



Universidad de  
Castilla-La Mancha

# XORIJIY TILLARNI O'QITISH METODIKASI – INNOVATSİYALAR, AN'ANALAR, MUAMMOLAR VA YECHİMLAR

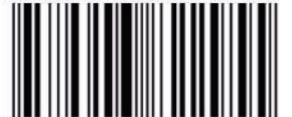
Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya

## MATERIALLARI

*20-may, 2022-yil*



ISBN 978-9943-8229-5-5



9 789943 822955

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI  
SAMARQAND DAVLAT CHET TILLAR INSTITUTI**

**MINISTRY OF HIGHER AND SECONDARY SPECIALIZED  
EDUCATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN  
SAMARKAND STATE INSTITUTE OF FOREIGN LANGUAGES**

**XORIJIY TILLARNI O'QITISH METODIKASI-  
INNOVATSIYALAR, AN'ANALAR,  
MUAMMOLAR VA YECHIMLAR**

**Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya  
MATERIALLARI**

**20-may, 2022 yil**

**METHODS OF TEACHING FOREIGN  
LANGUAGES – INNOVATIONS,  
TRADITIONS, PROBLEMS AND SOLUTIONS  
PROCEEDINGS  
Of International scientific-practical conference**

**May 20, 2022**

**Samarqand – 2022**

UO'K 330.81.801

KBK 74.268.7

**Xorijiy tillarni o`qitish metodikasi – Innovatsiyalar, An`analar, Muammolarva Yechimlar.** Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Samarqand: SamDChTI, 2022. – 428 bet.

*To`plamda Samarqand davlat chet tillar institutida o`tkazilgan “Xorijiy tillarni o`qitish metodikasi – Innovatsiyalar, An`analar, Muammolarva Yechimlar” deb nomlangan xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyada ishtirok etgan taniqli olimlar, yosh tadqiqotchilarining ma’ruzalari jamlangan. Undan o’rin olgan ma’ruzalar, asosan, o’zbek, ingliz, va rus tillaridadir. Konferensiya materiallaridan iborat to`plamda ta’limning turli bosqichlarida xorijiy til o`qitish metod va metodologiyasi muammolari, masofaviy ta’limga xorijiy tilni o`qitishning innovatsion metodlarini tatbiq qilish, til va nutq tizimi birliklarining lingvovididaktik va lingvopraktik masalalari, madaniyatlararo muloqotning lisoniy va lingvovididaktik asoslari hamda nutqiy muloqot kompetensiyasini shakllantirish muammolari kabi sohalarga oid dolzarb masalalar yoritilgan.*

*To`plam xorijiy til ta’limi, xorijiy tillarni o`qitish usullari va ta’lim tarbiya nazariyasi, ta’lim jarayoniga yangi pedagogic hamda innovatsion texnologiyalarni joriy etish sohalarida ilmiy izlanish olib borayotgan mutaxassislar, tadqiqotchilar va magistrantlarga mo’ljallangan.*

### *Tahrir hay’ati*

*prof. I.M.Tuxtasinov (rais),  
dots. Sh.S.Ashurov (rais o`rindbosari),  
dots. O.Ya.Yusupov (rais o`rindbosari),  
dots. N.Y.Turdiyeva (mas’ul muharrir),  
dots. A.A.Rahimov (a’zo),  
dots. N.J.Suleymanova (a’zo),  
dots. S.E.Shodiyev (a’zo),  
dots. N.N.Normatova (mas’ul kotib).*

To`plamdan o`rin olgan maqolalarning saviyasi, sifati va ilmiy dalillarning haqqoniyligi hamda mazmuni uchun mualliflar mas’uldirlar.

ISBN 978-9943-8229-5-5

© Samarqand davlat chet tillar instituti, 2022

Таржимага нафақат матнларо қайта яратилиш, балки инсоният фаолиятининг муҳим тури, ўзида ижтимоий характер касб этувчи жараённи мужассам этувчи ҳаракат сифатида талқин қилиниши В.С.Виноградов, И.С.Алексеева, ва бошқа олимларнинг замонавий ёндашувларида акс этади [3, 6].

Венедикт Степанович Виноградов таржимани талқин қилиб қуидаги фикрларни илгари суради: «Таржима -бу ижтимоий зарурият натижасида вужудга келган маълумот (мазмун) нинг оғзаки ёки ёзма матнда бир тилдан иккинчи бир тилга эквивалент матн орқали ўтирилишидир». Шу тарзда В.С.Виноградивнинг талқинида таржима жараёни ва натижаси комплекс равишда унинг жамиятдаги муҳимлилик даражаси билан тенглаштирилади [3, 43 б.].

Ирина Сергеевна Алексеева таржимани: «таржимон томонидан амалга ошириладиган вариатив қайта ифодалаш, бир тилда яратилган матннинг иккинчи бир тил ҳарфлари асосида қайтадан кодлаш жараёнидир» деб таърифлайди. Тадқиқотчи қарашларида таржима, авваламбор, маҳсус субъектив фаолиятнинг натижаси – яъни таржимон ўз меҳанти самарасини унга хос бўлган психологик ва касбий хусусиятлари орқали амалга оширади [1, 55 б.].

Эҳтимол энг замонавий ва таржиманинг ўзига хос хусусиятларига қамровли даражада аниқ изоҳ деб қуидагини келтириш мумкин: «таржима - бу турли тил тизимларидан фойдаланувчи инсонлар ўртасидаги коммуникатив воситачиликнинг ижтимоий функциясидир». Яъни икки тилли шахснинг психофизик фаолияти давомида унинг интерпретаторлик қобилияти асосида реал борлиқни акс эттиришидир, максимал даражада тўлиқ эквивалентликка эришиш мақсадида бир семиотик тизимдан иккинчи бир тизимга ўтиш жараёни.

Шундай қилиб таржима борасида етук мутахасислар келтирган изоҳларни таҳлил қилас эканмиз таржимани нафақат натижа балки уни тиллараро ва маданиятлараро мулоқот жараёни сифатида талқин қилиш мумкин.

#### АДАБИЁТЛАР

1. Алексеева Л.М. Профессиональный тренинг переводчика. - СПб, 2002.
  2. Бархударов Л.С. Общелингвистическое значение теории перевода. // Л., 1982. - 173 с.
  3. Виноградов А. С. Лексические вопросы перевода художественной прозы. - М, 1998. – 50с.
  4. Комиссаров В.Н. Современное переводоведение. – М., 2001. – 128 с.
  5. Комиссаров В. Н. Слово о переводе. - М, 1993. - 205 с.
  6. Миньяр-Белоручев Р.К. Общая теория перевода и общий перевод. - М., 1980. – 190 с.
  7. Турдиева Н. Таржима жараёнини ўрганишда таржима моделларининг яратилиши таржимашуносликнинг тадқиқот методи сифатида // Хорижий филология. № 1, 2018. – Б. 33-38
- Фёдоров А. В. Основы общей теории перевода. - «Высшая школа» М. - 1983.- 304 с.
- „ULUG’BEK XAZINASI” ROMANIDA TARIXIY SO’ZLARNING LEKSIK- SEMANTIK XUSUSIYATLARI**

Muratova N.B.  
Toshkent viloyati Chirchiq davlat pedagogika  
instituti o’qituvchisi

**Annotatsiya:** O’zbek tili tarixiy va arxaik so’zlarning ko’pligi , tarixiy asarlarning u yoki bu davrida yaratilganligi, uni bayon qilgan yozuvchi mahorat bilan qog’ozga tushurganligi tufayli matnda umuman o’zbek xalq tilining xususiyatlari bilan bir qatorda tarixiy so’zlar uchun xarakterli bo’lgan leksik , fonetik va grammatick xususiyatlar o’z aksini topgan. Bu hol tarixiy matn tilining hozirda barcha uchun tushunarli bo’lgan nutqga ya’ni adabiy talaffuziga

yaqinlashtirishni talab qiladi. Quyida asardagi tarixiy so'zlarning leksik-semantik xususiyatilari bilan tanishamiz .

