ISSN 2181-9297

Doi Journal 10.26739/2181-9297

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ

2 - МАХСУС СОН

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК - 2

INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

SPECIAL ISSUE - 2

ТОШКЕНТ-2022

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ |МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART
SI-2 (2022) DOI http://dx.doi.org/10.26739/2181-9297-2022

Бош мухаррир:
| Холбеков Мухаммаджон | ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Главный редактор:
| Холбеков Мухаммаджон | д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Editor in Chief:
| Kholbekov Muhammadjan |
Doc.ofphilol. scien., prof. (Uzbekistan)

Бош мухаррир уринбосари: Тухтасинов Илхом
ф.ф.д.,доцент (Узбекистон)

Заместитель главного редактора: Тухтасинов Илхом
к.ф.н., доцент (Узбекистан)

Deputy Chief Editor Tuhtasinov Ilhom
Ph.D. Ass. Prof. (Uzbekistan)

Тахрир хайъати:

Редакционная коллегия:

Editorial Board:

Назаров Бахтиёр
академик. (Узбекистон)

Якуб Умаруглы
ф.ф.д., профессор (Туркия)

Алмаз Улви Биннатова
ф.ф.д., профессор (Озарбайжон)

Бокиева Гуландом
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Миннуллин Ким
ф.ф.д., профессор (Татаристон)

Махмудов Низомиддин
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Керимов Исмаил
ф.ф.д., профессор (Россия)

Жураев Маматкул
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Куренов Рахиммамед к.ф.н.
^ур^анистен)

Кристофер Жеймс Форт
Мичиган университети (АКШ)

Умархужаев Мухтор
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Мирзаев Ибодулло
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Болтабоев Х,амидулла
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Дустмухаммедов Хуршид
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Лиходзиевский А.С.
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Сиддикова Ирода
ф.ф.д., профессор (Узбекистон)

Шиукашвили Тамар
ф.ф.д. (Грузия)

Юсупов Ойбек
масьул котиб, доцент (Узбекистон)

Назаров Бахтиёр
академик. (Узбекистан)

Якуб Умар Оглы
д.ф.н., профессор (Туркия)

Алмаз Улви Биннатова
д.ф.н., профессор (Азербайджан)

Бакиева Гуландом
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Миннуллин Ким
д.ф.н., профессор (Татарстан)

Махмудов Низомиддин
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Керимов Исмаил
д.ф.н., профессор (Россия)

Джураев Маматкул
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Дренов Рахыммамед
к.ф.н. (Туркменистан)

Кристофер Джеймс Форт
Университет Мичигана (США)

Умархаджаев Мухтар
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Мирзаев Ибодулло
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Балтабаев Хамидулла
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Дустмухаммедов Хуршид
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Лиходзиевский А.С.
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Сиддикова Ирода
д.ф.н., профессор (Узбекистан)

Шиукашвили Тамар
д.ф.н. (Грузия)

Юсупов Ойбек
отв. секретарь, доцент (Узбекистан)

Bakhtiyor Nazarov
academician. (Uzbekistan)

Yakub Umarogli
Doc. of philol. scien., prof. (Turkey)

Almaz Ulvi Binnatova
Doc. of philol. scien., prof. (Azerbaijan)

Bakieva Gulandom
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Minnulin Kim
Doc. of philol. scien., prof. (Tatarstan)

Mahmudov Nizomiddin
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Kerimov Ismail
Doc. of philol. scien., prof. (Russia)

Juraev Mamatkul
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Kurenov Rakhimmamed
Ph.D. Ass. Prof. (Turkmenistan)

Christopher James Fort
University of Michigan (USA)

Umarkhodjaev Mukhtar
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Mirzaev Ibodulla
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Boltaboev Hamidulla
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Dustmuhammedov Khurshid
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Lixodzievsky A.S.
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Siddiqova Iroda
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Shiukashvili Tamar
Doc. of philol. scien. (Georgia)

Yusupov Oybek
Ass. prof. (Uzbekistan) - Senior Secretary

Pagemaker | Верстка | Саҳифаловчи: Хуршид Мирзахмедов

Контакт редакций журналов. www.tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; E-mail: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of www.tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; E-mail: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000

МУНДАРИЖА \ СОДЕРЖАНИЕ \ CONTENT

Тилшунослик

1. Baxriddinova Dilafruz Nasriddinovna
LINGVISTIK TADQIQOTLARDA ANTROPOTSENTRIK YONDASHUV ……. 5
2. Ибрагимов Рашид Николаевич
ЛУҒАТШУНОСЛИКНИНГ УМУМИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ ……. 11

Таржимашунослик

3. G'aybullayeva Xatira Muratdjanovna
TARJIMADA BADIIY TARJIMANING AHAMIYATI ……..... 16

Лингводидактика

4. Абдуллаев Абдукаюм Абдулхаевич
БОШЛАНҒИЧ СИНФЛАРДА МАТННИ ЎҚИШ ВА ТУШУНИШ СИФАТИНИ ЎРГАНИШ (PIRLS БАҲОЛАШ МЕЗОНИ АСОСИДА) ……..... 22
5. Акрамов Шухрат Рахматович
ЎҚИТУВЧИЛАРНИ ТАЙЁРЛАШ СИФАТИНИ ТАЪМИНЛАШДА ТАРМОҚЛАРАРО АМАЛИЙ ИНТЕГРАЦИЯНИНГ ИМКОНИЯТЛАРИ 27
6. Бобоёрова Мавлюда Хидоёрова
ТАЛАБЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ИШЛАРИНИ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДАГИ ЎРНИ 35
7. Ғофурова Робия Насимовна
УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМДА ТАЪЛИМ УСУЛЛАРИ ВА ШАКЛЛАРИ 39
8. Жабборов Улуғбек Абдураҳмонов
ЧЕТ ТИЛЛАРНИ ЎҚИТИШДА МАДАНИЯТЛАРАРО АЛОҚА МУАММОСИ 44
9. Каримова Шарипа Турдалиевна
ЧЕТ ТИЛИНИ ЎРГАТИШДА КОММУНИКАТИВ-КОГНИТИВ ЁНДАШУВ 48
10.Қосимова Дильдора Тошхожаева
ВИДЕО МАТЕРИАЛЛАР ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎРГАНИШ УЧУН МОТИВАЦИЯНИ ОШИРИШ ВОСИТАСИ СИФАТИДА 53
11.Маматкулов Хуршид Абдурашидович
ТАЛАБЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ИШИНИНГ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДАГИ ЎРНИ …….. 58
12.Махсудова Ойсара Нишоновна
НОФИЛОЛОГИК УНИВЕРСИТЕТДА ЧЕТ ТИЛИНИ ЎҚИТИШНИНГ ИННОВАЦИОН УСУЛЛАРИ ……... 62
13.Муродов Ўткир Нурулаевич
ЧЕТ ТИЛИНИ ЎРГАТИШДА КОММУНИКАТИВ-КОГНИТИВ ЁНДАШУВ АҲАМИЯТИ (ИНГЛИЗ ТИЛИДАГИ МАТЕРИАЛ МИСОЛИДА) …….. 67
14.Муродова Мотабар Ибодуллаевна
УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМДА ЎҚИТИШ УСУЛЛАРИ ВА ШАКЛЛАРИ …….. 72

15.Назарова Мадина Атажановна
ИЛЛЮСТРАТИВ МАТЕРИАЛЛАР ВОСИТАСИДА ЎҚУВЧИЛАРДА PIRLS ХАЛҚАРО БАҲОЛАШ ТИЗИМИГА ОИД ЎҚИШ МАЛАКАСИНИ МУСТАҲКАМЛАШ ОМИЛЛАРИ 78
16.Орипова Мухаббат Журакуловна
БЎЛАЖАК МУТАХАССИСНИНГ КАСБИЙ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ 81
17.Сандибаева Диляфруза Юсуповна
ЧЕТ ТИЛИНИ ЎРГАТИШДА КОММУНИКАТИВ-КОГНИТИВ ЁНДАШУВ …..... 87
18.Фармонов Ўктам Неъматович
ТИНГЛАБ ТУШИНИШ НУТҚИЙ ФАОЛИЯТ ТУРИ СИФАТИДА …… 93
19.Abdujabbarova Zamira Rustamovna
BOSHLANG'ICH SINFDA CHET TILINI O'QITISHNI INTENSIVLASHTIRISHNING PSIXOLOGIK ASOSLARI …….…… 99
20.Кучимова Нилуфар Туранбаевна
ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ ТАЛАБАЛАРИНИНГ КОММУНИКАТИВ-ДИДАКТИК КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ КАСБИЙ АХАМИЯТИ 105

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

Тилшунослик

ANTHROPOCENTRIC APPROACH IN LINGUISTIC RESEARCH

Bakhriddinova Dilafruz Nasriddinovna
Associate Professor, Tashkent State Pedagogical University

ANNOTATION

Interest in the personal and social aspects of the speaker's activity has intensified the anthropocentric approach to language. This approach combined the research directions - communicative and pragmatic - for which the common consideration was the consideration of the text in its relation to the subjects of communication. So, in this article we analysed anthropocentric approach in linguistic research.

Key words: anthropocentric approach, language, scientific paradigms, linguistic research.

АНТРОПОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Бахриддинова Дилафруз Насриддиновна
Доцент, Ташкентский государственный педагогический университет

АННОТАЦИЯ

Интерес к личностным и социальным аспектам деятельности говорящего усилил антропоцентрический подход к языку. Этот подход объединил исследовательские направления - коммуникативное и прагматическое, - для которых общим было рассмотрение текста в его отношении к субъектам коммуникации. Итак, в данной статье мы проанализировали антропоцентрический подход в лингвистических исследованиях.

Ключевые слова: антропоцентрический подход, язык, научные парадигмы, лингвистические исследования.

LINGVISTIK TADQIQOTLARDA ANTROPOTSENTRIK YONDASHUV

Baxriddinova Dilafruz Nasriddinovna
Toshkent davlat pedagogika universiteti dotsenti

ANNOTATSIYA

Notiq faoliyatining shaxsiy va ijtimoiy tomonlariga qiziqish tilga antropotsentrik yondashuvni kuchaytirdi. Ushbu yondashuv tadqiqot yo'nalishlarini - kommunikativ va pragmatik - birlashtirdi, ular uchun umumiy e'tibor matnni aloqa sub'ektlari bilan bog'liq holda ko'rib chiqish edi. Shunday qilib, biz ushbu maqolada lingvistik tadqiqotlarda antropotsentrik yondashuvni tahlil qildik.

Tayanch so’zalr: antropotsentrik yondashuv, til, ilmiy paradigmalar, lingvistik tadqiqotlar.

In the language science, traditionally, there are three scientific paradigms: a comparative historical (characteristic for linguistics of the XIX century and based on the comparative-historical method), the system-structural (which is centered on the word), and finally, anthropocentric, which "returned to the human the status of "all things’ harmony" and returned him to the center of the universe" (de Courtenay, 1963).

Pre-paradigmatic state of anthropocentric linguistics determines it as a developing field of knowledge about man and semiotic systems, which in the future can become a separate branch of linguistics. What determines the value of this probability?

First, the view of language as a system of signs, the content of which is determined by their relation to each other (a value system). In the framework of this paradigm (immanent), the school of structuralism reached most of the results. The theoretical principles and methods of its scientific research became the scientific domain not only in linguistics but also in other humanitarian sciences and branches of knowledge (compare, for example, structural anthropology, semiotics, literary studies, poetry, the study of the culture phenomena, social and psychological phenomena and processes).

Secondly, the view of language as speaking subjects’ activity, which is achieved in certain conditions of communication with a particular purpose (lingual-pragmatic paradigm).

Thirdly, the view of language as a tool, the main purpose of which is verbal communication (communication paradigm). Fourthly, the view of language as a form of consciousness and thinking, which is implemented in the system of human knowledge about the world, speaking and thinking particular language (cognitive paradigm). A substantive side of the anthropological paradigm (subject and object) is the study of human language. However, it is not easy to establish, which phenomena and processes are determined and predefined in the language by the human factor, and which do not depend on it. It is also clear that it is incorrect to keep the problems of anthropological linguistics to the metaphysical connection of two artificially shared concepts, namely the concepts of language and human.

Therefore, a change of view on language can be represented with the help of following projection: if in the structural paradigm, the attention of researchers was focused on the chess board, its figures (signs), game rules (language structure), now the research interest has shifted to the players themselves. This determined the nomination of anthropocentrism as the leading principle of modern linguistics.

The origins of the anthropocentric paradigm go back to the ideas of W. von Humboldt and E. Benveniste. Of particular importance was Humboldt's understanding of language as "a world lying between the world of external phenomena and the inner world of a person" [Humboldt, 1984], as a means "embedded in the very nature of a person and necessary for the development of his spiritual powers and the formation of a worldview" [Humboldt, 1984]. It was W. von Humboldt who first noted that “a person becomes a person only through a language in which the creative primary forces of a person, his deepest possibilities, operate. Language is the single spiritual energy of the people” [Humboldt, 1984]. E. Benveniste called one of the parts of "General Linguistics" - "Man in Language" (1974). In his work, he develops the idea that in the world there is only a person with a language, a person speaking with another person, and language, therefore, belongs to the very definition of a person [Benveniste, 1974].

The emergence of the anthropocentric paradigm in linguistics was predetermined, since the language itself is anthropocentric in its essence: “a person captured in the language his physical appearance, his internal states, his emotions, his intellect, his attitude to the objective and non-objective world, nature ... his relationship to the collective of people and another person” [Arutyunova, 1999]. The researcher's gaze moves from the object of knowledge to the subject, the person in language and the language in person are analyzed. The focus is on the personality of a native speaker. The new approach takes into account the role of the human factor in the language, instead of relying on the form, there is a reliance on the content, not on the mechanism underlying the language, but on its application.

The essence of anthropocentrism as the basic principle of linguistic research lies in the fact that “scientific objects are studied primarily in terms of their role for a person, according to their purpose in his life, according to their functions for the development of a human personality and its improvement ... a person becomes a starting point in the analysis of those or other phenomena, he is involved in this analysis, determining its prospects and ultimate goals. It marks ... a tendency to put a person at the forefront in all theoretical premises of scientific research and determines its specific perspective" [Kubryakova, 1995].

Other linguistic principles that determine the development of modern linguistics are closely related to anthropocentrism: explanatory, expansionism, functionalism. These principles were formulated and substantiated by E. S. Kubryakova (1994), and then received further interpretation in the works of a number of researchers [Vorkachev, 2001, Kravchenko, 1996, Popova, 2002, Chudinov, 2001].

In linguistics, this condition happened at the end of XX – beginning of XXI centuries. The middle of the twentieth century was marked by new trends. A fresh look at the language penetrated from the outside: from the exact sciences – on the one hand, and the sciences of man and his world on the other. In the first case, it was about borrowing methods, while in the second – more about borrowing ideas.

Functionalism as a linguistic principle is based on a number of assumptions, often differing from established in traditional schools understanding of the purpose of language scientific description. First of all, it is the study of language in action, in its functions. Because of this, the object of linguistics is not a language (in Saussure sense), but speech, recognition of speech and language as an ontologically unified phenomenon. Orientation to the speech, particularly to the statement, discourse, forces us to reconsider the theory of hierarchical organization of language, reordering its units not by place in the general hierarchical system, but using their internal functions. However, the main thing in modern functionalism is the principal setting for the study and description of language from the semantic functions to the means of their realization in language. In this respect, functionalism takes into account the different approaches to language, depending on the role, in which the user of the language distinguishes grammar, speaker and listener in the speech act. They may not be the same due to different objectives of both (speaker and listener).

The essence of the explanatories principle is the priority of description explanation over the description-definition. However, this principle in modern linguistics acts more like a trend, not as an imperative in researches. In this sense, the research and methodological apparatus of modern anthropocentric and anthropological paradigm explains human nature, especially its linguistic nature.

Directly anthropological linguistics (and thus the anthropological paradigm) has not yet acquired full and recognized “citizenship” in contrast to, for example, psycholinguistics, sociolinguistics, ethnolinguistic, pragmatic linguistics, and others that have become independent fields of scientific knowledge. This is due to the fact that till now the object and subject of anthropological linguistics, its methodological and methodical apparatus of the study of language and languages, its relationships and communication with related disciplines of modern linguistics and the other humanities are not clearly defined.

A substantive side of the anthropological paradigm is the study of human language. However, it is not easy to establish, which phenomena and processes are determined and predefined in the language by the human factor, and which do not depend on it. It is also clear that the problems of anthropological linguistics are incorrect to keep to the metaphysical connection of two artificially separated concepts, namely the concepts of language and person.

Such a mechanistic approach to anthropological linguistics is reflected, for example, in the following quote: “In linguistics, which has chosen the anthropological principle as its methodological bases, in the center of attention are two issues: 1) identifying how do

people affect the language, and 2) determining how does language influence the person, his thinking, culture" (Nikolaeva, 2008). Such a question on the subject of anthropological linguistics leads to the postulation of the provision on autonomous, independent existence of language and person.

However, Baudouin de Courtenay (1963), summarizing the results of the XIX century linguistics and considering the concept of languages' genealogical classification, says: "... neither one nor the other theory is not tenable, as, on the one hand, they proceed from the assumption that language exists outside of person, on the other hand, does not take into account the complexity of the language phenomena". Moreover, he continues: "... the language cannot exist independently from the person". The recognition of this immutable fact as a presupposition of anthropological paradigm and its sequential use in theoretical and applied research advances a number of problems caused by the interaction of entities such as: 1) language and the mental activity of the person; 2) language, thought and consciousness of a person; 3) human language and physiology; 4) the language and psyche of the individual; 5) language and culture; 6) language and human behavior; 7) language and communication; 8) language and society; 9) language and human values; 10) language and cognition. Let us add the following problems to the enumerated: language and speech activity of a person, language and the formation of human knowledge and opinions about the world, language and speech-thinking activity of a person, language and information, language and human intelligence.

Listed problems clearly show that in the framework of anthropological paradigm of language, the interests of many disciplines of modern linguistics intersect, some of which have a fairly long and rich history (for example, psycholinguistics, sociolinguistics, philosophy of language, linguistic epistemology, ethno linguistics, pragma linguistics, linguoculturology).

In addition, it should be borne in mind that both the principle of anthropocentrism and anthropological perspectives are not clearly understood by linguists of different schools. The concept of A. Vezhbitskaya (2001) about semantic metalanguage claims: "The anthropocentric approach can be interpreted in different ways: (1) as helping to understand how the language actually works and why it works this way and not otherwise." From the A. Vezhbitskaya (2001) point of view, "in fact" language is arranged functionally, i.e. it necessarily reflects the important points to the person; (2) as explaining the specific property of language, especially important for the whole concept of A. Vezhbitskaya (2001) – its "ubiquitous transparency". In further research, R.M. Frumkina (2008) agrees with her.

Thus, the principle of anthropocentrism, which became the leading one in the contemporary humanities, linguistics is interpreted in different ways, and sometimes it is proclaimed purely declarative, without introducing anything fundamentally new in the traditional perspective. Y.S. Kubryakova (2004), who writes the following about the human factor in the language as the central issue of anthropological linguistics: "At first glance, the question itself about the role of the human factor in the language may seem

rather trivial – all in a language created by man, and the language itself exists for the individual. In fact, however, we are dealing with problems of incredible complexity, and not only because everything associated with man, it is very difficult, but also because, indeed, it is difficult to highlight the range of important for the whole science problems, in which you can make something truly new." However, linguistics will always refer to this eternal problem, however, is not eliminating completely the need to consider the language "in itself and for itself".

References:

1. Burghardt, Gordon. 2007. Critical anthropomorphism, uncritical anthropocentrism, and naïve nominalism. Comparative Cognition & Behavior Reviews 2. 136–138.

2. Khudoyberganova D. Anthropocentric interpretation of literary texts in the Uzbek language. -Tashkent. 2015.

3. Mahmudov N. Uzbek language and literature in search of perfect critical ways of language, 2012.

4. Toolan, Michael. 1996. Total Speech. An Integrational Linguistic Approach to Language. Durham & London: Duke University Press.

5. www.ziyonet.uz

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ЛЕКСИКОГРАФИИ

Ибрагимов Рашид Николаевич
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается общие вопросы специализированной лексикографии. Поскольку, появление и развитие новых областей научно-практической деятельности сопровождается обоснованным интересом ученых к изучению терминологии и языка профессиональной коммуникации.

Ключевые слова: лексикография, терминология, лингвистика, коммуникация, развитие, формирование.

GENERAL QUESTIONS OF SPECIALIZED LEXICOGRAPHY

Ibragimov Rashid Nikolaevich
Tashkent State Pedagogical University
named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

This article deals with general issues of specialized lexicography. Since the emergence and development of new areas of scientific and practical activity is accompanied by a reasonable interest of scientists in the study of terminology and the language of professional communication.

Key words: lexicography, terminology, linguistics, communication, development, formation.

ЛУҒАТШУНОСЛИКНИНГ УМУМИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ

Ибрагимов Рашид Николаевич
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада махсус лексикографиянинг умумий масалалари кўриб чиқилади. Илмий ва амалий фаолиятнинг янги йўналишларининг пайдо бўлиши ва ривожланиши олимларнинг терминология ва касбий мулоқот тилини ўрганишга оқилона қизиқиши билан бирга келади.

Таянч сўзлар: лексикография, терминология, тилшунослик, алоқа, ривожланиш, шаклланиш.

XXI век определил главную черту современного общества - изобилие высокой по качеству информации и наличие необходимых средств ее распространения. Стремительное появление и развитие новых областей научно-практической деятельности сопровождается обоснованным интересом ученых к изучению терминологии и языка профессиональной коммуникации. Необходимость отразить изменения, происходящие в подъязыках востребованных областей деятельности, определили новый этап в изучении терминологии [1].

Бурное развитие практической лексикографии, отмечаемое в последние десятилетия в целом ряде стран обусловлено действием таких факторов, как научно-техническая революция и информационный «взрыв», расширение контактов в гуманитарных областях, функционирование некоторых языков в качестве средства интернационального общения, научное описание и нормализация языка, повышение культуры речи. Растет социальная значимость словарей: ведь они не только фиксируют совокупность знаний, которыми располагает общество в данную эпоху, но и служат надежным инструментом современного научного познания.

Для развития лексикографии важное место и особую социально-культурную значимость приобретает национальное и мировая лексикографическая традиция, в русле которой словари сопровождали человеческое общество практически всегда, на протяжении всей истории письменности и литературы. Именно это обстоятельство объясняет внутреннее гуманитарные содержание лексикографии, делает ее неотъемлемой частью филологии как службы понимания между людьми [2].

Основным вопросом теории лексикографии является типология словарей. Четыре основные координаты определяют типологию словарей: 1) лингвистическая, 2) психологическая, 3) семиотическая, 4) социологическая. Каждая из этих координат имеет две области приложения: 1) применительно к данному типу словаря, 2) применительно к любому типу словаря. В этом отношении теорию лексикографии иногда делят на типологию (классификацию) словарей и структуру, или элемента словаря.

Типология словарей – это их научная классификации, основанная на понятии идеального словаря как образца, как типа, и учитывающая все выше указанные координаты. Классификация словарей – практическое систематизированное описание словарей их жанров, исторически сложившихся в той или иной национальной лексикографической традиции. Учебным словарем считается лишь такой словарь, в котором минимальная лексическая система, составляющая его словник, в состоянии выполнить четыре функции: учебную, систематизирующую, справочную и нормативную [3]. Учебный словарь не может искажать системные семантические и стилистические отношения, характеризующие максимальную лексическую систему.

Основным принципом выделения лингвистического координата – анализ различных аспектов лексической системы языка. С этой точки зрения само устройства словарного состава «подсказывает» главные типы словарей. В толковом словаре дается описание полисемии. Словари синонимов, антонимов, омонимов заслуживают теоретического призвания как особых типов словарей. Идеографические тематические, ситуативные словари образуют единый тип, так как групповые объединения слов весьма многообразны. Положено начало изданию лингвострановедческих словарей, которые кроме филологической информации содержат элементы энциклопедизма.

Психологическая координата технологии словарей напоминает о том, что словарная описания не может не учитывать свойств и особенности человека, для которого оно собственно в первую очередь и предназначается. Это координата выделяет три типа словарей: 1) для носителей языка, 2) для иностранцев, 3) для ЭВМ [4].

Семиотическая координата типологии словарей задает все знакомое проблематику словаря, проблематику метаязыка, способов фиксации и презентации словарной информации. Именно семиотическая координата определяет виды шрифтов, выделений, цвета, таблиц, символов, графических изображений применяемых словарной практике. Весь звуковой метаязыковой и символический аппарат словаря должен быть подчинен решению поставленной лингвистической задачи с учетом особенностей человеческого восприятия, памяти и т.п. [5].

Последние десятилетия отмечены повышенным интересом к трем областям лингвистических исследований: к разговорной речи, фразеологии и словообразованию. Изучение различных форм существования языка, в особенности его устно-разговорной разновидности привело к созданию серии словарей английского разговорного языка.

Теоретические успехи фразеологии, ее «автономизация» открывают широкие перспективы перед фразеографией, цель которой лексикографическое описание устойчивых словесных комплексов. Российскими германистами разработан особый тип словообразовательного словаря. На основе тщательных сопоставительных исследований созданы новые двуязычные словари синонимов и межъязыковых аналогизмов. Благодаря применению технических средств в лексикографии появились статистические и обратные словари, специальные "машинные" словари для целей автоматического перевода.

Прогресс в области теории коммуникации привел к разграничению активных и пассивных словарей, ориентированных на отправителя (говорящий/пишущий) и получателя (слушающий/читающий) информации. Новые словари возникают также путем комбинации сложившихся типов. Преимущество комбинированных словарей в том, что они более полно удовлетворяют нашу потребность в разнообразной лингвистической информации.

Известно, что основной тип словаря толковый содержит данные о многих аспектах языка: грамматическую, семантическую, стилистическую характеристику слова, сведения о его произношении, написании, сочетаемости, словообразовательной активности, о фразеологизмах с заголовочным словом, иногда указания на этимологию и изменение значения. Такой подход к описанию лексико-семантической системы языка основан на принципе «суммированной информации». Во французской и американской лексикографии толковые словари трансформируются в своеобразную энциклопедию языка (словари Petit Larousse, Webster).

К этому типу приближаются словарь Г. Варига и словарь издательства Ульштайн. Признаки толкового, энциклопедического и иллюстративного словарей объединяет в себе Sprach-Brockhaus. Стилистический словарь Г. Беккера, изданный в Германии, можно назвать лексикографическим "комбайном", поскольку в нем объединены элементы пяти словарей: толкового, стилистического, синонимического, синтагматического и словообразовательно-гнездового [6].

Словарь синонимов Г. Гёрнера и Г. Кемпке построен таким образом, что он охватывает не только синонимические ряды, но и слова, относящиеся к соответствующей тематической группе, причем в отличие от других словарей подобного типа здесь проводится четкая граница между синонимией и тематической классификацией лексики. К. Бальдингер выдвинул идею создать исторический словарь немецкого языка на основе тематического принципа. Ощущается потребность в аналогическом словаре немецкого языка (наподобие французских словарей П. Буассьера, Ш. Маке, «Робер»), который объединил бы два принципа подачи словарного материала алфавитный и идеографический. Несомненно, что будущее лексикографииза комбинированными словарями разного типа, объема и назначения.

Согласно принципу стандартности, лексикографическое описание одинаковых явлений должно быть одинаково на всем протяжении словаря. Синтаксис и слова, применяемые для толковании, помет, пояснении и т.д. должны по возможности не варьироваться, хотя полностью избегать синонимии в лексикографическом метаязыке нельзя.

Эффективность описания связана со стремлением к построению словарной статьи в алгоритмической форме с тем, чтобы в словаре активного типа прочтения словарной статьи приводило к правильному употреблению описываемого слово в речи, в высказывании, а в словаре пассивного типа давало возможность точного понимания слова в контексте на фоне всех его парадигматических, синтагматических, деривационных и иных свойств [7].

Принцип семантической ступенчатостей описания означает, что слова, выполняющее метаязыковой функции в словарной статье могут быть всего лишь на

один - два семантических признака проще описываемого слова. Если словарь замкнут в себе, то есть семантически автономен, то все слова левой и правой частей толкуются, и, следовательно, семантически самые простые слова будут использоваться для толкований ближайших по сложности слов и так, со ступеньки на ступень, будет реализоваться принцип семантической ступенчатостей словарного описания.

Итак, новые типы словарей возникают как под влиянием новых теоретических идей и исследовательских методов, так и в результате синтеза известных лексикографических жанров. Первая тенденция развития науки о словарях может быть определена следующим образом: активное взаимодействие и сближение между лексикографией и теорией языка (прежде всего лексикологией и семантикой) и как следствие этого - расширение и дифференциация типологии английских словарей.

