

# XALQ TA'LIMI

ISSN 2181-7839

---

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGINING  
ILMIY-METODIK JURNALI

---

Muassis:

O'zbekiston Respublikasi maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi

PUBLIC EDUCATION

SCIENTIFIC-METHODICAL JOURNAL  
MINISTRY OF PRESCHOOL AND SCHOOL EDUCATION  
OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

**2023**

**6-son**

(Noyabr-Dakabr)

Jurnal 1918-yil dekabr oyidan chiqa boshlagan  
O'zMAA tomonidan 2013-yil 4-martda qaytadan ro'yxatga olinib, 0104-raqamli guvohnoma berilgan.

TOSHKENT

## MUNDARIJA

	<b>TAHRIRIYAT</b>
	Ta'lim oluvchilarda muloqot va muomala madaniyati, tanqidiy fikrlash qobiliyati, kreativlik fazilati, guruhda ishlash (jamoani his qilish) – asosiy to'rtta kompetensiyalar “4k”ni shakllantirish dolzarb masala
	<b>TA'LIM VA TARBIYA NAZARIYASI</b>
<b>A. Ismailov</b>	O'zbekiston tarixi davlat muzeyining ilmiy va tashkiliy faoliyatidan o'quvchi-yoshlarga ta'lim-tarbiya berish jarayonida foydalanish
<b>K.R. Mamadaliev</b>	“Informatika o'qitish jarayonini loyihalash” o'quv fanining o'quv-metodik majmuasini loyihalashtirish asosida takomillashtirish
<b>K. Abrorxonova, D. Abdullayeva</b>	Boshlang'ich ta'limda iqtidorli o'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish
<b>K. Abrorxonova, Sh. Bo'riyeva</b>	Boshlang'ich ta'lim o'quvchilarida axborot madaniyatini shakllantirish uchun to'garaklar tashkil etish
<b>Sh.N. Taylakova</b>	Maktab yoshidagi bolalarda xulq-atvorning og'ishi va ularni tarbiyalashda ijtimoiy institutlar faoliyati integratsiyasi
<b>A. Samadov</b>	Harbiy ta'lim o'qituvchisining kasbiy mahoratini rivojlantirishning pedagogik-psixologik asoslari
<b>A. Umarov</b>	Bo'lajak o'qituvchilarda kasbiy kompetensiyalarni rivojlantirish orqali pedagogik mas'uliyatni shakllantirishning o'ziga xos xususiyatlari
<b>M. Mo'minova</b>	Pedagogik faoliyatda ta'limiy maqsadlarni shakllantirish muammosi
	<b>TA'LIM VA TARBIYA METODIKASI</b>
<b>D. Asqarova</b>	Bo'lajak tarbiyachilarni badiiy asarlarni saxnalashtirishga o'rgatishning zamonaviy texnologiyalari
<b>J. Begijonov</b>	Badiiy kulolchilik mashg'ulotlarini tashkil etish shakllari va usullari
	<b>TA'LIM SFATI MAZMUN VA MOHIYAT</b>
<b>I. Hasanova</b>	Bola shaxsini rivojlanishida pedagogik diagnostikaning o'rni
<b>J. Abduraxmonov</b>	O'quv jarayoni samaradorligining nazariy va metodologik asoslari
	<b>ZAMONAVIY TA'LIM TEXNOLOGIYALARI</b>
<b>F. Mavlonov</b>	Harbiy xizmatchilarni tayyorlashda innovatsion texnologiyalardan samarali foydalanish
<b>G.R. Tojiboyeva</b>	Shaxsga yo'naltirilgan ta'lim – bo'lajak boshlang'ich ta'lim o'qituvchisining kasbiy kompetentligini rivojlantiruvchi omil
	<b>TA'LIMDA MENEJMENT</b>
<b>R. Djo'raboyeva</b>	Rahbar xodimni kasbiy rivojlantirishda boshqaruv madaniyatining o'rni
	<b>HUQUQ VA HUQUQIY TARBIYA</b>
<b>M. Baratov, D. Yusupova</b>	Maktab direktorlarining samarali boshqaruvini tashkil etishda mehnat huquqini amalda qo'llash zarurati
	<b>MADANIYAT, SAN'AT VA MUSIQA TA'LIMI</b>