**Kalitso'zlar:**Leksik – semantik ma'no, individual ma'no, tarixiy va arxaik so'zlar, muloqot epizodlari , grammatic ma'no, “Shahriyori falak iqtidor”,rindona.

Odil Yoqubovning „Ulug'bek xazinasi ” romani ilmiy va badiiy qiymatining bir tomoni uning lug'at boyligi bilan belgilanadi. Bu boy leksika adabiy tilni boyitishdagi asosiy manbalar bo'lib, o'zbek tili tarixi, shevalarning lug'at boyligi to'la saqlanishi kerak.

Tarixiy asarlar leksikasi umuman hozirda iste'molda bo'lgan lug'atlar bo'lishi bilan birga ular orasida tarixiy, arxaik bo'lganlari va ularning ma'nosini hozirgi avlod vakillari bilmasliklari ko'plab uchrab turadi. O'zbek tili tarixiy va arxaik so'zlarning ko'pligi , tarixiy asarlarning u yoki bu davrida yaratilganligi, uni bayon qilgan yozuvchi mahorat bilan qog'ozga tushurganligi tufayli matnda umuman o'zbek xalq tilining xususiyatlari bilan bir qatorda tarixiy so'zlar uchun xarakterli bo'lgan leksik , fonetik va grammatic xususiyatlari o'z aksini topgan. Bu hol tarixiy matn tilining hozirda barcha uchun tushunarli bo'lgan nutqga ya'ni adabiy talaffuziga yaqinlashtirishni talab qiladi. Biroq tarixiy matn tilini adabiy talaffuzga yaqinlashtirish originalning, bir tomondan, leksik va grammatic, ikkinchi tomondan poetik xususiyatlarga ta'sir etmasligi kerak. Hech vaqt bir jumla yoki so'z o'rniiga ikkinchisi almashtirilmasliga lozim. Tarixiy va arxaik so'zlarga asos bo'lgan , badiiy asar tili uchun muhim ahamayatli bo'limgan fonetik hodisalargina adabiy til talaffuziga yaqinlashtirilib beriladi.

Romanni nashrga tayyorlashda kommentlariga va izohli lug'atlar berish muhim o'rinni tutadi. Chunki tarixiy asarlarda izohsiz tushunish qiyin bo'lgan yoki ma'nosi anglashilib tursa ham, aniqlik kiritish kerak bo'lgan so'zlar, iboralar, obrazlar, jumlalar uchrab turadi. Yozuvchi mana shunday o'rirlarni kitobxonga tushuntirishi kerak. Masalan: “Ulug'bek xazinasi” romanida bir navkar tilidan aytigan “Mavlono Ali ibn Muhammad Qushchi hazratlari! Shahriyori falak iqtidor Mirzo Ulug'bek Ko'ragoniy hazratlari amr etmishlarning, Ko'ksaroyda darhol hozir-u nozir bo'lg'aysiz!”. Jumladagi hamma so'zlar asnglashilib turibdi. Lekin obrazni to'g'ri tushunib olish uchun qo'shimcha izoh berish kerak. Chunki “Shahriyori falak iqtidor” mavhumi ostidagi ma'noni oddiy kitobxon u yoqda tursin tadqiqotchilar ham bilmasligi mumkin. Bunda “Shahriyori falak - iqfidor” mavhumi ostida Movarounnahrda iste'molda bo'lgan qudratli shoh ko'zda tutilayotganligiga izoh berish kerak bo'ladi.

Odil Yoqubovning „Ulug'bek xazinasi” romani yuksak badiyligi bilan alohida qiymatiga ega. Romanida qamrab olingan voqeа-hodisalarning mo'l-ko'lliga va nihoyatda kengligi tasvirning o'ta boy va ko'tarinkiligi , nasriy asarning san'atkorona ishlanganligi va juda ham bo'yoq dorligi jihatidan o'ziga xos romanda ona yurtni tashqi va ichki dushmanlardan himoya qilishga chaqiriq, ma'rifatparvarlik g'oyalari bilan yangraydi.

Shundan kelib chiqib, unda jang-u jadallar, bahodirlarning olishuvlari, ilm cho'qqisini zabt etishga bo'lgan intilishlar jarayonidagi turli tuman tasvirlarga alohida e'tibor beriladi. Romanda qahramonlar ruhiyatiga alohida ahamiyat berilgan. Odil Yoqubovda bu narsa yanada diqqatga loyiq. Uning asarlaridagi har bir matn asrlar tajribasini o'ziga jamlagan maqoldek jaranglaydi .

Romanda insonning ichki ziddiyotlari, xarakterdagi qarama – qarshiliklar o'zaro muloqot epizodlari juda ham ta'sirli va jozibali ravishda berilib, unga zamonasining ahloq normalari singidirib yuborilgan umumbashariy g'oyalari ilgari surilgan . Bu o'rirlarda tarixiy so'zlar ma'lum bir epik ma'suliyatni bo'yninga olgan. Shu o'rinda so'zlarning leksik-semantik xususiyatiga to'xtalib o'tsak .

Leksik – semantik ma'no tashqi dunyodagi biror voqeа, hodisa yoki narsa bilan bog'liq bo'ladi. Ular odatda, individual ma'no hisoblanadi: bir ma'no bir so'z bilan bog'langan bo'ladi. Demak , so'zning leksik ma'nosi borliqdagi narsa , belgi , harakat, miqdor kabi tushunchalar haqidagi ma'lumotiga aytildi. Lug'aviy ma'no ustiga qo'shilib , so'zning shakliy qismi orqali ifodalangan va uning ma'lim turkumiga mansubligini, gapda qanday vazifa bajarishni ko'rsatuvchi ma'no so'zning grammatic ma'nosi hisoblanadi . Masalan: uy, nok, kitob , bo'g'in so'zlarining leksik ma'nolari har xil. Oltita so'z olti xil leksik ma'no anglatadi, lekin ularning

grammatik ma'nolari bir xil ular hammasi predmetlik tushunchasini ifoda etib, birlik va bosh kelishik formasida .

Quyida asardagi tarixiy so'zlarning leksik-semantik xususiyatilari bilan tanishamiz . Asarda yozuvchi nutqida, qahramonlar muloqatida tarixiy so'zlar yaqqol namayon bo'ladi .

– Ali Qushchi qora duxoba taqyasining ustidan mudarra dasto'rini oradi , egniga yengsiz kimxbob nimchasini , uning ustidan oq chakmonni kiydi –da, tik zinalardan yurib yuqoriga chiqa boshladi . (5bet)

Bu jumlada mudarra dastori tarixiy so'z bo'lib, mudararrislik sallasi degan ma'noni bildiradi.

- Ali Qushchi uzangini topib, tipirchilagan otga o'zi sapchib mindi-da , jilovini

qo'liga oldi: u „Qushchi nomini bekorga olmagan, a'lohzratlari bilan ovga chiqqan paytlarida, ne-ne asov tulporlarni julovlab, bir lahzada o'ziga o'rgatib olardi ! (5bet)

Qushchi, a'lohzratlari so'zлari tarixiy bo'lib, qushchi bu yerda mohir ovchi ma'nosida kelgan. A'lohzratlari esa shoh, ya'ni hukmdor ma'nosida kelgan .

- Hayhot!: mana hozir yana o'sha qasri oliyda , ulug' jahongirgina dorulmulkida o'tiribdi lekin qalbida na bir qo'rquv bor, na bir hayajon! Faqat dilida teran bir mahzunlik bor. (8 bet) Bu gapda turar joy ma'nosida – doruulmulk so'zi ishlatilgan .