Список литературы:

1. Виноградов В.В. Лексикология и лексикография: Избранные труды. М., 1977.
2. Апресян Ю.Д. Язык. Семиотика. Культура. Интегральное описание языка и системная лексикография. М., 2002.
3. Берков В.П. Двуязычная лексикография. М., 2004.
4. Морковкин В.В. Основы теории учебной лексикографии. - 1990.
5. Герд А.С. Основы научно-технической лексикографии. Л., 1986.
6. Караулов Ю.Н. Лингвистическое конструирование и тезаурус литературного языка. М., 1981.
7. Минаева Л.В. Лексикология и лексикография английского языка. М., 2003.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

Таржимашунослик

TARJIMADA BADIIY TARJIMANING AHAMIYATI

G'aybullayeva Xatira Muratdjanovna
Toshkent davlat pedagogika universiteti erkin tadqiqotchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola, badiiy tarjimada milliy koloritning kognitiv tahlili masalasini o'rganadi, hamda tarjima ilmi masalasi yuzasidan fikrlar tahlil qilinadi. Zero, tarjima ilmini tahlil va tadqiq etish, mohir tarjimonlar tajribalarini umumlashtirish, yangi va yanada mukammalroq tarjimalar o'tmishdan to hozirgacha bo'lgan holatini o'rganish dolzarb masaladir.

Kalit so'zlar: badiiy matn, milliy kolorit, tarjima, tarjima ilmi, tahlil.

ЗНАЧЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА В ПЕРЕВОДЕ

Гайбуллаева Хатира Муратджановна
Соискатель Ташкентского государственного педагогического университета

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируется науки перевода и его проблемы. Так как ни одна наука не может существовать без учета и использования опыта прошлого, работ предшественников в соответствующей области, то в первую очередь необходимо использование и обобщение данных истории перевода и переводческой мысли, подведение известного итога борьбы взглядов и мнений по вопросам перевода.

Ключевые слова: художественный текст, национальный колорит, перевод, переводоведение, анализ.

THE IMPORTANCE OF LITERARY TRANSLATION IN TRANSLATION

Gaybullaeva Khatira Muratjanovna
Researcher of the Tashkent State Pedagogical University

ANNOTATION

This article analyzes the science of translation and its problems. Since no science can exist without taking into account and using the experience of the past, the work of predecessors in the relevant field, it is first necessary to use and generalize the data of the

history of translation and translation thought, summing up the well-known result of the struggle of views and opinions on translation issues.

Key words: literary text, national flavor, translation, translation studies, analysis.

A word, especially a polysemantic one, is a complex semantic structure. The main thing in it is the nominative meaning, directly aimed at objects and phenomena of reality.

This, according to V.V. Vinogradov, "the support and socially conscious foundation of all its other meanings and applications." The problem of the hierarchy of meanings of a polysemantic word is devoted to a number of studies, among which, first of all, the works of R.O. Yakobson about the main, main and particular meanings and E. Kurilovich about primary and secondary semantic functions. The difference between the main linguistic meaning and private meanings hierarchically subordinate to it lies in the fact that the main meaning is one that is not determined by the context, while the remaining (private) meanings add context elements to the semantically elements of the main meaning. The enrichment of the context leads to the emergence of further private shades of private values [1].

Tapa relations "principal meaning - particular meaning" are regular in polysemantic words, which is one of the most important characteristics of polysemy. A.I. Smirnitsky emphasized that “the connections between lexical-semantic variants in the language system turn out to be repetitive, typical, regular. The main meaning and private meanings, directly given in regularly realized positions, belong to the proper language (as well as their semantic variant - the general meaning) [2].

According to the degree of frequency, one can distinguish between ordinary (repeating) and occasional (random, individual) contextual meanings. The first over time, with the accumulation of observations, pass into the category of variant correspondences. The latter can appear and disappear as a manifestation of the subjective use of words by one or another author and are most often found in fiction. "The transformation of the "occasional" use of the word into the usual" is one of the most frequent ways of developing polysemy. X. Cassares gives a number of reasons that prompt the speaker to discard "the generally accepted word that is spinning on his tongue" and replace it with another "used in an unusual meaning for him." This is mainly a sudden association of ideas, emotional excitement (obviously, a state of passion), the desire for expressive richness, to achieve a comic effect, or simply a desire to attract the attention of the listener or reader. It is the occasional, unusual use of the word and the reasons for this that must be taken into account by the translator.

Contextual meanings are not introduced from the outside, but are the realization of the meanings potentially embedded in the word. This can be established from the semantic structure of the word.

The definition of the lexical meaning of a word through the disclosure of its semantic structure as a system of bilateral minimal lexical units - lexico-semantic variants of the word allows us to take into account such factors that usually escape the researcher's field of vision that determine the lexical meaning, such as: 1) socially conscious and settled (systemic) contexts of the use of the word ; 2) belonging of a given word to a certain semantic or lexical-grammatical category of words; 3) specific lexical connections with other words, due to the models of semantic compatibility of verbal signs inherent in this

language; 4) semantic correlations of words with synonyms and other similar words in the language system as a whole.

The above definition, given by A.A. Ufimtseva, contains a list of factors that determine the characteristics of the word as the basic unit of the language, fixed by the vocabulary, and as the minimum unit of the speech flow.

As mentioned above, a polysemantic word is a complex semantic structure. Its main meaning is the nominative meaning. The "primary function", writes E. Kurilovich, coincides with the "principal value" of Jacobson, the "secondary functions" are identical with other "private values". The use of the expressions "proper (literal) and figurative meaning" according to E. Kurilovich suggests a certain hierarchy between them. “It is clear,” he continues, that the immediate data are the “private” meanings that appear in specific conditions (in context).

The principal meaning and particular meanings directly given in regularly realized positions are proper linguistic ones (as well as their semantic invariant – common meaning). Beyond regularity are chains of “further particular shades of particular meanings” (E. Kurilovich), “applications” of the word (V.V. Vinogradov), word meanings that already have an extralinguistic character (V.A. Zvegintsev, G.P. Melnikov and others). These are the contextual meanings of the word, the special "applications" of the word in the context, which go beyond the usual linguistic meanings, although they are indirectly motivated by linguistic meanings through a system of "hidden" internal forms, implications. Such contextual meanings (actual meanings, in the terminology of W. Schmidt) are not fixed in explanatory dictionaries as going beyond the limits of the usage and not revealing regular relationships. A.R. Luria emphasized that the meaning, in contrast to the usual linguistic meaning, is the actualization of “those aspects that are associated with a given situation and the affective attitude of the subject”, “transformation of meanings, selection from among all the connections behind the word, that system of connections which is relevant at the moment. It is easy to understand that the word rope for a person who wants to pack a purchase has one meaning, but for a person who has fallen into a hole and wants to get out of it, this is a means of salvation.

All this creates a prerequisite for distinguishing between the actual linguistic and extralinguistic content of the word: the meaning of the word (main, private) ~ the meaning of the word.

Such an opposition is based on the opposition of regular and irregular relations of meanings in words or otherwise - meanings with explicit and implicit internal forms. Using the well-known position of A.A. Potebnya that in word formation in the circle of words of one root, any previous one can be called the internal form of the subsequent one, it can be argued that in semantic derivation (the structure of a polysemantic word) each topologically previous one, in a way of representing its extralinguistic content .

The meaning of a word as an extralinguistic use of a sign is based on modification, contextual expansion of the original internal form, its actual concretization. The contextual internal form is determined not only by the specifics of a given linguistic text, but also by the system of extralinguistic knowledge, the actual cognitive orientation of a person's speech and thinking activity, the theory of knowledge - epistemology. The sign and its meaning, thanks to such a mobile internal form, which occupies an intermediate position between language and reality (including poetically modeled), receive a specific reference in the text, usually “displaced” in comparison with the usus. Such a contextual internal form, unlike the usual one, could be called a linguistic episystem.

In semiotic terms, the opposition between “meaning of the word” (“internal form”) and “meaning of the word” (“linguo-episystem”) finds justification in the distinction between semantics, which studies the relationship between sign and meaning, and stigmatism, which considers the relationship between sign and object, proposed by G. Klaus. , which operate respectively with the concepts of "usual (linguistic) meaning" and "actual (extralinguistic) meaning".

The concept of "meaning" thus turns out to be inextricably linked with epistemological semantics, which goes beyond the limits of proper linguistic, with the general theory of reference. The opposition "meaning of the word" - "meaning of the word" is not rigid, it involves transitional cases, while the meaning itself turns out to be connected with the meaning by a system of motivations, an implication, supported by extralinguistic data.

The nature and types of a linguistic episystem can be varied: the meaning of a word that determines it is determined both by its original meaning and the specifics of the text, and by factors of an extralinguistic nature (the subject-conceptual structure of reality itself).

Literature has always acted as a moral censor that does not allow the world to plunge into the abyss of lack of spirituality. In the technocratic and automated society that we have today, the importance of literature increases many times over. Humanity, no matter what language its individual representatives speak, addresses its reflections to everyone without exception. The noble task of introducing everyone and everyone to the results of the work of thought of this elite is served by literary translation - the most important means of intercultural exchange, bringing peoples and civilizations together.

A lot of research has been devoted to the problems of literary translation in Uzbek and foreign translation studies, which indicates the versatility of this phenomenon, the inexhaustibility of its problems. Within the framework of these works, a significant layer is made up of studies devoted to the transfer of national color in literary translation has become especially relevant in recent times. In literary criticism, it appears under various terms and (national form, national coloring, national identity, local color, historical color, color of the era, national color).

A. Fedorov's book "On Literary Translation" is a major contribution to the theory of translation. It highlights the main theoretical provisions of literary translation. A. Fedorov also touches upon the issue of national color and its transmission. Dwelling on the tasks facing critics, he writes: “Neither lapses nor curiosities should be the focus of criticism. They are secondary. They can also be found in good translations, and their absence is by no means equivalent to the high quality of the translator's work. The main requirement for translation, according to the researcher, is "to preserve the originality of the original, so that it does not depreciate." Quite rightly, A. Fedorov speaks out against translators who preserved proverbs, sayings, idioms in translation, “the national specificity of which consists not only in the native Russian character of words, but also in the mention of specially Russian realities (“I need to make you eat kalachi”, “Don’t bast of shit”, “Go to Tula with your samovar”, “Scream all over Ivanovskaya”, “Moscow was not built in one

day", etc."). He emphasizes that such "Russianisms contradict the real-factual content of the translated work, its national background" [3].

Two articles by V. Rossels [4] are devoted to the problem of transferring national color in literary translation, who was one of the first researchers to deeply and comprehensively shed light on this issue. In his articles, a fairly complete and substantiated description of the concept of national color is given, its components are clarified, and the methods and principles of their reproduction in literary translation are outlined.

The national color can be considered a set of characteristic features of any nation, nationality, its originality, reflected in works of art. In this regard, local color is the characteristic features of a given area, [5] the color of an era, or historical color is the characteristic features of a particular period in the history of a people. Consequently, the local color and the color of the era are components of the national color.

National color is a very broad concept. It covers the peculiar national characteristics of the people, their history and life.

A nation is a historically formed community of people, which is characterized by the unity of the material conditions of life. Each nation has its own territory, its own economy and culture, its own language, its own mental warehouse. By the latter, we understand the national character, which is formed during the centuries-old labor and creative activity of people, national traditions, customs, beliefs, prejudices, feelings and tastes, interests and views. The peculiarity of the spiritual life of a particular nation, reflected in architecture, fine and applied arts, choreography, music, literature, gives any kind of art a unique national flavor [6].

The dispute about the impossibility of conveying the national flavor in literary translation, which has not subsided for several centuries in a row, in our opinion, is primarily due to inaccurate translations. Practice shows that it is possible to translate all texts while preserving all the features of the original and the culture of this nation, and sometimes the translation is not inferior to the original, and in other cases even surpasses it. The main thing is to find the key to the translated work, which will allow to overcome the translation difficulties that arise in the process of reexpressing the work into another language, with minimal loss to the ideological and content basis of the original text.

So the national flavor has its limits, since ethnically determined differences in extralinguistic experience and the presence of a very bright cultural component in words in some cases represent almost insurmountable obstacles to achieving an equivalent translation.

In the process of translation, part of the cultural information is lost. This is normal to the extent that the loss of some information within certain (insignificant) limits is a phenomenon inherent in translation, however, losses beyond this measure, the leveling of national and cultural specifics make an equivalent translation impossible. In this case, they resort to retelling, adaptive arrangement, etc.

References:

1. Маллалиев Г.Н. Проблемы художественного перевода поэзии :На материале поэтических текстов русской и табасаранской литератур. Дис... кандидата фил. наук. Махачкала, 2006. – 177 с.

2. Федоров А.В. О художественном переводе. Л.: ОГИЗ Гос. изд-во художественной литературы, 1991.

3. Nida E. The Nature of Dynamic Equivalence in Translation. Montreal, 1977.

4. Yusupov O.N. EXPRESSION OF INTERCULTURAL DIFFERENCES IN TRANSLATION //International Journal of World Languages. – 2021. – Т. 1. – №. 2.

5. Yusupov O. et al. IMPROVING WRITING SKILLS USING COMMUNICATIVE COMPETENCE //International Journal of World Languages. – 2021. – Т. 1. – №. 2.

6. Yusupov O. CHARACTER EXPRESSION IN LITERARY TRANSLATION //Журнал иностранных языков и лингвистики. – 2021. – Т. 2. – №. 4.

7. Yusupov O. et al. Phraseological Units with Colour Designation Component as a Means of Reflecting the Self-Consciousness of the English People //LINGUISTICA ANTVERPIENSIA. – 2021. – С. 719-731.

8. Yusupov, O. N. "Subtleties Of Literary Translation." *İlköğretim Online (IOO)-Elementary Education Online* 4.4 (2021): 1987-1991.

9. Yusupov O. N. Teaching language using communicative and cognitive methods //Science, technology and higher education. Materials of the II international research and practice conference. – 2013. – Т. 2. – С. 705-708.

10. Юсупов О. Н., Вахобов А. А. СУЩНОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ //The Way of Science. – 2014. – Т. 128.

11. Юсупов, О.Н. Бадиий матн: тушунча ва дифференциал хусусиятлар. Бухоро давлат университети илмий ахбороти. №3б 2016. Б. 85-88.

12. Nematjonovich Y. O. COGNITIVE SEMANTICS IN CONTEXT //Восточно-европейский научный журнал. – 2016. – Т. 6. – №. 1. – С. 134-137.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

Лингводидактика

БОШЛАНҒИЧ СИНФЛАРДА МАТННИ ЎҚИШ ВА ТУШУНИШ СИФАТИНИ ЎРГАНИШ (PIRLS БАҲОЛАШ МЕЗОНИ АСОСИДА)

Абдуллаев Абдукаюм Абдулхаевич
Чирчиқ давлат педагогика институти
Болалар спорти кафедраси мудири, доцент

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада ўқувчиларининг ўқиш бўйича саводхонлигини баҳолаш мезонлари таҳлил қилинади. Хусусан, дунёда таълим сифати, савияси ва даражасини аниқлаб берувчи PIRLS (Матнни ўқиш ва тушуниш даражасини аниқловчи халқаро тадқиқот) халқаро дастурлар мавжуд бўлиб, улар ривожланган давлатлардаги таълим сифатини янада оширишдаги мезон сифатида кенг қўлланилиб келинаётганлиги хақида сўз юритилган.

Калит сўзлар: таълим сифати, матн, тушуниш, таҳлил қилиш, мезон, теш, бошланғич таълим.

ИЗУЧИТЬ КАЧЕСТВО ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (НА ОСНОВЕ КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ PIRLS)

Абдуллаев Абдукаюм Абдулхаевич
Чирчикский государственный педагогический институт,
Заведующий кафедрой детского спорта, доцент

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируются критерии оценки читательской грамотности учащихся. В частности, существуют международные программы PIRLS (International Reading and Comprehension Survey), определяющие качество, уровень и уровень образования в мире, и они широко используются в качестве критерия дальнейшего повышения качества образования в развитых странах. упоминается.

Ключевые слова: качество образования, текст, понимание, анализ, критерии, тест, начальное образование.

TO STUDY THE QUALITY OF READING AND COMPREHENSION OF THE TEXT IN PRIMARY SCHOOL (BASED ON PIRLS EVALUATION CRITERIA)

Abdullaev Abdukayum Abdulxaevich
Chirchik State Pedagogical Institute
Head of the Department of Children's Sports
Associate professor

ANNOTATION

This article analyzes the criteria for assessing students' reading literacy. In particular, there are international programs PIRLS (International Reading and Comprehension Survey), which determines the quality, level and level of education in the world, and they are widely used as a criterion for further improving the quality of education in developed countries. referred to.

Key words: quality of education, text, comprehension, analysis, criteria, test, primary education

Ma'lumki, o‘zgarishlar davrida ta'lim tizimi ijtimoiy jarayonlardan kelib chiqqan holda shiddat bilan rivojlanishni taqozo etadi. Ta'lim orqali jamiyatda kelajakdagi vazifalarni bajarishga qodir bo‘lgan yangi avlod shakllantiriladi.

Shuni inobatga olgan holda umumta'lim maktablari va maktabgacha ta'lim muassasalarining moddiy-texnik bazasini mustahkamlash, yosh avlodning har tomonlama puxta bilim olishi uchun zarur sharoit va imkoniyatlar yaratishga alohida e'tibor qaratib kelinmoqda. Shuningdek, Prezidentimiz tashabbuslari bilan 9-sinfni bitirgan o‘quvchilar, ota-onalar va o‘zlarining xohishlariga binoan, ongli ravishda kasb-hunar kolleji, akademik litsey yoki o‘zlari ta'lim olgan maktablarda majburiy ta'limni davom ettirishlari mumkin ekanligining belgilab qo‘yilishi yoshlarga har tomonlama qulayliklar yaratdi.

Mamlakatimizda amalga oshirilayotgan bunday islohotlar natijasida ulkan iqtisodiy o‘sish ko‘rsatkichlariga erishilmoqda bu holat malakali kadrlar va yetuk mutaxassilarga bo‘lgan talabning yanada oshib borishiga turtki bo‘lmoqda.

Bunday talabning qondirilishi o‘z navbatida yoshlar o‘rtasida kitobxonlik va darslarga qiziqish xususiyatini oshirish va o‘qituvchilarning har tomonlama ta'lim tarbiyaga e'tiborini kuchaytirishning zamonaviy ijtimoiy innovatsiyalar orqali amalga oshirish ehtiyojini vujudga keltirmoqda.

Fuqarolik jamiyati shakllanishini monitoring qilish mustaqil instituti mutaxassislari aynan mana shunday talablarning bugungi kun ta'lim tizimi uchun juda muhim ekanligini inobatga olgan holda aksariyat xorijiy davlatlarda ta'lim va fan sohalari rivojlanishini baholash va monitoring qilish orqali ta'lim sifatini oshirishga qaratilgan ayrim ilg‘or tajribalarni o‘rganib chiqdi.

Xususan, dunyoda ta'lim sifati, saviyasi va darajasini aniqlab beruvchi PISA (O‘quvchilarni ta'limdagi yutuqlarini baholash xalqaro dasturi), PIRLS (Matnni o‘qish va tushunish darajasini aniqlovchi xalqaro tadqiqot), TIMSS (Maktabda matematika va aniq fanlar sifatini tadqiq qiluvchi xalqaro monitoring) kabi bir qator xalqaro dasturlar mavjud bo‘lib, ular rivojlangan davlatlardagi ta'lim sifatini yanada oshirishdagi mezon sifatida keng qo‘llanilib kelinmokda.

PIRLS - tadqiqotida 50 dan ortiq davlatlar ishtrok etib kelmoqda. Mazkur xalqaro tadqiqotning maqsadi turli xil ta'lim tizimidan iborat bo‘lgan davlatlardagi boshlang‘ich

maktab o‘quvchilarining matnni o‘qish va qabul qilish bo‘yicha tayyorgarligi hamda o‘quvchilarning har xil yutuqlarga erishishga sabab bo‘luvchi ta'lim tizimidagi o‘ziga xos xususiyatlarni aniqlash va baholashdan iborat. Albatta bunday tadqiqot xalq ta'limi sohasidagi ishchilar, olimlar, metodistlar, o‘qituvchilar, ota-onalar va jamoat vakillari uchun katta ahamiyatga egadir.

TMSS - ham jahon mamlakatlari ta'lim tizimida keng tadbiq etilmoqda. TMSS dasturi Ta'lim sohasidagi yutuqlarni baholash xalqaro assotsiatsiyasi IEA (International Association for the Evaluation of Educational Achievements) tomonidan tashkil etilgan bo‘lib, ushbu tadqiqot 4 va 8 sinf o‘quvchilari orasida matematika va ijtimoiy fanlar bo‘yicha ta'limning sifati, darajasi, fanga bo‘lgan munosabati, qiziqishini aniqlaydi. Har 4 yilda bir marotaba olib boriladi. Ushbu tadqiqot PIRLS tadqiqotiga o‘xshab, o‘quvchilar, maktab ma'muriyati va o‘qituvchilari orasida qo‘shimcha so‘rovnomalar o‘tkazadi va fan sohasida to‘sqinlik qilayotgan asosiy omillarni aniqlaydi. Bu esa o‘sha mamlakatda ishlab chiqilgan ta'lim standartlarini va ta'lim samaradorligini boshqa davlatlar bilan solishtirib ko‘rish imkonini beradi. 2015 yil TMSS tadqiqotlari natijalariga ko‘ra AQSh, Singapur, Gonkong, Koreya Respublikasi, Yaponiya, Rossiya, Buyuk Britaniya kabi davlatlarning ta'lim tizimi eng yuqori ko‘rsatkichlarni egallagan. Shuni e'tirof etish lozimki, ayni shu davlatlarda yuqori texnogiyalarni o‘zlashtirish, sanoatlashtirish va yuksak darajadagi taraqqiyot erishish maqsadida aniq fanlarni yuqori darajada o‘zlashtirishga alohida e'tibor qaratilib, unda o‘quvchilar tug‘ma iste'dod va qobiliyatlardan ko‘ra o‘z ustida doimiy ishlash hamda aniq fanlarni o‘qitishda guruh yoki sinfdagi o‘quvchilar sonining 16 nafardan oshmasligi belgilangan. Bunday tajriba AQShda ham mavjud bo‘lib, 1999 yildan boshlab bitta o‘qituvchi 40 minutlik dars mashg‘uloti davomida 16 ta bolaga bilim va tarbiya bera olish imkoniyatiga ega ekanligii inobatga olgan holda prezident qarori bilan ta'lim muassasalaridagi guruhlarda o‘quvchilar soni 16 nafar etib belgilangan.

Umuman olganda mamlakatimizdaaynan mana shunday xalqaro dasturlarning ta'lim tizimini baholash va monitoring qilishdagi ishtiroki mavjud emasligi yoki o‘quvchi yoshlar bilimlari darajasini baholash yoki monitoring qilishning “Milliy dasturi”yaratilmaganligi, hududlar kesimida yoshlar tomonidan u yoki bu fanni o‘zlashtirish darajasining sifati va soxada amalga oshirilishi lozim bo‘lgan ishlar ko‘lamini belgilab borish va tegishli islohotlar o‘tkazish imkoniyatini cheklab qo‘ymoqda.Shuningdek, boshlang‘ich va umumiy o‘rta ta'lim muassasalaridagi o‘qitish darajasining islohotlar tempidan ortda qolayotganligi yaqin kelajakda malakali kadrlar tanqisligini keltirib chiqaradi.

Shuni inobatga olgan holda quyidagi takliflarni amalga oshirish joiz deb hisoblaymiz:

Xalqaro ta'lim sifatini baholash dasturlarida O‘zbekistonning ishtiroki masalasini atroflicha o‘rganib chiqish va ushbu dasturlarda ishtirokini ta'minlash.

Xalqaro tajribadan kelib chiqqan holda o‘quvchi yoshlar bilimlari darajasini baholash yoki monitoring qilishning “Milliy dasturi”ni yaratish;

Ilm-fan yutuqlarining eng ilg‘or natijalari va adabiyotlarning ingliz tilida nashr qilinishini inobatga olgan holda, maktablarda ingliz tilini o‘rgatuvchi turli xorijiy dasturlarni tadbiq etish masalasini ko‘rib chiqish;

Maktabgacha ta'lim muassasalarida ta'lim–tarbiya berishga mas'ul mutaxassislarning malaka talablarini aniq mezonlar orqali belgilab qo‘yish va bolalarning umumiy ta'limga yo‘naltirilishida butunlay mas'ulligini qonun bilan belgilab qo‘yish;

Maktabgacha ta'lim hamda umumiy o‘rta ta'lim muassasalaridagi guruh va sinflarda xalqaro tajribada sinalgan usullardan kelib chiqqan holda o‘quvchilar sonining maksimal hamda minimal ko‘rsatkichlarini belgilab qo‘yish;

Psixologik testlar yordamida boshlang‘ich sinflardagi iste'dodli bolalarni ajratib olib 8-9 yoshlilar uchun har bir maktabda ixtisoslashgan sinflar tashkil etish.

Fuqarolik jamiyati shakllanishini monitoring qilish mustaqil instituti sho‘'ba rahbari Xolmaxmatov Azim Hazratkulovich**PIRLS-2021: boshlang‘ich sinflarda o‘quvchilarning savodi xalqaro tashkilot tomonidan tadqiq qilinadi.**

O‘zbekiston PIRLS-2021 baholash tizimida ishtirok etadi. Bu haqda «Xabar.uz»ga Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasining matbuot xizmati ma’lum qildi.

Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi boshlig‘i Ulug‘bek Tashkenbayev hamda Ta’lim yutuqlarini baholash xalqaro assotsiatsiyasi (IEA — International Association for the Evaluation of Educational Achiyevement)ning Amsterdamdagi direktori Andrea Netton o‘rtasida O‘zbekistonning PIRLS-2021 baholash tizimida ishtirok etishi yuzasidan 25-yanvar kuni ilk rasmiy uchrashuv tashkil qilindi.

Eslatib o‘tamiz, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi tomonidan xalqaro baholash tadqiqotlar, jumladan, OECD tashkiloti bilan PISA-2021 xalqaro baholash tadqiqotlarida ishtirok etish bo‘yicha kelishuvga erishilgan edi.

PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study — xalqaro o‘qish savodxonligini o‘rganishdagi yuksalish) — bu turli mamlakatlarda boshlang‘ich sinfda tahsil oluvchi o‘quvchi yoshlarning matnni o‘qish va tushunish darajalari sifatini baholab beruvchi xalqaro baholash tizimidir. Ushbu sinov turi har 5 yilda bir marta o‘tkazishga mo‘ljallangan bo‘lib, uning oxirgi 2016-yilgi tadqiqotlari natijalariga ko‘ra Rossiya Federatsiyasi yetakchilik qilmoqda.

Ta’lim yutuqlarini baholash xalqaro assotsiatsiyasi butun dunyo bo‘ylab ta’limni baholash, tushunish va yaxshilash bo‘yicha ish olib boradigan milliy tadqiqot institutlari, tadqiqot agentliklari, olimlar va tahlilchilarning xalqaro hamkoridir. Mazkur notijorat va mustaqil tashkilot tarmog‘ida 60 dan ziyod mamlakatlar hamda 100 dan ortiq ta’lim muassasalari ishtirok etmoqda. 1958-yildan buyon IEA o‘quvchilarning matematika, tabiiy fanlar hamda o‘qish salohiyati bo‘yicha savodxonliklarini baholash jarayonida ta’lim tizimidagi kamchiliklarni bartaraf etish bo‘yicha chora-tadbirlar hamda maqbul tavsiyalar yaratishi bilan boshqa xalqaro tashkilotlardan ajralib turadi.

PIRLSga tayyorgarlik

Bugun har bir fan o‘qituvchisi xalqaro baholash tizimi haqida ma’lumotga ega bo‘lishi va o‘quvchilarni PISA va PIRLS baholash imtihonlariga tayyorlashi muhim vazifa. PISA nima? Bu 15 yoshli o‘quvchilarning o‘qish, matematika va tabiiy yo‘nalishdagi fanlardan savodxonlik darajasini belgilash.

PIRLS — 4-sinf o‘quvchilari-ning matnni o‘qish va tushunish daraja-sini baholash. TIMSS — bu 4- va 8-sinf o‘quvchilarining matematika va tabiiy yo‘na-lishdagi fanlardan savodxonlik darajasini baholash. Boshlang‘ich ta’lim o‘qituvchisi sifatida 4-sinf o‘quvchilarini xalqaro baholash tizimi PIRLS haqida ko‘proq ma’lumot o‘rganish maqsadida www.tdi.uz sayti va t.me/milliymarkaz kanaliga ulandim. Matnni o‘qish va tushunishga o‘quvchilarni biz 1-sinfdan o‘rgatamiz. Ularni xalqaro baholash darajasini belgilovchi PIRLSga qanday tayyorlash kerak, degan savol tug‘ilishi tabiiy. Men bu yo‘nalishda bir qancha ishlarni reja asosida boshladim. O‘qish darslarida internetdan kichik hikoya va ertaklarni olib, 2 xil variantda o‘quvchilarga uyga vazifa qilib berdim. Ertasi kuni hikoya haqida savol-javob o‘tkaz-dim. “Hikoya nima haqida?”, “Qahramonlar

kim?", "Siz hikoyadan nimani o‘rgandingiz?", "Sizga qaysi qahramon yoqdi?" kabi savollar bilan ularni imtihon qildim.