<b>G. Siddiqova</b>	O'quvchilarning musiqiy kompetentligini shakllantirishda didaktik omillar
	<b>МАКТАБГАЧА ТА'ЛИМ</b>
<b>G. Nazirova</b>	Bo'lajak maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyachilarini tayyorlash konsepsiyasi va uni amalga oshirish mazmuni
<b>G. Xamidova</b>	Maktabgacha yoshdagi bolalarning ijodiy va intellektual qobiliyatini rivojlantirishning maqsad va vazifalari
<b>S. Qozaqova</b>	Maktabgacha katta yoshdagi bolalarni hikoya tuzishga o'rgatish orqali bog'lanishli nutqini rivojlantirish
<b>R. Tuxtasinova</b>	Maktabgacha ta'lim tashkilotlarini boshqaruv jarayonini takomillashtirishning rivojlantirish
<b>N. Jamoliddinova</b>	Maktabgacha ta'lim tashkilotlarini boshqarishda zamonaviy menejmentdan foydalanish
<b>F. Kenjayeva</b>	Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida pedagogik kreativlik va kasbiy kompetensiyani shakllantirish
	<b>ТА'ЛИМДА МУТОЛАА МАДАНИЯТИ</b>
<b>J. Xudaykulov</b>	O'quvchilarida o'qish savodxonligini rivojlantirishning ilmiy-pedagogik shart-sharoitlari (Boshlang'ich sinflar misolida)
	<b>ПСИХОЛОГИЯ</b>
<b>O. Xujaniyozova</b>	O'quvchilar bilan samarali ishlashda maktab psixologi faoliyatini takomillashtirish
<b>N. Muratova</b>	Noto'liq oilalarning ijtimoiylashuvi muammolari (Tahlil, talqin, echim)
<b>B. Hakimova</b>	O'smirlarning ijodiy rivojlanishlarini ta'minlash dasturlarini ishlab chiqish yo'llari
<b>A. Hakimov</b>	Maktabgacha tayyorlov guruhi tarbiyalanuvchilarida o'qish savodxonligini rivojlantirishning pedagogik-psixologik hususiyatlari
	<b>ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ</b>
<b>Ю. Землина</b>	Цифровой аспект формирования компетенции активной гражданственности
	<b>МЕТОДИКА ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ</b>
<b>З. Абылова</b>	Связь эволюции цифровых технологий и обучения английскому языку в школе
<b>И.Ж. Турсынбекова</b>	Модель студента как основной аспект интеллектуальной обучающей системы
	<b>НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА</b>
<b>Р. Бойкузиева</b>	Особенности формирования познавательной активности студентов на материале национального культурного наследия Узбекистана
	<b>КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО И МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b>
<b>Т. Усманходжаев, С. Усманходжаев, Т. Зуфаров</b>	Роль подвижных игр в повышении двигательной активности детей разных возрастных групп

**Талъат УСМАНХОДЖАЕВ,**

Доктор педагогических наук, профессор

**Суръат УСМАНХОДЖАЕВ,**

Узбекский государственный университет физической культуры и спорта, преподаватель

**Темур ЗУФАРОВ,**

Чирчикский государственный педагогический университет, старший преподаватель

## РОЛЬ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ПОВЫШЕНИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП

Annotatsiya

Maqolada harakatli o'yinlarning roli va turli yoshdagi bolalarning harakat faolligini oshirish, ularning jismoniy rivojlanish darajasini oshirishga ta'siri ko'rib chiqiladi. Harakatli o'yinlardan foydalanishning turli xil variantlari tahlil qilinadi.

**Kalit so'zlar.** Jismoniy tarbiya, jismoniy rivojlanish, harakatli o'yinlar, jismoniy sifatlar, o'yin faoliyati.

В статье рассмотрены роль подвижных игр и повышении двигательной активности детей разных возрастных групп, их влияние на повышение уровня физического развития. Проанализированы различные варианты использования подвижных игр.

**Ключевые слова.** Физическое воспитание, физическое развитие, подвижные игры, физические качества, игровая деятельность.

