# МУҒАЛЛИМ ҲӘМ ҮЗЛИКСИЗ БИЛИМЛЕНДИРИЎ

*илимий-методикалық журнал № 1/1*

Нөкис - 2022

CHDPI

CHIRCHIQ DAVLAT
PEDAGOGIKA INSTITUTI

**2022-жыл ушын**
**«Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў»**
**журналына жазылыў баҳасы төмендегише:**

**Индекс: 2092**
**Жеке пухара ушын бир жылға 90 000 сум,**
**алты айға - 45000 сўм**

**Индекс: 2093**
**Кәрханалар ушын бир жылға 100 000 сум,**
**алты айға - 50 000 сўм**

**КК филиал УзНИИПН**
**р/с 20210000800538464001**
**КК.Отд. «ИПОТЕКА БАНК» г. Нукус**
**МФО 00621**
**ИНН: 200362233**

# Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў

ISSN 2181-7138

*№ 1/1 2022 жыл*

*Илимий-методикалық журнал*



**Редактор:**
*А. Тилегенов*

**Редколлегия ағзалары:**
Мақсет АЙЫМБЕТОВ
Нағмет АЙЫМБЕТОВ
Байрамбай ОТЕМУРАТОВ
Кеңесбай АЛЛАМБЕРГЕНОВ
Алишер АЛЛАМУРАТОВ
Дилшодхўжа АЙТБАЕВ
Өсербай ӘЛЕЎОВ
Асқар ДЖУМАШЕВ
Кеңесбай ДАУЛЕТЯРОВ
Гүлнара ЖУМАШЕВА
Мырзамурат ЖУМАМУРАТОВ
Амангелди КАМАЛОВ
Гулмира КАРЛЫБАЕВА
Асқарбай НИЯЗОВ
Сабит НУРЖАНОВ
Уролбой МИРСАНОВ
Арзы ПАЗЫЛОВ
Зухра СЕИТОВА
Айдын СУЛТАНОВА
Тажибай УТЕБАЕВ
Ризамат ШОДИЕВ
Ойбахор ШАМИЕВА
Бекзод ХОДЖАЕВ
Дўстназар ХИММАТАЛИЕВ
Гулрухсор ЭРГАШЕВА



**Шөлкемлестириўшилер:**
***Қарақалпақстан Республикасы Халық билимлендириў Министрлиги, ӨЗПИИИ Қарақалпақстан филиалы***

**Өзбекстан Республикасы Министрлер Кабинети жанындағы Жоқарғы Аттестация Комиссиясы Президиумының 25.10.2007 жыл (№138) қарары менен дизимге алынды**

**Қарақалпақстан Баспа сөз ҳәм хабар агентлиги тәрепинен 2007-жылы 14-февральдан дизимге алынды №01-044-санлы гуўалық берилген.**
**Мәнзил: Нөкис қаласы, Ерназар Алакөз көшеси №54**
**Тел.: 224-23-00**
**e-mail: uzniipnkkf@umail.uz, mugallim-pednauk@umail.uz**
**www.mugallim-uzliksiz-bilim.uz**



*Журналга келген мақалалларга жуўап қайтарылмайды, журналда жәрияланган мақалалардан алынган үзиндилер «Мугаллим ҳәм үзликсиз билимлендириу» журналынан алынды, деп көрсетилиуи шәрт. Журналга 5-6 бет көлеминдеги материаллар еки интервалда TIMES NEW ROMAN шрифтинде электрон версиясы менен бирге қабыл етиледи. Мақалада келтирилген маглыуматларга автор жууапкер.*