PIRLS TESTLARI (mezon asosida o‘zim tuzgan savollar):

"Yomon otliq jazosi" (Abdulla Avloniy). "Bir kishining Qosim ismli bir o‘g‘li bor edi. Ota va onasining so‘ziga kirmasdan har xil yomon ishlarni qilur edi. Bolalar birla urushib, yaqalashib, kiyimlarini yirtib kelur erdi. Uyda onasi mehmon uchun asrab qo‘ygan taomlarini yegon vaqtida, onasi: "— Qosim, o‘g‘lim! Taomni sen yedingmu", desa "Men yega-nim yo‘q, mushuk yegondir", der edi. Bora-bora otasini pulini ham o‘g‘urlab oladigon bo‘ldi. Otasi bilib, "O‘g‘lim, pulni kim oldi?" desa, "Onam olgandur", deb onasini o‘g‘ri qilur erdi. Bir kuni otasi ustol ustig‘a bir tanga qo‘yub, o‘zi uxlagan kishi bo‘lib yotdi. Qosim kelib, sekin tangani olib, og‘ziga soldi. Shul vaqt otasi ushlab olmoqchi bo‘lg‘onda tangani yutub yubordi. Tanga borub Qosimning halqumiga tiqilib, jon berdi. Bolalar, ko‘rdingizmi, yomonning yomonligi o‘z boshig‘a yetdi.

1. Hikoya kim haqida?

A) Farzand B) Qosim D) Ovqat E) Yomonlik

2. Siz yolg‘on gapirganmisiz?

A) Ha B) Yo‘q D) Ba’zan E) Bir-ikki marta

3. Qosim otasiga taomni nima yedi deb aytdi?

A) Mushuk B) It D) O‘zi E) Hech narsa demadi

4. Qosim nimani yutib yubordi?

A) Pulni B) Tangani D) Nonni E) Ovqatni

Matn asosida tuzilgan test savollari orqali o‘quvchining matnni tushunish darajasi va fikrlash va o‘qish malakasi baholanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Sylvie LaRoche, Mark Joncas. Sample Design in PIRLS, 2016

2. Enemy Pie, Reading for literary experience. Sample PIRLS Passages, Questions, and Scoring Guides, 2016

3. Маҳмуд Қошғарий."Девону луғатит-турк"

4. "Ўзбекистон миллий энциклопедияси", Давлат илмий нашриёти. Тошкент 5-том.

5. "Ўзбек тилининг изоҳли луғати" 2-томлик 1-том

6. Қосимова К, Матчонов ва б, " Она тили ўқитиш методикаси " Т "Ношир" 2009 й.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

OPPORTUNITIES FOR CROSS-SECTORAL INTEGRATION IN ENSURING THE QUALITY OF TEACHER TRAINING

Akramov Shuxrat Rakhmatovich
Tashkent State Pedagogical University
named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

The article describes the improvement of pedagogical possibilities of practical cross-sectorial integration to ensure the effectiveness of the training of teachers of vocational education. The most important section in system of the training is unceasing pedagogical preparation and shaping the future specialist in sphere vocational education. In pedagogical educational institutions given directivity always carries long and unceasing nature that provides the foundation for the main pedagogical skills and habits future teachers of vocational education.

Key words: quality of education, integration, inter-industry practical integration, synthesis, criterion, characteristic.

ВОЗМОЖНОСТИ МЕЖОТРАСЛЕВОЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ

Акрамов Шухрат Рахматович
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется совершенствование педагогических возможностей в практической межотраслевой интеграции по обеспечению эффективности подготовки учителей профессионального образования. Важнейшим звеном в системе профессиональной подготовки является непрерывная педогогическая подготовка и формирование будущего специалиста в сфере профессиональной обучение. В педагогических учебных заведениях данная направленность всегда носит длительный и непрерывный характер что обеспечивает фундамент для основных педагогических умений и навыков у будущих учителей профессиональноого обучение.

Ключевые слова: качество обучение, интеграция, межотраслевая практическая интеграция, синтез, критерий, показатель.

ЎҚИТУВЧИЛАРНИ ТАЙЁРЛАШ СИФАТИНИ ТАЪМИНЛАШДА ТАРМОҚЛАРАРО АМАЛИЙ ИНТЕГРАЦИЯНИНГ ИМКОНИЯТЛАРИ

Акрамов Шухрат Рахматович
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Мақолада касб таълими ўқитувчиларини тайёрлаш сифатини таъминлашда тармоқлараро амалий интеграциянинг имкониятлари масаласи таҳлил қилинган. Олий таълим муассасаларида фан асосларидан бериладиган билимлар мазмунига янгича ёндашувни кўзда тутади ва унинг асосий мақсади ўқув материалларини мантиқан тугал мазмундаги муаммолар мажмуаси сифатида ўрганиш, талабалар онгида олам ва жамиятнинг яхлит илмий манзарасини шакллантириш, табиат ва унда инсоннинг ўрни ҳақида илмий тушунча ва билимларни таркиб топтиришдан иборат.

Таянч сўзлар: таълим сифати, интеграция, тармоқлараро амалий интеграция, синтез, мезон, кўрсаткич.

Фанлар интеграциясини фақат предметлардан ўрганиладиган билимларнинг ўзаро боғланиши деб тушунмай, балки ўқитиш технологиялари методлари, шаклларининг ҳам интеграцияси сифатида қаралиши лозим.

Интеграция муаммосини ечиш таълим жараёнида янги педагогик технологиялардан самарали фойдаланиш билан боғлиқ. Мазкур жараённи тўғри ташкил этиш ўқитиш самарадорлигини таъминлайди.

Ҳозирги кунда ахборотлар кўламининг ортиши, талабаларга бериладиган билимлар ҳажмининг кўпайиши ўқитиладиган фанлар миқдорининг ортишига олиб келди. Бу, эса навбатида, талабаларга психологик ва физиологик жиҳатдан оғирлик қилиб, уларнинг фанга бўлган қизиқишларини сусайтирмоқда, билимларни ўзлаштириш даражасининг пасайишига сабаб бўлмоқда. Бундай салбий ҳолатларни бартараф этиш учун ўқув фанларини интеграциялаш муаммосини муваффақиятли ҳал этиш зарурати вужудга келди.

Интеграция туфайли талабалар билишлари зарур бўлган ахборотлар ҳажми маълум даражада қисқаради, талабалар зўриқишининг олди олинади ва вақт тежалади.

Дарсликлар таҳлили ва талабалар билими мониторинги натижаларидан маълум бўлмоқдаки, талабалар ўрганадиган ўқув материалларининг кўлами кенг ва мураккаб; уларнинг батафсил баён этилиши талабаларни ортиқча зўриқишга, кенг

ҳажмдаги маълумотларни эслаб қолишга ундайди, шу билан бирга замонавий фан асослари, техник ва ишлаб чиқариш технологиясидан орқада қолишга олиб келади.

Интеграция қуйидагича таркибга эга:

- объектга доир интеграция. Бунда бир объектнинг турли фанлардаги тимсоллари бир мавзу, бўлим ёки курсларга (ер, сув, ҳаво, озиқ-овқат ва бошқа) киритилади.

- тушунчага оид интеграция. Бунда умумий тушунча (энергия, ҳаракат, модда, ахборот ва бошқалар) лар мазмунини очиб берадиган мавзу ёки курслар қамраб олинади.

- назарияга оид интеграция. У физика, кимё, биологиядаги квант назарияси; биология, кимё, астрономия, техника, социологиядаги эволюцион назарияга асосланади;

- методологик интеграция. У фалсафа методологияси каби илмий билишнинг алоҳида методларига тааллуқли интеграция бўлиб, уларга тизимли ёндашувнинг қўлланилиши ва унинг моҳияти, табиатшуносликка оид муаммоларнинг қўйилиши ва уларнинг ҳал этилиши; фандаги тушунтириш ва прогноз қилиш; кузатиш, тажриба, моделлаштиришнинг тузилиши моҳияти ва қўланилиши кабилар киритилади;

- муаммоли интеграция. У турли кенглик даражасидаги фанлараро муаммоларни қамраб олади (атроф-муҳитни муҳофаза қилиш, гиёҳвандликка қарши курашиш ва бошқалар);

- фаолиятга оид интеграция (мунозара, гуруҳлар таркибида ишлаш, фанлараро режа ва лойиҳалар тузиш ва бошқалар);

- амалий интеграция (турли жараён ёки техник маҳсулотларни ҳар томонлама кўриб чиқиш: антибиотиклар, синтетик моддалар, биотехнология компьютерлар ва бошқалар).

Кўпгина хорижий мамлакатлар таълими жараёнида интегратив курслардан самарали фойдаланилади. Масалан, Россияда «Атроф олам ва чет тили», Францияда «Иқтисодий ва ижтимоий фанлар», Германияда «Техника ва биологияда сузиш» каби интеграциялашган курслар ўқитилади. Шунингдек, Россияда адабиёт, тасвирий санъат, мусиқага оид интеграциялашган дастурлардан фойдаланилади. АҚШда эса фан. техника, ишлаб чиқариш ва маданиятнинг турли соҳаларини ўзида мужассамлаштирган дастурлар кенг табдиқ этилмокда.

Интеграциялаб ўқитиш муаммосининг амалиётдаги аҳволини ўрганиш шуни кўрсатадики, бу соҳада (ўқув предметлари мазмунини интеграциялаш бўйича) бир қанча ижобий ишлар қилинган бўлсада, ҳали янада кўп ишларни амалга ошириш зарур, чунки:

- олий таълим муассасалари учун интеграциялашган таълим концепцияси ишлаб чиқилмаган;

- ўқув предметларининг интеграциялашган мазмуни ва уни ўқитиш методикаси такоммиллаштирилмаган;

- ўқув предметлари мазмунини интеграциялаш методлари аниқланмаган;

- ўқитувчилар ўқув предмети мазмунини интеграциялашнинг таълимий имкониятларини аниқ тасаввур эта олмайдилар.

Интеграция муаммосини дидактик жихатдан тадқиқ этилиши - уни таълим принципи сифатида талқин этилишини талаб этади.

Методик нуқтаи назардан олиб қараганда интеграция таълим – тарбия жараёнини такомиллаштирувчи ва кўзланган натижани кафолатловчи шарт -шароит ва усул деб тадқиқ этилишидир.

Интегратив ёндашув: илмийлик, касбий йўналганлик, политехнизм, узвийлик, мунтазамлик, тизимлилик, кўрсатмалилик, тушунарлилик, табақалаштириш каби дидактик принцплар билан алоқадорлик ҳамда уйғунликда фаолият кўрсатади.

Интегратив ёндашув кўп холларда юқорида кўрсатилган принцпларнинг маълум маънодаги бир кўринишида тўлиқ ва чуқур амалга оширилиши ўрганилаётган объектни яхлит тизим шаклида тасаввур этишга имкон беради.

Ўз навбатида интегратив ёндашув ҳам хеч қачон бошқа дидактик принцпларга ўхшаб ўқитувчига тайёр рецепт бермайди, аммо ундан фойдаланилган ҳолда дидактик ва методик масалалар ечимини аниқлайди.

Ўқув материали мазмунини интеграциялаш дидактик жараён сифатида кўпқиррали, кўп ўлчовли, тизим шаклидаги тадқиқот объекти ҳисобланади: уни таҳлил қилиш тизимли - тузилмавий ёндашувни талаб этади. Чунки унинг функцияси, таркиби, тузилиши ва шу каби муҳим хусусиятларини ўрганиш кўзда тутилади.

Билиш жараёнида диалектик таҳлил методини қўлланилиши билимларни оддийдан мураккабга, сабабдан оқибатга, тасодифийдан зарурий ёки тескари томон ҳаракатланишини талаб этади. Шундай қилиб, бир сўз билаи айтганда таҳлилнинг энг юқори нуқтаси яхлит объект ҳисобланади.

Диалектик таҳлилнинг энг юқори фазаси (даражаси) синтезлаш натижасида вужудга келади.

Моҳиятига кўра синтезнинг вазифаси интеграциялаш (умумлаштириш, бирлаштириш, яхлитлаш)дан иборат бўлиб, ўрганилаётган объектнинг кўп қирралари (томонлари) бирлиги, ички алоқадорлиги ва муносабатлари тикланади.

Шу йўл билан объектнинг ўзгариши ва ривожланиши хақида билимга (тасаввурга) эга бўлинади.

Таҳлил ва синтез ҳар доимо бир-бирини тақозо этувчи узвий, изчил алоқадорликда бўлади. Уларнинг бирлиги олий даражадаги билишга олиб боради. Билиш жараёнида таҳлил хар доим синтезнинг асоси хисобланади.

Илмий билишда синтез - интеграциялаш ва тизимлаштириш шаклида ўз ифодасини топади.

Илмий билишнинг тарихий ва мантиқий ривожланишини дифференциация (табақа)лаштириш, интеграциялаштириш ҳамда таҳлил ва синтезни ўзаро бир-бирини тақозо этишини исботлади. Тарихий шароитда (бир пайтда) у ёки бу

йўналиш хукмронлик қилади. Масалан, XX асрнинг 50-80-йилларида дифференциация (табақаланиш) ҳукмронлик қилган бўлиб, ҳозирги пайтда интеграциялаштириш муаммолари кенг кўламда муҳокама этилмоқда. Махсус фанларни интеграциялашда улардаги барча характерли хусусиятларни синтезлаш эмас, балки энг муҳим ва умумий ғоялар, муаммоларни синтезлаш кўзда тутилади.

Маълумки ўқув предмети ўзида маълум яхлитликни ифодалаб, ташкил этувчи элементларнинг мустаҳкам доимий ва барқарор алоқадорлик ҳамда ўзаро муносабатлари билан бирлаштирилгандир. Шунинг учун ҳам ўқув предметини ижтимоий ва педагогик талабларни қондирувчи билимлар иш-ҳаракат усуллари, шахсий сифат ва фазилатлар тизими деб қараш мумкин.

Билимларни тизимлаштириш мураккаб жараён бўлиб, қуйидагаларни кўзда тутади:

- тизимга киритилувчи компонентларни аниқлаш;

- бу компонентларни ўзаро алоқадорлиги ва муносабатига кўра маълум тартибда жойлаштириш, яъни тизимлаштириб яхлитликка келтириш кабилар.

Интеграциялаш алоҳида ўқув предметлари чегарасида амалга ошириладиган назарий синтез воситаси сифатида ва фанлараро синтез шаклида намоёи бўлиб, бевосита умумилмий билимларни таркиб топдиришни кўзда тутади.

Интеграциялашган фаннинг ички алоқалари воситасида тушунча ва далилларни синтезлашдан илмий дунёқараш даражасигача бўлган жараён.

Агар тизим органик яхлитлик бўлса, мажмуа нисбатан мустақил ҳолда мавжуд бўлган тизимларнинг ўзаро таъсирли бирлигидир.

Интеграциялаш ва тизимлаштириш билиш жараёнининг икки томонидир. Интеграция ва синтез жараёнлари орасида муҳим фарқ бўлмай, улар бир-бирига кирувчанликни бирлаштириш, турли фан злементларидан бир бутун яхлитликии ҳосил қилиш, билимларни мантиқий тугаллик даражасига келтиришни кўзда тутади.

Интеграция - синтезнинг юқори даражаси ҳисобланади. Билиш жараёнида, таҳлил қисмларга ажратиш, синтез эса уларни бирлаштириш (умумлаштириш) сифатида намоёи бўлади.

Ҳар доим синтезлаш натижасида моддий оламнинг яхлитлиги вужудга келади. Яхлит оламни фикран ташкилий қисмларга бўлиш, билиш жараёнида таҳлил қилиш орқали амалга оширилади.

Фанлараро интеграцияни турларга ажратишда у ёки бу мазмундаги компонент интеграциялаш жараёнида қўлланиши асос ҳисобланади. Масалан, горизонтал - эмпирик интеграциялаш - амалий мазмундаги вазифани ечиш учун турли фанлар бўйича керакли бўлган билимларни синтезлаш ва интеграциялаш асосида амалга оширилади.

Тик - методологик интеграциялаш - ўрганилаётган объектни тушунтириш учун керак бўлган иш - ҳаракат усулларини ҳамда мумкин қадар умумий назарий билимларга таянган ҳолда амалга оширилади.

Интеграциялашган ўқув предметидан бир қанча мазмуни ва туташ фанларни синтезлашда ўқув материалининг мантиқий қатъий ички алоқадорлиги характерли ҳисобланади. Лекин, интеграциялаш мантиқий мазмуний бирлик учун эмас, балки билим, иш-ҳаракат усуллари ва шахсий сифат ҳамда фазилатларнинг, мукаммал тизим яхлитлигини таъминлашга қаратилган ғоя ва қарашлар асос сифатида танланади.

Таълим жараёнини фан билан интеграциясини юқори даражада ташкил этиш учун энг аввало ўқув ва илмий лабораториялар ҳолатига ва унда олиб бориладиган тадқиқотларнинг мазмун ва моҳиятига эътибор бериш лозим. Бу жараёнда талаба шу фаолиятга қизиқади ва кўникмалар ҳосил қилади. Бунинг учун эса олий таълим муассасаларидаги илмий лабораторияларда олиб бориладиган тадқиқот кўпроқ маҳаллий муаммолар билан боғланган бўлиши лозим. Чунки талаба ўзи ҳар куни ва доимий дуч келадиган муаммо ечими билан шуғулланса у олиб борадиган тадқиқот мақсадли, режа асосида, онгли равишда амалга ошади. Ушбу жараён таълим ва фан интеграциясини ташкил этишнинг бош мезонларидан бирига айланади.

Таълим мазмунини интеграциялашда ўқув предмети мазмунига талабаларнинг мустақил ҳаётга қадам қўйиши учун зарур бўлган билимларни сингдириш мақсадга мувофиқдир.

Таълимда интеграцияни амалга ошириш ҳам иқтисодий жиҳатдан, ҳам педагогик, психологик, гигиеник ва физиологик жиҳатдан муҳим аҳамиятга эга. Интеграция натижасида ўқув режасидаги дарс соатлари иқтисод қилинади. Шу билан бир қаторда, талабаларнинг ижодий қобилиятларини намоён қилиши учун қулай имконият туғилади. Чунки интеграллашган ўқув фанларида билимлар кўп тармоқли ва яхлит бўлади. Бу эса уни ўзлаштириш ва қўллашда қулайликни вужудга келтиради. Талабаларнинг вақти тежалади, ортиқча зўриқишнинг олди олинади. Натижада ўқув-билув жараёнининг самарадорлик даражаси ортади. Фанларни интеграциялаш таълим олувчиларда фанларга бўлган қизиқишини кучайтиради, билим даражаларини оширади, ўқув материалининг ўзаро узвийликда бўлиишини таъминлайди.

Бизнинг фикримизча, интегратив ўқув предмети мазмунини танлаб ва маълум тизимга келтириш жараёнини қуйидагича амалга ошириш мумкин:

- жамиятнинг аниқ соҳа мутахассисларига қўйган ижтимоий-иқтисодий ташкилий ишлаб чиқариш ва шу кабиларни танлаш;

- соҳа фани, техникаси ва ишлаб чиқариш технологиясининг ҳозирги замондаги ривожланганлик даражаси ва истиқболга мос келадиган ахборотларни танлаб олиш;

- танлаб олинган маълумотларга педагогик ишлов берилиб, ўқув-меъёрий ҳужжатларга киритиш;

- интеграллашган материални бевосита таълим-тарбия жараёнига татбиқ этиш;

- таҳсил олувчилар томонидан ўқув материалининг мазмуни қандай ўзлаштирилаётганлиги ва амалиёт талабининг қандай қондирилаётганлигини аниқлаш;

- аниқланган муаммоларнинг ечимини топиш ва зарур йўналишларга кўра такомиллаштиришдир.

Юқори малакали, замонавий билимларга эга бўлган, ҳозирги кун талаблари асосида фикрлай оладиган етук кадрлар тайёрлаш ҳам ижтимоий-сиёсий, ҳам иқтисодий муаммоларни ҳал этишнинг калити ҳисобланади.

Табиий, аниқ ва умумтаълим фанлари талаблари асосида битирувчи талаба:

- ишлаб чиқариш ва бошқариш ҳолатини аниқлашнинг ижтимоий, иқтисодий, ташкилий кўрсаткичларни таҳлил қилиш ва умумлаштириш хусуситятларини;

- мураккаб тизим ва жараёнларни моделлаштиришни билиш лозим.

Барча фанларни ўқитиш тизимли мувофиқлаштирилган ва интеграллашган бўлиши, бу ягона мақсад-давр талабларига мувофиқ касбий мослаша оладиган тармоқ мутахассисларни тайёрлашга қаратилган бўлмоғи лозим.

Шахс фаолиятининг турли босқичларида типологик эҳтиёжлар узлуксиз таълимнинг тегишли босқич ва даражаларини белгилаб берадиган қуйи тизимлар одиган унинг аниқ мақсадларини амалга оширишни таъминлайдиган талабларни қўяди. Мазкур мақсадларга мос равишда мавжуд муаммолар таълим тузилмаларининг вертикал (таянч маълумот ва таълим ривожининг барча поғоналари) ҳамда горизонтал (таълимнинг қўшимча, норасмий шакллари) интеграциялашуви амалга оширилган турли хил кичик тузилмалирини бирлаштириш асосида ҳал этилган бўлиши зарур.

Интегратив жараёнлар узлуксиз таълим тизимида бир нечта вазифа, интилиш, йўналиш, тур даража ва аниқ шаклларнинг қандайдир ўзаро, бир-бирига тобе бўлган моделини ҳисобга олади.

Ўқув фанларининг мантиқига мувофиқ интеграция қуйидагилар асосида намоён бўлади:

- мавжуд фанларнинг объектлари орқали;

- мавжуд фанларнинг объектлари моҳиятини изоҳловчи қоида қонуният ҳамда назариялар орқали;

- тадқиқот услублари ва амалий фаолият орқали;

- ўлчов-ҳисоб тарзидаги алоқалар ёрдамида;

- ишлаб чиқариш жараёнлари ҳақидаги илмий билимлар орқали;

- таълим ва тарбия воситаси бўлган замонавий интеграллашган педагогик технологиялар орқали.

Демак, ўқитувчи интеграциялашган таълимни амалга оширишда, энг аввало:

- у ёки бу жараён ва ҳодисалар моҳиятини ўрганишга умумий ёндашувни акс эттирадиган мақсадни аниқлаб олиши;

- фанлараро алоқалардан фойдаланиш кўникмасини етарли даражада яхши эгаллаган бўлиши ва улардан амалда муваффақиятли фойдалана олиши;

- таълимни табақалаштиришни сақлаган ҳолда, уларни интеграциялаш учун алоҳида предмет доирасида ўрганиладиган ўқув материалларининг мақбул ўзаро муносабатини билиши;

- предметларни интеграциялаш асосига қўйиладиган етакчи ғояни аниқлай олиш маҳоратига эга бўлиши керак.

Бажарилган таҳлилий тадқиқотларимиз интеграция атамаси талқинига турлича қарашлар мавжудлигини кўрсатди. Бизнинг бу борадаги ёндашувимиз таълим жараёнларини, жумладан касб таълими жараёнларини янада такомиллаштириш борасидаги қарашларимиздан келиб чиқади. Тадқиқотларимиз таълим ислоҳотларининг муҳим йўналишларидан бири сифатида касб таълими ўқитувчиларини тайёрлаш сифатини таъминлашда тармоқлараро амалий интеграциянинг педагогик имкониятларинини такомиллаштириш лозимлигини кўрсатмоқда.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Каримов И.А. Юксак маънавият – енгилмас куч. – Т.: Маънавият, 2008. – 176 б.
2. Абдуқуддусов О. Касб таълими ўқитувчилари тайёрлашга интегратив ёндошув.- Т.: Фан, 2005.- 45 б.
3. Абдураимов Ш.С. Касб таълими ўқитувчиларини тайёрлаш сифатини таъминлашда тармоқлараро амалий интеграция. Монография. – Т.: Наврўз, 2014. - 143 б.
4. Иноятов У.И. Теоретические и организационно-методические основы управления контроля качества образования в профессиональном колледже: Дисс. ... докт. пед. наук. – Ташкент: 2003. – 327 с.
5. Шарипов Ш. Касб-ҳунар таълими тизимида ўқувчилар ижодкорлик қобилиятларини ривожлантиришнинг узлуксизлиги. Монография. –Т.: Фан, 2005. – 136 б.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ТАЛАБЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ИШЛАРИНИ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДАГИ ЎРНИ.

Бобоёрова Мавлюда Хидоёрова
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Мазкур мақола ўқув жараёнида талабалар билан ишлашда мустақил ишнинг аҳамиятини таҳлил қилинади. Зеро талабарнинг билим, кўникма ва малакасини ривожлантиришда мустақил ишнинг аҳамияти катта ҳисобланади.

Калит сўзлар: мустақил иш, о`қув жараёни, та`лим, ривожланиш, шакллантириш, педагогика.

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Бобоёрова Мавлюда Хидоёрова
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируется роль самостоятельной работы студентов в учебном процессе. Поскольку, самостоятельности образуют потребностно-мотивационная сфера, умственные, физические и нравственно-волевые усилия студентов.

Ключевые слова: самостоятельная работа, учебный процесс, образование, развитие, формирование, педагогика.

THE ROLE OF STUDENTS' INDEPENDENT WORK IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Boboyorova Mavlyuda Khidoyorova
Tashkent State Pedagogical University
named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

In this article is analyzed role of the independent work student in educational process. Since, independence form of necessity-motivation sphere, mental, physical and morally volitional efforts of students.

Key words: independent work, educational process, education, development, formation, pedagogy.

Проблема познавательной самостоятельности уходит своими корнями в античность. Чешский педагог, автор классно-урочной системы обучения Ян Амос Коменский отмечал, что «природное начало в человеке обладает самостоятельной и самодвижущей силой». Однако в массовой школе вплоть до середины XX века преобладало объяснительно-иллюстративное обучение. Начиная с 50-х годов, вновь возрастает интерес к вопросам развития самостоятельности студентов. На рубеже XXI века интерес к данному вопросу опять возрос, так как значительно изменились условия жизни, произошла информационная революция, и во всем мире идет переход к непрерывному образованию. Направление «обучения на всю жизнь» меняется на «обучение через всю жизнь», закрытая учебная архитектура постепенно уступает место открытой, что невозможно без формирования навыков самостоятельной работы у студентов на высоком уровне. Информационные технологии предоставляют возможность дать большую самостоятельность, как в успешном освоении учебной программы, так и в углубленном изучении отдельных предметов, реализуя внутренние творческие запросы учащихся.

Философия образования вновь поднимает проблему значимости для общества формирования самостоятельной личности. Обоснована концепция личностно ориентированной педагогической деятельности на основе изучения глубинных процессов, лежащих в основе саморазвития и самоопределения человека [1].

По мнению В.И. Андреева, приоритетом современного образования является обучение, ориентированное на саморазвитие личности [2]. Эта новая педагогическая парадигма строится на следующих базовых постулатах:

- осознании самоценности каждой личности, ее уникальности;
- неисчерпаемости возможностей развития каждой личности, в том числе ее творческого саморазвития;
- приоритете внутренней свободы - свободы для творческого саморазвития в отличие от свободы внешней;
- понимании природы творческого саморазвития как интегральной характеристики «самости», системообразующими компонентами которой являются самопознание, творческое самоопределение, самоуправление, творческая самореализация личности и самосовершенствование.

Он же отмечает, что «только такое образование можно считать образованием гарантированного качества, которое переходит в самообразование. При этом обучение переходит в самообучение, воспитание - в самовоспитание, а личность из состояния развития - в состояние творческого саморазвития» [2].

В зарубежных исследованиях не принимается трактовка самостоятельности, если обучающемуся дается возможность учиться, используя в режиме самостоятельного доступа подготовленную преподавателем или экспертом информацию, так как обучающемуся в этом случае якобы отводится роль

«пассивного наблюдателя», у него создается впечатление, что самостоятельное изучение возможно только при наличии материала, подготовленного экспертом. Учащийся должен иметь возможность самостоятельно выбирать учебные материалы, опираясь не только на те, которые посоветовал преподаватель. Данный подход подразумевает свободу выбора и использование аутентичных материалов [3].

Внешними признаками самостоятельности студентов являются планирование ими своей деятельности, выполнение задания без непосредственного участия педагога, систематический контроль за ходом и результатом выполняемой работы, ее последующее корректирование и совершенствование, то есть самостоятельное осуществление деятельности.

Внутреннюю сторону самостоятельности образуют потребностно-мотивационная сфера, умственные, физические и нравственно-волевые усилия учеников, направленные на достижение цели без посторонней помощи [4].

Основным принципом теории поэтапного формирования умственных действий является то, что получить существенно новые элементы психической практической деятельности сразу в форме внутреннего, психического человек не может. Н.Ф. Талызина делает следующий вывод: знания, накопленные человечеством, представленные системой научных понятий, законов, невозможно усвоить лишь с помощью собственной деятельности, эффективность передачи опыта зависит от характера действий учащихся и от качества управления со стороны обучающегося [5].