Asarda so'z o'ynidan ham mohirlik bilan foydalangan. Buni Miryusuf Xilvatiyning Abdulatifga ta'rif-u tavsifidan ham ko'rishimiz mumkun.

– Faqir-u haqir sizday adolat maskanining shamsi ziyosi , saltanat tojining durri gavhari , nazm ilmining malikul kalomi shaniga bir she'r bitgan edim , sizday ta'bi nazm lozim topsangiz o'qib bersam. (202 bet) Malikul kalom – so'z podshosi.

- Hazrat Nizomiddin xomush hutbai davlat o'qib , barcha ummati mustafolarning pushtipanohi, saltanatning qiblagohi shahzoda haqida uzoq duo qildi (204 bet).

Yuqoridagi gapda mamlakat shohi - mustafolarning pushtipanohi, saltanatning qiblagohikabi so'zlar bilan ifodalangan . Xutbai davlat o'qimoq - hukmronlikni e'lon qilmoq ma'nosida kelgan.

Yuqoridagi aytganimizdek yozuvchining bu romanida tarixda sodir bo'lган voqealar aks etgan bo'lib, mamlakat hayoti, davlat boshqaruvi, qahramonlar faoliyotida bayon etilgan va bu jarayon tarixiy so'zlardan iborat chiroyli ta'riflarning, jumlalarning mo'l-ko'lligi, davlat boshqaruviga oid harbiy atamalarning joyida qo'llanganligi yaqqol ko'zga tashlanadi. Buning uchun quyidagi parchalarga diqqat qilish kifoya.

- Arxar shohining yonida kamon o'qlari terilgan qizil charm sadoqning ustiga yo'lbars terisi osilgan . Bu yo'lbars jayhun bo'ylaridan, ustod Xuroson yurishidan qaytib kelayotganida otib olingan edi. Sadoq – o'qdon ma'nosida kelgan .

- Nechun, nechun shunday bo'ldi? Nechun falakiyat ilmini idrok eta organ, o'tkir tafakkuri bilan koinot sirlarini ochib yangi yulduzlar kashf etgan allomalar sarboni taxt va saltanatning bevafoligini idrok etolmadi. Bu jumlada allomalar sarboni tarixiy so'zdir. Allomalar sarboni – olimlar karvonboshisidir .

- Bas!Farmoni Humoyun amri vojibdir! Amir sultonshoh barlos! Siz otliq hirovul bilan darhol yo'lga chiqqaysiz. Hirovul- (mo'g'ilcha) oldi qism qo'shinlar, avangar, ilg'or .

- Amir Sulton Jondor tarxon! Siz barong'or suvoriyalar bilan hirovul qo'shinlarning ortidan yurgaysiz. Barong'or – o'ng qanot qo'shinlari .

- Nasib bo'lsa davonda uchrashurmiz . Maslaxatlar uchun tashakkur. Mashvarat tamom! Mashvarat – harbiy kengash.

- A'lohzratlarining jamiki sarkardalar taxtimizning valiahdi. Abdulatifga bay'at etgandur. Bay'at etmoq – qasamyod qilmoq.

O'z qiblagohining irodasi farzand uchun farzi ayndur. Aning irodasiga bosh egmagan farzand ustidan hukm chiqarmoq padar uchun ham qarzdur davlatpanoh. Farzi ayn-bajarilmog'i lozim buyruq.

- Agarchi g'anim lashkarlarga yordam kelsa ehtiyotda turgan chopovul va shoqovul qo'shinlarini jangga solib, qatli qirg'in qilarda ... (80 bet) Chopovul va shoqovul –

pistirmada turgan asosiy qo'shin. Chopovul - 1 tar harbiy-14-19 asrlarda O'rta Osiyoda dushman tamonga qo'qqisdan hujum qilib, uni parokandagi uchratishdan iborat taktik usul. 2 tar. Dushman harbiy guruhi va ob'ektlariga to'satdan hujum qilib, o'lja keltiruvchi suvoriy guruh.

- Muhri xudodur! Yodingda bo'lsin: sohibi toj so'zi bu ulomayi kiromlar uchun vojibul imtisoldur! Vojibul imtisol-bo'ysunish lozim bo'lgan hol.

- Shahzodaning o'ng qo'li, ishongan tog'i, sadr a'zami bo'lamen. Sadr a'zam- birnchi vazir.

- Sal o'tmay qulf va zanjirlarning og'ir sharaqlashi eshitilib, Go'ri Amirga qaragan ikki tavaqali quyma darvozaning yon eshigi sekin g'ijirlab ochildi. Salohdor ko'rindi . Salohdor – darvazabon .

- Navkarlar nag'al qoqilgan og'ir etiklari bilan marmar zinalarni gurs - gurs bosib, orqaga chekinishdi. Navkar – (mo'g'ulcha. no'xo'rdo'st , o'rtoq ,er) harbiy xizmatlar askar ma'nosida kelgan. ( 3bet )

- Tashqarida ot tuyoqlarining dupuri eshtildi: uni kuzatib kelgan sipohlar orqaga qaytgan edi. ( 28 bet ) Sipoh tarixiy so'z bo'lib, forcha harbiy birlashma , qo'shin armiya. Podsho! Xon, amir saroyidagi uzoq xizmat qilgan lavozimli kishi, amaldorlarga nisbatan ishlatildi .

- Mirzo Ulug'bek qorong'ida zaif miltragan shu'ladan arang ko'zini uzib, salomxona tomon yurdi . Salomxona – tarixiy, amirning, xonning salomga yig'ilganlarni yoki ish bilan kelganlarni qabul qiladigan xonasi (102 bet)

- Shahzodaning rangi o'chib bejo ko'zlarini tunghi alangaday yaltirab ketdi.

Nechun qadam qo'yaganmen. Movaraunnahr ulusioyog'im ostidadur. (105 bet)

Ulus – tarixiy so'z (mog'ilcha: davlat; el, xalq)

1. 11-12 asrlarda mo'g'ullar davlatida ma'lum bir no'yonga (mo'g'ul aslzodasiga) qarashli yerlarda unga tobe holda ko'chmanchilik bilan hayot kechiruvchi katta-kichik oilalar, urug'lar guruhi.

2. Eskirgan so'z, el, xalq xaloyiq, odamlar.

- Mirzo Ulug'bek yuragi uvishib:

- bor! – dedi. Yasovulboshiga ayt. Barcha amirlarga, a'yonu bayonlarga farmon bersin: darhol chanoqiyga yig'ilsin! ... (33 – bet) Bu jumlada ikkita tarixiy so'z keltirilgan bo'lib, biri yasovulboshi, biri chanoqiyidir.

Yasovulboshi – yasovullar boshlig'i. Chanoqiy – saroy a'yonlari bilan shoh o'rtasidagi yig'ilish.

- Bir parcha sariq qog'ozga palapartish yozilgan nomada amir Iskandar shahzoda Abdulatifning hirovul qo'shinlari pistirmadan chiqib, uning qalb

- qo'shinlariga hamla qilganini yozgan edi. (79 – bet) Qalb qo'shinlari asosiy qo'shin.

- Ko'zlarini tiyrak, chehrasidan shiddat yog'ilib turgan qozi peshvoz chiqqan muridlarning salomiga alik ham olmay, asosini duk-duk urib, ichki hovliga o'tib ketdi... (61 – bet)

Bunday misollar asarda yuzlab topiladi.

Yozuvchining bu romanida xalqimizning ma'naviy – maishiy qiyofasi, ijtimoiy – siyosiy kurashlari, axloqiy – estetik qarashlari,adolat va haqqoniyat, vatanparvarlik haqidagi ideallari bilan bog'liqidir. Asriy toj-utaxt xokimiyyat uchun kurashlar va ideallar uning tematikasi, g'oyaviy mazmuni, obrazlar sistemasi, syujet va kompozitsiyasi mohiyatini belgilaydi.