# МАЗМУНЫ

## ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ


Усаров Ж.Э., Расулов А.Н. Иктисодиёт билимини такомиллаштиришининг назарий асослари ........ 4
Усаров Ж.Э., Бобоходжаева Л. Аралаш таълим шаклини кластер ёндашувлар асосида такомиллаштиришнинг узига жихатлари ........ 10
Тошов М.Ж. Умумтаълим мактабларида маънавий ва маърифий тарбия ишларини мониторинг килишнинг узига хос хусусиятлари ........ 13
Эшнаев Н.Ж. Суицид ва унинг ижтимоий-психологик омиллари ........ 20
Абдалова С.Р. Таълим сифати: муаммолар, фикр ва мулохазалар, таклиф ва тавсиялар ........ 24
Турацулов Б.Н., Бахтиёров Р.М. Мутахассисларни тайёрлашда касбий фаолиятнинг узига хос хусусиятлари ........ 29
Рахманова М.^., Миржалилова Б. Б. Касб таълими талабаларининг педагогик интеграция асосида ижтимоий мослаштириш омиллари ........ 33
Мусурманов Р. Мактаб ва ота-оналар хамкорлиги дарс интизомига нисбатан укувчиларнинг ижобий муносабатлари гаровидир ........ 38
Мирзаева С.Р. Талаба валеологик онгининг психологик химоя механизмлари билан детерминантлашуви ........ 42
Мирзарахимова Г. Булажак укитувчиларни тайёрлашда мустакил таълимнинг урни ........ 47
Исламова М. Ш. Касбий дунёкарашни шакллантириш асослари ........ 50
Жуманова Ф.У. Булажак укитувчи - булажак тарбиячи хамдир ........ 54
Asadullaeva M. A. Inklyuziv ta’limda musiqa terapiya ........ 57
Усаров Ж.Э., Абдусаматова Ш.С. Талабаларнинг узини узи ривожлантириш компетенцияларни шакллантириш ........ 60
Abduxamidov S. M. San‘at asarlari vositasida badiiy-estetik tafakkurini rivojlantirishning art-terapiya usullari ........ 64
Ernazarova G.O. Ta’lim muassasasining innovatsion faoliyatini joriy etish xususiyatlari ........ 66
Элмурзаева Н.Х. Педагогические требования к организации образовательного процесса в специализированных государственных образовательных учреждениях ........ 69
Тошов М.Дж. Развитие здоровьесберегающей компетенции специалистов профессионального образования ........ 75
Элмурзаева Н.Х., Суяров А.М. Самообразование личности в процессе профессиональной подготовки студента ........ 77

**Эгамбердиева Ф.** Эссе жанридаги материалларда тил ва услуб масалалари ........ 83
**Egamberdiyeva F.O.** Matn yaratish usullari ........ 87
**Бурханов А.А., Абдужалилова М.М.** Лексические особенности просторечия русского языка ........ 92


## МУСИ^ИЙ ТАЪЛИМ


^аюмов Ж. С. Шашмакомга бахшида умр ........ 96
Юнусов О. F. Узбек ашулачилигига мос махаллий ва ижрочилик миллий услублар ........ 99
Лутфуллаев А.^. Ёшлар тарбияси ва мусика санъати ........ 103
Юнусов ОЖ. Булажак мусика укитувчиларнинг касбий компетентлигини ривожлантиришда Вокал фанининг ахамияти ........ 106
Xalilova M. M., Isoqova G. A. Musiqa madaniyati darslarida musiqa savodi faoliyati ........ 108

## БАСЛАУЫШ КЛАСС, МЕКТЕПКЕ ШЕКЕМГИ ТЭРБИЯ

Бутунов Ж.Р. Мустакил ишларни ташкил этиттт асосида бошлангич синф укувчиларининг укув-билиш компетенцияларини шакллантиришга йуналтирилган методлар......112
Sayfullayeva I.Q. Nutqida kamchiligi bo’lgan bolalar nutqini rivojlantirishda art-texnologiyalaming o’rni......116
Raxmonov A.R. Boshlang’ich sinf o’quvchilarini ijtimoiy pedagogik moslashuvchanligida ota-onalarning rolini oshirish masalasi......119
Абдужалилова Ш. Бошлангич синф укувчиларини янги мафкуравий тарбиялаш омиллари......122
Йулдошев О.А. Бошлангич синфларда техноген цивилизациядан фойдаланишнинг педагогик шарт-шароитлари......125
Abduxamidov S.M. Bolalar uchun art-terapiya usullarining imkoniyatlari......129