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Происходящая реформа высшего образования связана с переходом от парадигмы обучения к парадигме образования. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа студентов является не просто важной формой образовательного процесса, должна стать его основой.

Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуальному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Речь идет не просто об увеличении числа часов на самостоятельную работу. Усиление роли самостоятельной работы студентов означает принципиальный пересмотр организации учебно-воспитательного процесса в вузе, который должен строиться так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире [6].

Целью самостоятельной работы студентов является организация систематического изучения дисциплин в течение семестра, закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовка к предстоящим занятиям, а также формирование культуры умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний.

Задачи самостоятельной работы можно определить следующие:

- ✓ качественное усвоение учебного материала;
- ✓ выработка умений и навыков учебной деятельности;
- ✓ формирование познавательных способностей студентов и интереса к изучаемому материалу;
- ✓ формирование готовности к самообразованию;
- ✓ формирование самостоятельности как качества личности.

В первую очередь необходимо дать определение самостоятельной работы студентов. В общем случае это любая деятельность, связанная с воспитанием мышления будущего профессионала. Любой вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной активности студента связан с самостоятельной работой. Таким образом под самостоятельной работой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в учебной аудитории, так и вне ее, в контакте с преподавателем и в его отсутствии.

Результаты учебной деятельности напрямую зависят от уровня самостоятельной работы студента, который определяется личной подготовленностью к этому труду, желанием заниматься самостоятельно и возможностями реализации этого желания.

А. Беляева предлагает своеобразную формулу самостоятельной работы студентов: информация – знание – информация, суть которой заключается в создании новой информации из уже имеющейся, что формирует у учащихся готовность и потребность к управлению своей познавательной деятельностью.

Более высокой формой проявления самостоятельности следует считать *самообразование* или *самообразовательную деятельность,* под которой понимают цель и результаты деятельности, а под самостоятельной работой – средство достижения данного результата. Самообразование студента – это добровольная деятельность, нацеленная на получение знаний в процессе самостоятельной работы без помощи преподавателя, которая невозможна, если у студентов не сформированы первоначальный опыт познавательной деятельности, потребность к ней и эмоционально-волевые качества. Таким образом, самостоятельная работа является необходимым этапом, формирующим умения самообразования и, как следствие, развитие самостоятельности. Поскольку, выполнение студентами самостоятельных работ способствует более глубокому усвоению теоретического материала, полученного ими на практических занятиях, а следовательно повышает уровень подготовки студентов по различным дисциплинам.

Список литературы

1. Алексеев Н.А. Педагогические основы проектирования личностно ориентированного обучения. - Дис... д-ра пед. наук. - Тюмень, 1997. - 310 с.

2. Андреев В. И. Педагогика творчества саморазвития. – М., 2003.

3. Педагогические технологии / под общей редакцией В.С. Кукушкина.- М.: ИКЦ “МарТ”: - Ростов н/Д: изд. центр “МарТ”, 2006. – 336с.

4. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г.Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учебное пособие для преп. учреждений сред. проф. образования. –М.: Мастерство, 2001. – 272с.

5. Семенова С. Л., Печеркина А. А. Общая психология: Конспект лекций. Екатеринбург: Издательство Педагогического университета, 2003. 165с.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Гофурова Робия Насимовна
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

Данная статья анализирует методы и формы обучение в непрерывное образование. Так как В педагогической практике метод выступает как упорядоченный способ деятельности по достижению учебно-воспитательных целей. При этом способы обучающей деятельности преподавателя и способы учебной деятельности обучающихся тесно связаны между собой и находятся во взаимодействии.

Ключевые слова: непрерывное образование, метод, формы обучение, педагогика.

УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМДА ТАЪЛИМ УСУЛЛАРИ ВА ШАКЛЛАРИ

Ғофурова Робия Насимовна
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада узлуксиз таълимда ўқитиш усуллари ва шакллари таҳлил қилинади. педагогик амалиётда метод таълим мақсадларига еришиш учун тартибли фаолият усули сифатида ишлайди. шу билан бирга, ўқитувчининг ўқитиш фаолияти усуллари ва ўқувчиларнинг билиш фаолияти усуллари бир-бири билан чамбарчас боғлиқ ва ўзаро таъсир қилади.

Таянч сўзлар: узлуксиз таълим, метод, таълим шакллари, педагогика.

METHODS AND FORMS OF EDUCATION IN CONTINUOUS EDUCATION

Gofurova Robiya Nasimovna
Tashkent State Pedagogical University named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

This article analyzes the methods and forms of training in lifelong education. since in pedagogical practice, the method acts as an ordered way of activity to achieve educational goals. at the same time, the methods of teaching activity of the teacher and the methods of learning activity of students are closely related and interact.

Key words: continuous education, method, forms of education, pedagogy.

Методам обучения, от которых в немалой степени зависит результативность всего педагогического процесса, посвящены сотни фундаментальных исследований как в общей теории педагогики, так и в частных методиках преподавания отдельных учебных дисциплин. Понятию "метод" также даны сотни определений. Так, Ю.К. Бабанский под методом обучения понимает последовательное чередование способов взаимодействия учителя и учащихся, направленное на достижение определенной цели посредством проработки учебного материала.

По мнению С. Соловейчика, есть три силы, заставляющие студентов учиться: послушание, увлечение и цель. Послушание подталкивает, цель манит, а увлечение движет. Если студенты равнодушны к предмету, то увлечение становится тяжелой повинностью. По утверждению И.Я. Лернера, "всякий метод является системой осознания последовательных действий человека, приводящих к достижению результата, соответствующего намеченной цели". В педагогической практике метод выступает как упорядоченный способ деятельности по достижению учебно-воспитательных целей. При этом способы обучающей деятельности преподавателя (преподавание) и способы учебной деятельности обучающихся (учение) тесно связаны между собой и находятся во взаимодействии [1].

Понятие метода обучения также отражает дидактические цели и задачи учебной деятельности, при решении которых в процессе обучения применяются соответствующие способы учебной работы преподавателя и познавательной деятельности обучающихся. Таким образом, понятие метода обучения отражает:

- способы совместной деятельности субъектов образовательного процесса (преподавателя и студента, слушателя), направленные на решение задач обучения.
- специфику их работы по достижению различных целей обучения.

Структурно метод выступает как упорядоченная совокупность приемов. Прием, в свою очередь, рассматривается как элемент, звено, элементарный акт педагогического процесса. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов как его составная часть, разовое действие, отдельный шаг в реализации метода или модификация метода в том случае, когда метод небольшой по объему или простой по структуре.

Например, запись базовых понятий применяется как при объяснении нового материла преподавателем, так и при самостоятельной работе обучаемых. В педагогической практике методические приемы используются для активизации внимания обучаемых при восприятии нового материала или повторении пройденного, стимулирования познавательной деятельности.

В учебно-воспитательном процессе методы обучения выполняют следующие функции:

1) обучающую (реализуют на практике содержание и цели обучения);

2) развивающую (совершенствуют уровень развития обучаемых);

3) воспитывающую (влияют на результаты воспитания);

4) побуждающую (выступают как средство побуждения к учению, служат стимулятором познавательной деятельности);

5) контрольно-корректировочную (диагностика и управление процессом обучения).

При этом методы обучения, как правило, несут следующую функциональную нагрузку:

- вычленяют ведущие звенья системы взаимодействий на всех уровнях: «преподаватель – обучающийся», «обучающийся – обучающийся», «преподаватель – группа обучающихся» и т. п.;
- выступают в качестве средства организации познавательной деятельности обучающихся;
- определяют систему приемов деятельности преподавателя;
- формируют систему приемов учебной деятельности обучающихся;
- являются средством воспитательного воздействия на коллектив и отдельных обучающихся.

Функциональный подход является основанием для создания системы методов, в которой они выступают как относительно обособленные пути и способы достижения дидактических целей. Метод определяется как самостоятельный, когда он имеет существенные признаки, отличающие его от других методов [2]. Методы обучения могут быть представлены в различных видах классификаций с учетом их практических функций и возможностей организации обучающего взаимодействия педагогов и обучающихся. Однако целостной единой классификации методов обучения, которая в обобщенном виде включала бы в себя все классификационные характеристики методов, пока нет. Разные авторы используют различные признаки и подходы к их систематизации [3]. Рассмотрим разнообразные классификации методов и выделим некоторые из них, оптимально подходящие для использования в педагогической практике и обеспечения эффективности познавательного процесса в системе образования [4].

1. Традиционная классификация (Е.И. Перовский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе), при которой в качестве основного критерия рассматривается источник получения информации. Согласно данной классификации, выделяют пять групп методов обучения:

- практический (опыты, упражнения);
- наглядный (иллюстрация, демонстрация, наблюдения обучающихся);
- словесный (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия, диспут);
- работа с книгой (чтение, изучение, реферирование, цитирование, беглый видеометод просмотр, конспектирование);
- (просмотр, обучение, упражнение, контроль).

2. Классификация по назначению методов обучения и характеру дидактической цели (М.А. Данилов, Б.П. Есипов и др.). Критерий – последовательность этапов дидактического процесса. В соответствии с ними методы обучения классифицируют по этапам:

- приобретение знаний;
- формирование умений и навыков;

- применение знаний;
- формирование творческой деятельности;
- закрепление и контроль знаний, умений, навыков.

3. Классификация методов по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин):

- поисковые;
- объяснительно-иллюстративные;
- репродуктивные;
- проблемного изложения;
- эвристические (частно-поисковые);
- исследовательские.

Кроме того выделяют инновационные методы:

- игровые методы обучения (инсценирование, генерации идей и др.);
- методы тренинга;
- методы программированного обучения;
- методы компьютеризированного обучения;
- методы гипнозедии (обучение в гипнотическом сне);
- ситуационный метод;
- методы обучающего контроля и др.

4. Классификация по соответствию методов обучения логике общественно-исторического познания. Методы подразделяются по основным этапам постижения истины: "живое созерцание", абстрактное мышление (осмысление, обобщение, анализ) и практика. В соответствии с этим выделяются следующие группы методов:

- организации наблюдения, накопления эмпирического материала;
- обобщающей теоретической обработки фактических данных;
- практической проверки правильности выводов и обобщений, выявления истины, соответствия содержания и формы, явления и сущности.

5. Классификация по соответствию методов обучения специфике изучаемого материала и форм мышления. В этом случае методы подразделяются на группы в зависимости от специфики предмета изучения, особенностей формы мышления и способов проникновения в истину. Для познания реальной действительности необходимо понятийное и образное мышление в единстве. С этой точки зрения все методы обучения подразделяются на группы:

- научного познания реальной действительности;
- освоения искусства;
- практического применения знаний.

Для достижения успеха в обучении и воспитании профессорско-преподавательскому составу необходимо учитывать специфику преподаваемых дисциплин и применять соответствующие методы.

Кроме того, классификацию методов обучения осуществляют:

- по их роли и значению в развитии сущностных сил, психологических процессов, духовно-творческой активности;
- по их соответствию возрастным особенностям обучающихся;
- по степени эффективности их воспитательного воздействия, влиянию на формирование сознания, внутренних мотивов и стимулов поведения обучающихся.

Широкое распространение в дидактике последних лет получила

классификация методов обучения, предложенная академиком Ю.К. Бабанским, в которой выделены три большие группы методов:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Первая группа включает следующие методы:

- перцептивные (передача и восприятие учебной информации посредством чувств);
- словесные (лекция, рассказ, беседа и др.);
- наглядные (демонстрация, иллюстрация и др.);
- практические (опыты, упражнения, выполнение заданий);
- логические, т. е. организация и осуществление логических операций (индуктивные, дедуктивные, аналогии и др.);
- гностические (исследовательские, проблемно-поисковые, репродуктивные);
- самоуправление учебными действиями (самостоятельная работа с книгой, приборами и пр.).

Ко второй группе методов стимулирования и мотивации учения относятся:

- методы формирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание проблемных ситуаций и др.);
- методы формирования долга и ответственности в учении (поощрение, одобрение, порицание и др.).

К третьей группе отнесены различные методы устной, письменной и машинной проверки знаний, умений и навыков, а также методы самоконтроля за эффективностью собственной учебно-познавательной деятельностью. Как видим, в настоящее время не существует единого взгляда на проблему классификации методов обучения, и любая из рассмотренных нами классификаций имеет как преимущества, так и недостатки, которые необходимо учитывать на стадии выбора и в процессе реализации конкретных моделей подготовки и переподготовки специалистов.

Список литературы:

1. Вьюхин В.В. Технология разработки адаптивных методических систем в ВУЗе. Образование и наука. Известия УРО РАО, № 2(50), апрель, 2008.
2. Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка. Дрофа. 2004.
3. Смолкин А. М. Методы активного обучения. – М.: Высшая школа, 2002.
4. Эрганова Н.Е. Методика профессионального обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н. Е. Эрганова. – М.: Издатель¬ский центр «Академия», 2007.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ПРОБЛЕМА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Жабборов Улугбек Абдурахмонович
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается проблема межкультурной коммуникации в обучении иностранным языкам. Поскольку, основная задача преподавания иностранных языков в настоящее время, это обучение языку как реальному и полноценному средству общения.

Ключевые слова: педагогика, иностранный язык, коммуникативный подход, межкультурная коммуникация.

ЧЕТ ТИЛЛАРНИ ЎҚИТИШДА МАДАНИЯТЛАРАРО АЛОҚА МУАММОСИ

Жабборов Улуғбек Абдураҳмонов
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада чет тилларини ўқитишда маданиятлараро мулоқот муаммоси кўриб чиқилади. Зеро, ҳозирги даврда чет тилларини ўқитишнинг асосий вазифаси тилни реал ва тўлиқ мулоқот воситаси сифатида ўргатишдир.

Таянч сўзлар: педагогика, чет тили, коммуникатив ёндашув, маданиятлараро мулоқот.

THE PROBLEM OF INTERCULTURAL COMMUNICATION IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Jabborov Ulugbek Abdurakhmonovich
Tashkent State Pedagogical University named after Nizamiy
Teacher of the department Practical course of the English language

ANNOTATION

This article deals with the problem of intercultural communication in teaching foreign languages. Since, the main task of teaching foreign languages at the present time is teaching the language as a real and full-fledged means of communication.

Key words: pedagogy, foreign language, communicative approach, intercultural communication.

Тесная связь и взаимозависимость преподавания иностранных языков и межкультурной коммуникации настолько очевидны, что вряд ли нуждаются в пространных разъяснениях. Каждый урок иностранного языка – это перекресток культур, это практика межкультурной коммуникации, потому что каждое иностранное слово отражает иностранный мир и иностранную культуру: за каждым словом стоит обусловленное национальным сознанием представление о мире.

Основная задача преподавания иностранных языков в настоящее время – это обучение языку как реальному и полноценному средству общения. Решение этой прикладной, практической задач возможно лишь на фундаментальной теоретической базе. Для создания такой базы необходимо:

- ✓ приложить результаты теоретически трудов по филологии к практике преподавания иностранных языков;
- ✓ теоретически осмыслить и обобщить огромный практический опыт преподавателей иностранных языков.

Традиционное преподавание иностранных языков сводилось в нашей стране к чтению текстов. При этом на уровне высшей школы обучение филологов велось на основе чтения художественной литературы; нефилологи читали («тысячами слов») специальные тексты соответственно своей будущей профессии, а роскошь повседневного общения, если на нее хватало времени и энтузиазма как учителей, так и учащихся, была представлена так называемыми бытовыми темами: в гостинице, в ресторане, на почте и т. п.

В настоящее время именно поэтому на уровне высшей школы обучение иностранному языку как средству общения между специалистами разных стран мы понимаем не как чисто прикладную и узкоспециальную задачу обучения физиков языку физических текстов, геологов – языку геологических и т. п. Вузовский специалист – это широко образованный человек, имеющий фундаментальную подготовку. Соответственно, иностранный язык специалиста такого рода – и орудие производства, и часть культуры, и средство гуманитаризации образования. Все это предполагает фундаментальную и разностороннюю подготовку по языку.

Уровень знания иностранного языка студентом определяется не только непосредственным контактом с его преподавателем. Для того чтобы научить иностранному языку как средству общения, нужно создавать обстановку реального общения, наладить связь преподавания иностранных языков с жизнью, активно использовать иностранные языки в живых, естественных ситуациях. Это могут быть

научные дискуссии на языке с привлечением иностранных специалистов и без него, реферирование и обсуждение иностранной научной литературы, чтение отдельных курсов на иностранных языках, участие студентов в международных конференциях, работа переводчиком, которая как раз и заключается в общении, контакте, способности понять и передать информацию обходимо развивать внеклассные формы общения: клубы, кружки, крытые лекции на иностранных языках, научные общества по интересам, где могут собираться студенты разных специальностей.

Итак, узкоспециальным общением через письменные тексты отнюдь не исчерпывается владение языком как средством общения, средств коммуникации. Максимальное развитие коммуникативных способностей – вот основная, перспективная, но очень нелегкая задача, стоя перед преподавателями иностранных языков. Для ее решения необходимо освоить и новые методы преподавания, направленные на развитие всех четырех видов владения языком, и принципиально новые материалы, с помощью которых можно научить людей эффекта общаться. При этом, разумеется, было бы неправильно броситься от одной крайности в другую и отказаться от всех старых методик: их надо бережно отобрать все лучшее, полезное, прошедшее праве практикой преподавания.

Главный ответ на вопрос о решении актуальной задачи обучения иностранным языкам как средству коммуникации между представитель разных народов и культур заключается в том, что языки должны изучаться в неразрывном единстве с миром и культурой народов, ворящих на этих языках.

Научить людей общаться (устно и письменно), научить произвольно создавать, а не только понимать иностранную речь – это трудная задача, осложненная еще и тем, что общение – не просто вербальный процесс. Его эффективность, помимо знания языка, зависит от многого (факторов: условий и культуры общения, правил этикета, знания невербальных форм выражения (мимики, жестов), наличия глубоких фоновых знаний и многого другого.

В новых условиях, при новой постановке проблемы преподавания иностранных языков стало очевидно, что радикальное повышение курса обучения коммуникации, общению между людьми разных национальностей и радикальных условий восполнения этого пробела – расширение и углубление роли социокультурного компонента в развитии коммуникативных способностей.

По словам Э. Сепира, «каждая культурная система и каждый единичный фактор общественного поведения явно или скрыто подразумевает коммуникацию.

Речь уже идет, таким образом, о необходимости более глубокого цельного изучения мира (не языка, а мира) носителей языка, их культуру в широком этнографическом смысле слова, их образа жизни, национального характера, менталитета и т. п., потому что реальное употребление слов в речи, реальное речевоспроизводство в значительной степени определяется знанием социальной и культурной жизни говорящих на данном языке речевого коллектива. «Язык не существует вне социально унаследованной совокупности практических навыков и

идей, характеризующих наш образ жизни». В основе национальных структур лежат структуры социокультурные.

Значения слов и правила грамматики явно недостаточно для того, чтобы активно пользоваться языком как средством общения. Необходимо знать, как можно глубже мир изучаемого языка.

Иными словами, помимо значений слов и правил грамматики нужно знать, когда сказать/написать, как, кому, при ком, где; как данное значение/понятие, данный предмет мысли живет в реально мира изучаемого языка. Именно поэтому в настоящее время в учебном плане иностранных языков отводится много на изучение иностранных языков, «мир изучаемого языка». Этот термин-понятие заимствован многими учебными заведениями в нашей стране.

Все расхождения языков и культур выявляются при их сопоставлении. Однако на уровне языковой картины мира эти различия не видят и слова разных языков выглядят обманчиво эквивалентными. Это создает большие трудности в практике преподавания иностранных языков. Еще раз подчеркнем, что все эти проблемы обнаруживаются только при сопоставительном изучении по крайней мере двух языков (соответственно, культур) – иностранного и родного. Они представляют, таким образом, некий подводный камень в практике обучения иностранным языкам, который не в состоянии увидеть преподаватели-носители иностранного языка, не знающие родного языка студентов, скрытые трудность речепроизводства и коммуникации.

Итак переход из культурного значения в индивидуальное значение. Как видно эффект этого перехода проявляется в проецировании культурного значения через призму каких-то своих собственных свойств, установок. Считается, что данный барьер в общении, называемый психологическим, является наиболее труднопреодолимым, так как у всех людей этот механизм «шифрования» и «дешифрования» разный и зависит от многих причин.

Таким образом, рассмотрев проблему развития межкультурной коммуникации в обучении иностранным языкам, мы переходим к рассмотрению проблемы языковой коммуникации как социолингвистическому явлению.

Список литературы:

1. Михайлов Н.Н. Лексика с культурным компонентом значения - Сборник научных трудов МОПИ им. Н.К.Крупской, 1983.

2. Баженова И.С. Культура невербального общения на уроке иностранного языка//ИЯШ - 1996 - №6

3. Ливинстон, Кэрол Ролевые игры в обучении иностранным языкам.

4. Гальскова Н.Д. И лингвистика и методика обучения ин.языкам. ИЯШ - 1997 - №5

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

КОММУНИКАТИВНО-КОГНИТИВНЫЙ ПОДХОД ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Каримова Шарипа Турдалиевна
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

Основными принципами коммуникативно-когнитивного подхода к обучению иностранному языку являются принципы коммуникативной и когнитивной направленности обучения. Когнитивная направленность означает организацию формирования представлений о лингвистических явлениях нового языка согласно закономерностям естественного процесса познания, обеспечение активной роли учащегося в осмыслении языковых явлений.

Ключевые слова: коммуникативно-когнитивный подход, иностранный язык, метод, формирование.

ЧЕТ ТИЛИНИ ЎРГАТИШДА КОММУНИКАТИВ-КОГНИТИВ ЁНДАШУВ

Каримова Шарипа Турдалиевна
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Чет тилини ўқитишга коммуникатив-когнитив ёндашувнинг асосий тамойиллари - ўрганишнинг коммуникатив ва когнитив йўналиши тамойиллари. Когнитив ориентация - янги тилнинг лингвистик ҳодисалари ҳақидаги тасаввурларни билишнинг табиий жараёни қонуниятларига мувофиқ шакллантиришни ташкил етиш, тил ҳодисаларини тушунишда талабанинг фаол ролини таъминлаш демакдир.

Таянч сўзлар: коммуникатив-когнитив ёндашув, чет тили, метод, шаклланиш.

COMMUNICATIVE-COGNITIVE APPROACH TO TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Karimova Sharipa Turdalievna
Tashkent State Pedagogical University
named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

The main principles of the communicative-cognitive approach to teaching a foreign language are the principles of communicative and cognitive orientation of learning. Cognitive orientation means organizing the formation of ideas about the linguistic phenomena of a new language in accordance with the laws of the natural process of cognition, ensuring the active role of the student in understanding linguistic phenomena.

Key words: communicative-cognitive approach, foreign language, method, formation.

Когнитивная направленность обучения позволяет сделать процесс обучения иностранному языку более эффективным, так как использует имеющиеся в распоряжении обучаемого обширные ресурсы: лингвистический опыт и металингвистическое сознание. При применении принципа когнитивной направленности сокращается автоматизация речевых навыков.

Новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры, обучение практическому овладению иностранным языком. А основная задача – развитие у учащихся основ коммуникативной компетенции. Однако данная задача предполагает не только наличие у студентов практических умений, но и определенных качеств личности: общительности, раскованности, желания вступить в контакт, активности на уроке. А принцип активности учащихся в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам.

Такого рода активность сама по себе возникает не часто, она является следствием целенаправленных управленческих педагогических воздействий и организации педагогической среды, т.е. использование педагогической технологии.

При выборе методов, средств и приемов обучения использую:

- ✓ развивающие технологии (Л.В.Занков);
- ✓ технологию личностно-ориентированного обучения (И.С.Якиманская);
- ✓ здоровье-сберегающие технологии;
- ✓ игровые технологии;
- ✓ технологию коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.И.Пассов);
- ✓ технологии проблемного обучения (И.Я.Лернер. М.И.Скаткин);
- ✓ элементы программированного обучения;
- ✓ элементы интенсивной методики (Г.Г.Китайгородская);
- ✓ групповые технологии (А.Г.Ривин, В.И.Дьяченко);
- ✓ теорию поэтапного формирования умственных действий (П.Я.Гальперин);
- ✓ технологию индивидуализации обучения (Ю.К.Бабанский, А.С.Границкая);
- ✓ педагогику сотрудничества;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии.

Исходя из особенностей психологического развития у каждого студента, одна из которых состоит в преобладании эмоциональной сферы над интеллектуальной, в качестве ведущей педагогической технологии обучении английскому языку многие выбирают игровую технологию. В частности в качестве ведущей учебной деятельности – коммуникативно-когнитивные подходы.

С помощью данного метода у студента пополняются, уточняются, качественно изменяются знание и навыки по иностранному языку. Коммуникативная направленность занятий предполагает организацию системы знаний, умений и навыков, дающую возможность учащемуся сформировать ряд компетенций (лингвистическую, социокультурную, дискурсивную, социальную, стратегическую), входящих в коммуникативную компетенцию и описанных в документе Совета Европы «Общеевропейские компетенции владения иностранным языком». Когнитивный подход к изучению иностранного языка способствует

накоплению и упорядочиванию теоретических, лингвокультурологических знаний, развитию познавательных возможностей учащегося. Объединение коммуникативного и когнитивного подходов в методике преподавания иностранного языка и повышает у студентов эффективность использования приобретенных знаний.

Коммуникативно-когнитивный подход к учебному процессу повышает интерес студентов к изучению иностранного языка, поскольку базируется на учете коммуникативных потребностей, профессиональных и когнитивных ориентиров учащихся и закономерностях их процесса познания.

Как каждая языковая личность студентов обладает набором знаний и представлений не только индивидуального, но и коллективного характера, так как «в значительной мере связан с профессиональной, социальной и вообще групповой принадлежностью». Эти знания и представления выделяются в следующие когнитивные пространства: «индивидуально-когнитивное пространство – определенным образом структурированная совокупность знаний и представлений, которыми обладает любая (языковая) личность, каждый человек говорящий; коллективное когнитивное пространство – определенным образом структурированная совокупность знаний и представлений, которыми обладают все личности, входящие в тот или иной социум; когнитивная база – определенным образом структурированная совокупность обязательных знаний и национально-детерминированных и минимизированных представлений того или иного национально-лингвокультурного сообщества, которыми обладают все носители того или иного национально-культурного менталитета, все говорящие на том или ином языке». Границы когнитивных пространств подвижны и могут входить в несколько когнитивных баз. Как представители индивидуально-когнитивное пространство и коллективное когнитивное пространство многие студенты обладают высокой компетенцией в своей области, способностью к продуктивной интеллектуальной деятельности, достаточно хорошо развитым умением работы с научной литературой на родном языке, опытом обмена с другими коммуникантами результатами профессиональной деятельности.

Познавательная деятельность этой категории учащихся имеет избирательный характер. У них уже выработана стратегия изучения иностранного языка (часто английский язык не первый иностранный), сформировался индивидуальный когнитивный стиль работы и т.п. Каждый студент – это личность со своей идеокультурой, обладающие аналитическим складом ума и высокой конкретной мотивацией, имеющие достаточный жизненный и общенаучный опыт в другой общественной и культурной среде, обладающие установившимися взглядами на жизнь, которые сложились в разных условиях, рассматривающие все, соответствии с собственной шкалой ценностей.

Уверенность в том, что хорошие знания в профессиональной сфере, привычное существование в коллективном когнитивном пространстве компенсируют недостаток в знаниях языка и культуры, приводит к игнорированию системы работы с текстами, которая предлагается преподавателем. Неосознанно внутренняя направленность студента сосредоточена на восприятии только смысла текста, минуя собственно языковые средства, и это ведет к тому, что студент

«читает» не то, что есть в тексте, а то, что в нем «должно быть» согласно его (студент) «смысловому» восприятию.

Студентам на занятия предстоит научиться владеть навыками общения в соответствии с иностранной национальной спецификой, осознать необходимость системности обучения. Задача преподавателя – снимать психологические и коммуникативные барьеры, препятствующие общению, преодолевать разнообразные трудности общения, которые часто связаны с отсутствием определенных фоновых знаний. В целях повышения эффективности обучения целесообразно сформулировать когнитивные предпочтения студентов, изучающих иностранный язык.

Список литературы:

1. Авдеева И.Б. Инженерная коммуникация как самостоятельная речевая культура: когнитивный, профессиональный и лингвистический аспекты. М., 2005.

2. Демьянков В.З. Когнитивная лингвистика как разновидность интегрирующего подхода // Вопросы языкознания. 1994. № 4.

3. Жалолов Ж.Ж. Чет тил ўқитиш методикаси. – Тошкент: “Ўқитувчи”, 2012.

4. Касимова Р.Г. Трансформация языковой среды в науке. Вестник РАН, ноябрь, 1999.

5. Красных В.В. Виртуальная реальность или реальная виртуальность. М.: МГУ. 1998.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Косимова Дильдора Тошхожаева
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается видеоматериалы как средство повышения мотивации к изучению французского языка. Поскольку, использование видеоматериалы на уроке способствует возникновению «эффекта соучастия и сопереживания с героями», что в свою очередь создает на занятии условия реальной мотивированной коммуникации.

