, но требует больших временных затрат на проверку письменных заданий. Практический

контроль применяется для выявления сформированности умений и навыков практической работы или сформированности двигательных навыков.

С развитием информационных технологий распространение получили контроль с использованием компьютеров. Машинный контроль экономит время учащихся и учителя. С помощью контролируемых машин легко установить единые требования к измерению и оцениванию знаний. Результаты контроля легко поддаются статистической обработке. Устраняется субъективизм учителя при оценивании знаний.

Применение контролируемых машин позволяет успешно осуществлять самоконтроль. Самоконтроль возможен и без применения машин. Но для этого необходимо научить обучаемых самостоятельно находить ошибки, анализировать причины неправильного решения познавательных задач, искать способы их устранения.

Сочетание различных методов контроля называется комбинированным (уплотненным) контролем. Обычно это сочетание устного и письменного опроса.

К контролю в процессе обучения предъявляются следующие педагогические требования:

индивидуальный характер контроля. Контроль должен осуществляться за работой каждого ученика, за его личной учебной деятельностью. Нельзя допускать подмены результатов учения отдельных учащихся итогами работы коллектива, и наоборот;

систематичность, регулярность проведения контроля на всех этапах процесса обучения;

разнообразные формы проведения контроля, что в большей степени обеспечивает выполнение обучающей, развивающей и воспитывающей функций контроля;

всесторонность контроля. Контроль должен давать возможность проверки теоретических знаний, интеллектуальных и практических умений и навыков учащихся;

объективность контроля. Контроль должен исключать субъективные и ошибочные суждения и выводы;

дифференцированный подход. Необходимо учитывать индивидуальные личностные качества обучаемых;

единство требований со стороны обучающихся.

В последнее время все больше распространение получает тестовый контроль. Основным инструментом такого контроля является тест. В зависимости от предмета измерения выделяются тесты педагогические,

психологические, социологические, социально-психологические, культурологические и др.

Оценка и учет результатов учебной деятельности

Результаты контроля учебно-познавательной деятельности учащихся выражаются в ее оценке. Оценка — это определение степени усвоенности знаний, умений и навыков.

Количественным выражением оценки является отметка.

До настоящего времени не только в педагогической практике, но и в дидактической и методической литературе термины «оценка» и «отметка» иногда понимаются как синонимы. Часто, когда имеется в виду отметка, говорят оценка (выставление оценок, система оценок и т.д.). Между тем «оценка» и «отметка» — понятия хотя и близкие, но далеко не идентичные.

Отметка — это условное выражение количественной оценки знаний, умений и навыков обучаемых в цифрах или баллах.

Оцениваются результаты обучения могут не только отметкой, но и другими средствами. Например, это может быть словесное одобрение и неодобрение, вынесение благодарности, награждение грамотами и медалями и т.д.

Большое значение имеет объективная оценка, единый подход к определению качества знаний. Проблема эта не простая, особенно если учесть, что оценка знаний — тонкий и острый инструмент воздействия на учащегося. Высокая оценка знаний может не только воодушевить обучающегося к учению, но и расхолаживать его в работе. Еще сильнее воздействует неудовлетворительная оценка: она может и побудить к усилению учебной работы, и отбить охоту к учению. Вот почему в последние годы в печати возникают острые дискуссии, которые облекаются то в форму борьбы с так называемой «процентоманией», т.е. завыванием отметок, то принимают форму предложений о переводе из класса в класс независимо от качества знаний. В этой связи определенный интерес представляет та эволюция, которую прошла в нашей стране проблема оценки знаний.

Отменялась индивидуальная проверка учащихся на уроке. Лишь в крайних случаях допускались фронтальные устные проверки и письменные работы зачетного характера. Рекомендовались периодические беседы с учащимися по пройденной теме, их выступления о прочитанных книгах, статьях. Приветствовались отчеты учеников о самостоятельно выполненных работах по личному выбору. Вместо традиционной системы контроля основной формой стал самоконтроль, выявление достижений не отдельного

учащегося, а школьного коллектива. Получили широкое распространение тестовые задания как одна из самых пригодных форм самоконтроля.

Обучение без отместок имело определенные положительные стороны, так как развивало у части обучаемых самостоятельность. Но в большинстве своем такое обучение приводило к снижению качества знаний, ухудшению дисциплины. Школьники перестали регулярно заниматься в школе и дома, посещать занятия. Поэтому сначала стихийно стали вводиться различные формы контроля, а в 1932 г. официально стали вводиться различные систематического учета знаний каждого ученика на основе индивидуального подхода.