Romanchilik ko'p tartibli va ko'p mavzuli ijoddir. U uzoq asrlar davomida yaratildi va turli ijtimoiy - iqtisodiy sharoitlarda kuylanib kelindi.

Shu tariqa unda turli zamonlar qatlami yuzaga keldi. Bu hol ularni muayyan bir turlarga bo'lib o'rganishni taqozo etadi. Bu sohada adabiyotshunoslar, adabiy tanqidchilar mehnat qilgan bo'lsalar, adabiyotning o'zagini tashkil etuvchi so'zlar, ularning xususiyatlari, ishlatilish doirasi jihatdan tilshunoslar faoliyat yuritgan. Ularning bu urinishlari har jihatdan asosli bo'lib, yuqorida biz ularga asoslandik.

## ADABIYOTLAR:

1. "O'zbek adabiy tili tarixi". "O'qituvchi" nashriyoti, Toshkent-1995

2. Umumiy o'rta ta'limning davlat ta'lim standarti va o'quv dasturi.
- "Sharq" nashriyoti, Toshkent-1999
3. Vohidov R. J, Eshonqulov H.R "O'zbek mumtoz adabiyoti tarixi" Toshkent- 2006
4. Yoqubov O "Tanlangan asarlar" ."Sharq" nashriyot Toshkent- 2007
5. Yo'ldoshev I "Tilshunoslik asoslari" ."Iqtisod moliya" nashriyoti, Toshkent- 2007
6. "O'zbek tilining izohli lug'ati". "O'zbekiston milliy ensiklopediasi" davlat ilmiy nashriyoti. 2008 yil

## FRAZEOLOGIK BIRLIKLARNING SHEVALARDA IFODALANISHI

Abduqahhorova X.A.  
Chirchiq davlat pedagogika instituti o'qituvchisi  
Ismatillayev I.Sh.

### Chirchiq davlat pedagogika instituti talabasi

**Annotatsiya:** Ushbu maqolada o'zbek shevalarida frazeologik birliliklarning ifodalanishi, turg'un birikmalarning o'rganilish tarixi va taraqqiyot bosqichlari yoritib berilgan. Frazeologik birliliklarning lisoniy va nolisoniy omillari, frazeologik fondning boyish manbalari, shakllanishi, adabiy tilda o'xhash va o'xhash bo'limgan turlari bayon etiladi. Bundan tashqari, dialektal frazeologizmlarning shakllanish jarayonini mavzuiy guruhlarga bo'lish va ayrim frazeologizmlarning salbiy ma'no bo'yoq dorlik ifodalashi kabi masalalar haqida fikr-mulohazalar ifoda etilgan.

**Kalit so'zlar:** Adabiy til, frazeologik birliklar, dialektal birliklar, lingvistik terminologiya, lisoniy omillar, nolisoniy omillar, so'zlashuv tili, o'zlashgan iboralar, ideomalar.

Bugungi kunda o'zbek dialektologiyasining oldiga turgan vazifalardan biri yo'qolib borayotgan o'zbek shevalarini tadqiq qilish, lug'atini tuzish hamda ularning korpusini yaratish masalasidir. Ma'lumki, o'zbek tili o'zining ko'p shevaliligi bilan boshqa turkiy tillardan farq qiladi. O'zbek adabiy tili xalq shevalaridan o'ziga ma'naviy ozuqa oladi. Shuning uchun ham shevalar har qanday adabiy tilning assosiya va rivojlantiruvchi poydevori bo'lib xizmat qiladi. Shevalarimizni o'rganish rus sharqshunos olimlaridan E.D.Polivonov, I.I.Zarubin, K.K.Yudaxin, K.K.Borovkov, o'zbek dialektolog olimlaridan A.G'ulomov, A.Aliyev, X.Doniyorov. F.Abdullayev, A.Ishayev, N.Rajabovlar tomonidan tadqiq etilgan. Ular o'zbek shevalarini o'rganishda fonetik, leksik, grammatic xususiyatlariga alohida ahamiyat berishgan.

Ayniqsa, nutqimizda juda ko'p uchraydigan birliliklardan biri, nutqimiz ko'rki bo'lgan iboralarini o'rganadigan tilshunoslik bo'limi frazelogiya hisoblanadi. Iboraarning lingvistik terminologiya tili bilan aytsak, frazeologizmlardir. Frazeologizm qadimgi grek tilidan olingan bo'lib, frazis-ibora, logos-tushuncha, ta'limot deganidir. Frazeologik shakllanish til unsurlarining , xususan, ikki yoki undan ortiq so'zlarining o'zaro birlashib, yangi til birligini yuzaga keltirish jarayonidir. Frazeologizmlarni o'rganish XX asrning 50-60-yillarda o'rganila boshlanib, Sh. Rahmatullayev tomonidan frazeologizmlarning grammatik tabiatini va lug'aviy jihatlarini o'rganilgan. O'zbek shevalari frazeologizmlarini o'rganish mustaqillik yillaridan keyin taraqqiy eta boshladи. Dialektal frazeologizmning shakllanishi murakkab jarayondir. Hozirga qadar frazeologik shakllanish so'z yasalishining davomi sifatida tadqiq etilib, assosiya e'tibor so'z yasalishiga qaratilgan, buning natijasida frazeologik birliliklarning shakllanishiga o'ziga xos jihatlariga umuman ahamiyat berilmadi. Hozirgi kunda o'zbek shevalari frazeologizmining leksik va semantik xususiyatlarini o'rganish muhim ahamiyat kasb etadi. O'zbek tilshunosligida, jumladan, o'zbek shevalarida ham frazeologiyaning shakllanish masalalari yaxlit tizim sifatida o'rganilgan. Frazeologik shakllanish masalalari qator tilshunos olimlarning ishlarida o'z ifodasini topgan. A. Shomaqsudov frazeologik fondning boyish manbalari sifatida quydagilarni keltiradi:

- jonli xalq so'zlashuv tili;
- kitobiy-adabiy uslub birikmalari;
- boshqa tillardan o'zlashgan iboralar.

Er hat sich mit seinen Eltern überworfen.

Die beiden Jungen haben (sich / miteinander) gebalgt.

Ebenso: sich anfreunden, (sich) duellieren, (sich) raufen, sich verbrüderen, sich verfeinden, sich verkrachen

Reziproke Verbvarianten

Die Geschwister vertragen sich, (neben nicht-reflexiv mit anderer Bedeutung und Valenz: Er verträgt keinen Alkohol.)

Ebenso: sich aussprechen, (sich) beraten, (sich) beratschlagen, sich besprechen, sich in die Haare geraten, sich einigen, sich entzweien, (sich) streiten, sich treffen, sich verabreden, sich vereinigen, sich verheiraten, sich verloben, sich versöhnen

#### **LITERATUR:**

1. Смеречанский Р.И. Грамматика немецкого языка. Киев: Головное издательство издательского объединения «Вища школа». 1981.
2. Шендельс Е. И. Практическая грамматика немецкого языка. М. «Высшая школа». – 1988.
3. Duden. Die Grammatik. Band 4. Dudenverlag. Mannheim; Wien; Zürich. 2009.
4. Helbig G., Buscha, J. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. Berlin u.a.: Langenscheidt. – 2005.