Ключевые слова: педагог, иностранный язык, видеоматериалы, мотивация, формирования, развития.

ВИДЕО МАТЕРИАЛЛАР ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎРГАНИШ УЧУН МОТИВАЦИЯНИ ОШИРИШ ВОСИТАСИ СИФАТИДА

Қосимова Дильдора Тошхожаева
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада видео материаллар тилини ўрганиш учун мотивацияни ошириш воситаси сифатида муҳокама қилинади. Дарсда видео материаллардан фойдаланиш "қаҳрамонларга шериклик ва ҳамдардлик таъсири" нинг пайдо бўлишига ёрдам беради, бу ўз навбатида синфда ҳақиқий мотивацион мулоқот учун шароит яратади.

Таянч сўзлар: ўқитувчи, чет тили, видео материаллар, мотивация, шакллантириш, ривожлантириш.

VIDEO MATERIALS AS A MEANS OF INCREASING MOTIVATION FOR LEARNING ENGLISH

Qosimova Dildora Toshxojayeva
Tashkent State Pedagogical University
named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

This article discusses video materials as a means of increasing motivation to learn French. Since the use of video materials in the lesson contributes to the emergence of "the effect of complicity and empathy with the characters", which in turn creates conditions for real motivated communication in the classroom.

Key words: teacher, foreign language, video materials, motivation, formation, development.

В современных условиях постоянно возрастает роль знания иностранного языка. Овладение любым иностранным языком требует напряженного и кропотливого труда. Чтобы такая интеллектуальная деятельность дала хорошие результаты, она должна быть высоко мотивирована. Современные психологи и педагоги сходятся во мнении, что качество выполнения деятельности и её результаты зависят, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Именно мотивация вызывает целенаправленную активность, которая, в свою очередь, определяет выбор средств и приёмов, их упорядочение для достижения целей, то есть, мотивация обозначает систему факторов, определяющих поведение человека.

Проблема мотивации в учении возникает по каждому школьному предмету. Однако особо остро стоит проблема мотивации изучения иностранных языков в средней школе. Опыт показывает, что от класса к классу происходит её снижение. До момента изучения иностранного языка и в самом начале у учащихся, как правило, высокая мотивация. Им хочется изъясняться на иностранном языке, декламировать стихотворения, петь песни, читать [1].

Начинается процесс овладения иностранным языком, и отношение учащихся меняется, многие разочаровываются. Ведь этот процесс предполагает период накопления "строительного материала", преодоления разнообразных трудностей, что отодвигает достижение целей, о которых мечталось. В результате уменьшается мотивация, пропадает активность, снижается в целом успеваемость, которая, в свою очередь, негативно влияет на мотивацию. Впоследствии, будучи взрослыми, сожалеют по поводу упущенного, возникает недовольство не только собой, но главным образом постановкой обучения иностранному языку [2].

Расценивая мотивацию как важнейшую пружину процесса овладения иностранным языком, обеспечивающую его результативность, нужно иметь в виду следующее: мотивация - сторона субъективного мира ученика, она определяется его собственными побуждениями и представлениями, осознаваемыми им потребностями. Отсюда все трудности вызова мотивации со стороны. Учитель

может лишь опосредованно повлиять на неё, создавая предпосылки и формируя основания, на базе которых у учащихся возникает личная заинтересованность в работе [3].

Обучение иностранному языку и культуре будет эффективным, если оно будет восприниматься через призму знаний, сформированных в процессе овладения родной культурой.

Очевидно, что сегодня человечество развивается по пути расширения взаимных связей различных народов и их культур. Это выражается в росте культурных обменов, торговли, туристических поездок и т.д.

Использование видеоматериалов на уроках по французскому языку относится к одному из видов технических средств обучения на уроках иностранного языка, поэтому необходимо более детально рассмотреть технические средства обучения.

Технические средства обучения позволяют реализовать одну или несколько дидактических функций с помощью специальных технических устройств. Разнообразие ТСО привело к разработке различных классификаций. Все ТСО делятся на пять групп:

1. Технические средства информации(ТСИ)
2. Технические средства контроля (ТСК)
3. Информационно-контролирующие ТСО (ИКТСО)
4. Тренажерные технические средства (ТТС)
5. Обучающие комплексы на базе ЭВМ (ОК/ЭВМ)

ТСО приобретает особое значение в преподавании иностранных языков в связи с переносом акцента на овладение языком как средством коммуникации. Передача информации теперь, при широком использовании средств массовой информации - радио, телевидения и кино,- осуществляется главным образом не в письменной форме, как это было раньше, а в устной [4].

Необходимость научить большее количество людей говорить на иностранном языке и понимать иноязычную устную речь возросла и с ростом международных политических, экономических и культурных связей.

Основную трудность при овладении иностранным языком, представляет выработка навыков и умений аудирования и говорения. Неоценимую помощь в этом оказывают технические средства обучения [5].

Метод, по которому ведется обучение, предопределяет использование ТСО, а также принципы создания пособий с использованием ТСО. Включение ТСО не должно нарушать целостность учебной программы.

Главная задача при выборе метода - научный подход к изучению иностранного языка, широкое использование достижений лингвистики, психологии и методики, изучение взаимодействия родного и иностранного языков на разных уровнях - фонетическом, грамматическом и лексическом [6].

Во франкоязычных источниках ТСО называют аудиовизуальными средствами которые делятся на жесткие и мягкие. К жестким относятся магнитофоны, проекторы, телевизоры, компьютеры, к мягким - носители информации: грампластинки, магнитная лента, магнитные и оптические диски, слайды, кинофильмы.

Классифицировать технические средства обучения сложно в силу разнообразия их устройства, функциональных возможностей, способов

предъявления информации. Коджаспирова Г.М. и Петров К.В. различают следующие классификации технических средств:

1) по функциональному назначению (характеру решаемых учебно-воспитательных задач);

2) принципу устройства и работы;

3) роду обучения;

4) логике работы;

5) характеру воздействия на органы чувств;

6) характеру предъявления информации.

Выделяются следующие функции технических средств обучения. Они взаимодополняющие, взаимообусловленные, и выделение их достаточно условно. Не все функции могут быть присущи тому или иному ТСО в полном объеме [7].

Первая из функций ТСО - коммуникативная, функция передачи информации.

Вторая - управленческая, предполагающая подготовку учащихся к выполнению заданий и организацию их выполнения (отбор, систематизация, упорядочивание информации), получение обратной связи в процессе восприятия и усвоения информации и коррекцию этих процессов.

Третья - кумулятивная, т.е. хранение, документализация и систематизация учебной и учебно-методической информации. Это осуществляется через комплектование и создание фоно- и видеотек, накопление, сохранение и передачу информации с помощью современных информационных технологий.

Четвертая - научно-исследовательская фикция, связана с преобразованием получаемой с помощью ТСО информации учащимся с исследовательской целью и поиском вариантов использования технических средств обучения и воспитания педагогом, моделированием содержания и форм подачи информации.

Для наиболее эффективного восприятия лексики у учащихся должен быть интерес к её изучению. Именно через видеоматериалы и, в частности, мультфильмы можно повысить интерес и мотивацию к изучению иностранного языка. Чтобы ребёнок начал осознанно заниматься его необходимо заинтересовать. Мультфильмы представляют собой одно из наиболее эффективных технических средств для введения новой лексики. Необходимо учитывать, что презентация учебного материала при помощи видео характеризуется рядом определенных особенностей. К названным особенностям можно отнести следующие: информация представляется средствами искусства, что обусловливает наличие образной модели введения материала. Основной характеристикой названной модели является наличие сюжета и композиции. Данный факт подчеркивает близость образной модели к искусству с одной стороны, а с другой - отличие такой модели от традиционных средств обучения иностранным языкам; в этом случае предполагается эмоциональное изложение учебного материала и его эмоциональное восприятие. А для детей очень важна эмоциональная окраска изучаемого материала. Использование мультфильмов на уроке способствует возникновению «эффекта соучастия и сопереживания с героями», что в свою очередь создает на занятии условия реальной мотивированной коммуникации.

После просмотра мультфильма, детям может быть дана установка на пересказ основной идеи мультфильма от своего лица, либо от лица какого-либо героя, на высказывание личного отношения к увиденному, что способствует развитию монологической речи учащихся.

Таким образом, успех учащихся в изучении иностранного языка и их отношение к предмету зависят от того, насколько интересно проводятся уроки. Чем более уместно использует учитель различные методические приемы, тем интереснее проходят уроки, а потому прочнее усваивается материал.

Список литературы:

1. Вайсбурд, М.Л., Пустосмехова Л.Н. Телепередача как опора для организации речевой игры на уроке иностранного языка // Иностранные языки в школе – 2002. - № 6. – С. 3-7.

2. Аблам, С.Б. Основные этапы усвоения иноязычной речи и примерные упражнения с применением технических средств / С.Б. Аблам – Рига, 1971.

3. Мосиенко, Л.В. Vidéo en classe : методические указания по практическому курсу французского языка, по практикуму по культуре речевого общения французского языка / Л.В.Мосиенко, Р.И. Погадаев. – Смоленск: ЦТ «Онлайн», 2010. - 30 с.

4. Барменкова, О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи // Иностранные языки в школе – 1999. - № 3. – С. 20-25.

5. Верисокин, Ю.И. Видеофильм как средство мотивации школьников при обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе / Ю.И. Верисокин – 2003. - № 5. – С. 31-34.

6. Ильченко, Е.А. Использование видеозаписи на уроках английского языка // Первое сентября. Английский язык – 2003. - №9.

7. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения: Кн. для учителя. М., 1990. 192 с

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

THE ROLE OF INDEPENDENT WORK FOR STUDENTS IN EDUCATIONAL PROCESS

Mamatkulov Khurshid Abdurashidovich
Tashkent State Pedagogical University
named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

In this article is analyzed role of the independent work student in educational process. Since, independence form of necessity-motivation sphere, mental, physical and morally volitional efforts of students.

Key words: independent work, educational process, education, development, formation, pedagogy.

ТАЛАБЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ИШИНИНГ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДАГИ ЎРНИ

Маматкулов Хуршид Абдурашидович
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада талабанинг ўқув жараёнидаги мустақил ишининг роли таҳлил қилинади. Зеро, мустақиллик зарурият-рағбатлантириш соҳасининг шакли, ўқувчиларнинг ақлий, жисмоний ва ахлоқий иродавий ҳаракатларидир.

Таянч сўзлар: мустақил иш, ўқув жараёни, таълим, ривожланиш, шакллантириш, педагогика.

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Маматкулов Хуршид Абдурашидович
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируется роль самостоятельной работы студента в образовательном процессе. Так как самостоятельность формирует потребностно-мотивационная сфера, умственные, физические и морально-волевые усилия студентов.

Ключевые слова: самостоятельная работа, учебный процесс, воспитание, развитие, формирование, педагогика.

The problem of cognitive independence is rooted in antiquity. Czech educator, author of class-lesson learning system Jan Amos Comenius noted, "Natural principle in man has an independent and self-propelling force". However, in the regular school until the mid XX century dominated explanatory and illustrative training. Starting from the 50s, again increasing interest in the development of independence of students. At the turn of the XXI century interest in the subject has increased again since changed significantly the living conditions, the information revolution has occurred, and the world is the transition to lifelong learning. The direction of "learning for life" changed to "learning throughout life", the closure of educational architecture gradually giving way to open, which is impossible without developing skills of independent work of students at a high level. Information technology provides an opportunity to give greater autonomy, as in the successful development of the curriculum and in-depth study of particular subjects, implementing internal creative needs of students.

Philosophy of Education once again raises the issue of the value to society of formation of self-identity. Conception individually oriented educational activities because of studying the underlying processes that underlie self-development and self-determination of people. [1]

According to V. Andreev, the priority of modern education is oriented training on self-development of personality. [2] This new educational paradigm based on the following basic principles:

- awareness of self-worth of every person, its uniqueness;
- inexhaustible possibilities of development of each individual, including its creative self-development;
- priority of inner freedom - freedom for creative self-development as opposed to external freedom;
- understanding the nature of creative self-development as an integral characteristic of "self", the backbone components of which are self-knowledge, creative self-determination, self-management, creative self-realization and self-improvement.

He also notes, "The only kind of education can be considered a form of guaranteed quality that goes into self-education. In this training goes into self-study, education - in self-education and personality development of the state - a state of creative self-development". [2]

In foreign studies is not accepted interpretation of independence, if the learner is given the opportunity to learn from the self-access mode prepared by a teacher or expert information, as the learner in this case supposedly plays the role of "passive observer", he gives the impression that the self-study is only possible if the presence of the material prepared by the expert. The student should be able to choose their own teaching materials, relying not only on those who advised the teacher. This approach implies freedom of choice and the use of authentic materials. [3]

Outward signs of independence of students are planning their activities, perform tasks without the direct involvement of the teacher, systematic monitoring of the progress and results of the work, its subsequent correction and improvement, that is, self-exercise activity.

The inside of the requirement of independence form the motivational sphere, mental, physical, moral and volitional efforts of students to achieve goals without assistance. [4]

The basic principle of the theory of stepwise formation of mental actions is that receive significant new elements of mental practice immediately in the form of internal, mental man cannot. N. Talyzina concludes: knowledge accumulated by humankind, represented by a system of scientific concepts, laws; you cannot learn only through its own activities, the transmission efficiency of the experience depends on the nature of the actions of students and the quality of management on the part of the learner. [5]

The main objective of higher education is the formation of a creative personality specialist able to self-development, self-education and innovation. The solution to this problem is hardly possible only through knowledge transfer in finished form from teacher to student. Need to transfer a student from a passive consumer of knowledge in their active creator who knows how to formulate the problem, analyze the ways to solve it, to find the optimal result and prove its correctness. The ongoing reform of higher education is associated with the transition from learning paradigm to the paradigm of education. In this regard, it should be recognized that the independent work of students is not just an important form of educational process must be its foundation.

This implies focus on active methods of acquiring knowledge, developing creative abilities of students, the transition from in-line to the individual learning tailored to the needs and abilities of the individual. It is not just about increasing the number of hours for independent work. Strengthening the role of independent work of students is a fundamental revision of the organization of educational process in high school, which should be designed to develop the ability to learn, to form the students' ability to self-development and creative application of knowledge, methods of adapting to the professional activity in the modern world [6].

The purpose of students' independent work is to organize a systematic study courses during the semester, strengthening and deepening the knowledge and skills, preparing for the upcoming classes, as well as creating a culture of intellectual work and self-reliance in the search and acquisition of new knowledge.

Objectives of independent work can be defined as follows:

- quality of learning;
- development and skills training activities;

- formation of cognitive abilities of students and of interest to the studied material;
- formation of readiness for self-education;
- formation of independence as personality traits.

The first step is to define the independent work of students. In general, any activity that related to the education of future professional thinking. Any kind of employment, creating conditions for the emergence of independent thought, cognitive activity related to the student's independent work. Thus, under the independent work should be understood set of all independent activity of students in the classroom and outside it, in contact with the teacher and in his absence.

Learning outcomes are directly dependent on the level of students' independent work, which determined by personal preparedness to this work, the desire to engage in their own capabilities and the realization of this desire.

Belyaeva offers an original formula of independent work of students: information - knowledge - information, the essence of which is to create new information from existing, that forms the students' willingness and need to manage their cognitive activity.

Higher form of manifestation of independence should be considered self or self-education activity, which refers to the purpose and results of operations, and under the independent work - a means to achieve this result. Self-education student - is a voluntary activity, aimed at the acquisition of knowledge in the process of independent work without the help of a teacher, which is not possible if the students are not formed initial experience cognitive activity, the need for it, and emotional and volitional qualities. Thus, the self-study is a necessary step in forming the skills of self-education and, as a consequence, the development of self-reliance. Because a student's independent work contributes to a better learning of theoretical material obtained by them in practical classes, and consequently increases the level of training of students in various disciplines.

References:

1. Алексеев Н.А. Педагогические основы проектирования личностно ориентированного обучения. - Дис... д-ра пед. наук. - Тюмень, 1997. - 310 с.

2. Андреев В. И. Педагогика творчества саморазвития. – М., 2003.

3. Педагогические технологии / под общей редакцией В.С. Кукушкина.- М.: ИКЦ “МарТ”: - Ростов н/Д: изд. центр “МарТ”, 2006. – 336с.

4. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г.Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учебное пособие для преп. учреждений сред. проф. образования. –М.: Мастерство, 2001. – 272с.

5. Семенова С. Л., Печеркина А. А. Общая психология: Конспект лекций. Екатеринбург: Издательство Педагогического университета, 2003. 165с.Ильясов И.И. Структура процесса учения. Издательство московского университета, 2006.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Махсудова Ойсара Нишоновна
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается проблема использования компьютерных технологий на уроках английского языка. Описываются некоторые интернет технологии и предлагаются методические рекомендации по их использованию на занятиях английского языка.

Ключевые слова: обучение, инновационные методы, интернет ресурсы, иностранный язык, развитие.

НОФИЛОЛОГИК УНИВЕРСИТЕТДА ЧЕТ ТИЛИНИ ЎҚИТИШНИНГ ИННОВАЦИОН УСУЛЛАРИ

Махсудова Ойсара Нишоновна
Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада инглиз тили дарсларида компютер технологияларидан фойдаланиш муаммоси кўриб чиқилади. Айрим Интернет технологиялари тавсифланган ва улардан инглиз тили дарсларида фойдаланиш учун услубий тавсиялар берилган.

Таянч сўзлар: тренинг, инновацион усуллар, интернет ресурслари, чет тили, ривожланиш.

INNOVATIVE METHODS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE AT A NON-PHILOLOGICAL UNIVERSITY

Maxsudova Oysara Nishonovna
Tashkent State Pedagogical University named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

This article deals with the problem of using computer technology in English lessons. Some Internet technologies are described and methodological recommendations are offered for their use in English classes.

Key words: teaching, innovative methods, Internet resources, foreign language, development.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в процессе обучения иностранным языкам. Это не только новые технические средства, а также новые формы и методы, новые подходы в обучении. Количество информации, которое должны усваивать обучающиеся, резко увеличивается, и педагоги в новых условиях ищут и используют на практике новые методы, включая использование компьютерных технологий на своих занятиях [1]. Овладение коммуникативной и межкультурной компетенцией невозможно без практики общения, и использование ресурсов Интернет на занятии иностранного языка в этом смысле просто незаменимо: виртуальная среда Интернет позволяет выйти за временные и пространственные рамки, предоставляя ее пользователям возможность аутентичного общения с реальными собеседниками на актуальные для обеих сторон темы. Как информационная система, Интернет предлагает своим пользователям многообразие информации и ресурсов. Базовый набор услуг может включать в себя:

1. электронную почту (e-mail);
2. телеконференции (usenet) и видеоконференции (video chat);
3. возможность публикации собственной информации, создание собственной домашней странички (homepage);
4. доступ к информационным ресурсам;
5. справочные каталоги;
6. поисковые системы.

Эти ресурсы могут быть активно использованы в процессе обучения. Однако нельзя забывать о том, что Интернет - лишь вспомогательное техническое средство обучения, и для достижения оптимальных результатов необходимо грамотно интегрировать его использование в процесс занятия.

Для эффективного обучения иностранному языку, наиболее интересными, с точки зрения преподавателя, являются сайты. Они помогают решать целый ряд задач:

- ✓ формировать навыки чтения;
- ✓ пополнять словарный запас;
- ✓ расширять кругозор студента, формируя его социокультурную

компетенцию;

- ✓ повышать мотивацию к изучению иностранного языка [1].

Примером использования интернет-сайтов для расширения кругозора студентов может являться bbclearningenglish.net. Этот сайт предлагает различные учебные и методические материалы, а так же позволяет студентам проверить себя. Доступ к новой информации может осуществляться круглые сутки. Особый интерес у меня вызывает раздел “Video Stories”. Сначала диктор сообщает тему сюжета и называет активную лексику с полным дефенициями по представленной теме. Студенты просматривают сюжет первый раз: диктор четко и ясно начитывает текст на фоне видеоряда; во время второго просмотра они могут видеть субтитры с новой лексикой на экране по мере ее появления в тексте. И заключительное задание по теме, это вставить новые лексические единицы в другой контекст. Такая презентация новой лексики по темам способствует быстрому усвоению лексического материала. Существенным минусом использования данного сайта может являться низкий уровень владения иностранным языком у студентов. В этом случае, преподавателю необходимо проработать лексику заранее и дать хотя бы некоторое представление и теме сюжета.

Общение онлайн с носителями языка, несомненно способствует обогащению словарного запаса студента, формирует адекватную реакцию на сказанное собеседником и погружает в языковую среду, что как известно очень эффективно при изучении иностранного языка [2]. Скайп (skype) позволяет вести диалог в реальном времени, пересылать файлы, вести записную книжку, оставлять сообщения и т.д. Многие носители языка проводят конференции и обучение по средствам скайпа. Студенты имеют возможность следить за мимикой, интонацией и фразовым ударением собеседника. В процессе общения по скайпу студенты развивают навыки восприятия иностранной речи на слух, формируют навыки чтения и письма (оставление сообщений), пополняют словарный запас разговорными выражениями, за счет чего их речь становится более естественной. Однако, следует отметить некоторые недостатки такого общения:

- ✓ слишком быстрая речь собеседника;
- ✓ сложные структуры предложений;
- ✓ большое количество новых слов в речи говорящего;
- ✓ использование в речи большого количества разговорной и ненормативной лексики;
- ✓ сильный акцент собеседника.

В англоязычной культуре существует 5 видов учебных Интернет-ресурсов: hotlist, treasure hunt, subject sampler, multimedia scrapbook, web-quest. Эти технологии можно использовать для организации продуктивной самостоятельной работы студентов независимо от их уровня владения языком. Поподробнее остановимся на каждом из них.

Hotlist представляет собой список интернет-сайтов по заданной тематике. Его очень просто создать, достаточно просто ввести ключевое слово в поисковую строке.

Multimedia scrapbook – представляет собой своеобразную коллекцию мультимедийных ресурсов. Здесь содержится не только текстовая информация, но и

ссылки на аудио, видео-файлы и виртуальные путеводители. Вся это информация может быть легко скачана студентами и использована для изучения той или иной темы.

Treasure hunt содержит ссылки на различные сайты по изучаемой теме, с той только разницей, что эти ссылки содержат вопросы по содержанию сайта. С помощью treasure hunt преподаватель может направлять поисковую деятельность студентов. Например:

Тема: the USA sightseeing

Task: For this lesson you will need find out some information about the USA sightseeing. Use the Web for discovering any interesting information about well-known sightseeing. Below you will have a list of questions. Good luck!

Questions: Where is the largest house in America located?

How many tows/cities in the USA named Hollywood?

What is the largest living history museum?

What sight you can find interesting in Silicon Valley? Why?

What are the greatest festivals in the USA? When are they celebrated?

Recourses: http://www.latraveltours.com/Los-Angeles-Fun-Facts.html, http://gosoutheast.about.com/od/toursattractions/tp/attractions_funfacts.htm.

Subject Sampler – здесь так же содержаться ссылки на интернет-источники, но в отличии от treasure hunt студентам необходимо не просто ознакомиться с предложенным материалом, но и составить и выразить свое аргументированное мнение по одному или нескольким дискуссионным вопросам.

При работе в группах, необходимо разбить одну тему на несколько аспектов. После обсуждения в группе, студенты могут представить свои результаты всем остальным.

Web quest – это сценарий организации проектной деятельности обучающихся по любой теме с использованием ресурсов интернет. Вэбквест включает в себя элементы четырех вышеупомянутых технологий, а так же позволяет студентам детально изучить предложенную тему. Студенты могут объединятся в небольшие группы для изучения одного из аспектов предложенной темы для самостоятельной работы. На занятии они познакомят других студентов с проработанным ими материалом и предложат задания и упражнения для закрепления [2].

Мы с вами видим, что каждый из этих пяти видов интернет-ресурсов вытекает из предыдущего и постепенно усложняется. Хотлист и мультимедиа скрепбук направлены на поиск необходимой или дополнительной информации по предложенной теме. Трэже хант, сабджект сэмпл и вебквест содержать элементы проблемного обучения.

Итак, преимущества использования Интернет-ресурсов при обучении иностранному языку:

Современные компьютерные телекоммуникации обеспечивают передачу знаний и доступ к разной учебной информации гораздо быстрее и эффективнее, чем традиционные средства обучения.

Обучение с использованием ресурсов Интернет можно смело отнести к новым педагогическим технологиям. Меняется позиция преподавателя – он перестает быть единственным источником знаний, а становится организатором процесса поиска, переработки информации (возможно, ее адаптации к уровню владения языком обучаемых

той или иной группы) и координатором исследования и создания творческих работ студентов.

Интернет развивает общеучебные навыки учащихся, связанные с такими мыслительными операциями, как анализ, синтез, абстрагирование, сравнение, сопоставление, обобщение, а также механизмы вероятностного и смыслового прогнозирования, языковую догадку, их лингвистическую наблюдательность.

Обучая студентов языку, Интернет-ресурсы помогают преподавателю в формировании продуктивных умений и навыков разговорной речи, обеспечивая подлинную заинтересованность обучаемых в результатах обучения. Задача преподавателя – научить студентов спонтанно и адекватно реагировать на высказывания носителей языка или одногруппников, выражая свои чувства и эмоции, подстраиваясь или перестраиваясь на ходу, т.е. осуществляется деятельный подход в обучении иностранному языку.

Интернет развивает социальные и психологические качества обучающихся: их уверенность в себе и способность работать как индивидуально, так и в коллективе; создает благоприятную для обучения атмосферу сотрудничества, выступая как средство интерактивного подхода. Интерактивность заставляет обучаемых адекватно реагировать на реальные жизненные ситуации посредством иностранного языка. И когда это начинает у них получаться, то можно говорить об уровне сформированности языковой компетенции, пусть даже и при наличии лексико-грамматических ошибок (они неизбежны при изучении языка в искусственных условиях, вне языковой среды).

Список литературы

1. Алиев З.Г. Проблемы использования компьютерных программ //Преподавание иностранных языков и культур: Теоретические и прикладные аспекты. Материалы международного научно-методического симпозиума. Пятигорск, 2004. С. 68-71.
2. Амирова Е.А. Использование интренет-ресурсов в обучении английскому языку студентов неязыковых специальностей// Вестник ВолГУ. Серия 9. Выпуск 11. 2013. С.160-162.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

КОММУНИКАТИВНО-КОГНИТИВНЫЙ ПОДХОДА В РАМКАХ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

Муродов Уткир Нурулаевич
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается реализация коммуникативно-когнитивного подхода в рамках обучении иностранному языку.

Ключевые слова: иностранный язык, педагог, коммуникативно-когнитивный подход, развитие, формирование.

ЧЕТ ТИЛИНИ ЎРГАТИШДА КОММУНИКАТИВ-КОГНИТИВ ЁНДАШУВ АҲАМИЯТИ (ИНГЛИЗ ТИЛИДАГИ МАТЕРИАЛ МИСОЛИДА)

Муродов Ўткир Нурулаевич
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Мазкур мақола чет тил ўқитишда коммуникатив-когнитив ёндошув аҳамияти таҳлил қилади.

Таянч сўзлар: чет тил, педагог, коммуникатив-когнитив ёндошув, ривожланиш, шакиллантириш.

COMMUNICATIVE-COGNITIVE APPROACH IN THE FRAMEWORK OF TRAINING IN A FOREIGN LANGUAGE (ON THE MATERIAL OF THE ENGLISH LANGUAGE)

Murodov Utkir Nurulaevich
Tashkent State Pedagogical University named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

In this article analyzed role of communicative-cognitive approach to study of foreign language.

Key words: foreign language, lecturer, communicative-cognitive approach, progress, forming.

Современное состояние теории обучения иностранным языкам и накопленные знания делают необходимым ещё раз вернуться к концепции коммуникативного обучения на основе коммуникативно-когнитивного подхода. С учётом перспектив развития экономики и социальной сферы сегодня важно сформировать у выпускников новые профессиональные и личностные качества, такие, как системное, творческое мышление, экологическая, информационная культура, языковая и коммуникативная компетенция, способность к осознанному анализу своей деятельности, самостоятельным действиям в условиях неопределённости [1]. Вследствие того факта, что этого можно достичь только при коммуникативно-когнитивном подходе, цель которого состоит в том, чтобы научить, свободно ориентироваться в иноязычной среде и уметь адекватно реагировать в различных ситуациях, я и использую в своей работе именно этот подход [2].

Обучение иностранному языку в рамках коммуникативно-когнитивного подхода обусловлено современными требованиями к организации учебного процесса в соответствии с учетом психических особенностей и познавательных предпочтений учащихся, к развитию у них адекватного представления о системе изучаемого языка и способности к реальному общению в иноязычной среде. Коммуникативная направленность занятий предполагает организацию системы знаний, умений и навыков, дающую возможность учащемуся сформировать ряд компетенций (лингвистическую, социокультурную, дискурсивную, социальную, стратегическую), входящих в коммуникативную компетенцию. Когнитивный подход к изучению иностранного языка способствует накоплению и упорядочиванию теоретических, лингвокультурологических знаний, развитию познавательных возможностей учащегося. Объединение коммуникативного и когнитивного подходов в методике преподавания повышает эффективность использования приобретенных знаний [3].