В сентябре 1935 г. были введены пять словесных (вербальных) оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «плохо», «очень плохо», которые просуществовали до конца 1943 г. В январе 1944 г. было принято решение заменить применявшиеся словесные оценки на цифровую пятибалльную систему оценки успеваемости и поведения учащихся. В вышедшей вслед за этим постановлением Инструкции о применении цифровой пятибалльной системы оценки были сформулированы параметры, за что выставляется та или иная отметка.

Введение регулярного учета знаний оправдало себя, учебная подготовка и дисциплина учащихся повысились.

Сложившаяся система оценивания результатов учебной деятельности в виде баллов несмотря на недостатки до сих пор не нашла достойной замены. Хотя некоторые педагоги, ученые выступают против существующей системы оценки степени обученности. Их главные аргументы:

обученность фактически оценивается по трехбалльной шкале (отметки «1» и «2» фиксируют незнание);

недостоверность оценки обученности (отметки «5», «4», «3» ставятся и в гимназических классах, и в классах для одаренных детей, и в классах общеобразовательных школ, и в классах коррекционно-развивающего обучения, поэтому они не равнозначны);

трехбалльная шкала недостаточна, чтобы оценить знания учащихся (поэтому преподаватели используют суррогатную шкалу: к баллам добавляют «плюсы» и «минусы»).

Ученые предлагают новые оценочные шкалы: десятибалльные, двенадцатибалльные, стобалльные и др.^[2]

Ошибки оценивания

К основным типичным субъективным ошибкам оценивания в школе и вузе относятся:

224

великодушие, снисходительность. Проявляется в завышении отметок. Крайней формой великодушия в оценках обучаемых являлась процентомания, икорнезямая теперь в школах;

перенос симпатии или антипатии с ученика на оценку (отметку);
оценка по настроению;

отсутствие твердых критериев (за слабые ответы преподаватель может ставить высокие отметки или наоборот);

центральная тенденция (проявляется в стремлении избежать крайних отметок, например не ставить двоек и пятерок);

неустойчивость системы (преподаватель или долго не спрашивает, или весь урок ведет опрос);

близость оценки той, которая была выставлена ранее (например, на предыдущих экзаменах другими преподавателями или учителем трудно сразу после двойки поставить пятерку);

ошибки ореола (проявляются в тенденции преподавателя оценивать только положительно или отрицательно тех учащихся, к которым он относится соответственно либо положительно, либо отрицательно);

перенос оценки за поведение на оценку по учебному предмету;
завышение или занижение отметок и др.

Однако за каждым намеренным завышением и занижением оценки может стоять разный смысл. Например, выставление положительной оценки слабому ученику может восприниматься как фактор психологической поддержки его в учебных продвижениях. Поэтому не все субъективные оценочные суждения следует рассматривать как ошибки.

Методы измерений уровня компетенций. Ключевые компетенции собой комбинацию умений и отношение к контексту. Соглашение по компетенциям и на протяжении жизни определяют ключевых компетенций, для самореализации, гражданской позиции, сплоченности и в обществе. Критическое мышление, подход, инициативность, проблем, оценка принятые решений и управление чувствами важную роль во ключевых компетенциях. Все компетенции в степени важны, что каждый из них внести свой в успешную знаний. 28 Контроль знаний является одним из элементов оценки образования. Учителя контролируют учебную учащихся путем опросов в и путем письменных работ. Оценка имеет значение для ключевых компетенций по основным причинам, ориентируясь на результаты обучения, посылает четкий о том, что эти являются приоритетными для и обучения. путем предоставления об учащихся, в достижении результатов обучения, помогает