## МИЛЛИЙ ИДЕЯ Х.ЭМ РУУХЫЙЛЫЩ ТИЙКАРЛАРЫ,

O’tayev A. Уо.Та^Ьа^ siyosiy madaniyatini takomillantirish omillari......132
Qodirov I.D. Tarix fanini o‘qitish samaradorligini oshirishda innovatsion texnologiyalardan foydalanish......136
O’tayev A.Y. Alisher Navoiyning siyosiy qarashlari......140
Mahkamova Sh. R. Insoniyat evolyutsiyasida musiqa san’atining tutgan o’rni......144
Юнусов О. F. Опера хонандалик санъатининг ривожланиш тарихидан......148
Равшанов Ж.Ф. Формирование некоторых ключевых компетенций на уроках истории......156

# БАСЛАУЫШ КЛАСС, МЕКТЕПКЕ ШЕКЕМГИ ТЭРБИЯ

## МУСТАЦИЛ ИШЛАРНИ ТАШКИЛ ЭТИШ АСОСИДА БОШЛАНГИЧ СИНФ УЦУВЧИЛАРИНИНГ У^УВ-БИЛИШ КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШГА ЙУНАЛТИРИЛГАН МЕТОДЛАР

***Бутунов Ж.Р.***

*Тошкент вилояти Чирчиц давлат педагогика институти*

**Таянч сузлар:** хотира, диккат, операция, шакллантириш, фаоллаштириш, метод, фик- рлаш, фаолият, муаммоли, вазият, назорат, узини узи назорат, жамоавий, шахсий, бошкариш, таълим, тарбия, уйин, ориентировка, таулил килиш, синтез, солиштириш, классификациялаш, технология, гурууларда ишлаш, глобал ва бошкалар.

**Ключевые слова:** память, вниманиет, операция, формирование, активизация, метод, мышление, деятельность, проблемный, ситуация, контроль, самоконтроль, общественный, личный, управление, образование, воспитание, игра, ориентировочный, анализ, синтез,сопостовление, классификация, технология, работа в группах, глобалный и т.д.

**Key words:** memory, attention, operation, formation, activation, method, thinking, activity, problem, situation, control, self control, collective, personal, control, education, education, play, orientation, analysis, synthesis, Comparison, classification, technology, teamwork, global and more.

Педагогика амалиётида укитиш методларининг жуда катта бой мероси тупланган. Уларни танлашда турли шароитлар, укитилаётган фаннинг характери, укувчиларнинг ёш хусусиятлари, олдинги тайёргарлик даражаси кабилар уисобга олинади. Чунончи, янги материални баён этишда бир хил методлар кулланса, уни мустаукамлашда иккинчи ва мавзуни умумлаштиришда яна бошка хил методлар кулланилади. Дарс- нинг турли боскичларида пухта уйлаш ва самарали методларни куллаш жуда мууим.

Укитиш методларини куйидагиларга булиш мумкин: тафаккур, хотира, диктат ва хаёлнинг алоуида операцияларини шакллантирадиган ва фаоллаштирадиган методлар; фикрлаш фаолиятида муаммоли ва изланишли вазиятларни вужудга келтиради- ган методлар; укувчиларнинг укув материалини узлаштириш билан боглик кечин- малари ва уиссиётларини фаоллаштирадиган методлар; назорат ва укувчиларнинг узини узи назорат методлари; укитиш жараёнида укувчиларнинг жамоавий ва шахсий узаро муносабатларини бошкариш методлари. Аммо таълим-тарбия жараёнига куйилаётган янги талаблар укитишнинг методларини янада такомиллашти-ришни талаб килмокда.

Бизнинг фикримизча, бошлангич синф укувчиларининг билишга кизикишлари авваламбор дарсларда юзага келади. Шунинг учун укитувчи укитишнинг турли методлари, шакллари ва турларини куллаган уолда дарснинг уар бир боскичида