## MUNDARIJA

### I SHO'BA XORIJIY TILLARNI O`QITISH NAZARIYASI VA METODIKASI

<b>Yusupov O.Ya.</b> EASY STEPS OF TEACHING WRITING SKILLS TO TEENAGE LEARNERS .....	3
<b>Сафаров Ш.С.</b> НУТҚИЙ ТАФАККУР ВА ОЛАМНИНГ ЛИСОНИЙ МАНЗАРАСИ.....	5
<b>GalloA.</b> PROPOSTE OPERATIVE PERUN APPRENDIMENTO COOPERATIVO .....	7
<b>Маматова.Э.</b> РОЛЬ КОНТЕКСТА В ОБУЧЕНИИ ФРАЗЕОЛОГИИ.....	12
<b>LiChenxi.</b> ИЗУЧЕНИЕ ВОПРОСА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РАЗЛИЧИЙ СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВИСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ.....	14
<b>Даниева М.Д.</b> СЎЗ БИРИКМАЛАРИНИ ГАПЛАРДАН ФАРҚ ҚИЛАДИГАН АСОСИЙ ХУСУСИЯТЛАР .....	16
<b>GAO BO.</b> 浅谈英美国家学生在汉语跨文化交际中的语用偏误及对策.....	19
<b>Dian Furqani, Nurdevi Bte, Abdul, Sitti Maryam Hamid.</b> THE STUDENTS' ABILITY TO WRITE RECOUNT TEXT AT SMA MUHAMMADIYAH SOUTH SULAWESI OF INDONESIA .....	23
<b>Rustamova A.E., XoliyevaG.</b> TEACHING ENGLISH GRAMMAR THROUGH PERSON BASED ASPECTS.....	27
<b>Amanullayeva K.M., Xoljigitova D.A.</b> KOREYS TILIDA MURAKKAB GAPLARDAGI ZAMONNI IFODALOVCHI SIFATDOSH (관형형 ) QO`SHIMCHALARI .....	30
<b>To'xtamishev A.A.</b> “是.....的”句在现代汉语中的句法分布 .....	32
<b>Yusupov O.Ya.,Abduvokhidova Sh.A.</b> THE IMPORTANCE OF GAMES IN LEARNING ENGLISH.....	33
<b>Qaypova B., Kalbaeva U.</b> THE ROLE OF GAMES IN TEACHING VOCABULARY .....	35
<b>Rustamova A.E., Orzikulova M.</b> DEVELOPING SPEAKING SKILLS THROUGH CONTENT LANGUAGE AND INTEGRATED LEARNING .....	36
<b>Baxriyeva N.Z., Kholboyev Kh.</b> TEACHING GRAMMAR THROUGH A COMMUNICATIVE APPROACH .....	38
<b>Amanov A.T.</b> AN INTEGRATED CURRICULUM FOR PRESET ENGLISH LANGUAGE TEACHER EDUCATION: WHY AND WHAT? THE INSIGHTS OF TEACHING METHODOLOGY .....	40
<b>Faleeva A.V.</b> THE REFLECTION OF COLLOQUIAL SYSTEM IN OXFORD ADVANCED LEARNER'S DICTIONARY OF CURRENT ENGLISH (FOURTH EDITION) .....	42
<b>Asadova G.T., Barakayeva Z.</b> GAP TARKIBIDA TO`LDIRUVCHINI HOLDAN FARQLASH HAQIDA .....	44
<b>Pardayeva A.R. Sharifov G.X.</b> MODERN METHODS OF TEACHING ENGLISH IN HIGHER EDUCATION .....	47
<b>Ризаханова Г. М.</b> ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ .....	49
<b>Beknazarova I. Yo.</b> NGLIZ TILINI O`QITISHDA MAYKL MORPURGO ASARLARINING AHAMIYATI.....	52
<b>Nematov B.M., Abdughakimova K.A.</b> THE ADVANTAGES OF USING GAMES IN TEACHING VOCABULARY (AT HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS) .....	54
<b>Shamuradova N.M.</b> SABAB ERGASH GAPLI QO`SHMA GAPLARNING INGLIZ VA O`ZBEK TILLARIDA QIYOSIY TADQIQI.....	56
<b>Ибәев А.</b> ТЕНГ КОМПОНЕНТЛИ КОМПОРАТИВ МУРАККАБ СИНТАКТИК ҚУРИЛМАЛАР ДЕРИВАЦИЯСИ .....	59
<b>Nasimova D. B.</b> FRANSUZ TILIDA BO`G`INLI SO`ZLAR TAHLILIGA DOIR .....	61

<b>Kurbanova M. Kh. Haydarova M.Z.</b> METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES – INNOVATIONS, TRADITIONS, PROBLEMS AND SOLUTION .....	63
<b>Pardayeva A.R., Shermaxmatova N.</b> XORIJIY TILLARNI O`QITISH NAZARIYASI VA METODIKASI.....	65
Жўраев Б.И. ИНГЛИЗ ТИЛИДА МУЛЬТИ ПЛИКАТИВ ФЕЪЛЛАРНИНГ АСПЕКТУАЛ СЕМАНТИКАСИ.....	68
Ярбабоев И.Х. ФРАНЦУЗ ТИЛИДА ИНФИНИТИВЛИ ҚУРИЛМАЛАРНИНГ ЛИНГВОСЕМАНТИК ТАВСИФИ .....	71
Рўзимуродова А.Н. ИЖОДИЙ ЁНДАШУВ АСОСИДА ТАЛАБАЛАРНИНГ ИЛМИЙ ҚОБИЛИЯТИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ЙЎЛЛАРИ .....	73
<b>Yokubjonova Sh.A.</b> HOW TO LEARN NEW WORDS IN ENGLISH INDEPENDENTLY AT HOME .....	75
<b>Hasanboyeva Sh.R.</b> THE PECULIARITIES AND CHALLENGES OF TEACHING ENGLISH TO MATURE STUDENTS .....	76
Ярбабоев И.Х.ФРАНЦУЗ ТИЛИДА ИНФИНИТИВЛИ ҚУРИЛМАЛАРНИНГ ЛИНГВОСЕМАНТИК ТАВСИФИ .....	79
<b>Murtazayeva A.M.</b> USING PAIR WORK IN TEACHINGN GRAMMAR TENSES .....	81

## 2-SHO'BA

### **XORIJIY TIL O`QITUVCISINING KASBIY KOMPETENISYALARI HAMDA XORIJIY TILLARNI O`QITISHDA BAHOLASH**

<b>Халилова Ш.Т.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ .....	83
<b>Turdiyeva N.Yo.</b> TARJIMON KOMPETENSIYASI TUSHUNCHASI VA PROFESSIONAL TARJIMAGA O`RGATISH MASALALARI.....	85
<b>Jamaluddin Nasution E.</b> DIPLOMACY BY TRANSFORMING LANGUAGE TEACHING INTO DIGITAL LEARNING.....	90
<b>Dr.EkaPrabawatiRum., Dr.Markus Deli GirikAllo.</b> TEACHERS' ATTITUDES IN DEVELOPING LESSON PLANS IN AN INDONESIAN SENIOR HIGH SCHOOL .....	93
<b>KIM KYONGJE., VAKHABOVA M.T.</b> 받아쓰기학습법도입의필요성. THE NECESSITY OF INTRODUCING A DICTATION LEARNING METHOD .....	96
<b>Tretyak Yuliya., Gulimetova B.</b> RESSOURCES, OUTILS ET TECHNIQUES POUR ANIMER LA CLASSE DE FLE .....	100
<b>Sulaymanova N.J.</b> CONCEPTUAL ANALYSIS OF THE TEXT .....	104
<b>Рахимов А.А.</b> ОБ ИСТОЧНИКАХ НОМИНАЦИИ.....	106
<b>Холмурадова Л.Э.</b> РОЛЬ ИЗУЧЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТИНЫ МИРА В СОВРЕМЕННОМ ЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ .....	108
<b>Shamaxmudova A.F.</b> THE ROLE OF INTERROGATIVE SENTENCES IN THE POLITENESS STRATEGY .....	110
<b>Saydaliyev S.</b> OLMON TILIDA GAZETA XABARI TAYYORLASH HUSUSIDA .....	112
<b>Rustamova A.E., Rustamova Sh.A.</b> THE SIGNIFICANCE OF PSYCHOLINGUISTIC METHODS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES IN PRIMARY SCHOOLS .....	115
<b>Исанова З.Ш.</b> ХОРИЖИЙ ТИЛ ЎҚИТИШДА ПЛУРИЛИНГВАЛ КОМПЕТЕНЦИЯНИНГ ЎРНИ.....	118
<b>Nosirova R.A., Khudayberdiyeva M.Z.</b> TEACHING NEOLOGISMS IN ENGLISH As A FOREIGN LANGUAGE CLASSROOM .....	120
<b>Бекназарова И.Ё., Синдарова Д.Н.</b> ЎҚИШ ВА ЁЗИШ АМАЛИЁТИ ФАНИНИ ЎҚИТИШДА МЕТОД ВА ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ .....	122
<b>Baxriyeva N.Z., Berdiqulov Sh.</b> USING COMMUNICATIVE METHODS IN TEACHING VOCABULARY AT DIFFERENT LEVELS .....	124