225

адаптировать и более учесть. Кроме обратной связи оценку оказывает влияние на учащегося, самооценка и своего собственного обучения. Также, оценка важные последствия для образовательной траектории. Это не влияет на то, как видит нас, но и как мы себя. Более оно влияет на то, как мы о себе, что мы о себе и как мы себя в конечном это воздействие на то, ли мы позитивными учениками, постоянно работать над Осознавая важность качество преподавания и многие государства основные принципы, нужно учитывать при и осуществления в области Они могут обобщены следующим . Оценка быть справедливой: ее должны быть с целями и задачами заранее и его и последствия быть понятны для заинтересованных сторон. должна принимать во учеников до и их — таких, как навыки — прогресс, достигнутый образом. Оценка должна быть надежной и действовать так, что эксперты, работа самостоятельно и с использованием тех же методов нашли те же решения. Оценка должна быть ориентирована на ученика: она должна дать ценную информации для учащихся, их родителей, учителей и школы по улучшению обучения и практики обучения. При оценке сформированности составляющих ключевых компетентностей в качестве экспертов выступают учителя и родители обучающихся. Кроме того, родителей к и образованию в школе • расширить круг детей с взрослых, увидеть, что не единственный способный готовить к самостоятельной • убедить детей на их родителей, профессионально и в значимости в жизни; • овладеть знаниями с зрения их использования в и востребованности к Компетентности школьников и её должны осуществляться в тесного сотрудничества участников образовательного обучающихся, их педагогов и службы образовательного В целом же, оценка и быть объективной, по природе она субъективна. В с этими выбираются и методы проверки и знаний учащихся, методом контроля повседневное, систематическое учителя за Необходимо учитывать особенности учащихся при методов контроля. В последнее вместо традиционного «контроль», все стали использовать мониторинг. Мониторинг — это контролирующее действия в «педагог — позволяющие наблюдать (и по мере продвижение ученика от к знанию. — это отслеживание качества знаний и в учебном Специфический метод и оценки — экзамены, являются и государственного контроля за образовательных учреждений. Основным условием при методов измерения и компетенций, учащихся возможность с их осуществлять многомерные проводить комплексное определять интегрированные личности. Поскольку системы оценок не учебных практиков, поиск других оценивания. 30 К наиболее эффективным средствам

измерения компетентностей учащихся относятся: о портфолио; о системы интегрированных заданий; о ситуационные задания; о задания практико-прикладного направления; о публичная защита и экспертная оценка проектной и исследовательской деятельности школьников; о педагогическое наблюдение за учащимися; о тесты на выявление минимальной компетентности; о участие в проблемных семинарах, дискуссиях. Оценками результатов обучения, основанного на деятельности, осуществляется с помощью портфолио. Портфолио - совокупность работ учащихся, которая демонстрирует их достижения в определенных областях знаний. Конечная цель формирования портфолио, заключается в демонстрации способности учащегося решать учебные, социальные и другие проблемы. В портфолио фиксируются различные успехи школьника, в том числе участие в проектной деятельности, успешность изучения отдельных курсов, результаты исследовательских работ, обучение в учреждениях дополнительного образования, участие в конкурсах, олимпиадах и т.д. На основе анализа портфолио можно сделать вывод о сформированности основных компетентностях школьника. Когда существует собираемая в обучения, и сам видит оценки в картине, то он сам понимает, что и где ему сделать, подтянуть таким образом ключевые компетенции. При презентации и выступлениями есть у учащихся компетенции, необходимые для выступлений. Ученики, составляют свое имеют возможность о процессе и развитии компетенций, включая учиться. При этого портфолио в с педагогами и учащиеся также возможность развивать социальные компетенции. При цифрового портфолио цифровые компетенции. Портфолио обеспечивают различных примеров и применении учащихся ключевых в процессе. Кроме того, является особенно для анализа сочетания компетенций, в реальных ситуациях. Размышляя над обучения и к ним неотъемлемой частью Портфолио может в качестве как для так и его и учителей для о следующих в обучения. С точки отслеживания и процесса обучения и его портфолио позволяет две основные - проследить прогресс учащегося в всего обучения в образовательном пространстве; - оценить его достижения, уровень ключевых компетенций и результаты тестирования и традиционных форм Так как тесты неэффективны при компетентности, целесообразно применение тестов компетентности, позволяющих уровень теоретической учащихся. Каждое в них как индикатор, какой-то один знаний у Отбор тестовых при этом на принципах научности знаний, их направленности, учета и междисциплинарной Содержание заданий в на компетентность от традиционных заданий своей направленностью. Формы заданий могут

различны, чаще используют задания с одного или ответов (закрывать либо предпологающие краткого или развёрнутого ответа форма). Профессиональная квалификация могут частично ключевые компетенции, от учащихся. образом, частью учителей для ключевых компетенций может быть опыт. возможность собственные ключевые Помимо этого, должен описывать компетенции, таких как компетенций обучающихся, и в том . Оценка компетенций для формирования; . Оценка компетенций для цели; 32 .