The article examines the role of outdoor games and increasing the motor activity of children of different age groups, their impact on improving the level of physical development. Various variants of the use of outdoor games are analyzed.

**Key words.** Physical education, physical development, outdoor games, physical qualities, play activity.

**Н**а протяжении многих лет нами проводилась систематическая работа по сбору, по специально – методическому анализу и обобщению игр, состязаний и отдельных видов гимнастических и акробатических упражнений территории Узбекистана. Это позволила дать развернутую характеристику этим видам двигательной действий и управлений с точки зрения их влияние на физические и некоторые координационные и интеллектуальные способности.

Результаты наших исследований показывает, что с детьми 7-10-12 лет наибольшую эффективность с точки зрения устойчивого интереса и высокой двигательной активности обеспечивают сюжетные игры, а также с элементами гимнастических, акробатических упражнений что они близки к ролевой игре и элементам отдельных видов спорта которая занимает одно из главных мест в деятельности детей дошкольного, младшего школьного возраста. Выбранный образ в сюжетных подвижных играх захватывает детей и заставляет их подолгу следовать ему. Это обеспечивает значительно больше время участия детей в данных видах игровой деятельности, чем при обычных подвижных играх. Иначе говоря, сюжетные национальные игры создают лучшие предпосылки для активных длительных действий.

Роли в данных играх и упражнениях с элементами гимнастика и акробатика увлекают детей, соответствует их возрастным особенностям, удовлетворяют их стремление к подражанию, активности и самостоятельности. Дети школьного воз-

---

раста проявляют особый интерес к таким игровым формам, в которых есть элементы раскрытия реальной окружающей действительности в фантастическом плане. Такие игры с элементами упражнений разнообразие характера обеспечивают всесторонне гармоническое воспитание учащихся, развивают у них основные физические качества и двигательные навыки, обеспечивают последовательный переход к спортивным играм и формированию умений и навыков по гимнастике и акробатике.

Нами разработана классификация подвижных игр и элементов упражнений, применяемых в процессе физического воспитания. В основу этой систематизации были положены следующие критерии:

- Суммарный пульс в процессе одиночной игры:
- Частота сердечных сокращений:
- Суммарное число движений, в том числе беговых:
- Степень утомляемости учащихся в процессе игры:
- Интерес занимающихся к знакомым, мало знакомым элементам гимнастика, акробатика и новым играм, выполнению игрового упражнения.

Одновременно был составлен перечень игр и элементов упражнений из гимнастика и акробатика широко используемых также среди детей разных возрастных групп.

На основании таких критериев как интерес к игре, уровень двигательной активности игры поделены на 3 группы. К первой группе отнесли игры и элементы упражнений названных видов которые вызвали значительный интерес у детей и обеспечивали им сравнительно высокий двигательный активности. В эти игры дети играют многократно без потери желания продолжать игровые действия и снижение до 15 минут и более, например, “Отиб кочар”, “Буран”, “Ок теракми?, кук терак?”, “Чиллак”, “Чапан” наподобие национальных игр США “Бейсбол”, “Гольф”. Данные игры обеспечивают значительную двигательную активность, которая составляет от 1500 до 1600 локомоторных актов за время их выполнения. Причем беговые движения в этих играх составляют в среднем 70% удельного объема всех локомоторных действий. Выборочная пальпотторная регистрация

ЧСС в конце игры показывает, что частота сердечных сокращений возрастает до 180 ударов в минуту, однако имеет весьма короткий восстановительный период. Сумма пульса за 10 минут работы составляет в среднем 1780 ударов. Во вторую группу включены игры, в которые играют с интересом и высокой активностью, но увлеченность в выполнении игровых ситуаций у детей быстро падает, а двигательная активность снижается. Длительность таких игр составляет в среднем 7-8 минут. Двигательная активность за время их выполнения составляет 500-800 локомоторных единиц, из которых 50% приходится на беговые движения. Частота сердечных сокращений при окончании данных игровых средств составляет в среднем 160 ударов в минуту, а сумма пульса за 10 минут 1560 ударов в минуту.