укувчиларнинг билиш фолиятини фаоллаштиришга, укишга кизикишни оширишга интилишлари лозим. Укитувчи уз дарсларида купрок таянч схемалар, жадваллар, карточкалар, таркатма материаллар, кизикарли машкдардан фойдаланишлари мухим хисобланади. Улар хайратланиш хиссини, янгиликларни, кутилмаганликни келтириб чикаради, зийраклик, ташаббускорликни ривожлантиради, хайрихохлик мухитини яратади. Укувчиларда билишга кизикишни карор топтириш учун укитувчи куйидаги методлардан фойдалангани яхши натижалар беради: барча укувчилар учун кулидан келадиган топширикдарни бажариш оркали муваффакият вазиятини яратиш, олдинги билимларга таянган холда янги материални урганиш; ишонч ва хамкорлик мухитини дарсда яратиш оркали ижобий эмоционал кайфиятни, укитувчининг ёркин ва эмоционал нуткини яратиш; уз ва бошкалар фаолиятини бахолаш оркали рефлексия, еуп вариантли жавобларни (масалан, «нима учун кийин булди?», «дарсда нимани бил- дингиз ва кашф этдингиз?» ва б.к.) талаб этувчи саволларни бериш билан фаолият натижасини бахолаш; кизиктирадиганлик, дарснинг музикали фрагментлар, уйинли ва мусобакали шакллари оркали узига хос бошланиши.

Бизнинг фикримизча укувчиларнинг билишга кизиикшларини ривожлантиришнинг воситаларидан бири бу уйин хисобланади. У укувчиларнинг фикрлаш фаолия- тини фаоллаштириш, уларни билишга стимуллаштириш методи сифатида фойдала- нилади. Укувчиларни уйин фаолиятига жалб этиш дарсга булган кизикишни кучайти- ради. Дарсда укитувчининг «ижодий 5 дакикаси»дан фойдаланиш, яъни, укувчининг шеър, топишмок, эртак, матал тукиши яхши натижа беради. Бундай методларни куллаш коммуникатив компетенцияларни шакллантириш учун шароит яратади. Укув жараёнини фаоллаштириш учун укитувчи системали тарда укувчиларга машкларнинг хар хил турларини таклиф этиш мумкин. Атроф мухит дунёси дарсларида укувчилар катта кизикиш билан урганилаётган мавзу буйича хабарни тайёрлайди. Она тили ва адабиёти дарсида ёзувчилар асарини урганиш билан, укувчи бу ёзувчининг хаёти хакида кичкина хикоя тайёрлайди.Бошлангич синф укувчиларининг укув-билиш ком- петенцияларини шакллантиришда укитувчи куйидаги замонавий технологияларни эгаллаган булиши мухим: муаммоли укитиш: гипотезаларни, муаммони куя олиш, билиш вазифасини англаш; лойихали укитиш: максадларни амалга ошириш учун предмет билимларидан фойдалана олиш, ахборотни топиш, кайта ишлаш ва ифода- лаш, тадкикот натижаларини расмийлаштириш ва уни ифодалаш, мухим ахборотни чикариш, уни укув материалларидан мустакил топиш; уйин фаолияти; ишчанлик ва ташкили-фикрий уйинлар - билиш вазифаларини англаш, вазифаларни ечишнинг хар хил методларига ориентировка килиш; ижодий уйин: тахлил килиш, синтез, солиш- тириш, классификациялаш операциялари укув вазифаларини ечиш учун амалга оши- риш; ихтирочилик вазифаларини ечиш назарияси; танкидий фикрлашни ривожлан- тириш технологияси; гурухли технологиялар - гурухларда ишлаш; глобал ахборот мухитида укитиш технологияси.

Укувчиларнинг укув-билиш компетенциясини шакллантиришда махаллий ва хорижий илгор тажрибаларни урганган холда энг макбул метод ва технологиялардан фойдаланиш, методик таъминотни такомиллаштириб бориш, машгулотлар жараё- нига замонавий педагогик технологияларни куллаш оркали билим бериш сифатини, укувчиларда мустакил фикрлаш куникмаларини шакллантиришни таъминлаш лозим. Мазкур жараённи янги авлод укув адабиётлари, замонавий жихозлар билан таъмин- лаш, уларга билимли укитувчиларни жалб этиш, билим ва куникмаларини тиклаш, уларни янгилаш келажакка каратилган мазкур фармонларда белгиланган вазифа- ларни ечишга ёрдам беради.