<b>Marufov E.O'. TALABALARNING TALAFFUZ KO'NIKMALARINI RIVOJLANTIRISHDA FONETIK LABORATORIYANING AHAMIYATI.....</b>	126
<b>Baxriyeva N.Z., Mamasaliyeva G.A. THE ROLE OF SPEAKING SKILLS IN ENGLISH CLASSES.....</b>	128
<b>Тойчиева Н.С. АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ИМЕННЫХ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ РУССКОГО И УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКОВ .....</b>	130
<b>Pardayeva A.MODERN METHODS OF TEACHING ENGLISH IN HIGHER EDUCATION .....</b>	133
<b>Bobonazarova A.K. VIEWPOINTS ON DESIGN AND DESIGN TERMS IN ENGLISH ....</b>	135
<b>Buranova D.B., Abdulloyeva M.U. INNOVATIVE CRITERIAL ASSESSMENT METHODS BASED ON MODERN EDUCATION CONTENT (CREDIT-MODULE SYSTEM) .....</b>	137
<b>Daniyarova K.A., Abrorkhonov J. INNOVATIVE METHODS AND TECHNOLOGIES OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES TO DIFFERENT AGE GROUPS.....</b>	139
<b>Xatamov P.E., Jalolov N.B. FRANSUZ TILIDAGI SHAXSSIZ FE`LLAR VA SHAXSSIZ IBORALARNING QO`LLANILISHI (VERBES IMPERSONNELLES ET EXPRESSIONS IMPERSONNELLES) .....</b>	142
<b>Pardayeva A., Boymurodova D.J. XORIJY TILLARNI O`QITISHDA MNEMONIKA TEXNIKALARINI QO`LLASHNING AHAMIYATI .....</b>	144
<b>Bultakova N.,Rakhmonova N. THE IMPORTANCE OF DIVIDING STUDENTS INTO SMALL GROUPS TO GET HIGHER RESULTS IN THE LEARNING PROCESS .....</b>	145
<b>Ochilova M.D., Usmonova S.Z.THE CONTRIBUTION OF MODERN TEACHING METHODS TO THE ENGLISH LANGUAGE EDUCATION SYSTEM .....</b>	147
<b>Akramova Z. KOGNITIV TA`LIMNING METODOLOGIK - NAZARIY TAHLILI.....</b>	149
<b>Amirov S.D.PHENOMENON OF DERIVATION AND LEXEMILIZATION IN MODERN ENGLISH AND UZBEK IS DESCRIBED .....</b>	151
<b>Anorboeva Sh. TEACHING ENGLISH THROUGH ROLE-PLAYING .....</b>	153
<b>Abduvaliyeva S. CATEGORIES OF TEACHING RESOURCES .....</b>	155
<b>Рўзимуродова А.Н. ЧЕТ ТИЛИНИ ЎҚИТИШДА ИЖОДИЙ ЁНДАШУВ .....</b>	157
<b>Turdiyeva N.A. THE BASIC ELEMENTS OF TEACHING KNOWLEDGE TEST .....</b>	159
<b>Karimova N. ROLE-PLAYING AS A APPROACH OF ENHANCING COMMUNICATION SKILLS IN FL TEACHING .....</b>	161
<b>Бабаджанова У SOME TIPS FOR IMRPOVING WRITING.....</b>	163
<b>Mahmudova M., Rahmatova M. SPECIFIC FEATURES OF THE OCCURRENCE OF SITUATIONAL SEMANTICS IN THE UZBEK SPEECH .....</b>	165

### III-SHO'BA

#### **XORIJIY TILLARNI O`QITISHDA IT TEXNOLOGIYALAR, MASOFAVIY TA`LIM, ELECTRON RAQAMLI TA`LIM**

<b>Ermetova J.I., Ahmedova K.K. IJTIMOIY TARMOQ TILI VA UNING NUTQ JARAYONIGA TA`SIRI.....</b>	167
<b>Nurdevi Bte Abdul., Ira Maya., AwaliaAzis. Universitas Muhammadiyah Makassar. THE USE OF SPINNING WHEEL MEDIA TO BRIDGE STUDENTS' SPEAKING SKILL IN TERM OF PRONUNCIATION AT SMP NEGERI 1 BONTOMARANNU .....</b>	169
<b>Rustamova A.E. TA`LIM JARAYONIDA OFFLINE VA ONLINE TA`LIMNING O`ZIGA XOS XUSUSIYATLARI.....</b>	172
<b>Hakimov M. MASOFAVIY TA`LIMNING XUSUSIYATLARI VA MUAMMOLARI.....</b>	175
<b>Qodirov U.R. FLIPPED CLASSROOM ("AG'DARMA SINF") TEXNOLOGIYASINI O`QITISHDAGI SAMARADORLIGI.....</b>	177
<b>Bakiyev F.J. INFORMATSION TEXNOLOGIYALAR SOHASIDAGI LEKSIK BIRLIKLARNING XUSUSIYATLARI .....</b>	180

<b>Шарипова Л.</b> ЧЕТ ТИЛИ ДАРСЛАРИДА СИФАТ ВА САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАР ЎРНИ.....	182
<b>Rustamov A.A.</b> NEW INFORMATION TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES .....	184
<b>Ibrohimov M.M.</b> CHET TILINI O'QITISHDA AXBOROT- KOMMUNIKATSIYATEXNOLOGIYALARINING ROLI.....	188
<b>Daniyarova K.A., Mirzoyeva A.S.</b> ZAMONAVIY TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANGAN HOLDA XORIJIY TILLARNI O'RGATISH SAMARADORLIGINI OSHIRISH .....	190
<b>Kholmurodova D., Bozorova M.A.</b> DYNAMIC NETWORK MODEL OF PARTS OF SPEECH.....	193
<b>Amonova G.B., Mirsaidov B.M., Musayev O.S.</b> THE ROLE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN DEVELOPING LANGUAGE SKILLS .....	195
<b>Kurbanova M.Kh., Kho'jayeva G.O., Ro'zimurodov D.B.</b> USING ONLINE DICTIONARIES IN WRITING TRANSLATE FROM ENGLISH TO UZBEK.....	197
<b>Shabonova Sh.B.</b> THE ROLE OF TECHNOLOGY AND ONLINE EDUCATION IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES.....	199
<b>Kurbanova M.Kh. Djumaboeva G.U.</b> USING ONLINE DICTIONARIES IN WRITTEN TRANSLATION FROM ENGLISH LANGUAGE. SOME ERRORS IN TRANSLATION ...	202
<b>Egamberdiyeva L.Z.</b> SOME TIPS TO DEVELOP STUDENTS' PRONUNCIATION SKILLS USING MULTIMEDIA IN TEACHING ENGLISH .....	205
<b>Muhtarova N.T., Xaqberdiyeva N.</b> EFFICIENCY OF USING AUDIO MATERIALS IN TEACHING ENGLISH TO STUDENTS .....	207
<b>Ochilova M.D., Tursunova M.B.</b> YIGIRMA BIRINCHI ASRDA IJTIMOIY TARMOQLARNING TARAQQIYOTI.....	209
<b>Bozorov K.A., Ilkhomova N.</b> INFORMATION TECHNOLOGY IN SELF-STUDY OF ENGLISH.....	211
<b>Kurbanova M.Kh., J.D.Nasser Z.M.</b> USING ONLINE DICTIONARIES IN WRITTEN TRANSLATION FROM ENGLISH INTO ANOTHER LANGUAGE. ....	213
<b>Xolliyev I., Xurramov R., Xolmurodov Sh.</b> TALABALARNI O'QITISHDA IT TEXNOLOGIYALAR VA MASOFAVIY TA'LIM SHAKLINING O'RNI VA AHAMIYATI.....	215
<b>Pardayeva A.R., Narziyeva Z.</b> XORIJIY TILLARNI SAMARALI O'QITISHDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALARINING ROLI .....	217
<b>Rustamov A., Haydarova M., Quvondiqova G.</b> MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING .....	218
<b>Rustamov A.A.</b> THE USE OF INTERNET RESOURCES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES .....	220
<b>Isroilov B.</b> OMMAVIY AXBOROT VOSITALARINI DARSLARDA QO'LLANILISHINING ANIQ IMKONIYATLAR.....	222