Коммуникативно-когнитивная направленность процесса обучения предполагает внимание к личности учащегося следующие:

- лингвистическая компетенция - владение системой сведений о языке;

- стратегическая – способность компенсировать в определенных условиях недостаток лингвистических знаний, социокультурная - умение применять правила общения в соответствии с национально-культурной традицией;
- дискурсивная – понимание различных типов дискурса и правил их построения, умение применять их различных ситуациях;
- социальная – желание и возможность вступать в коммуникативные отношения.

Поскольку коммуникативно-когнитивный подход к учебному процессу повышает интерес учащихся к изучению английского языка, так как оно базируется на учете коммуникативных потребностей, учащихся и закономерностях их процесса познания [4].

Коммуникативный подход как нельзя лучше мотивирован: его цель состоит в том, чтобы заинтересовать обучаемых в изучении иностранного языка по средствам накопления и расширения их знаний и опыта. Облучаемые должны быть готовы использовать язык для реальной коммуникации вне занятий, например, во время посещения страны изучаемого языка, во время приёма иностранных гостей дома, при переписке, при обмене аудио и видеокассетами, результатами заданий и т. п. со школами и друзьями в стране изучаемого языка. При этом термин коммуникативность «не сводим только к установлению с помощью речи социальных контактов, к овладению туристическим языком. Это приобщение личности к духовным ценностям других культур – через личное общение и через чтение». Этот подход привлекает обучаемых путем сосредоточения на интересующих их темах и представления им возможности выбора текстов и задания для достижения целей программы [5]. Коммуникативная способность обучаемых развивается через их вовлечение в решение широкого круга значимых, реалистичных, имеющих смысл и достижимых задач, успешное завершение которых доставляет удовлетворение и повышает их уверенность в себе.

Коммуникативное обучение языку подчёркивает важность развития способности учащихся и их желание точно и к месту использовать изучаемый иностранный язык для целей эффективного общения.

Коммуникативная методика способствует быстрому овладению учащимися навыками разговорной речи. Это обеспечивается за счёт усвоения различных видов монологической речи, типовых диалогов и форм языкового моделирования. Здесь, на первом плане находится конкретная языковая модель. Основной единицей урока и всей стратегии обучения данной методики является акт говорения.

Особенности коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам наиболее чётко выражается в положениях, отражающих существенные закономерности учебной деятельности, служащих для построения теории обучения, основанием для разработки соответствующего метода и ориентира для должной организации обучающей деятельности. Такие положения приобретают статус принципов обучения [6].

Под когнитивным стилем (в широком смысле) понимается «предпочитаемый подход к решению проблемы, характеризующий поведение человека относительно целого ряда ситуаций и содержательных областей, не вне зависимости от интеллектуального уровня индивида, его компетенции».

Следует обратить внимание учащихся на то, что некоторые узбекские конструкции несогласия (типа: «Бу билан бир қарорга келиш қийин», «Бизнинг қарашларимиз турлича», «Я хочу решительно возразить против», «Бу умуман нотўғр», «Йўқ бу ундоқ эмас»), абсолютно недопустимы в коммуникативном поведении европейцев. Для них предпочтительнее в соответствии с европейской традицией общения в случае несогласия сначала произносить традиционную клишированную фразу: «Yes, you right. But …», затем высказывать свою, возможно, противоположную точку зрения. Как непозволительное коммуникативное поведение расценивается американцами

вступление в разговор в середине фразы, даже для выражения одобрения, поддержки, подтверждения или оказания помощи.

Эти и подобные случаи несовпадения коммуникативного поведения отражают языковую картину мира, определяющую восприятие действительности носителями языка, и демонстрируют необходимость формирования представления о коммуникативном поведении на английском языке.

Задача преподавателя - снимать психологические и коммуникативные барьеры, препятствующие общению, преодолевать разнообразные трудности общения, которые часто связаны с отсутствием определенных фоновых знаний.

В целях повышения эффективности обучения целесообразно сформулировать когнитивные предпочтения учащихся.

Для того, чтобы добиться лучших результатов обучения, преподаватель должен смоделировать процесс обучения языку, ориентируясь на когнитивные предпочтения. Разнообразие личностных параметров учащихся свидетельствует о причине недостаточной эффективности попыток создать единый план обучения всех учащихся. Коммуникативно-когнитивный подход к процессу усвоения новых знаний предполагает личностно-ориентированное обучение, индивидуализированные методы, приемы и технологии обучения.

В идеале оптимизация учебного процесса требует, чтобы для каждого учащегося был смоделирован личный план обучения с учётом индивидуальных потребностей. Такой план при небольшом количестве часов должен обеспечить обязательный уровень объема знаний, навыков и умений. При планировании учитывается не только конечная цель – подготовка к сдаче экзамена по языку, а личностно и профессионально значимая познавательная и коммуникативная деятельность.

Чтобы процесс обучения был успешным, преподаватель, моделируя его, должен сам хорошо представлять закономерности функционирования естественного языка в разных областях знаний, в разных формах речи.

Таким образом, среди выделяемых стратегий овладения английским языком коммуникативно-когнитивный подход являются одним правильном, поскольку в них большое место отводится самоуправлению процессом обучения: самопланированию, самоподготовке, самоконтролю, самооценке.

Список литературы

1. Шеина И.М. Межкультурная коммуникация как проявление лингвистического и культурного опыта: автореф. дис. д-ра филол. наук.: М., 2009. 50 с.
2. Коммуникативный подход к исследованию когнитивных процессов // Сайт НОУ ВПО «Институт психоанализа» / URL: www.inpsycho.ru/info/resursy/biblioteka/stati-prepodavatelej (дата обращения 27.01.12).
3. Байтукалов Т.А. Быстрое изучение иностранного языка от английского до японского. – М.: РИПОЛ классик. 2009, - 160 с.
4. Богин Г.И. Модель языковой личности в ее отношении к разновидностям текстов: Автореф. дис.... докт. филол. наук. – Л. 1984, - 310 с.
5. Rubin J. Improving Foreign Language Listening Comprehension Research // Georgetown University Press, 1990.
6. Stern H.H. What can we learn from the good language learner? Canadian Modern Language Review. 1975, - P. 304-318.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Муродова Мутабар Ибодуллаевна
Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

Данная статья анализирует методы и формы обучение в непрерывное образование. Так как В педагогической практике метод выступает как упорядоченный способ деятельности по достижению учебно-воспитательных целей. При этом способы обучающей деятельности преподавателя и способы учебной деятельности обучающихся тесно связаны между собой и находятся во взаимодействии.

Ключевые слова: непрерывное образование, метод, формы обучение, педагогика.

УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМДА ЎҚИТИШ УСУЛЛАРИ ВА ШАКЛЛАРИ

Муродова Мотабар Ибодуллаевна
Низомий номидаги Тошкент давлат
педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада узлуксиз таълимда ўқитиш усуллари ва шакллари таҳлил қилинади. Педагогик амалиётда метод таълим мақсадларига еришиш учун тартибли фаолият усули сифатида ишлайди. Шу билан бирга, ўқитувчининг ўқитиш фаолияти усуллари ва ўқувчиларнинг билиш фаолияти усуллари бир-бири билан чамбарчас боғлиқ ва ўзаро таъсир қилади.

Таянч сўзлар: узлуксиз таълим, метод, таълим шакллари, педагогика.

METHODS AND FORMS OF TEACHING IN LIFELONG EDUCATION

Murodova Motabar Ibodullaevna
Tashkent State Pedagogical University named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

This article analyzes the methods and forms of teaching continuous education. Since in pedagogical practice the method acts as an ordered way of activity to achieve educational goals. At the same time, the method of learning activity of the teacher and the method of learning activity of students are closely related to each other and are in interaction.

Key words: lifelong education, method, forms of education, pedagogy.

Методам обучения, от которых в немалой степени зависит результативность всего педагогического процесса, посвящены сотни фундаментальных исследований как в общей теории педагогики, так и в частных методиках преподавания отдельных учебных дисциплин. Понятию "метод" также даны сотни определений. Так, Ю.К. Бабанский под методом обучения понимает последовательное чередование способов взаимодействия учителя и учащихся, направленное на достижение определенной цели посредством проработки учебного материала.

По мнению С. Соловейчика, есть три силы, заставляющие студентов учиться: послушание, увлечение и цель. Послушание подталкивает, цель манит, а увлечение движет. Если студенты равнодушны к предмету, то увлечение становится тяжелой повинностью.

По утверждению И.Я. Лернера, "всякий метод является системой осознания последовательных действий человека, приводящих к достижению результата, соответствующего намеченной цели".

В педагогической практике метод выступает как упорядоченный способ деятельности по достижению учебно-воспитательных целей. При этом способы обучающей деятельности преподавателя (преподавание) и способы учебной деятельности обучающихся (учение) тесно связаны между собой и находятся во взаимодействии [1].

Понятие метода обучения также отражает дидактические цели и задачи учебной деятельности, при решении которых в процессе обучения применяются соответствующие способы учебной работы преподавателя и познавательной деятельности обучающихся. Таким образом, понятие метода обучения отражает:

- способы совместной деятельности субъектов образовательного процесса (преподавателя и студента, слушателя), направленные на решение задач обучения.
- специфику их работы по достижению различных целей обучения.

Структурно метод выступает как упорядоченная совокупность приемов. Прием, в свою очередь, рассматривается как элемент, звено, элементарный акт педагогического процесса. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов как его составная часть, разовое действие, отдельный шаг в реализации метода или модификация метода в том случае, когда метод небольшой по объему или простой по структуре.

Например, запись базовых понятий применяется как при объяснении нового материла преподавателем, так и при самостоятельной работе обучаемых. В педагогической практике методические приемы используются для активизации внимания обучаемых при восприятии нового материала или повторении пройденного, стимулирования познавательной деятельности.

В учебно-воспитательном процессе методы обучения выполняют следующие функции:

1) обучающую (реализуют на практике содержание и цели обучения);

2) развивающую (совершенствуют уровень развития обучаемых);

3) воспитывающую (влияют на результаты воспитания);

4) побуждающую (выступают как средство побуждения к учению, служат стимулятором познавательной деятельности);

5) контрольно-корректировочную (диагностика и управление процессом обучения).

При этом методы обучения, как правило, несут следующую функциональную нагрузку:

- вычленяют ведущие звенья системы взаимодействий на всех уровнях: «преподаватель – обучающийся», «обучающийся – обучающийся», «преподаватель – группа обучающихся» и т. п.;
- выступают в качестве средства организации познавательной деятельности обучающихся;
- определяют систему приемов деятельности преподавателя;
- формируют систему приемов учебной деятельности обучающихся;
- являются средством воспитательного воздействия на коллектив и отдельных обучающихся.

Функциональный подход является основанием для создания системы методов, в которой они выступают как относительно обособленные пути и способы достижения дидактических целей. Метод определяется как самостоятельный, когда он имеет существенные признаки, отличающие его от других методов [2].

Методы обучения могут быть представлены в различных видах классификаций с учетом их практических функций и возможностей организации обучающего взаимодействия педагогов и обучающихся. Однако целостной единой классификации методов обучения, которая в обобщенном виде включала бы в себя все классификационные характеристики методов, пока нет. Разные авторы используют различные признаки и подходы к их систематизации [3].

Рассмотрим разнообразные классификации методов и выделим некоторые из них, оптимально подходящие для использования в педагогической практике и обеспечения эффективности познавательного процесса в системе образования [4].

1. Традиционная классификация (Е.И. Перовский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе), при которой в качестве основного критерия рассматривается источник получения информации. Согласно данной классификации, выделяют пять групп методов обучения:

- практический (опыты, упражнения);
- наглядный (иллюстрация, демонстрация, наблюдения обучающихся);
- словесный (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия, диспут);
- работа с книгой (чтение, изучение, реферирование, цитирование, беглый

видеометод просмотр, конспектирование);

- (просмотр, обучение, упражнение, контроль).

2. Классификация по назначению методов обучения и характеру дидактической цели (М.А. Данилов, Б.П. Есипов и др.). Критерий – последовательность этапов дидактического процесса. В соответствии с ними методы обучения классифицируют по этапам:

- приобретение знаний;
- формирование умений и навыков;
- применение знаний;
- формирование творческой деятельности;
- закрепление и контроль знаний, умений, навыков.

3. Классификация методов по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин):

- поисковые;
- объяснительно-иллюстративные;
- репродуктивные;
- проблемного изложения;
- эвристические (частно-поисковые);
- исследовательские.

Кроме того выделяют инновационные методы:

- игровые методы обучения (инсценирование, генерации идей и др.);
- методы тренинга;
- методы программированного обучения;
- методы компьютеризированного обучения;
- методы гипнозедии (обучение в гипнотическом сне);
- ситуационный метод;
- методы обучающего контроля и др.

4. Классификация по соответствию методов обучения логике общественно-исторического познания. Методы подразделяются по основным этапам постижения истины: "живое созерцание", абстрактное мышление (осмысление, обобщение, анализ) и практика. В соответствии с этим выделяются следующие группы методов:

- организации наблюдения, накопления эмпирического материала;
- обобщающей теоретической обработки фактических данных;
- практической проверки правильности выводов и обобщений, выявления истины, соответствия содержания и формы, явления и сущности.

5. Классификация по соответствию методов обучения специфике изучаемого материала и форм мышления. В этом случае методы подразделяются на группы в зависимости от специфики предмета изучения, особенностей формы мышления и способов проникновения в истину. Для познания реальной действительности необходимо понятийное и образное мышление в единстве. С этой точки зрения все методы обучения подразделяются на группы:

- научного познания реальной действительности;
- освоения искусства;
- практического применения знаний.

Для достижения успеха в обучении и воспитании профессорско-преподавательскому составу необходимо учитывать специфику преподаваемых

дисциплин и применять соответствующие методы.

Кроме того, классификацию методов обучения осуществляют:

- по их роли и значению в развитии сущностных сил, психологических процессов, духовно-творческой активности;
- по их соответствию возрастным особенностям обучающихся;
- по степени эффективности их воспитательного воздействия, влиянию на формирование сознания, внутренних мотивов и стимулов поведения обучающихся.

Широкое распространение в дидактике последних лет получила классификация методов обучения, предложенная академиком Ю.К. Бабанским, в которой выделены три большие группы методов:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Первая группа включает следующие методы:

- перцептивные (передача и восприятие учебной информации посредством чувств);
- словесные (лекция, рассказ, беседа и др.);
- наглядные (демонстрация, иллюстрация и др.);
- практические (опыты, упражнения, выполнение заданий);
- логические, т. е. организация и осуществление логических операций (индуктивные, дедуктивные, аналогии и др.);
- гностические (исследовательские, проблемно-поисковые, репродуктивные);
- самоуправление учебными действиями (самостоятельная работа с книгой, приборами и пр.).

Ко второй группе методов стимулирования и мотивации учения относятся:

- методы формирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание проблемных ситуаций и др.);
- методы формирования долга и ответственности в учении (поощрение, одобрение, порицание и др.).

К третьей группе отнесены различные методы устной, письменной и машинной проверки знаний, умений и навыков, а также методы самоконтроля за эффективностью собственной учебно-познавательной деятельностью.

Как видим, в настоящее время не существует единого взгляда на проблему классификации методов обучения, и любая из рассмотренных нами классификаций имеет как преимущества, так и недостатки, которые необходимо учитывать на стадии выбора и в процессе реализации конкретных моделей подготовки и переподготовки специалистов.

Список литературы:

1. Вьюхин В.В. Технология разработки адаптивных методических систем в ВУЗе. Образование и наука. Известия УРО РАО, № 2(50), апрель, 2008.

2. Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка. Дрофа. 2004.

3. Смолкин А. М. Методы активного обучения. – М.: Высшая школа, 2002.

4. Эрганова Н.Е. Методика профессионального обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н. Е. Эрганова. – М.: Издатель¬ский центр «Академия», 2007.

5. Богин Г.И. Модель языковой личности в ее отношении к разновидностям текстов: Автореф. дис.... докт. филол. наук. – Л. 1984, - 310 с.

6. Rubin J. Improving Foreign Language Listening Comprehension Research // Georgetown University Press, 1990.

7. Stern H.H. What can we learn from the good language learner? Canadian Modern Language Review. 1975, - P. 304-318.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ИЛЛЮСТРАТИВ МАТЕРИАЛЛАР ВОСИТАСИДА ЎҚУВЧИЛАРДА PIRLS ХАЛҚАРО БАҲОЛАШ ТИЗИМИГА ОИД ЎҚИШ МАЛАКАСИНИ МУСТАҲКАМЛАШ ОМИЛЛАРИ

Назарова Мадина Атажановна
Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети, PhD, доцент

АННОТАЦИЯ

Тадқиқотимизда биз иллюстратив матнларни ўқиш кўникмасини бир неча усулларда таҳлил қилиб, бошланғич синф ўқувчиларининг матн устида ишлаш, маълумотларни умумлаштириш ва хулоса чиқариш каби қобилиятларини мисолларда кўрсатиб беришга ҳаракат қилдик.

Калит сўзлар: PIRLS, таҳлил, тасаввур, иллюстрация, қобилият.

FACTORS FOR STRENGTHENING STUDENTS' READING SKILLS RELATED TO THE INTERNATIONAL ASSESSMENT SYSTEM PIRLS THROUGH ILLUSTRATIVE MATERIALS

Nazarova Madina Atazhanovna
University of World Economy and Diplomacy
PhD, Associate Professor

ANNOTATION

In our study, we analyzed the ability to read illustrative texts in several ways and tried to demonstrate in examples the abilities of primary school students to work on text, summarize data, and draw conclusions.

Key words: PIRLS, analysis, imagination, illustration, ability.

ФАКТОРЫ УКРЕПЛЕНИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ СТУДЕНТОВ, СВЯЗАННЫЕ С МЕЖДУНАРОДНОЙ СИСТЕМОЙ ОЦЕНКИ PIRLS, ПОСРЕДСТВОМ ИЛЛЮСТРАТИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Назарова Мадина Атажановна
Университет мировой экономики и дипломатии
PhD, доцент

АННОТАЦИЯ

В нашем исследовании мы проанализировали умение читать иллюстративные тексты несколькими способами и попытались продемонстрировать на примерах

умения младших школьников работать над текстом, обобщать данные и делать выводы.

Ключевые слова: ПИРЛС, анализ, воображение, иллюстрация, способность.

PIRLS (**Pogress in International Reading and Literacy Study**) – халқаро баҳолаш тизими бошланғич 4 синф битирувчиларининг ўқиш саводхонлиги даражасини ўрганади.

Тадқиқот жараёнида ёзувда акс эттирилган турли шаклдаги матнларни англаш ва таҳлил қилиш қобилиятини аниқлайди.Ўқиш саводхонлигинингхалқаро концепцияси ўқиш жараёнида икки хил мақсадни аниқлайди: яъни маълумотга эга бўлиш учун ўқиш ёки вақтни мазмунли ўтказиш учун ўқишдир. Шунга биноан PIRLS илмий ва бадиий матнларни ўқиб тушуниш даражасини ўрганади. Ахборотга эга матнлар ва бадиий иллюстратив матнларни ўқиш жараёнида бошланич синф ўқувчиларининг ўқиш маҳорати тўрт хил йўналишда баҳоланади: берилган матнда маълумот топиш, матн борасидаги хулосаларни шакллантириш, маълумотларни умумлаштириш ва таҳлил қилиш,ҳамда матнни баҳолашдир.

Бошланғич синфларда матнлар устида ишлашнинг замонавий методикаси юқорида кўрсатилган тўрт йўналишни бир хилда ривожлантиришга қаратилган. Ўқувчида берилган матнни онгли равишда тушуниш кўникмаси ривожланганда унинг ўқишга бўлган қизиқиши орттиши мумкин. Бошланғич синфларда ўқиш сифатини оширишдаиллюстратив материаллар алоҳида ўрин тутади, сабаби ўқувчи матнда баён қилинган воқеа – ҳодисани тўлақонли англаши , ҳаёлида воқеалар ривожини, кетма кетлигини тасаввур қилиши мумкин. Шу билан бирга ақл заковати, тасаввур оламини бойитади.

Матнни ўқиш жараёнида ўқувчиларнинг эҳтиёжи ҳам аҳамиятлидир. Ўқувчининг саводхонлигиниоширган сари унинг мақсадлари ҳам ўзгара бошлайди. Олдин шунчаки матнни ўқиган бўлса, энди бу эҳтиёж янада мураккаблашади, яъни қаҳрамоннинг ҳатти – ҳаракатларини англаб тушуниш, унинг мақсадларини аниқлаш ва ҳаттоки кейинги ҳаракатларини тахмин қилиш каби жараёнлар юзага келади. Ўқувчининг ёшини инобатга олган ҳолда иллюстртив матнлардан фойдаланиш ўқувчи тасаввурини бойитиш, расмлар орқали матн мазмун – моҳиятини тез англаб олиш каби қобилиятларини янада яхшилашга, унинг қизиқиши орттиришга эришиш мумкин.

Ўқиш бевосита оғзаки нутқ билан боғлиқ бўлиб, ифодали ўқиш кўникмасини шакллантиришга, ўқувчилар орасида матндаги маълумотларни ўзаро муҳокама қилиш, таҳлил қилиш орқали мулоқотга киришга ёрдам беради. Бошланғич синфларда мантиқий фикрлаш катталардагидек ривожланмаган шунинг учун улар кўпроқ визуал тасаввурни ишга солишади. Матнда учрайдиган нарса- буюм, ҳайвонлар ёки предметлар ҳақида визуал тушунчага эга булиб, сўнгра мунтазам шулар ҳақида фикр юритиш орқали ўқувчиларларда мантиқий фикрлаш шакллана бошлайди.

Ўқиш кўникмасини ривожлантиришда тўрт сифатни кўздан қочирмаслик керак: тўғри ва хатосиз ўқиш, равон ўқиш, англаб ўқиш ва ифодали ўқишдир.

Тўғри ўқиш деганда сўз маъноларини бузмасдан, адабий нормаларга риоя қилиб ўқишдир; равон ўқишда – матнни ўқиш тезлиги тушунилади, одатда бир дақиқада нечта сўз ўқилиши назарда тутилади; англаб тушуниш – бу тингловчига матннинг асосий мазмунини етказиб бериш ва ўз муносабатини билдиришдир;

ифодали ўқиш – пауза ва интонациялар билан тиниш белгиларга риоя қилган ҳолда ўқишдир. Ўқувчиларда асар қаҳрамонларини эмоционал ҳолатларини намоён қила олиш қобилияти, муайян бир ҳис туйғуни ифодалай олиш, масалан хафа бўлиш, хурсанд бўлиш каби ҳолатларни ифодалашда кўргазмали қуроллар, расмлар жуда катта ёрдам беради. Эртак қаҳрамонларининг ҳолати, ҳатти – ҳаракатларини ўхшатиш, топишмоқларни чаққонлик билан топишлари ёки ҳикояларни ўқиганларида бўлган воқеадан таъсирланишлари ҳам ўқувчиларнинг эмоцианал ҳолптига боғликдир.

Яна бир қизиқарли топшириқлардан бири бу расмларда ифодаланган жараёнларни номлаш, шу жараёнлар кетма-кетлигида қисқа ҳикоялар тузишда визуал ёндашиш ўқувчига ҳам қизиқарли, ҳам фойдали машғулот ҳисобланади. Бу метод уқувчининг ўқишга бўлган қизиқиши, яратувчанлик ёки ижодкорлик қобилиятини оширишга хизмат қилади.Ўқиш кўникмасини ривожлантиришда яна бир омил муҳим ўрин тутади. Ўқувчига материал танлашда унинг физиологик ёши, тушуниш имконияти чегаралари, ақлий салоҳиятини назарда тутиш керак. Агар ўқиш учун материал тўғри танланган бўлса, ўқувчи уни зўр қизиқиш билан ўқийди ва ўзи учун зарур маълумотлар олади, ёки ижобий қониқиш ҳосил қилади.

Бошланғич синф ўқувчиларида ўқиш кўникмаларини шакллантиршда қуйидаги вазифалар амалга оширилади: овоз чиқариб ёки овоз чиқармасдан ифодали ўқишни шакллантирш; онгли равишда тушуниш; китиобхоннинг дунёқарашини кенгайтириш ва ўқишга бўлган қизиқишини уйғотиш; оғзаки ва нутқ малакасини ривожлантириш; бадиий матнларни ўзининг билим даражаси доирасида таҳлил қилишдир.

Кўпгина олимлар адабиёт дарсларида ўқиш кўникмаларини мукаммалаштириш устида изланишлар олиб боришяпти. Ёш китобхонларнинг китобга, ўқишга булган меҳрини ошириш асосий вазифа демакдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Богин Г.И. Модель языковой личности в ее отношении к разновидностям текстов: Автореф. дис.... докт. филол. наук. – Л. 1984, - 310 с.
2. Rubin J. Improving Foreign Language Listening Comprehension Research // Georgetown University Press, 1990.
3. Stern H.H. What can we learn from the good language learner? Canadian Modern Language Review. 1975, - P. 304-318.
4. Sylvie LaRoche, Mark Joncas. Sample Design in PIRLS, 2016
5. Enemy Pie. Reading for literary experience. Sample PIRLS Passages, Questions, and Scoring Guides, 2016.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Орипова Мухаббат Журакуловна
Ташкентский государственный педагогический университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется вопросы применения информационных технологии создающихновое качество образовательного процесса при меньших затратах сил и времени как преподавателей, так и учащихся в образовательном процессе. Поскольку, обучение в педагогической системе общей подготовки будущих учителей занимает важное место, чтобы педагогическая деятельность была эффективной, действительно отвечала своим задачам, способствовала формированию определенных умений и навыках.

Ключевые слова: информационные технологии, информатизация, информационное общество, общие и профессиональные компетенции, программное обеспечение, интернет, специализированные программные средства.

IMPROVEMENT OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF A FUTURE SPECIALIST

Oripova Muxabbat Jurakulovna
Tashkent State Pedagogical University named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

The article analyzes the issues of using information technologies that create a new quality of the educational process with less effort and time spent by both teachers and students in the educational process. Since training in the pedagogical system of general training of future teachers occupies an important place for pedagogical activity to be effective, really meet its tasks, and contribute to the formation of certain skills and abilities.

Key words: information technologies, informatization, information society, general and professional competencies, software, Internet, specialized software.

БЎЛАЖАК МУТАХАССИСНИНГ КАСБИЙ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЙАЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Орипова Мухаббат Журакуловна
Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Мақолада ўқитувчи ва талабаларнинг ўқув жараёнида камроқ куч ва вақт сарфлаган ҳолда ўқув жараёнининг янги сифатини яратувчи ахборот технологияларидан фойдаланиш масалалари таҳлил қилинган. Зеро, бўлажак ўқитувчиларнинг умумий тайёргарлигининг педагогик тизимида ўқитиш педагогик фаолиятнинг самарали бўлиши, ўз олдига қўйган вазифаларига ҳақиқатда жавоб бериши, муайян кўникма ва малакаларнинг шаклланишига ҳисса қўшиши учун муҳим ўрин тутади.

Таянч сўзлар: ахборот технологиялари, ахборотлаштириш, ахборот жамияти, умумий ва касбий компетенсиялар, дастурий таъминот, Интернет, махсус дастурий таъминот.

В настоящее время в Узбекистане идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационное образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса.

Процесс информатизации общества повлек за собой существенные изменения в профессиональной сфере и, соответственно, потребовал разработки новых подходов к профессиональному образованию, обусловленных социальной необходимостью подготовки молодого поколения специалистов к новым профессиям, а также к новому информационному содержанию имеющихся традиционных профессий. В условиях информатизации всех сфер общественной жизни уровень информационно-компьютерной подготовки становится важным компонентом профессионального образования современного специалиста [1]. Молодое поколение, выбирающее будущую профессию, должно обладать высокой информационной культурой и иметь качественные навыки информационно-компьютерной подготовки.

Следствием информатизации общества стало активное внедрение информационных технологий во все сферы деятельности человека.

Современная модель подготовки специалистов ориентирована на способность владеть информационными и коммуникационными технологиями, обладать творческим мышлением [2]. Выпускник должен быть «информационно адаптированным».

Содержание дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» базируется на знаниях и умениях, полученных ранее при освоении дисциплины «Информатика и

ИКТ» и тесно связаны с другими дисциплинами и профессиональными модулями, включенными в учебный план по специальности.

Процесс изучения дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» условно включает в себя два этапа. На первом этапе обучающиеся овладевают прикладным программным обеспечением общего назначения: MS Word, MS Excel, MS Power Point, графический редактор, а также навыками работы в сети Internet. На втором этапе изучаются специализированные программные средства, применяемые технологами в профессиональной деятельности: Coiffeur, Salon Styler Pro, формируются умения и опыт работы с ними.