В третью группу мы объединили игровые действия и игры, в которых общая двигательная активность является не высокой. Как показали наши наблюдения, дети в такие групповые игры играют с активностью за 7-10 минут участия в них не превышает 500 локомоторных действий. Частота сердечных сокращений в момент окончания игр составляет 140-150 ударов в минуту, а сумма пульса за 10 минут 1410 ударов. Таким образом, проведенные нами исследования и наблюдения показали, что для повышения двигательной активности детей школьного возраста Узбекистана целесообразно и эффективно применять национальные подвижные игры с элементами гимнастических и акробатических упражнений и игровые действия.

#### **“Кубба-1” (“Пирамида-1”)**

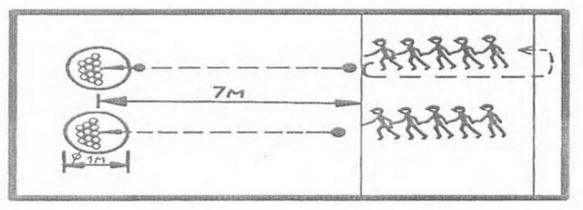
Эта игра так же, как и “Кирк тош”, зародилась в горных районах Джизакской области. В этой местности много ореховых, фисташковых деревьев и миндаля.

И дети, собирая урожай, придумывали разные забавные игры. Играют в эти игры один на один, группа на группу и между командами.

Игра "Кубба-1" проводится на площадке с определенной разметкой, например на баскетбольной или волейбольной. От лицевой линии определяется расстояние в 5, 7, 10 м до того места, куда метают мяч (плотный тряпичный, чуть больше теннисного). Цель метания – пирамида, собранная из орехов или маленьких 10-12 тряпичных мячей в круге диаметром 1 м.

По команде руководителя каждый игрок должен бросить мяч с линии броска, и, в случае попадания, определить, сколько он сшиб с пирамиды орехов (мячей), взять их и уйти в сторону. Затем то же проделывает следующий игрок, и так до последнего. Каждой команде предоставляется одинаковое количество бросков, даже если одна из команд уже полностью разрушила пирамиду. Команда считается выигравшей и тогда, когда уже первый ее игрок с одной попытки полностью разрушил пирамиду. Можно играть и на общее количество орехов (мячей).

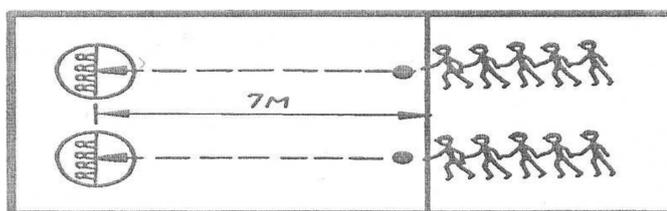
В игре хорошо развиваются глазомер, точность броска, целеустремленность и другие волевые качества.



#### "Кубба-2" ("Пирамида-2")

Для данного, варианта игры необходимо подготовить 8 булав (или кеглей, брусков) высотой 15 см и диаметром 5 см, а также по одному обручу и баскетбольному или футбольному мячу для каждой команды. На баскетбольной площадке от лицевой линии или от линии штрафного броска проводится параллельная и стартовая линия. От стартовой линии перпендикулярно ей определяется расстояние в 5 м (для учащихся 1-4 классов) или 7 м (для ребят из средних и старших классов). В конце отмеченного расстояния кладут обруч или чертят круг такого же диаметра, куда ставят булавы (бруски или кегли) в ряд (в шеренгу).

Игру начинает любая команда, игроки ее по одному, внимательно прицелившись, катят мяч по направлению к поставленным булавам. За каждую сбитую булаву начисляют по 1 очку. Всем командам предоставляется одинаковое количество бросков (попыток). Команда-победительница определяется по большей сумме набранных очков.