Таълим мазмунини узлаштиришда укувчиларнинг билиш фаоллигига муносиб равишда куйидаги методлар кулланиши мумкин: тушунтириш-иллюстратив (ахбо- ротли рецептив), репродуктив, муаммоли баён, хусусий изланиш ёки эврестик дамда тадкикот. Таълим фаолиятини ташкил килиш ва амалга ошириш жараёни билимни узатиш, уни кабул килиш, англаш, эсда саклаш ва амалда куллай олишни назарда тутади. Таълимнинг огзаки методлари: дикоя, маъруза, судбат ва бошкалар. Бу метод- ларни куллашда укитувчи суз воситасида укув материалини баён килади, тушунти- ради, укувчилар эса тинглаш, эслаб колиш оркали кабул киладилар.

Хикоя методида укувчиларга бериладиган билим мазмунини огзаки баён килиш назарда тутилади. Хикоянинг бир неча тури мавжуд: дикоя-мукаддима, дикоя баён ва дикоя-хулоса. Биринчисининг максади: укувчиларни судбат оркали янги билимни кабул килишга тайёрлаш. Хдкоянинг бу тури нисбатан кискалиги, ёркинлиги, кизикарлилиги ва диссиётга бойлиги билан ажралиб туради, янги билим олишга кизикиш уни фаол узлаштиришга эдтиёж уйготади, дарсга бефарклик, локайдликни йукотиб, билим олиш максадини досил килади. Хикоя-мукаддима вактида укувчи фаолиятининг вазифалари тугрисида тушунарли шаклда хабар берилади.

Хикоя жараёнида узлаштиришнинг фаоллашишига ёрдам берувчи дидактик услублардан фойдаланиш зарур.

1. Дарс мавзусини билдириш. Янги мавзуни баён килиш олдидан укувчиларга ечими янги билимлар учун зарур булган масала таклиф килинади ва у шу дарсда урганиш объекти булиб колади, яъни муаммоли вазият вужудга келтирилади. Янги материални урганиш ёки амалий топширикларни бажариш билан, ёки тажриба куйиш билан, ёки табиатда утказилган кузатишларни тадлил килиш билан бошланади.

2. Баён режасини билдириш. Бу услуб факат узлаштириш жараёнини фаоллаштирибгина колмасдан, балки укувчиларни бутун баён тизимини яратишга ургатади, бу билан тафаккурнинг мантикий изчиллигини ривожланишга, урганилаётган факт ёки додисалар уртасидаги муайян богланишларни аникдашга ёрдам беради, масалан, «Чул табиати» мавзусини баён кила туриб, укитувчи доскага ушбу режани ёзиши мумкин: Табиий зоналар харитасида чулларнинг жугрофий урни. Чул иклимининг хусусиятлари. Чулда йил фасллари ва бошкалар.

3. Укувчилар эътиборини фаоллаштирувчи саволларни баён давомида куйиб бориш.

4. Укувчиларнинг идрок килиш фаолиятларини фаоллаштирувчи таккослаш (масалан, дала, бог, полиз, чул, дашт ва урмон усимлик дамда дайвонот дунёсини таккослаш кабилар).

5. Янги материални уни баён килиш давомида илгари урганилганлар билан, турмуш билан, амалиёт би-лан (масалан, «Скелет» мавзусини «Мушаклар» мавзуси билан, жонажон улка табиатини дар хил зоналар табиати билан) алокасини урнатиш.

6. Хикояга макол, кизикарли материал ёки китоб кабиларни укишни киритиш. ^ушимча материалдан фойдаланиш укитувчи дикоясини бойитади ва конкретлаштиради. Хикоя давомида макол, матал ва топишмоклардан фойдаланиш дам уни бойитади ва баён килаётган материални кабул килиб олинишини осонлаштиради.