В процессе обучения дисциплине «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» у обучающихся технологов формируются профессионально важные умения:

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий;
- использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет для решения задач профессиональной деятельности [1].

Следует отметить, что изучение дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» способствует личностному росту обучающихся, их интеллектуальному развитию, самосовершенствованию. Приобретенные знания, умения, навыки, обучающиеся могут использовать в профессиональной деятельности. Информационные технологии (ИТ) должны стать неотъемлемой частью целостного образовательно-воспитательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

Говоря о возможностях ИТ для образовательного процесса многие, исследователи приводят следующие аспекты (Л. Босова, В.Красильникова, Е.И. Машбиц, И. В. Роберт и др.):

- неограниченные возможности сбора, хранения, передачи, преобразования, анализа и применения разнообразной по своей природе информации;
- повышение доступности образования, с расширением форм получения образования;
- развитие личностно-ориентированного обучения, дополнительного и опережающего образования;
- значительное расширение и совершенствование организационного обеспечения образовательного процесса (виртуальные школы, лаборатории, университеты, другое);
- повышение активности субъектов в организации образовательного процесса;
- создание единой информационно-образовательной среды обучения и не только одного региона, но страны и мирового сообщества в целом;
- независимость образовательного процесса от места и времени обучения;

- значительное совершенствование методического и программного обеспечения образовательного процесса;
- обеспечение возможности выбора индивидуальной траектории обучения;
- развитие самостоятельной поисковой деятельности обучающегося;
- повышение мотивационной стороны обучения и др.

Поскольку, использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе предопределена не только собственно развитием технических устройств, средств программирования, разработкой новых мультимедийных технологий, но и формированием целостного процесса информатизации общества, вхождение узбекского образования в мировое информационное и образовательное пространство.

Эффективное использование компьютерных образовательных технологий в информационно-образовательной среде учебных учреждений возможно при действенной информационной поддержке, которая реализуется через системно-организованную совокупность средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимодействия, аппаратно-программного и организационно-методического обеспечения, ориентированных на предоставление образовательных услуг.

Современные информационные, телекоммуникационные средства обеспечивают:

- предоставление студентам изучаемого материала в форме текста, презентаций, с использованием графических, анимационных и видео объектов;
- работу студентов с учебными и справочно-информационными материалами, размещенными на собственном сервере образовательного учреждения;
- интерактивное взаимодействие преподавателей и студентов в процессе обучения и научно-исследовательской работы;
- предоставление студентам возможности самостоятельной работы с различными внешними информационными ресурсами;
- предоставление возможности проводить оценку знаний и умений, приобретенных в процессе обучения, посредством тестовых систем, представленных на сервере образовательного учреждения.

Такое отношение образовательного учреждения отражает реализацию новой парадигмы образования, которая характеризуется перенесение ведущего направления развития образования с усвоения значительных объемов информации, с целью накопления ее впрок, на освоение методик непрерывного получения новых знаний и формирования умения учиться самостоятельно; приобретению навыков работы с любой информацией, с неоднородными, противоречивыми данными, формирование критичного, а не репродуктивного типа мышления; ориентацию на принцип «формировать профессиональную компетентность» [3], расширяя традиционную триаду образования знания-умения-навыки.

При этом профессиональная компетентность включает в себя как составную часть компьютерную компетентность, включающую совокупность следующих параметров:

- квалифицированный подход к поиску новой информации;

- функциональная грамотность (культура чтения и восприятия информации);
- умение культивировать массивы информации;
- информационная грамотность (знание разнообразных источников информации (текстовых, машиночитаемых); знания причин и способов использования разнообразных источников информации; критическая оценка информации);
- умение эффективно представлять результаты собственной деятельности;
- знание норм использования интеллектуальной собственности.

В свою очередь, указанные параметры предъявляют к результатам формирования компьютерной компетентности такие требования как способность формулировать информационную потребность и умение продуцировать информационные запросы; умение находить и эффективно использовать информационные ресурсы; знание возможностей библиотеки как информационной системы и умения максимально использовать ее потенциал в образовательной и научной деятельности; способность самостоятельно вести информационный поиск и критически оценивать полученную информацию; находить неординарные творческие решения посредством использования информационно-коммуникационных технологий.

К сожалению, большинство современных студентов считают себя «продвинутыми пользователями» и знатоками в сфере компьютерных технологий, но практика показывает, что значительная часть из них не знает даже базовых основ компьютерной компетенции, раскрытых в перечисленных выше факторах.

Так, поиск информации будущих специалистов-профессионалов ограничивается использованием одной единственной «излюбленной» поисковой системы с помощью запроса не более чем по одному-двум словам. При этом проверка полученного результата проводится не глубже нескольких первых страниц, то есть просматривается не более двадцати первых ссылок, вовсе не самых релевантных. Более того, основное предпочтение отдается популярной интернет-энциклопедии «Википедия», а также сайтам, содержащим базы данных по рефератам.

Современные студенты при подготовке к семинарам, зачетам и экзаменам примерно в 80% случаев отдают предпочтение интернету, а не традиционной библиотеке, тем самым заведомо снижая уровень достоверности извлекаемой информации. Более того, не имея развитого уровня информационной культуры, большинство из них не обращает внимания на источники информации, интеллектуальные права собственности.

Таким образом, создается новый интеллектуальный информационный объект довольно низкого качества, который потенциально может быть размещен в интернете и явиться источником дезинформации для нового пользователя. Говоря об общих подходах компьютерной компетенции, необходимо отметить проблему технического пользования программного обеспечения. К сожалению, всю широту возможностей современных распространенных программ изучает и применяет очень небольшой круг студентов-пользователей. Современные «будущие

специалисты» зачастую относятся к новинкам компьютерной техники и технологии как элементу престижа: имея, но пользуясь на элементарном уровне. В этой связи задача преподавателя информационных дисциплин расширяется – надо не только вести свой предмет, но и раскрывать возможности хотя бы традиционных программных средств.

Список литературы

1. Пащенко О.И. Реализация инновационного потенциала программы Intel «Обучение для будущего» в подготовке будущих педагогов к использованию современных ИКТ в профессиональной деятельности // Инновационные технологии в образовательном процессе вуза / отв. ред. Петрова Г. А. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2007. – С. 26-35.
2. Симоненко В.Д. Профессиональная ориентация учащихся в процессе трудового обучения: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1985. - 223 с.
3. Зинченко, В.П. О целях и ценностях образования / В.П. Зинченко // Педагогика. – 1997. - № 5. - С.3-18.
4. Богин Г.И. Модель языковой личности в ее отношении к разновидностям текстов: Автореф. дис.... докт. филол. наук. – Л. 1984, - 310 с.
5. Rubin J. Improving Foreign Language Listening Comprehension Research // Georgetown University Press, 1990.
6. Stern H.H. What can we learn from the good language learner? Canadian Modern Language Review. 1975, - P. 304-318.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ЦЕЛЯХ УСТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

Сандибаева Диляфруза Юсуповна
Ташкентский государственный педагогический университет имени Низамий
Учитель кафедры
Практический курс Английского языка

АННОТАЦИЯ

Проблемы совершенствования профессионального образования особенно актуальны сейчас, на современном этапе развития постиндустриального общества, когда в нем возникла потребность обеспечить подготовку высококвалифицированных специалистов с учетом длительной перспективы, включить каждого человека в социальное и экономическое развитие путем воспитания гражданской и профессиональной ответственности.

Особое значение приобретает при этом непрерывное профессиональное образование, продолжающееся и в послевузовский период. Известно, что в этот период одна из основных задач специалиста состоит именно в расширении и пополнении профессиональных знаний. Пополнение таких знаний всегда происходит через общение с источником информации: печатным или звучащим текстом, через общение со специалистами.

Ключевые слова: компетенция, общение, развитие, формирование, иностранный язык.

COMMUNICATIVE-COGNITIVE APPROACH TO TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Sandibaeva Dilyafruza Yusupovna
Tashkent State Pedagogical University named after Nizamiy
Teacher of the department
Practical course of the English language

ANNOTATION

The problems of improving vocational education are especially relevant now, at the present stage of development of the post-industrial society, when there is a need to ensure the training of highly qualified specialists, taking into account the long-term perspective, to include each person in social and economic development by cultivating civil and professional responsibility.

At the same time, continuing professional education, which continues in the postgraduate period, is of particular importance. It is known that during this period one of the

main tasks of a specialist is precisely to expand and replenish professional knowledge. The replenishment of such knowledge always occurs through communication with the source of information: printed or sound text, through communication with specialists.

Key words: competence, communication, development, formation, foreign language.

ЧЕТ ТИЛИНИ ЎРГАТИШДА КОММУНИКАТИВ-КОГНИТИВ ЙОНДАШУВ

Сандибаева Диляфруза Юсуповна
Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети
Инглиз тили амалий курси кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Касбий таълимни такомиллаштириш муаммолари, айниқса, постиндустриал жамият ривожланишининг ҳозирги босқичида, узоқ муддатли истиқболни ҳисобга олган ҳолда юқори малакали мутахассисларни тайёрлашни таъминлаш, ҳар бир соҳани ўз ичига қамраб олиш зарурати юзага келганда, айниқса долзарбдир. фуқаролик ва касбий масъулиятни тарбиялаш орқали ижтимоий ва иқтисодий ривожланишдаги шахс.

Шу билан бирга, аспирантурада давом етадиган узлуксиз касбий таълим алоҳида аҳамиятга ега. Маълумки, бу даврда мутахассиснинг асосий вазифаларидан бири касбий билимларни кенгайтириш ва тўлдиришдир. Бундай билимларни тўлдириш ҳар доим маълумот манбаи билан алоқа қилиш орқали содир бўлади: босма ёки овозли матн, мутахассислар билан мулоқот қилиш орқали.

Таянч сўзлар: компетенция, мулоқот, ривожланиш, шакллантириш, чет тили.

Профессиональное общение возможно только среди лиц, обладающих общим объемом знаний: технических, технологических, гуманитарных или научных. Профессиональное общение есть путь усвоения и освоения опыта других, исторически сложившихся социальных норм и ценностей, знаний и способов узкоспециальной деятельности. Учитывая связь образования и воспитания, можно сказать, что в процессе профессионального общения специалист формируется как личность.

В профессиональном общении чаще встречаются межличностные и реже массовые контакты. Межличностное общение представлено непосредственными контактами двух или более человек; массовое общение – это множество непосредственных контактов малознакомых и незнакомых представителей определенной сферы профессиональной деятельности.

По своему содержанию и назначению профессиональное общение полифункциональное. В психологическом плане выделяют три стороны общения:

- коммуникативную, ее цель – обмен информацией между ее носителями;
- интерактивную, ее цель – взаимодействие участников профессионального контакта;
- перцептивную, ее цель – восприятие профессиональной информации.

В плане подготовки наших специалистов к международным контактам немаловажная роль отводится предмету «иностранный язык» – быть средством

извлечения профессионально значимой информации как знакомой специалисту, так и новой для него.

Программа языковой подготовки в неязыковом вузе обеспечивает формирование определенного минимума коммуникативных умений и навыков, необходимых для реального общения специалистов, причем наибольший успех достигнут в использовании информации печатного текста (монография, статья, инструкция, патент), что объясняется успехами современной методики обучения иностранным языкам в области чтения как рецептивного вида речевой деятельности.

Сложнее обстоит дело с использованием информации звучащего текста по специальности, поскольку в рамках существующей сетки часов может быть сформирована лишь относительная коммуникативная компетенция в устном профессиональном общении, в частности в говорении как продуктивном виде речевой деятельности.

Вторую сторону устного общения составляет, как известно, аудирование, то есть восприятие и понимание звучащего текста. К сожалению, в силу ряда причин (малой сетки часов, отсутствия аутентичных аудио- и видеоматериалов по профессиональной тематике, методической неразработанности соответствующей системы упражнений и контроля) развитию аудирования профессиональных текстов как рецептивному виду речевой деятельности уделяется в неязыковом вузе явно недостаточное внимание.

Устное профессиональное общение как цель обучения предполагает предварительное выделение реальных профессиональных потребностей обучаемых, которые определяют коммуникативные намерения лиц, вступающих в устный контакт. Применительно к производственной и научной сферам это могут быть следующие коммуникативные намерения:

- информировать слушателя о предмете и цели сообщения (констатировать, убедить, опровергнуть, подвергнуть критике);
- прослушать и понять профессиональную информацию;
- запросить интересующую информацию;
- уточнить, переспросить;
- дать оценку полученной информации;
- вызвать партнера по контакту на обсуждение;
- удержать речевой контакт, сохранить его на будущее.

Перечисленные коммуникативные намерения реализуются в определенных коммуникативных ситуациях профессионального общения, наиболее типичными из которых нам представляются следующие:

1. Участие в конференции, симпозиуме, роли общения: докладчик, слушатель, дискурсант. При этом реализуются все виды устного общения - монолог, диалог, полилог. Основная цель - выявление истины, определение нового знания.

2. Участие в семинаре, производственном совещании с возможностью более широкого и детального обсуждения. Из видов устного общения наиболее широко представлены диалог и полилог. Основная цель - широкое обсуждение общих и частных вопросов.

3. Участие в планировании эксперимента/испытания, обсуждение их результатов. Реализуются все виды устного общения, основная цель общения:

- на этапе подготовки и проведения - определение и реализация стратегии и тактики исследования;
- на этапе обсуждения результатов - подведение итогов, определение степени достигнутого ожидания, выявление причинно-следственных зависимостей, выводы и рекомендации на будущее.

4. Личный контакт двух специалистов по инициативе одного из них или обоих с целью запроса, уточнения, критического осмысления обсуждаемых положений. Цель контакта - выяснить мнение, прийти к общему мнению, сблизить позиции. Виды устного общения - монолог и диалог.

5. Совместная производственная или научная работа в лаборатории. Основная цель устного общения - проведение эксперимента, обсуждение хода экспериментальных работ, их эффективности и результатов. Выводы.

6. Участие в выставке профессиональных изделий/достижений:

- в роли организатора (основная цель устного общения: информировать, рекламировать, заинтересовать специалистов-посетителей, приобщить коллег к исследовательской деятельности, объединить научные/ производственные усилия);
- в роли посетителя (основная цель: запрос, уточнение, обсуждение, оценка информации для получения нового знания). Особенностью участия в выставке является то, что основная профессиональная информация представлена средствами наглядности - предметно графически или процессуально. Устное общение имеет место лишь при необходимости получить дополнительную информацию или уточнить демонстрируемую. Оценка информации может и не быть целью общения, зато актуальны установление и поддержание профессионального контакта, как с целью получения интересующей информации, так и для последующего сотрудничества.

Для осуществления цели обучения устной профессиональной речи преподавателю необходимо решить следующие задачи:

1. Определить коммуникативный минимум, то есть перечень специальных тем, и сделать отбор специальных учебных текстов по этим темам.

2. Выявить лексический и грамматический минимум, необходимый и достаточный как для аудирования спецтекстов, так и для говорения на профессиональную тематику.

3. Разработать систему упражнений (в том числе творческого характера) для активизации лексико-грамматического материала, прочное усвоение которого обеспечит понимание звучащего текста по специальности и позволит вести коммуникативно достаточную профессионально ориентированную беседу на иностранном языке.

Компонентами речевой деятельности в устном профессиональном общении выступают аудирование и говорение, однако их содержательной стороной служит информация, содержащаяся не только в звучащих, но и в печатных текстах. Вот почему неизбежна связь говорения и аудирования с чтением профессионально ориентированных текстов, а значит, и с необходимостью ориентироваться в структуре текста.

Известно, что для устного профессионального общения на иностранном языке недостаточно только знания языка данной специальности, то есть подъязыка. Опора на структурно-смысловую организацию специального текста значительно

интенсифицирует процесс восприятия - переработки информации. Вычленение структурных элементов текста способствует ориентации студентов как в общих закономерностях их компоновки, так и в индивидуальных особенностях структуры конкретного текста, облегчает понимание текста данного профиля, делая его более полным, глубоким и точным. Особую роль при этом в тексте играют темо-ремные отношения с тенденцией ремы находиться в конце связного текста.

Обучаемых следует также ознакомить с видовым разнообразием профессиональных текстов: монография, статья, патент, инструкция, описание эксперимента, дискуссия (например, «круглый стол»), объяснить характерные особенности построения этих текстов, смоделировать на родном, а затем и на иностранном языке их обсуждение по законам развития полилога/диалога, определить речевую стратегию участников устного профессионального общения, использовать речевой этикет (речевые клише). В этой связи обучаемым можно рекомендовать:

- назвать жанр текста, его композицию, темо-ремные отношения, иерархию понятий;
- определить речевую стратегию участников устного профессионального общения (цель, вид общения);
- отобрать и использовать речевые клише, оформляющие вступление в профессиональный контакт, его поддержание и завершение.

Знания языка специальности оказывается недостаточным и для аудирования профессионального текста. Понимание терминологии при чтении, как известно, не вызывает сложности у обучаемых, но терминология в звучащем тексте со сложным синтаксисом представляет для них несомненную сложность, поскольку восприятие звучащей информации непосредственно связано с выявлением разнообразных логических отношений внутри текста: причинно-следственных, временных, локальных, определительных и т.д. Вот почему столь необходимой оказывается выполнение в аудиорежиме упражнений на разнообразные типы придаточных предложений как изолированных, так и в рамках связного текста. Учитывая, что наиболее типичными для научно-технической речи являются определительные придаточные предложения, целесообразно уделить им при аудиотренировке особое внимание.

При коммуникативном подходе к обучению иностранному языку методическая задача речевой подготовки к профессиональной коммуникации состоит в более быстром переходе от собственно речевой тренировки к реальной коммуникативной деятельности. Для ее реализации необходимо взаимодействие сформированного грамматического и лексического навыков. В условиях подготовки нефилологов к профессиональному общению это неизбежно приводит к минимизации языковых и речевых средств. Это касается как лексического, так и в гораздо большей степени грамматического материала. Именно поэтому оправдал себя принцип предъявления грамматического материала в блоках с одновременным использованием лексического минимума определенного подъязыка. Таким образом, она служит достижению дидактических и воспитательных целей обучения - воспитывает способность самостоятельно принимать решения и находить пути их реализации, способствует обогащению лингвистических и страноведческих знаний, выработке речевой и коммуникативной компетенции, закреплению знаний по отдельным разделам

профилирующих дисциплин вузовского курса, а также является эффективным средством промежуточного и итогового контроля.

Список литературы:

1. Витохина О.А. Проблемы организации учебного процесса в вузе // Проблемы обучения профессиональному общению на иностранном языке/ Витохина, О.А. Ракова, К.И. - Белгород: Белгородский университет потребительской кооперации, 1997.-С. 154-156.

2. Высшее образование в XXI веке. Подходы и практические меры. Рабочий документ ЮНЕСКО. Париж, 5-9 сентября 1988. - 93 с.Жалолов Ж.Ж. Чет тил ўқитиш методикаси. Ташкент, 2010

3. Калмыкова Е.И. Пути реализации основных коммуникативных моделей при обучении устной речи // Вариативность в обучении иностранным языкам в неязыковом вузе. - М., 1999. - С.51-59 (Тр./МГЛУ; вып. 425).

4. Невлев В.К. Профессиональное общение: психологический аспект // Проблемы обучения профессиональному общению на иностранном языке. - Белгород: Белгородский университет потребительской кооперации, 1997. - С.86-88.

5. Юсупов Ў.Қ. Когнитив лингвистика ҳақида.//Айюб Ғуломов ва ўзбек тилшунослиги масалалари. (Илмий мақолалар тўплами) Т.,2007. 21-27 б.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

LISTENING AS A TYPE OF SPEECH ACTIVITY

Farmonov Uktam Nematovich
Chirchik State Pedagogical institute
Deputy Dean of the Faculty of Preschool Education

ANNOTATION

Nowadays, knowing foreign language perfectly is the major thing of achieving high professional skill. The English language takes leading place among the other languages of the world, so we too forced to learn this language and it is not without reason that there was given separate attention for learning it. Today, we can see a lot of success, and new scientific approaches in using new pedagogical technologies in teaching English. In this article analyses the problem a listening as a type of speech activity.

Key words: teaching, method, approach, language, foreign languages, pedagogical technologies

ТИНГЛАБ ТУШИНИШ НУТҚИЙ ФАОЛИЯТ ТУРИ СИФАТИДА

Фармонов Ўктам Неъматович
Чирчиқ давлат педагогика институти
Мактабгача таьлим факультети декан ўринбосари

АННОТАЦИЯ

Ҳозирги кунда чет тилини мукаммал билиш юқори касбий маҳоратга еришишнинг асосий шартидир. Инглиз тили дунёнинг бошқа тиллари орасида йетакчи ўринни егаллайди, шунинг учун биз ҳам бу тилни ўрганишга мажбур бўлдик ва уни ўрганишга алоҳида еътибор берилгани ҳам бежиз емас. Бугунги кунда инглиз тилини ўқитишда янги педагогик технологиялардан фойдаланишда кўплаб муваффақиятлар, янги илмий ёндашувларни кўришимиз мумкин. Ушбу мақолада тинглаш муаммоси нутқ фаолиятининг бир тури сифатида таҳлил қилинади.

Таянч сўзлар: ўқитиш, метод, ёндашув, тил, чет тиллари, педагогик технологиялар

АУДИРОВАНИЕ КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Фармонов Уктам Нематович
Чирчикский государственный педагогический институт
Заместитель декана факультета дошкольного образования

АННОТАЦИЯ

В настоящее время знание иностранного языка в совершенстве является залогом достижения высокого профессионального мастерства. Английский язык занимает ведущее место среди других языков мира, поэтому мы тоже вынуждены изучать этот язык и недаром его изучению уделялось отдельное внимание. Сегодня мы видим большие успехи и новые научные подходы в использовании новых педагогических технологий в обучении английскому языку. В данной статье анализируется проблема аудирования как вида речевой деятельности.

Ключевые слова: обучение, метод, подход, язык, иностранные языки, педагогические технологии.

Our education system achieved its high quality in this actual process. Such factors of finding out new technologies of teaching and preparing high quality specialists are the great importance of today. Economic development of the Republic of Uzbekistan towards market relations, expansion of international ties, new possibilities to find jobs in international enterprises, joint ventures and foreign offices both at home and abroad, to run own business, free access to internet or other sources of evidence as well as other incentives, require adequate knowledge of foreign languages, especially of English, in order to use professional skills in different spheres of human activity.

As is generally known, the expression of thought and communication among people, spiritual and other types of communication will be appeared by the help of the language. Academic L.V. Scherba[1] noted that there should be differentiate three sides of language-speech activity, language system and text. According to him speech activity is the process of speaking and understanding the speech, and language system consists of from the dictionaries of languages and their grammar, language material consists of from the text.

Teacher creates her own materials and devises tasks based on the needs of the learners. The teachers rely on their own materials rather than depending on other resources.

In Uzbekistan scientific points of view about foreign language methodic has great history as European countries. Our great ancestors knew many languages and they add great contribution in developing world science. In 20th century teaching FL as a subject had begun teaching FL at school. Today we have such great scientists who have great contribution in developing Uzbek FL teaching methodology.

Professor J.J. Jalolov is the first Uzbek professor who put first stone to this building of science, and followed by T.Q. Sattorov, Q. Musayev, S. Missirov, G.T. Makhkamova and others. They are great teachers and great scientists of Uzbek FL teaching methodology. Professor. J.J. Jalolov[2] said about it in his book “Foreign Language Teaching Methodology” and that problem was given in the chapter “Teaching listening”.

He discussed following problems in the given chapter:

1. Listening as a speech activity and skill

[1] Щерба Л.В. Практическое, общеобразовательное и воспитательное значение в изучении иностранных языков. - М., 1947
[2] Жалолов Ж.Ж. Чет тил ўқитиш методикаси.Т.: ”Ўқитувчи”, 2012

2. Difficulties while listening FL
3. Psychological mechanisms of listening
4. Teaching and checking listening material
5. Exercises of teaching listening

Research suggests that the integrated use of modern techniques can yield positive results and lead to the improvement of communicative competence. Learning English by using new methods in education and traveling and working abroad encourages students to learn the language, develops their ability to speak fluently, and helps them overcome the language barrier. There are a number of factors relating to speaking skills to be considered for effective English speaking performance. Pronunciation, vocabulary, and collocations are singled out as important factors to be emphasized in building fluency for EFL speakers. Providing students with a variety of situations and frequent speaking tasks plays a significant role in the improvement of students' fluency when speaking.

The problem of teaching foreign language had been analyzed by the scientists of the world and scientists of Uzbekistan (H.Palmer, M.West, I.A.Zimnya, L.S.Vygotskiy, J.J.Jalolov, and others). Today, this problem has international importance and there are a lot of researches which deals with it.

According to G.Makhkamova: "In innovative technological approach the following psychological principles will help to improve the efficiency of teaching a foreign language by forming interest and motivation for learning a target language:

1. Efficiency of teaching is depended on the activity, interest, personal or individual abilities of the pupils. They are especially meaningful for learner-centered teaching.
2. Efficiency of teaching is depended on the teachers' ability and professional skills of a teacher.

Efficiency of forming and developing communicative competence is dependent on the degree of acquisition of language knowledge and skills and on degree of creative thinking"...[3]

Listening is the language modality that is used most frequently. It has been estimated that adults spend almost half their communication time listening, and students may receive as much as 90% of their in-school information through listening to instructors and to one another. Often, however, language learners do not recognize the level of effort that goes into developing listening ability.

Not all listening is the same; casual greetings, for example, require a different sort of listening capability than do academic lectures. Language learning requires intentional listening that employs strategies for identifying sounds and making meaning from them.

Listening involves a sender (a person, radio, television), a message, and a receiver (the listener). Listeners often must process messages as they come, even if they are still processing what they have just heard, without backtracking or looking ahead. In addition, listeners must cope with the sender's choice of vocabulary, structure, and rate of delivery.

The complexity of the listening process is magnified in second language contexts, where the receiver also has incomplete control of the language. Given the importance of listening in language learning and teaching it is essential for language teachers to help their students become effective listeners. In the communicative approach to language teaching, this means modeling listening strategies and providing listening practice in authentic

[3]Makhkamova Gulnara Turdahunovna, Alimov Sharofiddin Salievich, Ziyayev Avaz Ihtyorovich. Innovative pedagogical teachnologies in English language teaching. –Tashkent: Uzbekistan, 2014.p.27

situations: those that learners are likely to encounter when they use the language outside the classroom.

There are different types of listening depending upon the situation and the environment, where the listening takes place. Few important types are the following:

- whole-person listening-understanding the speaker, his words, thought, motive;
- appreciative listening- listening for appreciation and pleasure;
- attentive listening –attentively listening each and every word;
- casual listening- listening not very attentive, listening casually without any interest;
- evaluative listening- listening to evaluate or judge something.

Student can capture knowledge, skills and habits, which are connected to language, while receiving, and producing information by the means of language in the process of coming true the practical aim of teaching foreign language. Reading texts of proficiency can influence positively for learning terms and develop their outlook.

The importance of listening comprehension in the process of learning a foreign language has been emphasized in various models and theories of foreign language learning. Krashen and Terrell[4], for example, stated that all foreign language acquisition takes place through receiving comprehensible input that is slightly above the learners' present level, that is, through reading and listening to the foreign language. Some teaching methods, such as Total Physical Response, rely heavily on the listening input at the beginning stages of learning a language.

Although listening is very important at the beginner's level, its importance does not diminish as the learner's progress to more advanced levels of language proficiency. Practicing listening at all stages of learning not only develops this skill but also expands and consolidates other elements of language knowledge, such as vocabulary, grammar and intonation. However, while the importance of listening in language learning is widely recognized today, there are different views as to how to approach the teaching of listening. While some authors, such as Krashen and Terrell[5] believe in the value of mere exposure to spoken language during which learners unconsciously develop their listening skills and acquire other elements of the foreign language, other authors, such as Rost [6] and Ur,[7] agree that in order for learners to benefit from practicing listening, it is necessary to develop this skill in a direct and systematic way. Most authors stress the importance of three main factors in the teaching of listening at all levels: listening materials, listening tasks and the procedure for organizing listening activities. The interplay of these three factors plays a significant role in designing effective listening activities.

Recent methodologies for the teaching of listening (Brown,[8]Anderson & Lynch[9] Rost[10], Brown & Yule, 1983[11]) point out that listening develops through the process of exposing learners to listening texts on which they perform tasks specially designed to promote the development of certain sub-skills. As for materials, in selecting listening texts for teaching purposes, their various characteristics have to be taken into account, such as genre, level of authenticity, linguistic and cognitive complexity, density of information,

[4] Krashen, S. D., & Terrell, T. D.The natural approach: Language acquisition in the classroom. Oxford: Pergamon.1983.P56
[5] Krashen, S. D., & Terrell, T. D.The natural approach: Language acquisition in the classroom. Oxford: Pergamon.1983. P60
[6] Rost, M. Introducing listening. Harmondsworth: Penguin.1994
[7] Ur, P. Teaching listening comprehension. London: Longman.1984
[8] Brown, G. *Listening to spoken English.* 2nd edition. London: Longman.1991
[9] Anderson, A., & Lynch, T. *Listening.* Oxford: Oxford University Press.1988
[10] Rost, M. Listening in language learning. London: Longman.1990
[11] Brown, G., & Yule, G. *Teaching the spoken language.* Cambridge: Cambridge University Press.1983

length, speed of delivery and variety or dialect of English. Much more attention, however, has focused on tasks accompanying a text, as it is through doing tasks that skills are developed. According to Harmer[12] the importance of tasks lies in the fact that they create a purpose, motivation and expectations in learners, which are all characteristics of listening in real life.