#### "Чупон" ("Чабан")

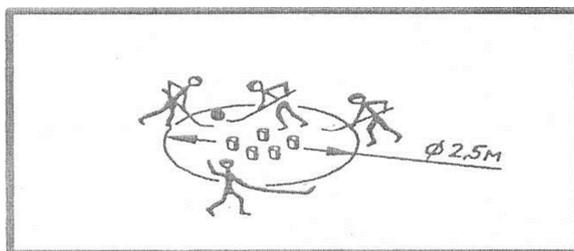
Для проведения игры необходимо подготовить следующий инвентарь: палки длиной 1 м 30 см по числу играющих и 4-5 городков высотой 15 см и диаметром 5

см. При отсутствии длинных палок можно пользоваться хоккейными клюшками, а вместо городков использовать булавы, кегли и т.п. На игровой площадке размечают круг диаметром 2,5 м, в центре круга ставят городки.

Игроки распределяются на команды. В каждой команде по 4-5 человек, или 2 защитника и 3 нападающих. В разные моменты игры роли нападающих или защитников могут исполнять любые игроки.

Защитник становится в центр круга и охраняет городки от удара по ним мячом, который направляют нападающие другой команды. При этом нападающим не разрешается входить в круг. Игра обычно ведется на время: кто быстрее собьет все городки, тот и выигрывает. Количество попыток заранее оговаривается.

Главные качества, которые развиваются в данной игре, – это быстрота и ловкость.

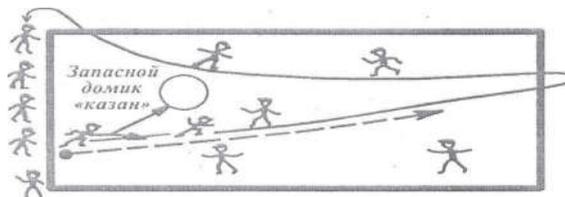


**“Отб кочар” (“Бей-беги”)**

Эта игра очень похожа на русскую лапту или на американский бейсбол. Для игры нужен тряпичный плотный мячик чуть больше теннисного, немного тяжелее его. Играть можно на любой спортивной площадке (на футбольном поле – на его половине). В эту игру можно включать детей с IV класса. Играют одновременно и мальчики, и девочки. Например, класс можно разделить на две команды и провести игру с участием всех его учащихся.

По жребию команды распределяются так же, как в лапте, то есть одна команда водящая, и ее игроки располагаются в поле так, чтобы легче было осалить мячом пробегающих по площадке игроков другой команды. Один игрок водящей команды подает мяч игроку противоположной команды, выходящему на удар. Ударив по мячу ладонью и послав его в поле, игрок со всех сил бежит к противоположной линии площадки. Если ситуация ему не позволяет это сделать, он может забежать в специальный круг (“казан”), чтобы “спастись” от удара мячом. Игрок, добравшийся до противоположной линии и благополучно вернувшийся обратно, приносит своей команде 1 очко. В игре допускается и обратное опаливание мячом, но не больше одного раза. Остальные правила игры идентичны правилам лапты.

Игра хорошо развивает ориентировку в пространстве и во времени, координацию движений, двигательную активность и быстроту.

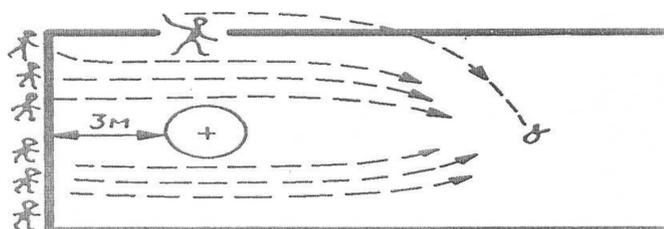


**“Бурой” (“Буря”)**

Игру лучше всего проводить на половине футбольного поля. Организуют ее и

на баскетбольной площадке. В этом случае внутри площадки на расстоянии 3 м от лицевой линии чертят круг диаметром 1,5 м, куда игроки бросают небольшой платок-связку с песком. Готовят его так: берут платок из плотной ткани размером 70x70 см, в середину насыпают песок или опилки, но не более 300 г. Затем платок крепко связывают с четырех сторон так, чтобы получилась своеобразная связка с торчащими концами платка – “ушками”.