#### IV-SHO'BA

#### **МАКТАБГАЧА VA BOSHLANG`ICH TA`LIMDA XORIJIY TILLARNI O`QITISH: METODIKA, ZAMONAVIY YONDASHUVLAR**

<b>Buriyev H., Xolov A.</b> CHET TILI DARSLARIDA O'QUVCHILARNI ATROF-MUHITGA BO'LGAN MUNOSABATINI SHAKLLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI.....	224
<b>Бахриева Н.З.</b> ОБУЧЕНИЕ УКАЗАТЕЛЬНЫМ МЕСТОИМЕНИЯМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ .....	226
<b>Маматова Д.Б.</b> МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ТАШКИЛОТИ ИНГЛИЗ ТИЛИ ЎҚИТУВЧИЛАРИНИНГ ЎЗ УСТИДА ИШЛАШ ТИЗИМИДА УЗЛУКСИЗЛИК .....	228

<b>Buriyev H., Xolov A.</b> BOSHLANG`ICH TA`LIM MUASSASALARIDA CHET TILLARINI O`QITISHNING SAMARALI VA ZAMONAVIY USULLARI .....	231
<b>Ne'matov B., Abduraxmonova Z.</b> BORROWINGS FROM NATIVE AMERICAN LANGUAGES INTO ENGLISH LANGUAGE .....	233
<b>Ibrohimov M., Ergasheva T.S.</b> MAK TABGACHA VA BOSHLANG`ICH TA`LIM JARAYONIDA XORIJIY TILLARNI O`QITISHNING ZAMONAVIY METODLARI .....	235
<b>Berdiyeva G.N., Temirova N. S., Tilovova M.F.</b> THE METHODS OF IMPROVING READING COMPREHENSION IN PRIMARY LEARNERS .....	237
<b>OchilovaM., MuradovaSh.M.</b> THE USAGE OF PROVERBS IN TEACHING ENGLISH... 239	
<b>Pardayeva A.R., Kubaymurodova Sh.</b> MAK TABGACHA VA BOSHLANG`ICH TA`LIMDA XORIJIY TILLARNI O`QITISH: METODIKA, ZAMONAVIY YONDASHUVLAR .....	241
<b>Aliyeva Z.A., Rustamova F.M.</b> PRAGMATIC AND SEMANTIC FUNCTIONS OF INTERJECTIONS IN SPEECH ACTS .....	244
<b>PardayevaA.R., Sa'dullayevaD.</b> MAK TABGACHA YOSHDAGI BOLALARGA CHET TILINI O'RGATISH .....	246
<b>Очилова М.Д., Ахмаджанова С.А.</b> ПРОЦЕССЫ БЫСТРОГО ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКА В ДЕТСКОМ САДУ .....	248
<b>PardayevaA.R., MamanazarovaZ.</b> MAK TABGACHA VA BOSHLANG`ICH TA`LIMDA XORIJIY TILLARNI O`QITISHDA TA`LIMIY O`YINLARNING AHAMIYATI .....	251
<b>MaxmudovaG.J.</b> ISMIYJUMLALARDAGISONKATEGORIYASININGKELISHIKLARDAT URLANISHIHAQIDA .....	252
<b>Eshquvatova X.S.</b> TIPS FOR USING TECHNOLOGY TO TEACH SPEAKING AT SCHOOLS .....	255
<b>Husanova N.</b> BADIY ADABIYOTNING TILI VA USLUBI .....	257
<b>Pardayeva A.R., Xudoyorova I.</b> KORRUPSIYANING JAMIyat RIVOJIGA TA'SIRI .... 258	
<b>Tojieva X.</b> ANALYSEMORPHOLOGIQUE DES PROPOSITIONS ELLIPTIQUES ENFRANÇAISMODERN .....	260
<b>Karimova G.</b> THE SEMANTIC ESSENCE OF POLYVALENCE VERBS IN THE ENGLISH LANGUAGE .....	263
<b>Aziza P., ToirovD.Sh.</b> MAK TABGACHA VA BOSHLANG`ICH TA`LIM YOSHDAGI O'QUVCHILARGA CHET TILI O'RGATISH METODIKASINING PSIXOLOGIK ASOSLARI HAMDA TA`LIMNINGTANQIDIYTAHLILI.....	265

## V - SHO'BA MADANIYATLARARO MULOQOT YUTUQLARI VA ISTIQBOLLARI

<b>Tuxtasinov I.M., Abdurazzoqov.Sh.S.</b> THE USAGE OF LEXICO-GRAMMATICAL TRANSFORMATIONS IN THE TRANSLATION OF LITERARY AND PUBLICISTIC TEXTS .....	269
<b>Хамидов X.</b> “ДУНЁНИГ ИШЛАРИ” АСАРИ ТУРКЧА ТАРЖИМАСИДА ПЕРСОНAJЛА ПОРТРЕТИ ТАЛҚИНИ .....	271
<b>Журакулов Р.Д.</b> ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ ВАРИАНТНОСТЬ В ЯЗЫКЕ СКАЗКИ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКИХ ПЕРЕВОДОВ УЗБЕКСКИХ СКАЗОК) .....	274
<b>Анорқулов С.И.</b> ТОПОНИМЛарНИГ БАДИЙ МАТНДАГИ КОНЦЕПТУАЛ МОХИЯТИ .....	276
<b>Odilov B.B., Ziyadullayeva M.T.</b> O'ZBEKVAINGLIZTILLARIDAINSONGA ISM Q'OYISHNNINGLEKSIKSEMANTIKHUSUSIYATLARI .....	277
<b>Халимова Ф. Р., Каримова С. С.</b> КОНЦЕПТ МОХИЯТИНИ ТУШУНИШДА ТҮРТТА АСОСИЙ ЁНДАШУВ .....	280
<b>Турдиева Н., Рахматуллаева Г.</b> ОТТО КАДЕНИНГ УЧ БОСҚИЧЛИ ТАРЖИМА МОДЕЛИ VS ТАРЖИМАНИНГ СЕМАНТИК МОДЕЛИ .....	282