Определение результатов обучения и для оценки компетенций; . Методы для информации по (например, с диалога или тестов); . Интерпретирю источники оценки (включая данные от ; . Содействие сверстников и самооценки; . Оценка компетенций по учебному плану в сотрудничестве с другими учителями; . Отчетной информации по оценке коллег, учащихся и родителей; . Контроль знаний учащихся является одним из основных элементов оценки качества образования. Учителя ежедневно контролируют учебную деятельность учащихся путем устных опросов в классе и путем оценки письменных работ. Измерение и успехов ученика в требует рассмотрение о критериях, шкалах, единицах и измерения. От какие результаты и в форме будут зависит построение образовательного процесса. Оценка элемента образовательных ученика может количественной или балльной или (словесной). Анализ и образовательных результатов проводится по шкалам. Применение обеспечивает сравнительный обучения, проводимого в педагогических условиях: в классах, по программам, предметам. Среди вербальных оценки уровня ключевых компетенций перспективными представляются образовательных рецензий, и характеристик. Особое значение в условиях приобретает результатов обучения. На рефлексивных суждений осуществляет ответственную своей деятельности. Самооценка результатов учащихся как один из достижения ключевых компетенций собой оценку учащихся, своих своих качеств и 33 среди других Относятся к личности учащегося, своих знаний и является важным поведения и учебной Под этим понимается осознание своего отношения к и своим в овладении материалом или учебной деятельности. Под самооценки результатов обучения, в от направленности, способностей учащегося или правильное, или к себе, чего самооценка может стать либо либо тормозом личности. Самооценка учащегося связана с его притязаний. между притязаниями и возможностями учащегося к тому, что он неправильно себя вследствие чего это и учебная становится неадекватными. объективное выражение в как он и сравнивает возможности и деятельности других При этом, как Сент-Экзюпери, нельзя из вида что «себя куда труднее,

чем Выводы к 1: 1. На активности не ни времени, ни Сегодняшний активный – завтрашний член общества. 2. Помогать овладеть наиболее методами учебно-познавательной учить их 3. Приучать думать и самостоятельно. 4. Необходимо показывать ученикам их обучения, что каждый найдёт свое в жизни, научиться всему, что для реализации планов. 5. Больше уделять исследовательской учеников, т.к. это более осознанно свой будущий выпускникам. Таким образом, ключевых компетенций основополагающим условием самоопределения личности. Развитие ключевых – это не требующий ни особых усилий, ни затрат, поскольку инструмент учителя – его мастерство, базовая которая заключается в создать такую среду, в становится возможным образовательных результатов сформулированных как компетенции. Важно 34 организовать процесс, работу на этапах урока, добиться заинтересованности их сознательного к такой и на и во время.

- При оценке ученических работ учитель учитывает следующие критерии:
- точность обработки изделия;
 - норму времени;
 - знания ученика;
 - правильность выполнения трудовых приемов;
 - рациональную организацию рабочего места;
 - соблюдение правил техники безопасности.

Однако, главный смысл этого этапа урока заключается отнюдь не в выставлении отметок ученикам. Гораздо важнее другие его содержательные компоненты. Назовем их:

- привлечение внимания детей к полученным результатам, обшая оценка достижений;
- повторение и обобщение пройденного на уроке;
- формирование умения рассматривать и оценивать произведения друг друга;
- развитие интереса и внимательного отношения к творчеству других;
- формирование доброжелательных взаимоотношений в коллективе.

Понятно, что при таком определении этого этапа он уже не может быть организован как поочередный просмотр учителем работ и выставление отметок в журнал. Как и все предыдущие структурные элементы урока, подведение итогов требует самого творческого подхода. Чаще других приемов можно использовать организацию выставки работ учащихся с их

коллективным просмотром и обсуждением. Подведение итогов урока можно организовать в виде защиты проектов, когда каждый автор презентует работу для обсуждения.

Рекомендуемая литература:

Основная

Педагогика: Учебник / Под ред. П.И. Пидкасистого. М., 2002.

Педагогика: Учеб. пособ. / Авт. В.А. Сластенин и др. 4-е изд. М., 2002.

Подласып И.П. Педагогика: Учебник: В 2 кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения. М., 2002.

Дополнительная

Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. М., 1996.

Ингенжамп К. Педагогическая диагностика: Пер. с нем. М., 1991.

Розенберг Н.М. Измерения в дидактике. Киев, 1985.