7. Кургазмалилик (сурат, жадвал, техника воситалари)ни куллаш. Хикоя даво- мида кургазмалиликнинг турли воситаларидан фойдаланиш укувчиларда аник тасав- вурлар шаклланишига, урганилаётган материалга диккат ва кизикишни кувватлашга, уни онгли узлаштирилишига ёрдам беради. Схема важадваллар, тажрибалар сурати, доска ва дафтардаги дамда хулосалар укув материалини узлаштирилишини осон- лаштиради. Лекин курсатилган дидактик услублардан фойдаланиш укувчилар аклий

кобилиятини максимал фаоллаштириш учун етарли эмас. Бу вазифани бажаришга муаммоли баён килиш ёрдам беради, у укувчиларнинг мустакил фаолиятига асосла- нади ва укитувчи томонидан куйилган масала ва муаммоларни хал килишдан иборат булади.

Сухбат методи атрофлича уйланган саволлар ёрдамида укитувчи билан укувчи орасидаги алокани кузда тутиб,уларнинг мустакил фикрлашини янги тушунчаларни эгаллашга олибкелади. Уни куллашда саволларни куйиш, укувчиларнинг жавобла- рини мухокама килиш, хулосаларни шакллантириш методларидан фойдаланилади. Сухбат давомида укитувчи укувчиларнинг нутк саводхонлигига алохида эътибор каратади. Бу турли тушунтиришлар билан олиб борилади хамда уларнинг кабул килиши аниклаштирилиб борилади. Укувчилар катта булган сари уларга бериладиган муаммоли саволлар хам катталашиб боради. Муаммоли вазиятнинг юзага келишида факт ва натижа уртасидаги алока бирданига очилмайди, аста-секин булади. Бунда савол тугилади: Бу нима? (масалан, турли предметларни сувга туширамиз: биттаси чукади, бошкаси чукмайди); материалнинг айрим кисмларини баён килгандан кейин укувчи тахмин килиши керак (масалан, муз эриши, иссик сув билан тажриба килиш, масалани ечиш); баъзан, айримлари, факат айрим лолларда каби сузлардан фойдала- ниш узига хос билиш белгилари булиб хизмат килади; фактни тушуниш учун уни бошка фактлар билан солиштириб куриш, айрим аклий операцияларни амалга оши- риш лозим (масалан, турли улчовларни килиш, гурух билан хисоблаш).

Сухбат утказилгандан кейин бажарилган ишларга ушбу максадга йуналган саволлар ёрдамида якун чикариш ке-рак. Масалан, Тут ипак курти кандай ривожланади? Унинг ташки куриниши кандай? Куртнинг танаси кандай шаклда? У кандай харакат килади? Нима билан овкатланади? Пилла ураш канча вакт давом этади? Пилла ичида нима булади? Капалак кандай косил булади? Капалак пилладан кандай чикади? У канча вакт яшайди? Ва бошкалар. Бундай саволлар укувчиларнинг мустакил аклий фаолиятини ривожлантиради, чунки саволларга жавоблар ишлаб чикариш кузатиш- лари билан кувватланган булади.

Сукбатнинг укув жараёнида кандай урин эгаллаши ва кандай дидактик максадни мулжалланганлигига караб куйидаги: кириш сукбати, такрорловчи сукбат, баён килувчи сукбат ва якунловчи сукбат турлари фарк килинади. Кириш сукбати янги булим ёки янги мавзуни урганиш олдидан фойдаланилади. Унинг максади укувчилардаги дарсда урганиладиган масала буйича тасаввурларни аниклаш ёки тиклашдир. Масалан, «Дала мавзусини урганишга кириша туриб, кириш сукбатн вактида укувчиларга ушбу саволларни бериш керак. Ким далада булган? Далаларда нималар усади? Сиз кандай маданий усимликларни биласиз? Сиз кандай техника усимликларини биласиз? Сизга кайси галла усимликлари маълум? Факат шундан кейингина укитувчи янги материални тушунтиришга киришади.