Участники игры, разделившись на две команды по 6 или 12 человек, выстраиваются в шеренги на лицевой линии слева и справа от воображаемой осевой линии, делящей площадку вдоль на /две равные части. Одновременно со свистком судья выбрасывает платок-связку вперед на 10-15 м на площадку. В этот момент игроки обеих команд вбегают на площадку, пытаются завладеть платком-связкой и, передавая его друг другу, положить на отметку в круге. Команде, которой удалось это сделать, начисляют 1 очко. Победительницей считается команда, которая в течение определенного времени (5-10 мин) наберет наибольшее количество очков.



### Упражнений с мячом.

#### Обойди мячи

Пять-шесть набивных мячей разместить на одной линии с интервалами 0,5-1,5 м. Играющий запоминает расположение мячей, поворачивается кругом и движется спиной вперед. Задача - обойти и не задеть мячи. Кто выполнит задание, тот победитель. Распоряжение мячей каждый раз меняется.

Вариант: 1. Увеличить количество мячей (для старших школьников).

2. Продвигается спиной вперед, перешагивая через мячи.

3. Продвигаться спиной вперед с завязанными глазами.



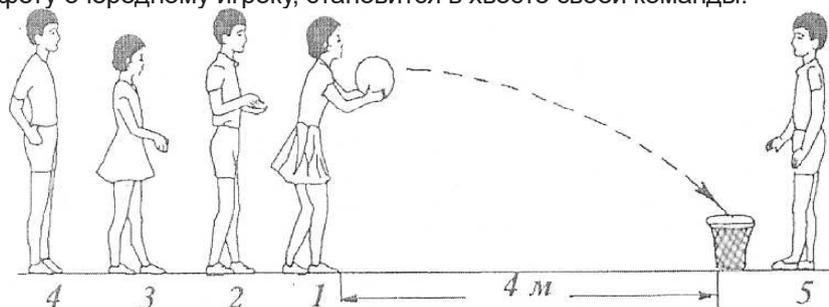
#### Эстафета с метанием мяча

На площадке проводят две параллельные линии на расстоянии 4 м одна от другой - прицельную линию и линию броска. На прицельной линии ставят две корзины (или два ведра). За линией броска располагается гуськом обе соревнуются команды, каждая против своей корзины. Количество игроков в командах должно быть одинаковое.

К корзинкам подходят последние номера занимают место на линии броска. Им вручают по резиновому мячу среднего размера. На рисунке показано расположение игроков к началу игры.

По общему сигналу игра начинается большим кожаным мячом. Эта игра по-

служит хорошим тренировочным упражнением для отработки техники штрафного броска. Прицельная линия на площадке в этом случае не понадобится, ее заменит щит с баскетбольной корзиной, а линией броска для каждой команды послужит отметка, от которой в баскетболе производятся штрафные броски. В остальном, хотя расположение команд изменится (они будут находиться на разных концах площадки), схема эстафетной игры с последовательной схемой игроков сохраняется: забросив мяч в корзину, участник меняет у корзины падающего, а подающий, передав мяч-эстафету очередному игроку, становится в хвосте своей команды.



#### Сбей отскоком

В 2-5 м от стены (дистанция зависит от возраста и опыта играющих) ставят горшок, кеглю, надувную игрушку. Задача: бросить мяч о стену так, чтобы, отскочив, он сбил установленный предмет. У кого будет больше успешных попыток из пяти? Кому потребуется меньше попыток, чтобы сбить предмет пять раз?

Бросить мяч можно с любой точки.

Вариант: поставить на некотором расстоянии от стены ящик, коробку, корзину, положить обруч. Задача: попасть мячом в цель.

Таким образом, проведенные нами исследования и наблюдения показали, что целесообразно и эффективно использовать подвижные игры и игровые упражнения для повышения активности детей школьного возраста во всех школах Узбекистана. Они обеспечивают постоянный интерес детей к игровой деятельности и создают условия для значительного повышения их физической активности. Большинство выбранных и разработанных нами подвижных игр в данной статье выполняются с высокой частотой сердечных сокращений. (ЧСС) Следовательно, они создают основу для повышения функциональных возможностей и двигательной подготовки растущего организма.