Симонов В.П., Черненко Е.Г. Десятибалльные шкалы оценки степени обученности по предметам: Учеб.-справ. пособ. М., 2002.

Шишов С.Е., Калыней В.А. Мониторинг качества образования в школе. М., 1998.

1. Задание

Выбрать правильный ответ

Принципы обучения, отражающие систему исходных основных положений и требований к процессу

обучения технологии, и показывающие его специфику называются
общедидактическими

основополагающими

профессиональными

2. Задание

Выбрать правильный ответ

Дидактические пути формирования трудовых практических умений и навыков называется

методом обучения

системой обучения

принципом обучения

3. Задание

Выбрать правильный ответ

Предметом методики преподавания технологии является

процесс трудового обучения

процесс воспитания школьников

система школьного образования

4. Задание

Выбрать правильный ответ

Способ выполнения учащимися технико-технологических действий, ставших в результате

повторения автоматизированными, называется

умение

привычка

навык

5. Задание

Выбрать правильный ответ

Использованная в учебном процессе по технологии окружающая действительность в виде предметов,

явлений и людей называется

метод обучения

средства обучения

принцип обучения

6. Задание

Выбрать правильный ответ

Основным показателем профессиональной специфики деятельности учителя технологии является

Умение выполнять технологические операции

интеграция дисциплин психолого-педагогического и инженерно-технического цикла

педагогическое мышление

7. Задание

Выбрать правильный ответ

Групповой поиск решения технической задачи на уроке технологии называется

дискуссия

дидактическая игра

мозговой штурм

8. Задание. Выбрать правильные ответы

Метод проектов является

методом обучения

формой организации учебного процесса

формой итогового или промежуточного контроля

9. Трудовое воспитание характеризуется:

укрепление здоровья, обеспечение работоспособности, силы, выносливости;

формированием у человека ответственного отношения к семье; развитием экономического мышления;

совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное;

формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности*

На соответствие

9. Задание

Установить соответствие уровней усвоения содержания учебного материала по технологии

и их определениям

Ознакомительный - У учащихся формируются общие представления об изучаемом материале

Репродуктивный - Учащиеся прочно и осознанно усваивают учебный материал, способны четко его воспроизвести

Уровень умений - У учащихся формируются умения применять полученные знания о технологических процессах в решении учебно-производственных заданий

Творческий - Полученные технико-технологические знания учащиеся свободно используют в различных учебно-производственных условиях.

Деятельность носит поисковый характер

10. Задание

Установить соответствие учебно-методического комплекса по предмету и их содержанием

Учебная документация

1. Документы Государственного стандарта
2. Рабочий учебный план
3. Рабочая учебная программа
4. Тематический план
5. Планы - конспекты занятий

Дидактические средства на занятиях

1. Наглядные пособия
2. Технические средства обучения
3. Раздаточный материал для работы учащихся

Средства обучения для учащихся

1. Учебник, учебное пособие
2. Сборник задач
3. Руководство по выполнению лабораторно-практических работ
4. Справочник профессиям и специальностям

Методические пособия для учителя

1. Частная методика
2. Методические пособия и рекомендации
3. Методические разработки
4. Материалы научно-технической и педагогической информации на занятиях

11. Задание

Установить соответствие видов домашней учебной работы по технологии и их содержанием

Устные - Изучение и повторение материала по учебнику, чтение чертежей и схем,

ответы на вопросы по изучению технической литературы.

Письменные- Решение количественных задач, расчеты, составление обобщающих

таблиц, разработка технологических карт, составление отчетов о выполнении лабораторно-практических работ.

Графические - Чертежные работы, составление схем, графиков, диаграмм, зарисовки по результатам наблюдений.

Практические - Анализ наблюдений на практике в условиях предприятия и в учебных

мастерских, разработка оригинальных инструментов, приспособлений для выполнения заданий экспериментального характера.

Межпредметные комплексные - Разработка технологий, выбор материалов, расчет режимов обработки,

экономическое обоснование, практическое выполнение учебно-производственных работ.

12. Задание
Установить соответствие видов наглядных пособий по технологии и их содержанием

Натуральные - Механизмы и узлы оборудования, инструменты, приборы, приспособления, образцы материалов, образцы деталей и изделий.

Изобразительные- Плакаты, схемы, таблицы, фотографии, иллюстрации из книг, слайды, транспаранты.