Т акрорловчи сукбат урганилган материални мустахкамлаш ва англаб олишга ёрдам беради. У янги материални урганилгандан кейин шу дарснинг узида ёки мавзу ёки булим урганилгандан кейин утказилади ва 5 дакикадан10-15 дакикагача вакт олиши мумкин. Бундай сукбат вактида кам мавзуни урганишдаги уша кургазмали курол ва таркатма материаллардан фойдаланилади. Баён килувчи сукбат укувчиларнинг узлари томонидан жисм ва кодисаларни кузатишини назарда тутади. Укитувчи томо- нидан йуналтирилган укувчилар узлари учун янги объект ва кодисалар билан тани- шадилар. Объект ва тажрибаларни кузатиш натижасида укувчиларда шахснинг кар томонлама ривожланиши учун катта акамиятга эга булган тадкикий ёндашиш шак- лланади. Муаммо куйилишива уни мустакил кал килиниши укувчиларнинг билишга

кизикишини, яъни уларнинг билимларни эгаллашга ва масалалар ечишни урганишга булган интилишларини ривожлантириш учун рагбатлантириш булиб хизмат килади. Муаммони уал килишда асосий вактни амалий иш эгаллайди. Чунончи, «Куз», «^иш», «Бауор» мавзуларини урганишда укувчилар олдига куйидаги муаммоли саволларни куйиш мумкин: Нима учун кузда кушлар иссик улкаларга учиб кетадилар? Нима учун баъзи уайвонлар кишда ухлайди? Нима учун кузда совук тушади? ва бошкалар. Укувчилар олдига у ёки бу муаммони куйишда уларнинг уар бири канчалик дарс мазмунидан келиб чикаётганини, дидактик ва тарбия максадларга хизмат килишини пухта уисоблаб чикиш керак. Бу талабларга жавоб бермайдиган муаммоларни куйиш факат дарсда караб чикилаётган масалаларнинг моуиятини аниклашга халакит беради. Юкорида кайд этилганидек, таълимнинг мазмунига куйилаётган янги тала- блар укувчиларни мантикий фикрлаш, мантикий операцияларни бажариш методлари билан куроллантиришни тобора кучайтиришни такозо этмокда. Укитиш методлари- нинг турлари жуда куп, уларнинг сонини аник белгилаб булмайди. Улар педагогик амалиёт даврида тинмай бойиб бораверади. Методлар укитишнинг мантикий томон- ларига, компонентлари ва вазифаларига караб таснифланади.

Адабиётлар:

1. Зиёмухаммадов Б. Илгор педагогик технологиялар: назария ва амалиёт. -Т.: Абу Али Ибн Сино, 2001.
- 80 б.
2. Алихонов С.Дарс жараёнида муаммоли таълим масалалари // Касб-хунар таълими, 2006.-№5. - Б.8-9.
3. Бабанский Ю.К. Хозирги замон умумий таълим мактабида укитиш методлари. - Т.: Укитувчи. - 1990.
- Б. 4.
4. Бельская Е.М.,Григорьянц А.Г Табиатшуносликни укитиш /3-синф. Укитувчилар учун кулл. - Т: Укитувчи, 1990. - 170 б.
5. Лернер И.Я. Подготовка будущих учителей трудового обучения и трудовому воспитание школьников. Педагогические образование.-Вып. №2,-М.:Педагогика,1990.-238-242 с.

РЕЗЮМЕ

Ушбу маколада мустакил ишларни ташкил этиш асосида бошлангич синф укувчиларининг укув-билиш компетенцияларини шакллантиришга йуналтирилган методлар, уларнинг турлари, утказиш методикаси кабилар уакида суз юритилади.

РЕЗЮМЕ

В данной статье речь идёт о методах направленных на формирований учебно-позновательных компетенции учащихся начальных классов на основе организаций самостоятельных работ, их видах, а таже о методиках их проведений.

SUMMARY

# NUTQIDA KAMCHILIGI BOLGAN BOLALAR NUTQINI RIVOJLANTIRISHDA ART-TEXNOLOGIYALARNING ORNI

***Sayfullayeva I.Q.***

*TVChDPI "Defektologiya" kafedrasi oqituvchisi*

**Tayanch sozlar:** art-texnologiya, o'yin, qumterapiya, izoterapiya, musiqaterapiya, bilish jarayonlari, R.Levina.

**Ключевые слова:** арт-технология, игра, песочная терапия, изотерапия, музыкатерапия, процесс познании, Р.Левина.

**Key words:** art-technology, game, sand therapy, isotherapy, music therapy, cognitive processes, R.Levina.