In analyzing tasks and their effect on the development of listening skills, different classifications of task types have been proposed. Rost, for example, classifies tasks into open tasks, such as note-taking and closed ones, such as true/false sentences, which differ in terms of whether the level of difficulty is fixed or open. Thus, in open tasks it is the learner who determines the level of difficulty by adapting the task to his or her proficiency level. In note-taking tasks, for example, the quantity and quality of notes that the learner writes down while listening will depend on his or her proficiency and motivation. In contrast, in a closed task such as a true/false exercise, the difficulty level is set in advance, and the learner can either perform the task or fail to do so. It is important to note, however, that the division into open and closed tasks is not based on the level of difficulty itself, as tasks of both types can be of various levels of difficulty depending on task design and the listening material used. What this classification emphasizes is that tasks differ in the amount of choice the learner has in his or her response while performing a task.

Another classification outlined by Rost is based on the factor of time, according to which tasks can be prospective, that is, carried out before listening, simultaneous with listening and retrospective. Each of these types of tasks focuses on a different sub-skill. For example, prospective tasks develop learners' ability to raise expectations and use them in the process of listening. A prospective task like brainstorming on the topic of the listening activity not only creates expectations but also helps activate the language that the learner will probably need in the process of comprehension. Awareness of different processes involved in each of these types of tasks is necessary in task design so that task features can be used optimally. For example, simultaneous tasks must be formulated in a very simple way, either graphically or textually, so as not to distract the listeners while they are focusing on listening. Similarly, retrospective tasks must take into account the limitations of memory and should not require the learners to focus on memorising a large number of details.

Tasks can also be classified according to the quantity of response required. Ur[13] distinguishes four categories of responses required in different types of tasks, which range from no response required (e.g., in listening to a story), short responses (such as true/false sentences), long responses (answering questions) to extended responses (such as discussion based on the listening material). Again, it is important to note that the difficulty level is not directly related to these four types of tasks. In other words, a task requiring a short or no response can be linguistically and cognitively more demanding than a task requiring a long response. As this short overview shows, task type is an important factor in teaching listening. Different types of tasks focus on different stages of the listening process, listening strategies and sub-skills that learners need to develop.

The choice of task will therefore depend on the aims of listening instruction at a particular learning stage and on the characteristics of a particular teaching context. Thus,

[12] Harmer, J. The practice of English language teaching. London: Longman.1985
[13] Ur, P. A course in language teaching: Practice and theory. Cambridge: Cambridge University Press.1996

in an academic listening course note-taking tasks will be more frequent than other types of tasks, reflecting the needs of students attending such a course.

As for the procedure for conducting listening activities, most methodologies divide listening activities into three basic stages:

1. Pre-Listening
2. Listening
3. Post-Listening

Each of which has a clear aim and function. The importance of pre-listening activities is especially emphasized in recent methodologies, since they not only provide the context necessary for activating the language and background knowledge related to the topic, but also help to raise learners' expectations and motivation. Post-listening activities, in turn, offer a natural opportunity to link listening with another language skill, as they usually lead on to speaking or writing.

A systematic approach to the teaching of listening requires a careful selection of materials, tasks and procedure at all levels of language learning. At tertiary level of studying English the teaching of listening acquires yet another important dimension: not only is listening practiced and developed as part of general language proficiency but also as a necessary element of students' study skills. Studying English at university implies listening to lectures and participating in seminars conducted in English, which presents students with demands for concentrated listening to material dense with information for a longer period of time. Furthermore, listening to lectures is accompanied by note-taking, which puts additional pressure on the listeners in terms of time, since several activities take place simultaneously: listening, summarizing and writing.

References:

1. Щерба Л.В. Практическое, общеобразовательное и воспитательное значение в изучении иностранных языков. - М., 1947
2. Жалолов Ж.Ж. Чет тил ўқитиш методикаси.Т.: "Ўқитувчи", 2012
3. Makhkamova Gulnara Turdahunovna, Alimov Sharofiddin Salievich, Ziyayev Avaz Ihtyorovich. Innovative pedagogical teachnologies in English language teaching. –Tashkent: Uzbekistan, 2014.p.27
4. Krashen, S. D., & Terrell, T. D.The natural approach: Language acquisition in the classroom. Oxford: Pergamon.1983.P56
5. Krashen, S. D., & Terrell, T. D.The natural approach: Language acquisition in the classroom. Oxford: Pergamon.1983. P60
6. Rost, M. Introducing listening. Harmondsworth: Penguin.1994
7. Ur, P. Teaching listening comprehension. London: Longman.1984
8. Brown, G. *Listening to spoken English.* 2nd edition. London: Longman.1991
9. Anderson, A., & Lynch, T. *Listening.* Oxford: Oxford University Press.1988
10. Rost, M. Listening in language learning. London: Longman.1990
11. Brown, G., & Yule, G. *Teaching the spoken language.* Cambridge: Cambridge University Press.1983
12. Harmer, J. The practice of English language teaching. London: Longman.1985
13. Ur, P. A course in language teaching: Practice and theory. Cambridge: Cambridge University Press.1996

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

Абдужаббарова Замира Рустамовна
PhD, доцент
Ташкентский государственный педагогический университет

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется психологические основы интенсификации обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте. Также рассматривается основы коммуникативной компетенции, необходимые и достаточные для их дальнейшего развития и совершенствования в курсе изучения того предмета.

Ключевые слова: компетенция, психологические основы, преподавания иностранного языка, начальная школа, преподаватель.

PSYCHOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE INTENSIFICATION OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE AT THE INITIAL STAGE

Abdujabbarova Zamira Rustamovna
PhD, Associate Professor
Tashkent State Pedagogical University

The article analyzes the psychological foundations of the intensification of foreign language teaching at primary school age. The basics of communicative competence are also considered, which are necessary and sufficient for their further development and improvement in the course of studying that subject.

Key words: competence, psychological foundations, foreign language teaching, elementary school, teacher.

BOSHLANG'ICH SINFDA CHET TILINI O'QITISHNI INTENSIVLASHTIRISHNING PSIXOLOGIK ASOSLARI

Abdujabbarova Zamira Rustamovna
PhD, dotsent
Toshkent davlat pedagogika universiteti

Maqolada boshlang'ich maktab yoshida chet tilini o'qitishni intensivlashtirishning psixologik asoslari tahlil qilinadi. Shuningdek, ushbu fanni o'rganish jarayonida ularni yanada rivojlantirish va takomillashtirish uchun zarur va yetarli bo'lgan kommunikativ kompetentsiya asoslari o'rganiladi.

Tayanch so'zlar: kompetentsiya, psixologik asoslar, chet tilini o'qitish, boshlang'ich maktab, o'qituvchi.

Проблема преподавания иностранного языка в школе в настоящее время особенно актуальна, т.к. изменения в характере образования все более явно ориентируют его на «свободное развитие человека», на творческую инициативу, самостоятельность обучаемых, конкурентоспособность, мобильность будущих специалистов. Известно, что целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции, включающей в себя как языковую, так и социокультурную компетенцию, ибо без знания социокультурного фона нельзя сформировать коммуникативную компетенцию даже в ограниченных пределах. Изучение иностранного языка призвано сформировать личность, способную и желающую участвовать в межкультурной коммуникации. Но такую личность невозможно формировать без знаний о социокультурных особенностях страны изучаемого языка. Изучение языка и культуры одновременно обеспечивает не только эффективное достижение практических, общеобразовательных и развивающих целей, но и содержит значительные возможности для вызова и дальнейшего поддержания мотивации обучаемых [5].

Формирование положительной мотивации должно рассматриваться учителем как специальная задача. Как правило, мотивы связаны с познавательными интересами учащихся, потребностью в овладении новыми знаниями, навыками, умениями. Но первая и естественная потребность изучающих иностранный язык – коммуникация [4]. Для организации благоприятного климата, ориентирующего учащихся на коммуникацию, необходимо выбирать такие формы урока, которые будут стимулировать деятельность учащихся.

Урок иностранного языка имеет свою специфику, так как, в отличие от других предметов, в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции учащихся. В настоящее время глобальной целью овладения иностранным языком считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Эта цель достигается путем формирования способности к межкультурной коммуникации. Именно преподавание, организованное на основе заданий коммуникативного характера, обучение иноязычной коммуникации, используя все необходимые для этого задания и приемы является отличительной особенностью урока иностранного языка [3].

Эксперименты последних лет подтвердили, что занятия иностранным языком развивают детей, прежде всего, их логическое мышление, поднимают их образовательный и культурный уровень, наблюдается положительное влияние изучения иностранного языка и на знание родного. Длительность сенситивного, т.е. наиболее благоприятного для начала изучения иностранного языка, периода психологи трактуют по-разному, но наиболее часто они сходятся на периоде с 4 до 8 лет. Физиологи считают, что существуют биологические часы мозга, также как существуют во времени этапы развития желез внутренней секреции ребенка. Ребенок до 9 лет – специалист во владении речью. После этого периода мозговые механизмы речи становятся менее гибкими и не могут так легко приспосабливаться к новым условиям. После 10 лет ребенку приходится преодолевать множество дополнительных препятствий. Мозг ребенка имеет специализированную способность усвоения языка, но с возрастом она уменьшается. Быстрота и прочность

запоминания иноязычного материала в этом возрасте объясняется как преобладанием механизмов долговременной памяти, так и наличием импринтинга (впечатывание материала в сознание при условии наличия необходимого стимула и мотивации).

Под начальным этапом в средней школе понимается период изучения иностранного языка, позволяющий заложить основы коммуникативной компетенции, необходимые и достаточные для их дальнейшего развития и совершенствования в курсе изучения того предмета. В данном пособии к начальному этапу мы относим I-IV классы общеобразовательных учреждений. Чтобы заложить основы коммуникативной компетенции, требуется достаточно продолжительный срок, потому что учащимся нужно с первых шагов ознакомиться с изучаемым языком как средством общения. Это значит, что они должны учиться понимать иноязычную речь на слух (аудирование), выражать свои мысли средствами изучаемого языка (говорение), читать, то есть понимать иноязычный текст, прочитанный про себя, и писать, то есть научиться пользоваться графикой и орфографией иностранного языка при выполнении письменных заданий, направленных на овладение чтением и устной речью, или уметь письменно излагать свои мысли. Действительно, чтобы заложить основы по каждому из перечисленных видов речевой деятельности, необходимо накопление языковых средств, обеспечивающих функционирование каждого из них на элементарном коммуникативном уровне, позволяющем перейти на качественно новую ступень их развития в дальнейшем [7].

Начальный этап важен еще и потому, что от того, как идет обучение на этом этапе, зависит успех в овладении предметом на последующих этапах. Нельзя не согласиться с английским методистом Г. Пальмером, который придавал очень большое значение началу в изучении иностранного языка. Так, он писал: «Take care of the first two stages and the rest will take care of itself». Хотя в этом высказывании помимо элементарной ступени упоминается и промежуточная, это не снимает важности первой, то есть начального этапа.

Кроме того, именно на начальном этапе реализуется методическая система, положенная в основу обучения иностранному языку, что с первых шагов позволяет учителю войти в эту систему и осуществлять учебно-воспитательный процесс в соответствии с ее основными положениями [1].

Еще в 1947 году И.В. Рахманов писал: «...большинство методов (имеется в виду направление, система обучения) существенно отличаются друг от друга только на элементарной ступени обучения, а для продвинутой ступени либо вовсе не разработаны, либо мало отличаются друг от друга даже у методистов, принадлежащих к противоположным лагерям...» [2].

Как известно, построение начального этапа может быть различным в отношении языкового материала, его объема, организации; последовательности в формировании и развитии устной и письменной речи; учета условий, в которых осуществляется учебно-воспитательный процесс; раскрытия потенциальных возможностей самого предмета в решении воспитательных, образовательных и развивающих задач, стоящих перед школой.

Именно поэтому начальный этап в изучении иностранного языка позволяет заложить основы коммуникативной компетенции, необходимые и достаточные для их дальнейшего развития и совершенствования в курсе изучения предмета.

В настоящее время можно считать доказанным, что за кажущейся легкостью овладения языковым материалом детьми, даже в естественной среде, стоят сложные процессы, построенные не на имитации, а на обобщении, хотя и внутренне неосознанные. Установлено также, что ребенок овладевает вторым языком легче, чем взрослый, только в условиях жизненно важного для него общения, источником которого для данного возраста является обучающая игра [6]. Интерес к возможности реального включения в новую игру обеспечивает истинную внутреннюю мотивацию изучения иностранного языка детьми.

Игровая деятельность является ведущей для ребенка от 3 до 8 лет и ее значение не утрачивается в начальной школе. Обучающие возможности игры на иностранном языке отмечали многие известные педагоги: Л.В. Выготский и Д.Б. Эльконин. Великий русский педагог Ушинский, считал, что при правильной организации учебного процесса обучение детей иностранному языку должно начинаться с дошкольного возраста. Ушинский считал, что путь развития речи ребенка строится на развитии детского мышления, а оно в свою очередь, опирается на конкретные зрительные образы, на наглядность. В настоящее время психологические условия формирования у детей младшего возраста речевых навыков и умений теоретически обоснованы и проверены экспериментально в исследованиях и учебных пособиях. По мнению Ш.Г. Амонашвили ребенок очень свободно овладевает речью в раннем возрасте без специального обучения. Двухлетний ребенок уже в состоянии вести речевое общение с окружающими его людьми. Ребенок от рождения наследует некую речевую функцию или речевую способность. Эта функция синтезирует в себе все необходимые психические закономерности, она систематизирует и вырабатывает способы речетворчества, она не нуждается в сложных мыслительных операциях для раскрытия закономерностей языка. Мыслительные операции возникают у ребенка в результате жизненного опыта и деятельности окружающей среды, и углубляются, формируясь по мере овладения речью.

Но эти мыслительные операции направлены не на достижения закономерностей самой речи. Прирожденная речевая функция наделена специфическими способностями: первая особенность заключается в том, что ее деятельность ограничена во времени. Именно в определенный период нужно обеспечить ребенка необходимым умением в окружающей среде – умением и способностью обучаться. Через определенный промежуток времени у ребенка формируется речь, речевой механизм, и функция теряет свою значимость. Поэтому в тот период, когда действует функция, ребенок достаточно легко усваивает язык. В силу угасания речевой функции становится невозможным уподоблять процесс обучения иностранному языку процессу усвоения речи. Поэтому стоит воспользоваться могуществом речевой функции и не отказываться от обучения ребенка иностранному языку в раннем детстве. В дошкольном и младшем школьном возрасте прирожденная речевая функция пока еще способна действовать и если правильно организовать педагогический процесс по обучению иностранному языку, то они могут удлинить жизнь речевой функции.

Все исследователи утверждают, что обучение должно быть ориентировано на психофизиологические возрастные особенности детей. Доказано, что специальные занятия по иностранному языку можно начинать с детьми 4-10 лет: до 4 лет – бессмысленно, а после 10 лет – бесполезно надеяться на положительный результат. Лучше всего начинать изучение иностранного языка в возрасте 5-8 лет, когда

система родного языка хорошо усвоена, а к новому языку уже сформировалось осознанное отношение. Именно в этом возрасте еще мало речевых штампов, легко перестраивать свои мысли на новую конструкцию и нет больших трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. И если методическая система построена грамотно с лингводидактической и психолингвистической точек зрения, то успех в овладении предлагаемым ограниченным речевым материалом и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения иностранного языка обеспечена практически всем детям. Раннее обучение иностранному языку способствует не только более прочному и свободному владению им, но и несет в себе большой интеллектуальный, воспитательный и нравственный потенциал.

Раннее обучение языкам:

- стимулирует речевое и общее развитие детей и повышает общеобразовательную ценность начального обучения, как фундамента общего образования;
- приобщает детей к культуре других народов, формируя тем самым общечеловеческое сознание;
- создает благоприятную исходную базу для овладения иностранным языком, а также для дальнейшего обучения языку, поскольку предотвращается образование психологических барьеров, которые возникают при начальном обучении иностранному языку в возрасте 1-11 лет;
- обеспечивает возможность более раннего завершения изучения первого языка и подключение второго;
- совершенствует общие умения (умение работать с книгой, справочной литературой);
- формирует специальные учебные умения (умение работать с двуязычным словарем) [7].

Так как иноязычная коммуникация базируется на теории речевой деятельности. Коммуникативное обучение иностранному языку носит деятельностный характер, поскольку речевое общение осуществляется посредством «речевой деятельности», которая, в свою очередь, служит для решения задач продуктивной человеческой деятельности в условиях «социального взаимодействия» общающихся людей. Участники общения пытаются решить реальные и воображаемые задачи совместной деятельности при помощи иностранного языка.

При таком подходе создаются положительные условия для активного и свободного развития личности в деятельности. В общем виде эти условия сводятся к следующему:

- учащиеся получают возможность свободного выражения своих мыслей и чувств в процессе общения;
- каждый участник общения остается в фокусе внимания остальных;
- участники общения чувствуют себя в безопасности от критики, преследования за ошибки и наказания.

Следует заметить, что при грамотном построении методической системы с лингводидактической и психолингвистической точек зрения успех в овладении предлагаемым ограниченным речевым материалом и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения иностранного языка обеспечена практически всем детям. Эффект от занятий иностранным языком в младшем школьном возрасте непременно положительно скажется на развитии детей, культуре

общения, будет влиять на активизацию всех психических функций, расширит общий кругозор детей.

Подводя итог вышесказанному, необходимо подчеркнуть важность взаимодействия и сотрудничества учащихся, а также речевого задания для организации коммуникативного усвоения языка. Коммуникативное обучение включает формирование коммуникативной концепции, то есть внутренней готовности и способности к речевому общению, ориентирующей учащихся на «вхождение» в иное культурное пространство. Для такого обучения характерны, прежде всего, нетрадиционные формы проведения занятий.

Список литературы

1. Егоров О. Коммуникативная функция учебного занятия. // Учитель – 2001. №1. – С. 52-54

2. Елухина Н.В. Роль дискурса в межкультурной коммуникации и методика формирования дискурсивной компетенции. // ИЯШ – 2002. №3. – С. 9-13

3. Лукьянчикова Н.В. Обучение иностранному языку на начальном этапе обучения. // - Начальная школа – 2001. №11. – С. 49-51

4. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.

5. Подопригорова Л.А. Использование интернета в обучении иностранному языку. // ИЯШ – 2003. - №5. – С. 25-31

6. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях: Пособие для учителей и студентов пед. вузов. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 232 с.

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

THE PROFESSIONAL SIGNIFICANCE FOR THE DEVELOPMENT COMMUNICATIVE AND DIDACTIC COMPETENCE OF STUDENTS IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

Kuchimova Nilufar Туранбаевна
Teacher of Samarkand State University

ANNOTATION

This article analyzes the models of teaching foreign languages based on the developments of existing scientists in non-philological universities in the field of formation and development of communicative competence of a foreign language in the field of vocational education.

Key words: students, communication, professional, communicative functions, activity, motivation.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Кучимова Нилуфар Туранбаевна
Самаркандский государственный университет

Аннотация

В данной статье анализируются модели обучения иностранным языкам на основе разработок действующих ученых нефилологических вузов в области формирования и развития коммуникативной компетенции иностранного языка в сфере профессионального образования.

Ключевые слова: студенты, общение, профессионал, коммуникативные функции, активность, мотивация.

ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ ТАЛАБАЛАРИНИНГ КОММУНИКАТИВ-ДИДАКТИК КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ КАСБИЙ АХАМИЯТИ.

Кучимова Нилуфар Туранбаевна
Самарқанд давлат университети ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада касбга йўналтирилган таълим доирасида хорижий тил ўқитишда коммуникатив компетенциясини шакллантириш ва ривожлантириш соҳасида нофилологик олий ўқув юртларида мавжуд олимларининг ишланмаларига асосланган хорижий тилларни ўқитиш моделлари таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: талабалар, мулоқот, касбий, коммуникатив функциялар, фаолият, мотивация.

Within the framework of vocational education, models of foreign language teaching based on the developments of existing scientists in non-philological universities in the field of formation and development of communicative competence of a foreign language were analyzed. Most of the authors offer their own pedagogical models, technologies and systems for the development of ICT in students of non-philological direction.

Communicative factors of communicative competence classify as follows:

1. Empathy: the ability to see and understand the world through the eyes of another person, the ability to accept various actions on the part of that person.

2. Kindness: not only feeling, but also showing kindness to a person, respect, sympathy, accepting them as they are, even if what they are doing is not right, and being willing to use others.

3. Authenticity - not hiding behind any mask in communication with others and behaving as if you are with those around you.

4. Clarity - the ability to reject the opinions and criticisms of others, the ability to speak about their thoughts, actions, the ability to answer questions succinctly.

5. Initiative - to communicate with people without expecting any consent from them, just to move forward and in some cases to start the action first without waiting for the action of others.

6. Directness - to act openly, to speak to everyone and to openly express his attitude to problems, to people.

7. Openness is about revealing your inner world to others and believing that open relationships lead to healthy and strong relationships.

8. Acceptance of emotions - not to hide one's own or others' feelings in communication and to be ready to accept emotional expression by others.

9. Confrontation - face-to-face taking responsibility

the ability to talk, to prepare for a confrontation if opinions do not match. But this is not used to intimidate the other person, but to build a real and sincere relationship.

10. Self-knowledge is to look at your life and behavior from an experiential point of view, not to refuse help and to receive information about how they perceive you, but to be the author of a self-assessment. In order to study oneself more deeply, it is expedient to pay special attention to confrontation in relations with other people.

Among the main tasks of communication, Psychologist B.F. Lomov distinguishes information-communicative, regulatory-communicative, influential effective-communicative functions. S.F. Shatilovalso distinguishes the information-orienting (motivating), motivational-stimulating and control-reforming functions of communicative activity [1; 221-p].

Among the tasks of didactic communication is M. Stefanova [2; 67-p] includes:

- a defining identifying function that ensures the growth of the teacher's professionalism and the involvement of students in the social role of the student;

- in the joint development of educational content

the regulatory function of didactic communication corresponding to the criterion of measuring the ability of the teacher and the student to replace the positions and views of each other.

Didactic in addition to the functions mentioned above

We consider it necessary to include the following in the system of communication functions:

- the communicative function itself, which consists of the ability to communicate with students, the ability to convey information, the ability to engage (engage) students in the learning process, the ability to turn them into partners of speech partners;

- constructive-communicative function, consisting of the ability to extract and process educational information, taking into account the communicative needs of students, the ability to choose the most effective methods and methods of organizing the interaction of teachers and students;

- Communicative-gnostic function, consisting of the ability to analyze the communicative-didactic situation, to objectively evaluate the speech of others and oneself, to anticipate possible options for communicative-didactic interaction.

Modern didactic science seeks to overcome the traditional understanding of the educational process as equipping learners with knowledge, skills and abilities. Professor M. Stefanova argues that in education (learning) should prioritize the communicative competence of students, she says that "the younger generation should be communicatively literate and independent, both in their education and in their lives" [3; 230-p].

As a complex social phenomenon, the educational process is interpreted and interpreted differently from the point of view of different disciplines.

Researcher V.V Kraevsky highlighted the following specific aspects of the educational process at different levels: at the pedagogical level, education is considered as an aspect of pedagogical activity in general - the transmission of social experience to the younger generation; in psychology, education is considered to be the enrichment of the mind of the learner as a result of the teacher and the learner, the sum of the interactions in which his mental development takes place; at the level of didactics, education (process) is considered as the integrity of the unity of teaching and learning in the activities of conducting the transfer of educational content; At the methodological level, education is considered to be a set of forms of teaching and learning activities in a particular subject material [4; 83-p].

Considering education as a unit of tasks and functions of the teacher and the student, the Bulgarian Scientist M. Stefanova believes that the essence of modern education should be limited to the joint development of the content of education (teacher and student, student and tabala), with an understanding of its necessity. It is only in collaborative research, collaborative creativity and collaboration that the communicative nature of the educational process is realized.

Thus, the educational process is considered as an activity in which the teacher and the student equip students with professionally relevant knowledge, skills and abilities, and as a result, the professional formation of future professionals.

Communicative-personal component Knowledge of the laws of human development as a whole, knowledge of technologies of human communicative activity, the presence of qualities of professionally important communicative qualities that allow to independently build pedagogically appropriate communication, mastering the mechanisms of

communicative activity to transform the didactic process into educational process , as a subject of communicative-didactic interaction, which demonstrates the readiness of the student to carry out effective didactic communication, requires recognition as a person, taking into account his individual abilities, needs, interests, capabilities.

Communicative-didactic competence is based on "the teacher's ability to teach students in their subject related to the personal development of students on the one hand, and the need and skills for independent learning activities on the other" and we define it in communicative-didactic competence.

The didactic component involves the synthesis of psychological and pedagogical, special, general education knowledge and skills, the future teacher's mastery of innovative pedagogical technologies, the ability to technologically design the educational process, the ability to independently solve pedagogical tasks.

Knowledge is the reflection of a person's objective reality, which represents the result of cognition, in the form of interrelated facts, concepts, laws, rules, and theoretical generalizations.

The future teacher must be armed with professional (professional) knowledge. This knowledge includes, among other things, knowledge of the purpose, tasks, content, form and methods of pedagogical activity. It goes without saying that the acquisition of knowledge by the teacher takes place in the process of active learning activities, and in the framework of our research, the acquisition of communicative-personal, didactic and gnostic knowledge should take place in the process of communicative-didactic activities. Scholars interpret the concept of “pedagogical skills” differently. N.V. Kuzmina [5; 32-p], E.I. Passov [6; 240-p] I.P. Podlasy and other scholars interpret it as the ability to perform an activity consciously and independently based on the knowledge, life experience, and skills acquired, performing all the functions defined by that activity.

When considering the process of development of communicative-didactic competence as a whole system, it is necessary to “define the concept of communicative-didactic competence.

The analysis of theory and practice showed that the problem of formation and development of the student's individual teaching method has not yet become the object of broad theoretical-methodological consciousness and sufficient practical substantiation. Since the formation of the self-developing personality of the future specialist is one of the main tasks of the university, it should be noted that only a student who knows how to read, thinks freely, has creative potential can transfer his creative attitude from educational activities to future work. Working in a unique individual style, the student learns to think unusually, to plan their actions independently, to predict possible solutions to the tasks ahead, to fully implement the mastered tools and methods. This can be fully aided by a person-centered education that ensures the development of an independent creative personality. Creativity cannot be an impersonal, mechanically introduced type of activity because it has a clear personal character. In the process of forming a creative personality, each student is given the opportunity to know, to understand themselves in educational activities, based on their abilities, inclinations, interests, values and subjective experience. The realization of all these possibilities takes place in a person-centered learning environment, which is characterized by the creation of conditions for the full manifestation of the individual functions of the subjects of the educational process and their corresponding development.

By concluding this article, you can come to the following conclusions. That is, the analysis of psychological-pedagogical and scientific-methodological literature showed that the concept of "professional competence" occurs in different contexts and the authors interpret it as a set of important qualities and characteristics of the teacher's personality from the point of view of systematic, activity-based, level-based approaches. At the same time, as an integral part of professional competence, communicative-didactic competence is formed only on an empirical level, and professional-pedagogical training is a joint result of education, as there are no tools for its purposeful development.

The basic concept of "student communicative-didactic competence" is defined as an integrative integrity of professionally significant communicative-personal, didactic and gnostic knowledge, skills and abilities, including didactic activity experience that ensures the effectiveness of the teacher's communicative-didactic activity.

References:

1. Shatilov S.F. Methods of teaching German in secondary school: Proc. allowance for ped. in-comrade. 2nd ed., revised. - M.: Enlightenment, 1986. -221s.Stefanova M. Didactic communication / Chelyab. region Institute of Improvement of Teachers. Chelyabinsk: Chelyabinsk worker, 1992
2. Stefanova M. Didactic communication / Chelyab. region Institute of Improvement of Teachers. Chelyabinsk: Chelyabinsk worker, 1992
3. Kraevsky V.V. Education Science in Modern Russia: Methodological Analysis // Izvestiya RAO. M., 1999.
4. Kuzmina N.V. Abilities, giftedness, talent of a teacher. L.: Knowledge, 1985.- 32p.Passov E.I. Skill and personality of the teacher: On the example of teaching a foreign language. M.: Flinta: Science, 2001. - 240s.

ISSN 2181-9297
Doi Journal 10.26739/2181-9297

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ

2 - МАХСУС СОН

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК - 2

INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

SPECIAL ISSUE - 2

Контакт редакций журналов. www.tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; E-mail: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of www.tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: http://www.tadqiqot.uz/; E-mail: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000