Комбинированные - Динамические плакаты, электрифицированные схемы, аннотированные лекции, тематические щиты.

13. Задание
Установить соответствие видов карточек-заданий по технологии и их содержанием

На различение - Вопрос с несколькими ответами, один или несколько из которых правильные, вопрос и несколько ответов в произвольном порядке.

На подстановку - Текст или формула, чертеж, схема с пропусками слов, фраз, букв, чисел, элементов, линий и т.д.

Конструктивные- Предложение сформулировать правило, закономерность, написать формулу, составить схему, выполнить чертеж.

На соответствие- Несколько вопросов и несколько правильных ответов на них

расположенных в произвольном порядке.
Типовые задания- Условия, данные, собственно задание.

14. Задание
Установить соответствие компонентов и их содержанием

технологической подготовки школьников
Техника: Средства труда - устройство и работа оборудования, с помощью которого осуществляется трудовой процесс.

Орудия производства - оборудование, инструменты, приспособления

Предметы труда - обрабатываемые детали и изделия, обслуживаемое оборудование.

Технология: Структура, осуществление, контроль, регулирование, наладка технологических процессов. Техника

безопасности, производственная санитария и гигиена.
Материалы: Сведения о видах, способах получения, физических, механических, химических, технологических и других свойствах

обрабатываемых и применяемых материалов.
Организация и экономика: Сведения об организации труда и производства, о различных отраслях профессий и специальностей.

На упорядочение
15. Задание
Установить правильную последовательность этапов

формирования лабораторно-практической работы по технологии

1. дата проведения

2. номер лабораторно-практической работы

3. название работы

4. цель работы

5. вопросы, на которые необходимо ответить

6. ответы на вопросы и отчет

7. использованная литература

? нет ответа

16. Задание

Установить правильную последовательность письменной инструкции по выполнению

практической работы на первом этапе обучения

цель работы

перечень использованной литературы

сообщение, в котором кратко раскрываются теоретические вопросы, имеющие прямое

отношение к выполняемой работе
перечень оборудования для работы
содержание указания по составлению отчета
тема работы последовательность выполнения работы
описание устройства и работы оборудования?

17. Задание

Установить правильную последовательность этапов составления технологической карты на

объекты труда по технологии

1. охарактеризовать объект труда, его назначение
 2. составить эскиз изделия
 3. определить последовательность изготовления и её варианты
 4. выбрать оптимальный вариант выполнения изделия
 5. подготовить форму технологического документа
 6. заполнить технологическую документацию
- ? нет ответа?
18. Задание

Установить правильную последовательность этапов комбинированного занятия по технологии

- 1) вводный инструктаж
 - 2) сообщение темы и цели занятия
 - 3) повторение пройденного материала
 - 4) организация учащихся
 - 5) сообщение нового материала
 - 6) текущий инструктаж
 - 7) практическая работа
 - 8) закрепление нового материала
 - 9) практическая работа (продолжение)
 - 10) заключительный инструктаж
 - 11) уборка рабочих мест и мастерской?
- Открытые
19. Задание

Вставить пропущенное слово

... - это объяснение и показ способов трудовых действий, направленных на

формирование представлений о правильном и безопасном выполнении этих действий

20. Задание

Вставить пропущенное слово

Подготовка учителя технологии к занятиям состоит из ... этапов

21. Задание

Вставить пропущенное слово

... - это основная форма организации учебного процесса по технологии

22. Задание

Вставить пропущенное слово

... - это основная форма организации внеклассной работы по технологии

23. Задание

Вставить пропущенное слово

... - это способность выполнять технико-технологическую деятельность на

основе полученных знаний

24. Задание

Вставить пропущенное слово

... - это выполнение технологического действия за одну установку

инструмента при изготовлении детали

25. Задание

Вставить пропущенное слово

... качества наиболее успешно формируются на занятиях по технологии, так как способствуют успешному участию учащихся в будущей трудовой деятельности

26. Задание

Вставить пропущенное словосочетание

... - вся окружающая нас действительность в виде явлений, предметов и людей, которая может быть использована в учебном процессе для повышения его эффективности

ГЛОССАРИЙ

Анкетирование — метод массового сбора материала с помощью специально разработанных вопросов, называемых анкетами.

Беседа — полилог, организуемый педагогом в рамках определенной тематики, позволяющий решить несколько функций — мотивационную функцию, актуализировать опыт учащихся, побудить их к самостоятельному анализу и размышлению.