#### Использованная литература:

1. Usmonxo'djayev T.S., Qosimova M.U. 500 mashq va harakatli o'yinlar. T.: O'zDJTI nashriyot bo'limi. 2006. - 60b.
2. Т.С. Усмонходжаев, Т. Ходжаев Ф. 1001 ўйин (1001 игра). Т., Ибн Сино, 2011, 352 с.
3. U.Zufarov, D.Anarbayev "Shaxsning sog'lom o'sishi rivojlantirishda jismoniy tarbiyaning ahamiyati" // Uzluksiz ta'lim // Ilmiy - uslubiy jurnal 6 – son 86-89 bet. Ilmiy maqola . –T., 2018-yil.
4. Усмонходжаев Т.С., Усмонов П.А. 500 ҳаракатли ўйинлар 2011
5. Rasulev A.T., Pulatov A.A., Qosimova M.U. O'zbek xalq o'yinlari ularning tasnifi va tavsifi. //O'quv qo'llanma. Toshkent, 1996. - 98b .
6. Хакимова Н. У. (2018). Влияние физических упражнений, игр, развлечений на физическое развитие детей. Вопросы педагогики, (3), 126-128

---

**Bosh muharrir:**

Mahmudov Sarvar Yuldashevich

**Mas'ul kotib:**

Suyarova Lutfiya Muxiddinovna

**Bosh dizayner – badiiy muharrir:**

Mamasoliyev Akbarali Hamzayevich

**TAHRIR HAY'ATI:**

Xilola UMAROVA, Risboy JO'RAYEV, Komiljon MUQIMOV, Ulug'bek INOYATOV, G'ayrat SHOUMAROV, Maqsudjon YULDASHEV, Oynisa MUSURMONOVA, Lola MO'MINOVA, Dilyara SHARIPOVA, Barno ABDULLAYEVA, Rohatoy SAFAROVA, Xolboy IBRAGIMOV, Ravil IS'YANOV, Mirodiljon BARATOV, Shaxnoza XALILOVA, Sharibboy ERGASHEV, Yashin ISMANDIYAROV, Alisher UMAROV, Muhabbat MIRSALIYEVA, Bahodir MA'MUROV, Shukurullo MARDONOV, Ulfat MAHKAMOV, Muhayyo UMARALIYEVA.

**JAMOATCHILIK KENGASHI:**

Dilshod KENJAYEV, Sobitxon TURG'UNOV, Nargiza RAXMANKULOVA, Abdulhalim MAHMUDOV, Kamola RISKULOVA, Feruza QODIROVA, Islom ZOKIROV, Ravshan ABDUXAIROV.

**Tahririyat manzili:**

Toshkent shahar Shayhontoxur tumani Navoiy ko'chasi, 30-uy.  
E-mail: xalq\_talimi@xtv.uz Tel: (0 371) 231-16-51, Faks: 231-16-52  
t.me/xalqtalimi\_jurnali. [http://t.me/xalq\\_talimi\\_jurnali](http://t.me/xalq_talimi_jurnali).

Jurnalga yuborilgan maqolalarga javob qaytarilmaydi, jurnalda e'lon qilingan maqolalardan olingan matnlar "Xalq ta'limi" ilmiy-metodik jurnalidan olindi, deb ko'rsatilishi shart.

Jurnal 2015-yil 20-martdagi 214/2-sonli qarori bilan OAK ilmiy nashrlari ro'yxatiga kiritilgan.

"TAFAKKUR NASHRIYOTI" MCHJ bosmaxonasida chop etildi.  
Toshkent shahri, Shayhontoxur tumani, Navoiy ko'chasi, 30-uy

Bosishga ruxsat etildi: \_\_.\_\_.\_\_\_\_-y. Qog'oz bichimi 70x100 1/16. Ofset bosma usuli.  
Shartli b.t. 12,0. Adadi \_\_ \_\_ nusxa. – buyurtma.  
Bahosi kelishilgan narxda.

Ushbu songa mas'ul – To'xtamurodova Shohida Akmalxo'ja qizi

Jurnalga taqdim etilgan barcha materiallar <https://rustxt.ru/antiplagiat> sayti hamda [https://t.me/check\\_antiplagiat\\_bot](https://t.me/check_antiplagiat_bot) da monitoring qilinadi.

© "Xalq ta'limi" jurnali, 2023.