<b>Qo'ldoshov O'.O., Xidirova D.Sh.</b> SINXRON TARJIMADA LEKSIK VA GRAMMATIK KONVERSIVLARNING QO'LLANILISHI .....	286
<b>Сурмилова Е.А.</b> НОМИНАТИВНОЕ ПОЛЕ КОНЦЕПТА “ЖЕНЩИНА” В ПРОИЗВЕДЕНИИ «ТЭСС ИЗ РОДА Д’ЭРБЕРВИЛЛЕЙ».....	290
<b>Sanakulov J.</b> MULTIMADANIYAT XUSUSIDA AYRIM MULOHAZALAR .....	290
<b>Turdiyeva N. Ya., Eliboyeva Z.</b> OLAMNING LISONIY MANZARASINING LINGVOMADANIY TALQINI.....	297
<b>Komolova Sh. A.</b> NEMIS VA O`ZBEK TILLARIDAGI MAQOL VA MATALLARNING LINGVOMADANIYAT TAHLILI .....	300
<b>Палванова Н.</b> АМИР ТЕМУР “ТУЗУКЛАР”ИДА ҲАРБИЙ АТАМАЛАРНИНГ ИЖТИМОЙИ АҲАМИЯТИ.....	303
<b>Nosirova R.A., Ibrakhimova F.X.</b> COMPARISON OF IDIOMS IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGES LINGUAL ANALYSIS .....	307
<b>Сайдова Н.А.</b> ФЭНТЕЗИАДАБИЁТИНИНГЖАРИЙХУСУСИЯТЛАРИ .....	310
<b>Turdiyeva N.Yo., Turabova Z.</b> LINGVOMADANIYATSHUNOSLIKDA “KONSEPT” TERMININING SHAKLLANISHI.....	311
<b>Юсупов Н.О.</b> “ИЛИАДА”НИНГ НЕМИС ВА ФРАНЦУЗ ТИЛИГА ТАРЖИМАЛАРИ.....	314
<b>Xayitboyev M.O`ZBEK VA INGLIZ MAQOLLARIDA MENTALITET VA MILLIY XARAKTERNING IFODALANISHI.....</b>	318
<b>Nasrulleva T.S., Boboqulova G.</b> SINXRON TARJIMAGA O`RGATISHNING METODIK ASOSLARI .....	321
<b>Хатамов П.Э.</b> ДЕЙКСИС, АНАФОРА, КАТАФОРА .....	324
<b>Yusupova Sh.Y., Jumanazarova D.B.</b> MADANIYATLARARO MULOQOTNING XUSUSIYATLARISERGEY BORODIN UY-MUZEYI MISOLIDA .....	327
<b>Dagarova A.Sh.</b> INGLIZ TILIDA LEKSIK DUBLETLARNING SEMANTIK VA FUNKSIONAL O`ZGARISHI .....	331
<b>Исомиддинов Й.Ю.</b> АБДУРАУФИТРАТ ИЖОДИЙ ФАОЛИЯТИГА БИР НАЗАР....	334
<b>Қобилов Н.С.</b> ИМОМ БУХОРИЙ ЖАСОРАТИ ЁХУД “ХОЛҚУ АФЬОЛИЛ ИБОД” АСАРИНИНГ ЁЗИЛИШ ТАРИХИ ВА САБАБЛАРИ .....	336
<b>Узакова Л.А.</b> АЛИШЕР НАВОЙИ ИЖОДИДА НАҚШБАНДИЯ ФОЯЛАРИ ТАҲЛИЛИ .....	339
<b>Содикова Б.И.</b> ЎЗБЕК АДАБИЁТШУНОСЛИИГИДА ПОСТМОДЕРНИЗМ ОҚИМИГА БИЛДИРИЛГАН ТАЪРИФЛАР .....	341
<b>Сафарова М.</b> ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ НЕМЕЦКОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА .....	343
<b>Аслонов Ф.Б.</b> “БАЙРАМ” КОНЦЕПТИГА ОИД ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАР .....	347
<b>Примов Э.</b> PIED/JAMVEINSON ТАНАСИНИНГ ЛИНГВИСТИК/КОНЦЕПТУАЛ АҶЗОЛАРИ СИФАТИДА.....	350
<b>Saidova S.S.</b> ARABIY SO'Z VA IBORALARNING O'ZBEK TILIGA KIRIB KELISHI VA O'ZLASHISH TARIXI.....	353
<b>Muxtorova N.</b> INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA OILA A'ZOLARING ATALISHI.....	355
<b>Кудратов Л.Ф.</b> МАТННИНГ ДЕНОТАТИВ ДАРАЖАСИНИ МАКРО ВА МИКРО ВАЗИЯТЛАРГА АЖРАТИШ .....	359
<b>Usanova S.O'.</b> KOREYS VA O'ZBEK TILLARIDA YORDAMCHI SO'Z TURKUMLARIDA KO'CHISH HODISASI (TRANSPOZITSIYA) .....	361
<b>Abdulahadova Z.A.</b> INGLIZ TILIDA IDEOMALAR VA TARJIMADAGI QIYINCHILIKLAR .....	365
<b>Aktamova G.O.</b> ABU YOQUB SAKKOKIYNING “MIFTAH-UL ULUM” ASARI HAQIDA .....	367

<b>Toшпўлотова Н.Н.</b> МАХМУД ЗАМАХШАРИЙНИНГ ТИЛШУНОСЛИККА ҚЎШГАН ҲИССАСИ ВА УНИНГ “АЛ-МУФАССАЛ” АСАРИ ҲАҚИДА .....	370
<b>Babamuradov O.S.</b> FEATURES OF THE TRANSLATION OF TEXTS OF ENGLISH-LANGUAGE INSTRUCTIONS.....	373
<b>Karayeva N.S.</b> ACHIEVEMENTS AND PROSPECTS OF INTERCULTURAL COMMUNICATION .....	376
<b>Zairova Kh.O.</b> ENGLISH AND UZBEK PROVERBS AND THEIR COMPARATIVE ANALYSIS .....	378
<b>Atabayeva Z.B.</b> ADABIYOTDA OBRAZ YARATISH MUAMMOSI.....	381
<b>Mo'minov H.M.</b> ALISHER NAVOIYNING “ARBA'IN” ASARI HAQIDA .....	383
<b>Xakimova Sh.</b> SINXRON TARJMA TARIXIGA BIR NAZAR .....	385
<b>Bobonazarova A.K.</b> THE LINGUO-CULTURAL ASPECT OF TERMS OF DESIGN .....	387
<b>Жумаев Ж.</b> ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ .....	390
<b>Djabarov M.R.</b> O'ZBEK VA INGLIZ MADANIYATIDA KONSEPT VA UNING AHAMIYATI.....	392
<b>Omonov B.B., Mamadova N.F., Fayzullayeva I.B.</b> THE ROLE OF THE COMMUNICATIVE APPROACH IN ELT .....	395
<b>Кенжав А.Л.</b> К ВОПРОСУ О РАННИХ ПРЕДЗНАМЕНОВАНИЯХ ОРИЕНТАЛИСТИКИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ .....	398
<b>Husanova N.</b> STILISTIKA FANINING KELIB CHIQISHI VA UNING TARIXI .....	401
<b>Вохидов Ш.З., Турдиева Н.Ё.</b> ТИЛЛАРАРО МУЛОҚОТДА ТАРЖИМА ЗАРУРИЙ КОМПОНЕНТ СИФАТИДА.....	403
<b>Muratova N.B.</b> „ULUG'BEK XAZINASI” ROMANIDA TARIXIY SO'ZLARNING LEKSIK-SEMANTIK XUSUSIYATLARI.....	405
<b>Abduqahhorova X.A., Ismatillayev I.Sh.</b> FRAZELOGIK BIRLIKLARNING SHEVALARDA IFODALANISHI .....	409
<b>Axmedova A.A.</b> GRAMMATIK TRANSFORMATSIYA TURLARI VA ULARNING TARJIMADA QO'LLANILISHI.....	411
<b>Davirov N.</b> JEK LONDONNING “MARTIN IDEN” ROMANI TARJIMASIDAGI GRAMMATIK MUAMMOLAR TAHLILI .....	415
<b>Сафин Д.</b> REFLEXIVE KONSTRUKTIONEN UND REFLEXIVE VERBEN MIT REZIPROKER BEDEUTUNG.....	419