Внеклассная работа — это форма организации добровольной работы учащихся вне урока под руководством учителя для возникновения и проявления их познавательных интересов и творческой самостоятельности.

Графическая инструкционная карта — карта без словесного комментария, содержащая только чертежи, расположенные в порядке следования операций.

Изучение опыта — метод исследования, организованная познавательная деятельность, направленная на установление исторических связей воспитания, вычленение общего, устойчивого в учебно-воспитательных системах.

Изучение продуктов ученического творчества — метод исследования, основанный на изучении различных изделий, индивидуальных и коллективных творческих работ, результатов эстетического и технического творчества.

Инструктаж — разновидность объяснения. Инструктаж сопровождается выполнением практических работ, наблюдений, опытов, исследований, различного рода самостоятельные работы.

Инструкционная карта — это серия рисунков, чертежей с указанием порядка операций.

Интерпретированный урок — это урок, в котором вокруг одной темы объединяется материал нескольких учебных предметов.

Исследовательская деятельность младших школьников — это творческая познавательная деятельность, направленная на постижение мира. «Открытие» детьми новых для них знаний.

Комбинированная инструкционная карта — серия чертежей, сопровождаемая словесным комментарием к каждой операции.

Словесное описание дает более полное представление о выполняемом действии.

Межпредметные связи — это связи в обучении, которые отражают комплексный подход к воспитанию и обучению, позволяют вычлнить как главные элементы содержания технологического образования, так и взаимосвязи между учебными предметами.

Методика преподавания технологии — отрасль педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели и задачи учебного курса, его содержание, принципы осуществления, формы и методы проведения учебно-воспитательной работы с учащимися на уроках технологии.

Методы обучения — это взаимосвязанные способы и приемы деятельности, направленные на решение задач обучения.

Наблюдение — метод исследования; специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях.

Наглядная инструкционная карта — инструкционная карта, каждый чертеж которой сопровождается рисунком или фотографией, демонстрирующей выполнение данной операции наглядно. На уроке каждая схема инструкционной карты может сопровождаться показом.

Объяснение — последовательное изложение учебного материала, имеющее характер истолкования, расуждения.

Педагогический эксперимент — метод исследования; это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Проектная форма деятельности — система учебно-познавательных действий ребёнка, направленных на самостоятельный поиск и решение различных задач с обязательным представлением результатов своих действий.

Рассказ — монологическое изложение учебного материала, применяемое для последовательного, доходчивого преподнесения знаний.

Словесный метод — метод, в основе которого лежит слово. К этой группе можно отнести рассказ, беседу, объяснение, инструктаж.

Схема (от греч. *schemata* — наружный вид, форма) чертеж, на котором условными графическими обозначениями показаны составные части изделия или установки и соединения, или связи между ними.

Технология — преобразующая, творческая, продуктивная деятельность человека, направленная на создание культуры как второй природы, а не только связанная с материальным производством (Е. А. Лутцева).

Трудовое воспитание — воспитание у учащихся готовности к труду, трудолюбия; формирование необходимых для трудовой деятельности нравственных качеств человека и различных трудовых умений.

Трудовое обучение — учебный предмет, имеющий целью расширение и углубление политехнического образования, осуществление

допрофессиональной подготовки к труду и трудовое воспитание учащихся (Н. М. Коньшера).

Форма обучения (от лат. forma — внешний вид, оболочка) способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

Экзкурсия — непосредственное восприятие учащимися изучаемых объектов и явлений в естественной или искусственно созданной обстановке.

OZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TILIM,
FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
SHIRSHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
AХВОРОТ RESURS MARKAZI

— 13950/3 —

OZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TILIM,
FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
SHIRSHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
AХВОРОТ RESURS MARKAZI
1-FILIALI

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ

Учебник

Г.Р.Тожиева

Редактор: Х. Тахиров

Технич редактор: С. Меликузиева

Корректор: М. Юнусова

Верстальщик: А. Зиямухамедов

Лицензия издательства № 2044, 25.08.2020 й.

Формат 60x84 ¹/₁₆ Гарнитура “Times new roman” 14
кегль. Напечатано офсетным способом. Условная
печатная форма 16. Кол-во 100 шт. Бюрогтама №

Напечатано в ООО Yangi shirshiq book.

Адрес: Г. Чирчиқ, ул. А.Темур.